

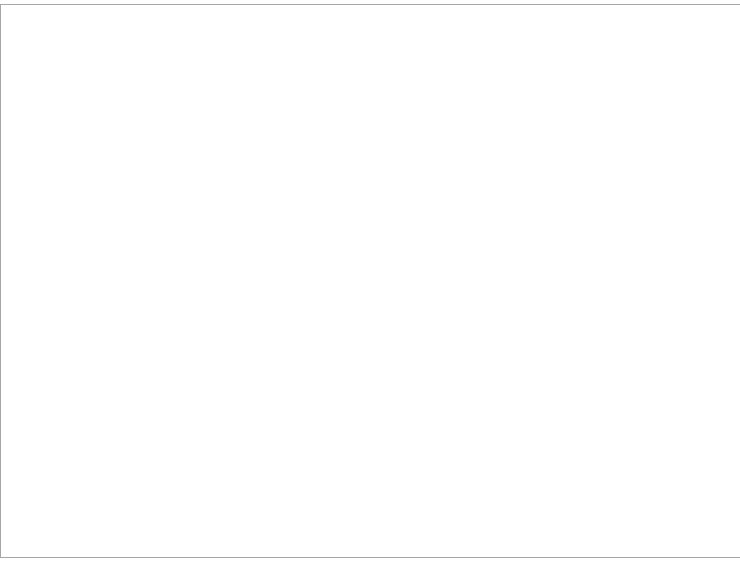


Nº Caja	0	Nº Bolsa	1
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Contemporánea

Descripción: 137 Fragmentos de galbos

Observaciones:

Dibujo: Foto 2





N° Caja	1	N° Bolsa	1
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	4 Fragmentos de galbos elaborados a mano		
Observaciones			
Dibujo		Foto	3



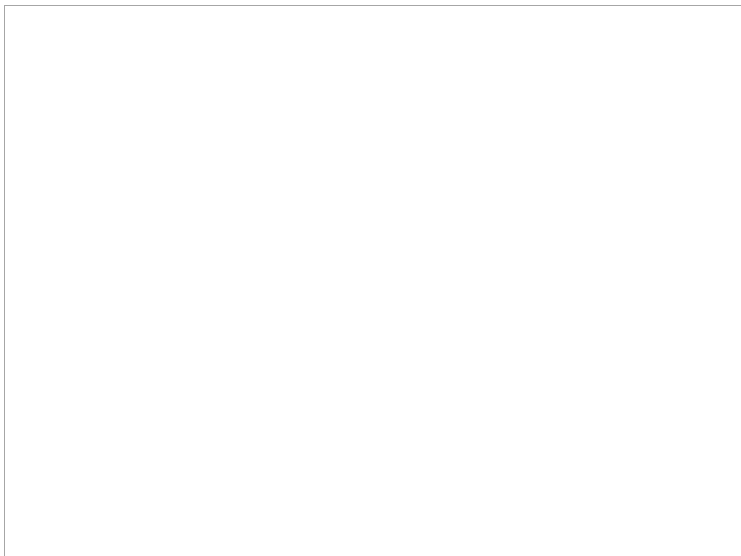


N° Caja	1	N° Bolsa	1
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 3 Fragmentos de galbos vidriados al interior y 1 galbo pintado al exterior en negro, 2 de pasta clara incisos y 5 con acanaladuras en su parte exterior

Observaciones:

Dibujo: Foto 4





N° Caja	1	N° Bolsa	1
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	2 Fragmentos de base de recipiente contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	5



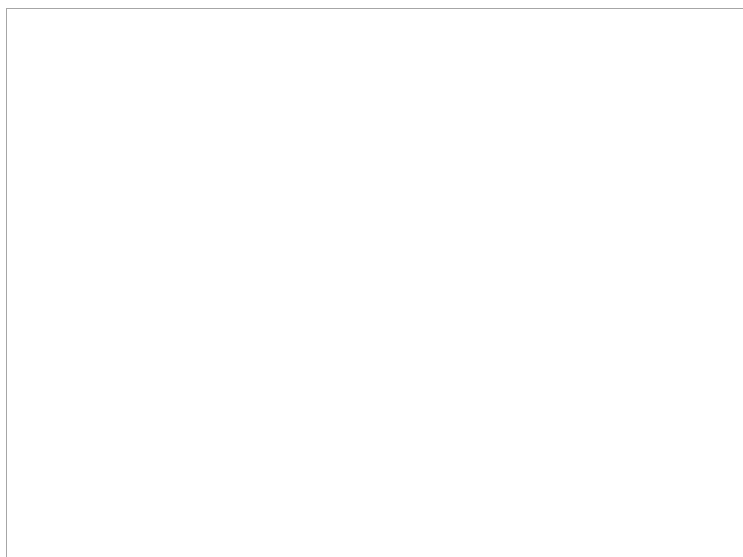


N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Prehistoria Reciente

Descripción: 30 Fragmentos de galbos elaborados a mano, uno de ellos de acabado bruñado

Observaciones:

Dibujo: Foto 6





Nº Caja	1	Nº Bolsa	2
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Contemporánea
Descripción	31 Fragmentos de galbos a torno		
Observaciones			
Dibujo		Foto	7





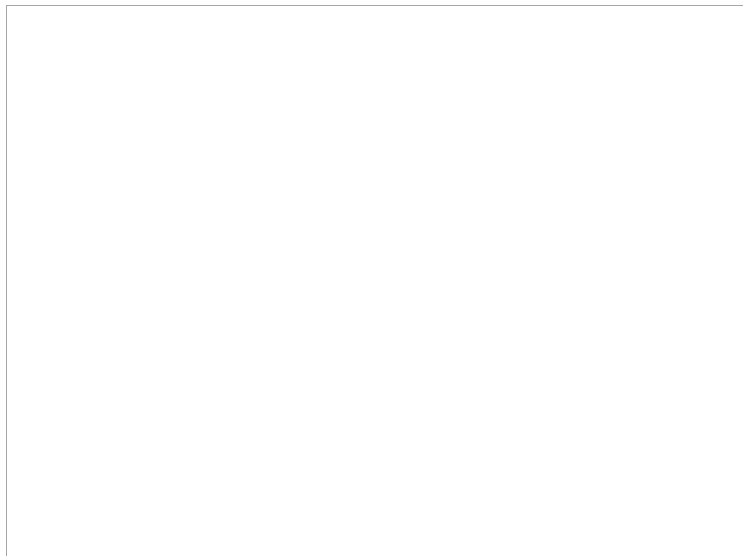
Nº Caja	1	Nº Bolsa	2
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Romana-Moderna
------------	----------------

Descripción: 3 Fragmentos de asa de cerámica común (una de ellas acanalada), 3 bordes (1 vidriado melado con manganeso al interior, 1 engobe rojo y de vajilla), 1 base y 1 repié con decoración vidriada melada con manganeso al interior

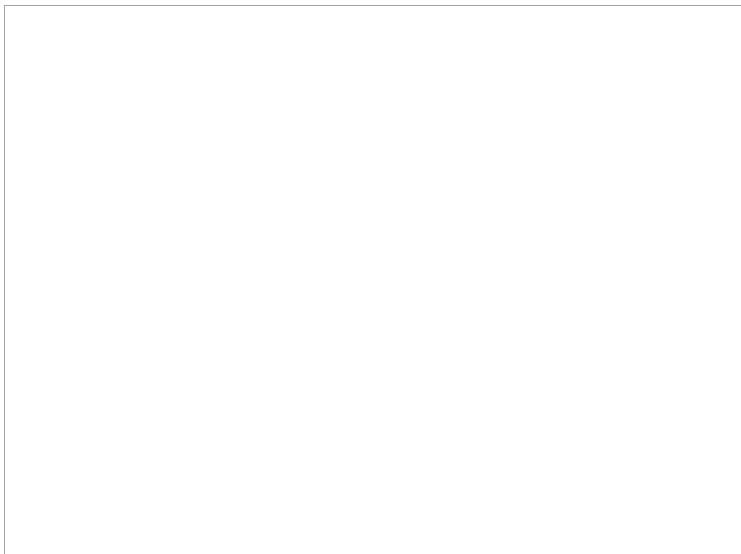
Observaciones:

Dibujo	Foto	8
--------	------	---



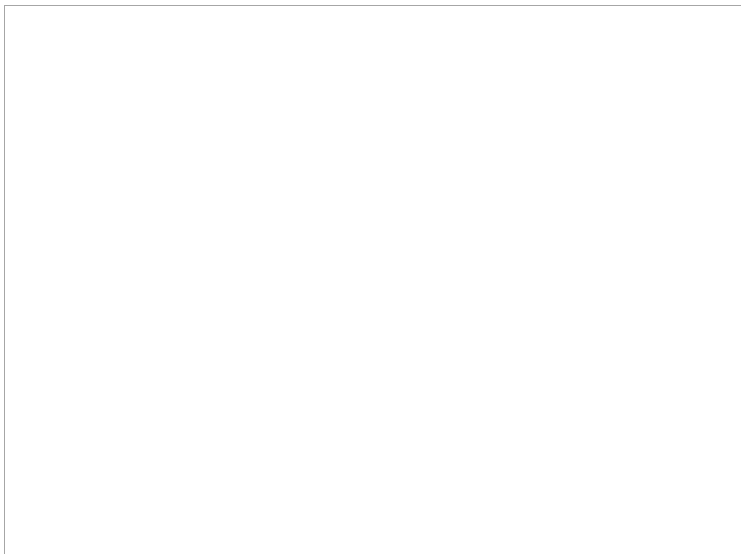


N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna
Descripción	9 Fragmentos de galbos decorados (3 esmaltados blanco, 4 vidriados -melados y verdes-, 1 acanalada y 1 con carena apuntada)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	9





N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Vídrío
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Vidrio
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	2 Fragmentos de vídrío (1 azul, 1 verde)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	10





N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cuarcita
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Lasca de cuarcita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	11



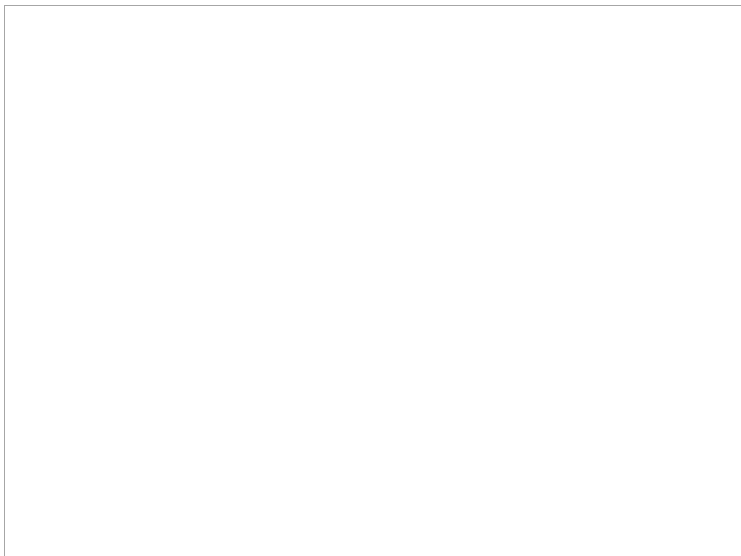


N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Prehistoria Reciente

Descripción: 1 Base de recipiente de contenedor y 1 borde apuntado y saliente de cerámica de mesa de pastas grisáceas

Observaciones:

Dibujo: Foto 12





N° Caja	1	N° Bolsa	2
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 16 Fragmentos de restos óseos animales (gallina y ovicaprino entre otros)

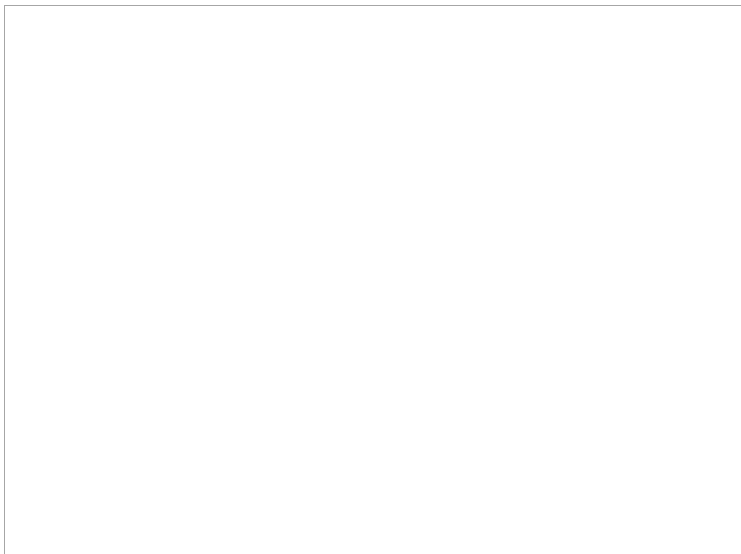
Observaciones:

Dibujo: Foto 13



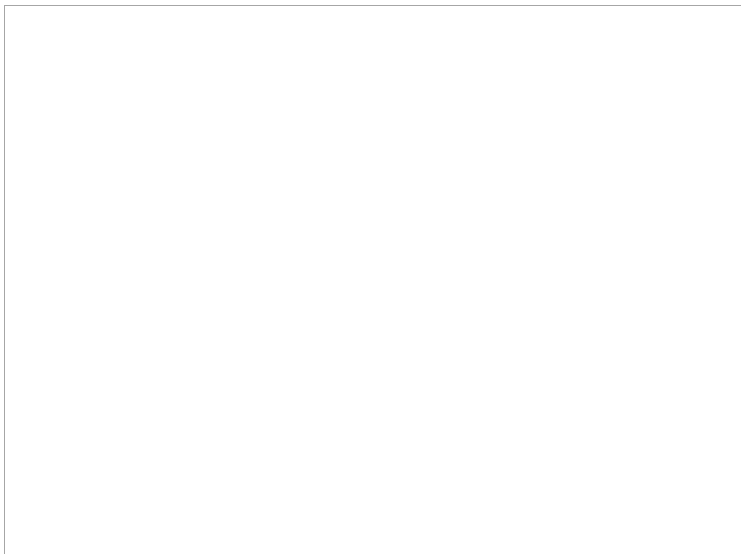


N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	91 Fragmentos de restos óseos animales (liebre, conejo, ciervo, ovicaprino, suido, entre otros)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	14



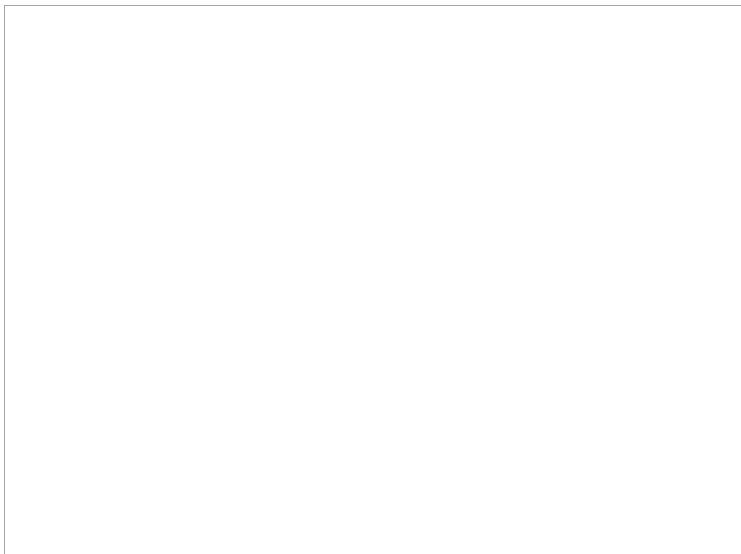


N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cobre
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 anillo de cobre		
Observaciones			
Dibujo		Foto	15





N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Tapón de cerveza, 1 punta de pluma de cobre, 3 clavos de hierro y 6 fragmentos amorfos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	16



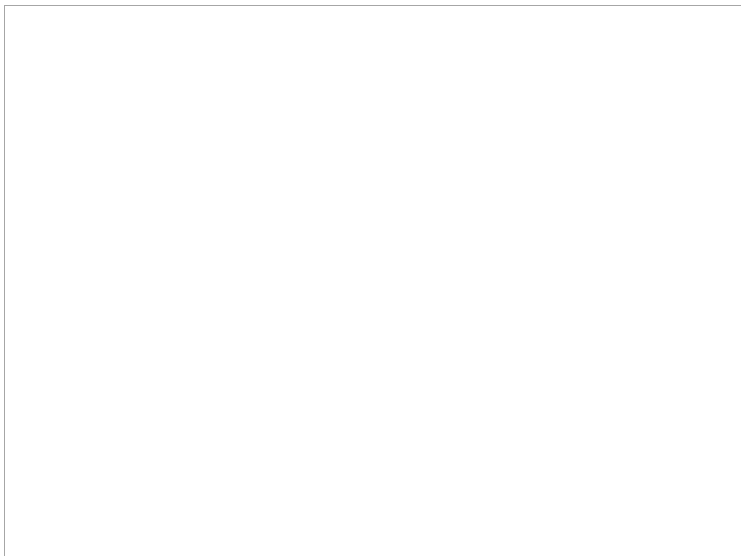


N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hierro
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 1 Placa circular de hierro

Observaciones:

Dibujo: Foto 17



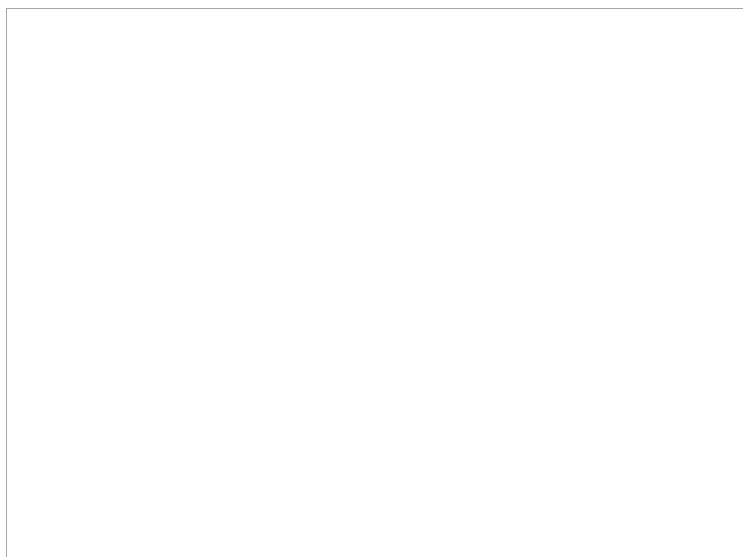


Nº Caja	1	Nº Bolsa	3
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 4 Fragmentos de sílex de diversas tonalidades (marrón, grisáceo y tono morado?)

Observaciones:

Dibujo: Foto 18





N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	4-5	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	9 Fragmentos de vidrio indeterminados (verdes, marrón, blancos, azul)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	19





N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 1 Fragmento de suela y plástico de pastillas juanolas

Observaciones:

Dibujo: Foto 20





N° Caja	1	N° Bolsa	3
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo	4	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	Papel de aluminio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	21





Nº Caja	1	Nº Bolsa	4
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea

Descripción: 6 Fragmentos de ladrillo, 2 tejas y 1 fragmento de revestimiento de yeso

Observaciones:

Dibujo: Foto 22





N° Caja	1	N° Bolsa	4
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 Fragmentos de galbo elaborados a mano con acabado alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	23





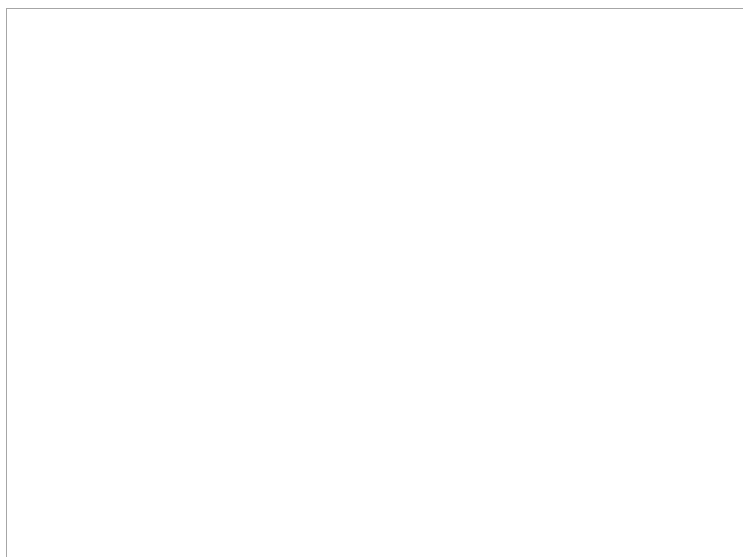
N° Caja	1	N° Bolsa	4
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	3 Fragmentos de cerámica (1 mamelón de acabado grosero, borde redondeado de cocción reductora y borde apuntado de cocción oxidante)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	24
--------	------	----



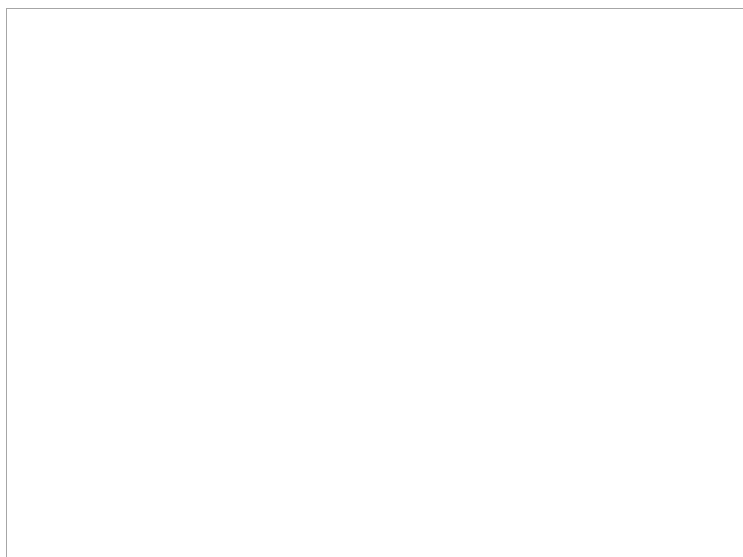


Nº Caja	1	Nº Bolsa	4
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Contemporánea

Descripción: 3 Fragmentos vidriados (1 transparente al interior, 1 pintado negro manganeso y melado, 1 vidriado melado)

Observaciones:

Dibujo: Foto 25



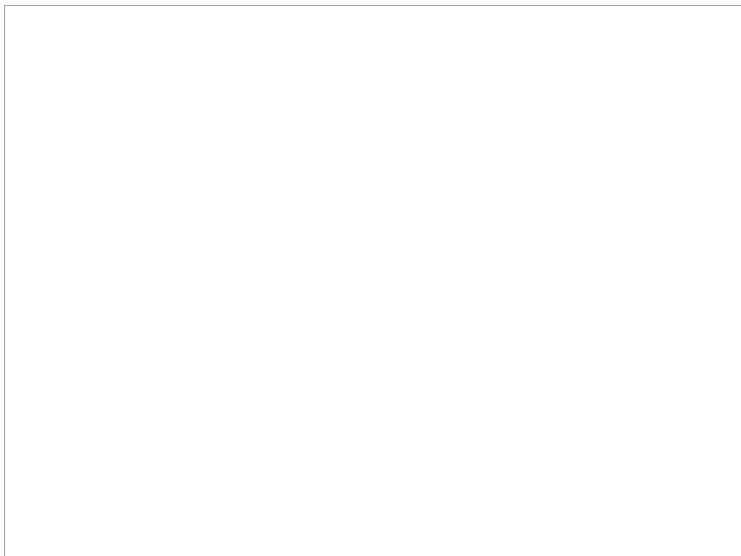


N° Caja	1	N° Bolsa	4
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 16 Fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 26



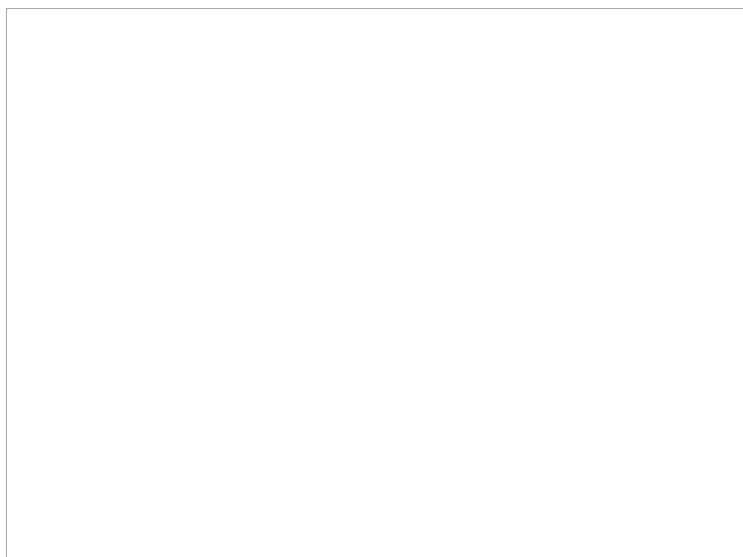


Nº Caja	1	Nº Bolsa	4
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 Esquirla de sílex en diferentes tonalidades

Observaciones:

Dibujo: Foto 27





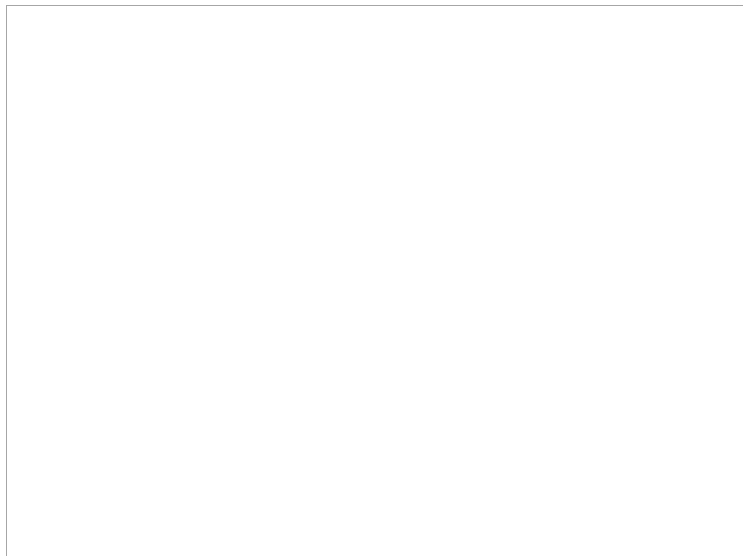
N° Caja	1	N° Bolsa	5
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Moderna
------------	--------------------

Descripción: 41 Fragmentos diagnosticables (4 bordes decoración vidriada melada, 1 base con repié engobe blanco, 1 base plana vidriada, 1 repié verde manganeso, 1 manganeso, 1 borde de plato vidriado, 1 frag. cuenco vidriado,)

Observaciones:

Dibujo: Foto 28





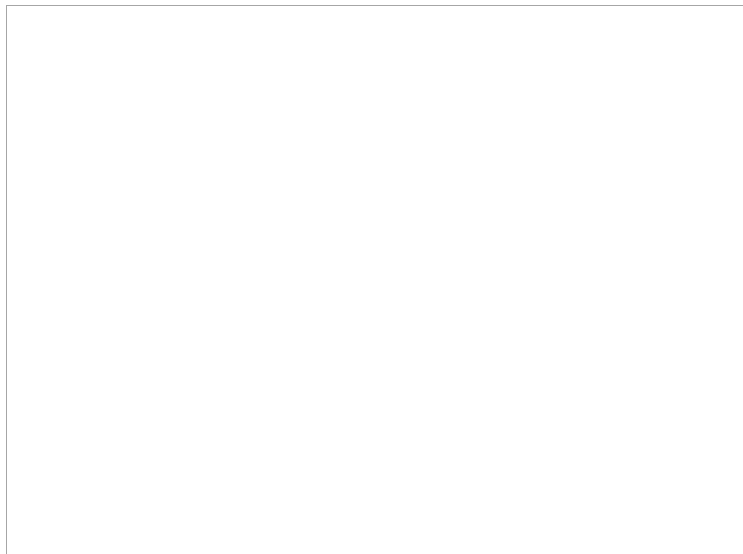
Nº Caja	1	Nº Bolsa	5
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	32 Fragmentos de galbos decorados (vidriados melados, loza, manganeso, pintada, azul sobre blanco, et.)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	29
--------	------	----





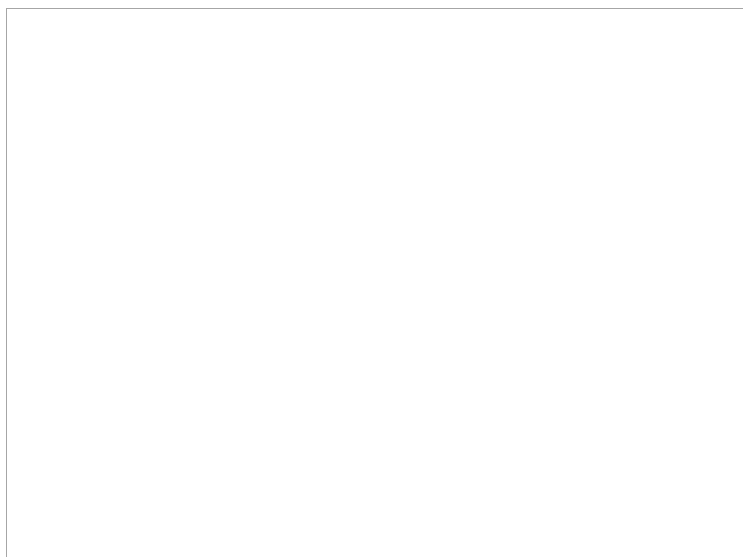
N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	55 Fragmentos de galbos elaborados a mano con acabados grosero, alisado y bruñidos. 1 galbo con decoración incisa.
-------------	--

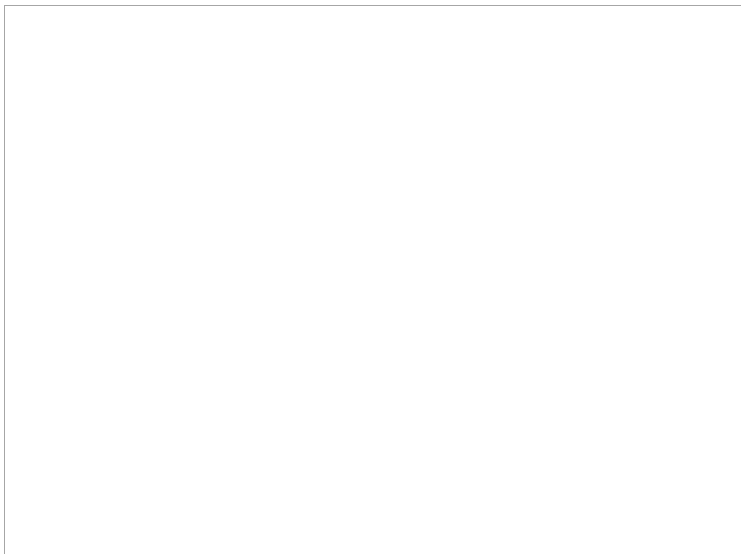
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	30
--------	------	----



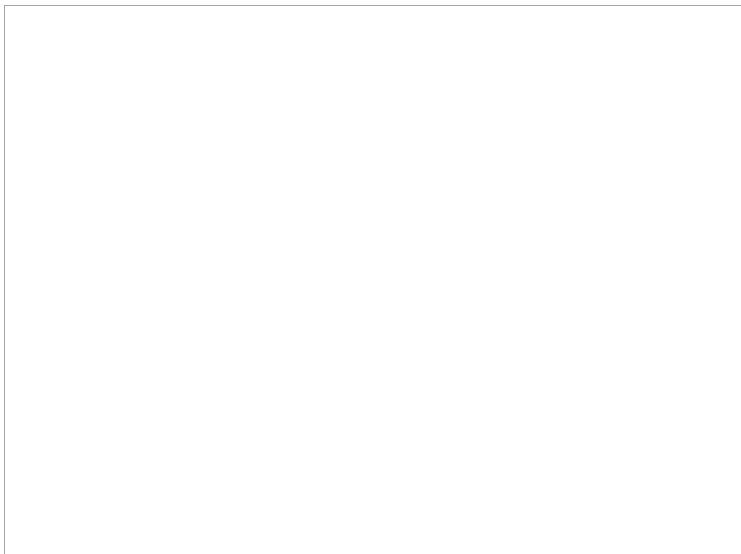


N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Bordes (vaso y cuenco) y 1 base plana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	32





Nº Caja	1	Nº Bolsa	6
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Contemporánea
Descripción	7 Galbos de cerámica común de almacenaje		
Observaciones			
Dibujo		Foto	33



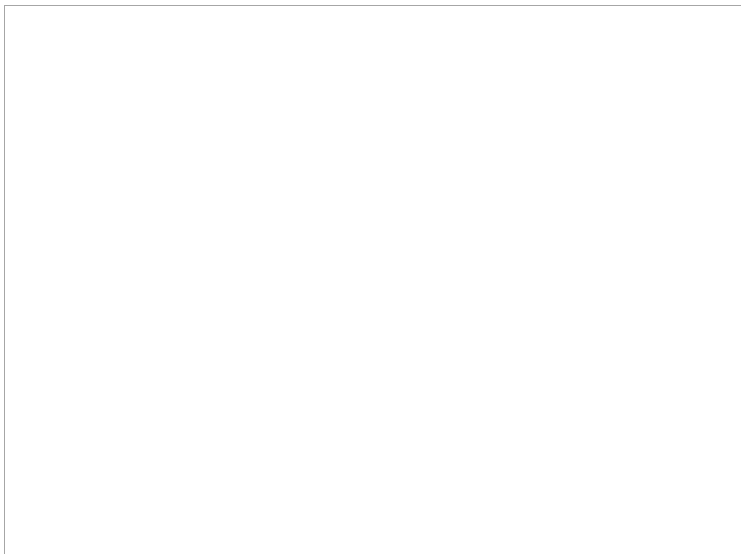


N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna- Contemporánea
Descripción	1 Borde verde con reflejos metálicos y fragmento de base plana melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	34





N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna- Contemporánea
Descripción	13 Fragmentos de ladrillo macizo y 6 de teja curva		
Observaciones			
Dibujo		Foto	35





N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 40 Fragmentos y esquirlas óseas de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 36





N° Caja	1	N° Bolsa	6
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo	3-4	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 Caracol		
Observaciones			
Dibujo		Foto	37





N° Caja	1	N° Bolsa	7
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Teja
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Moderna
Descripción	23 Fragmentos de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	38



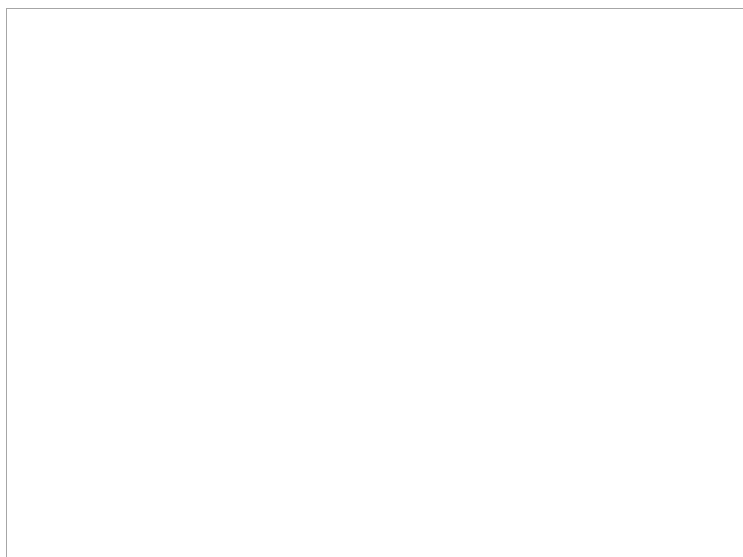


N° Caja	1	N° Bolsa	8
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 100 Fragmentos con acabado grosero, alisado y bruñado

Observaciones:

Dibujo: Foto 39





N° Caja	1	N° Bolsa	8
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Carena	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Fragmentos de carena (1 con acabado bruñido y 1 alisado)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	40





N° Caja	1	N° Bolsa	8
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 2 Fragmentos de galbos decorados (1 inciso unguada y 1 incisa a bandas horizontales)

Observaciones:

Dibujo	Foto	41
--------	------	----





N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 5 Fragmentos (base plana, 1 vaso de carena alta, 1 vaso con gollete exvasado, 1 borde plano, vaso con gollete)

Observaciones:

Dibujo	Foto	42
--------	------	----





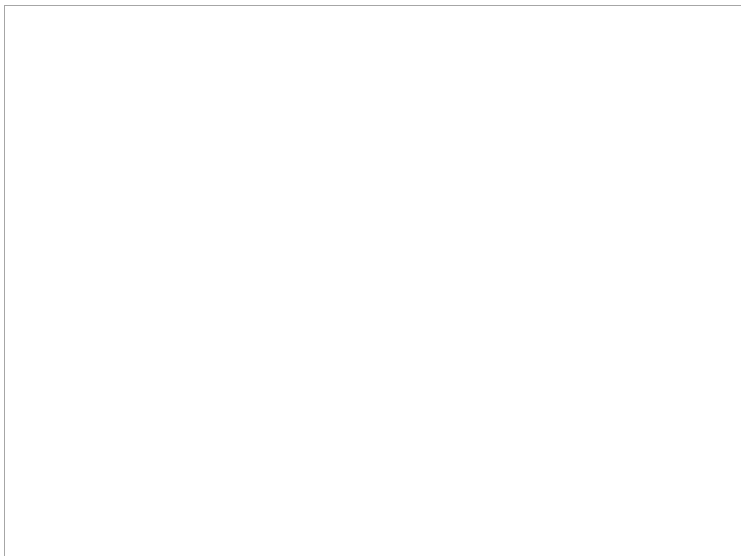
N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	62 Fragmentos de galbos de acabado grosero, alisado y bruñido.
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	43
--------	------	----



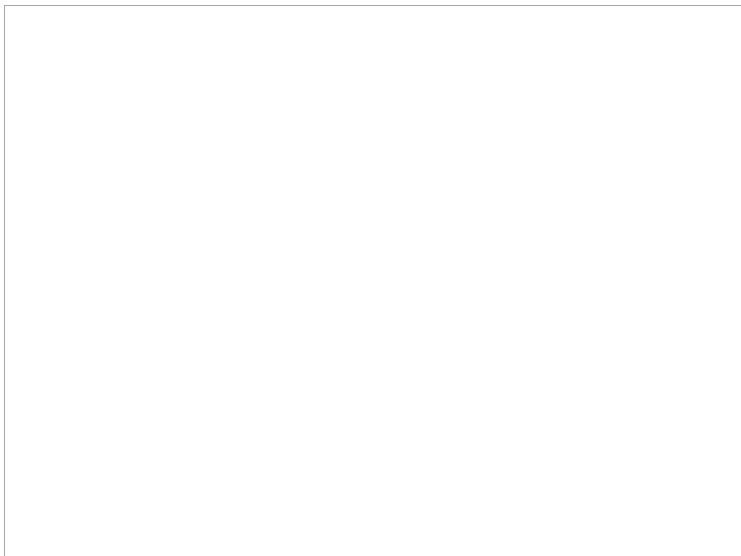


N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Incisa	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Galbo de cocción oxidante regular con acabado bruñido al exterior y decoración incisa de bandas paralelas al interior

Observaciones:

Dibujo: Foto 44





N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	9 Fragmentos de galbos a torno de pastas anaranjadas y beiges		
Observaciones			
Dibujo		Foto	45



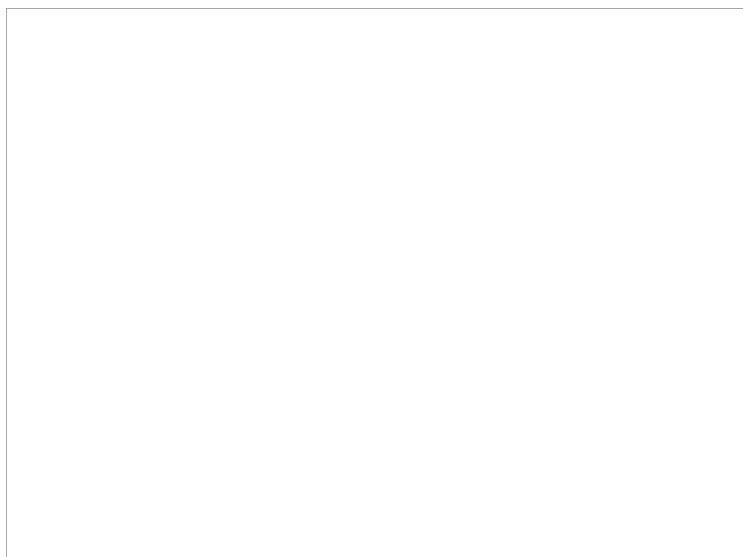


N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Vidriada	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Moderna

Descripción: 6 Fragmentos de galbos de cerámica a torno con vedrío melado y verde

Observaciones:

Dibujo: Foto 46





N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 71 Fragmentos óseos de fauna (ovicaprino)

Observaciones:

Dibujo: Foto 47





Nº Caja	2	Nº Bolsa	9
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: Lasca de sílex gris sin retoque

Observaciones:

Dibujo: Foto 48





N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 Fragmentos de ladrillo macizo y 2 tejas

Observaciones:

Dibujo: Foto 49





N° Caja	2	N° Bolsa	9
Subbolsa	9	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	8 Escorias de vídrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	50





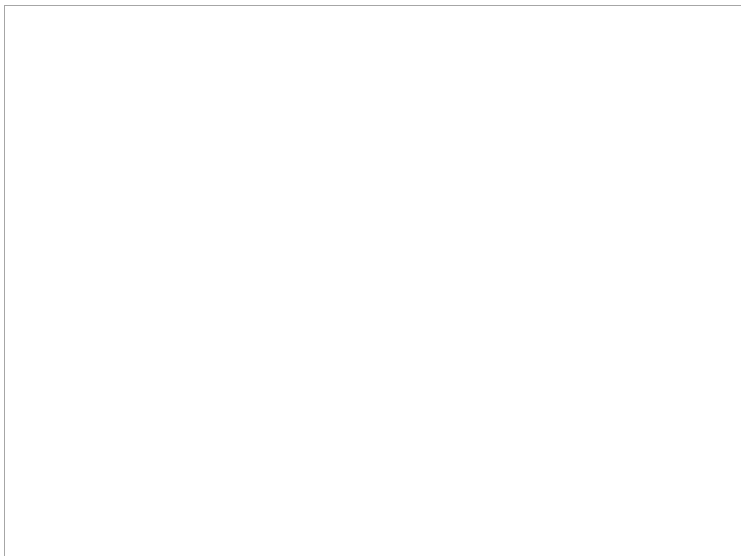
N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	2 Bases planas de cocciones oxidante y reductora y 1 carena reductora y bruñida
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	51
--------	------	----





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 1 Fragmento de galbo, cocción oxidante, acabado alisado, decoración pintada con una banda roja

Observaciones:

Dibujo	Foto	52
--------	------	----





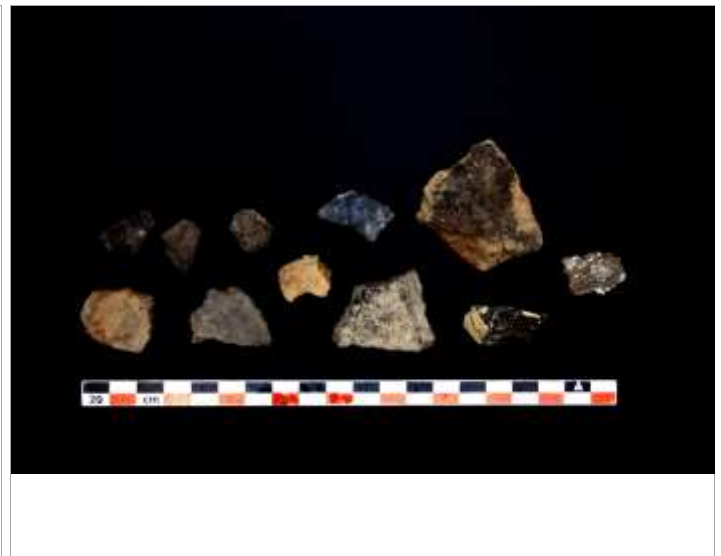
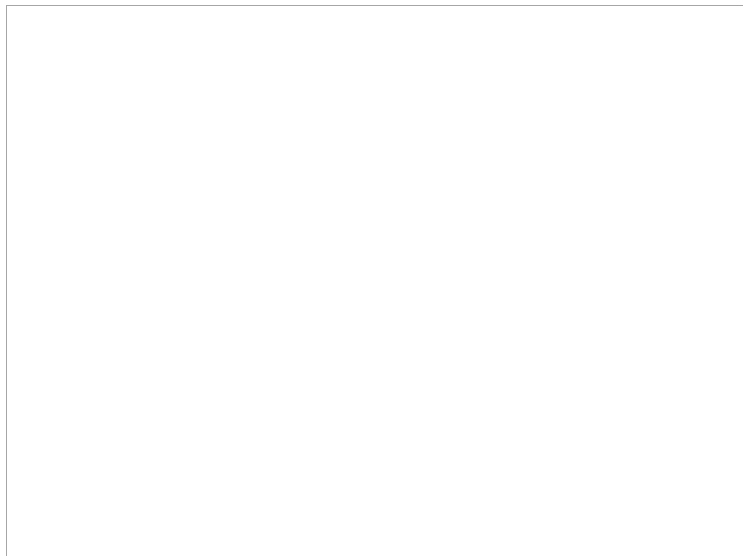
N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	11 Fragmentos de galbo, de acabado grosero, asisados y cuidados
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	53
--------	------	----



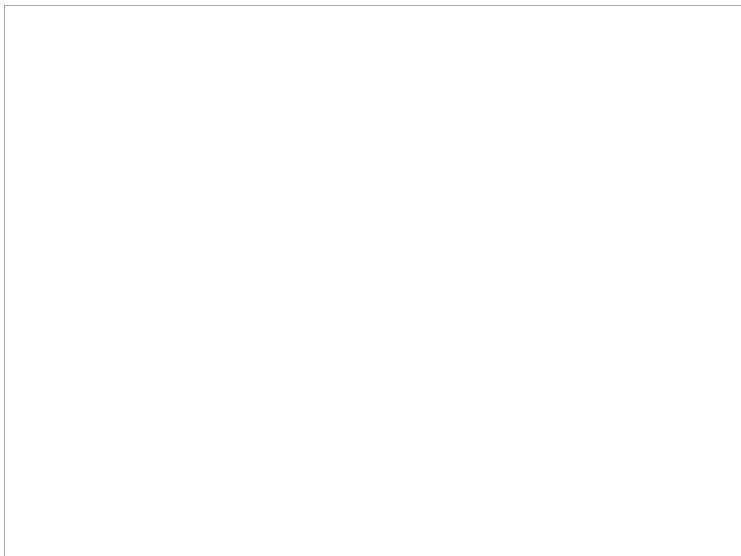


N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Fragmento de galbo con decoración almagra

Observaciones:

Dibujo: Foto 54



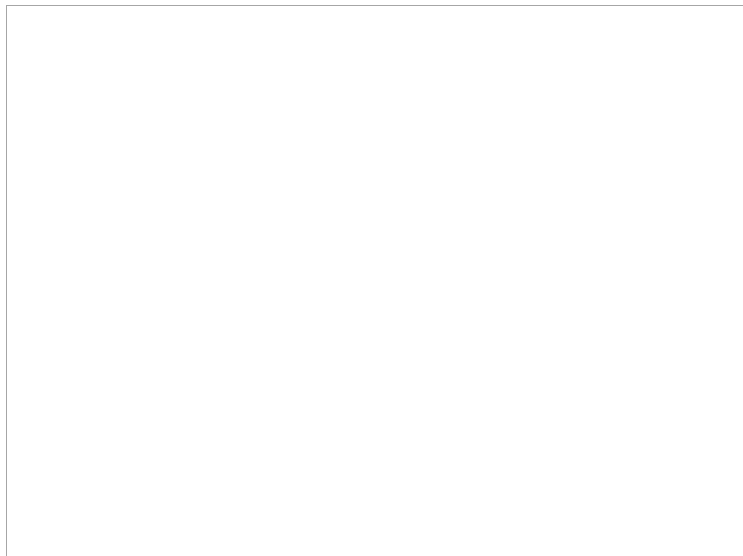


N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 Fragmentos de galbo de acabado grosero, alisado y bruñado

Observaciones:

Dibujo: Foto 55



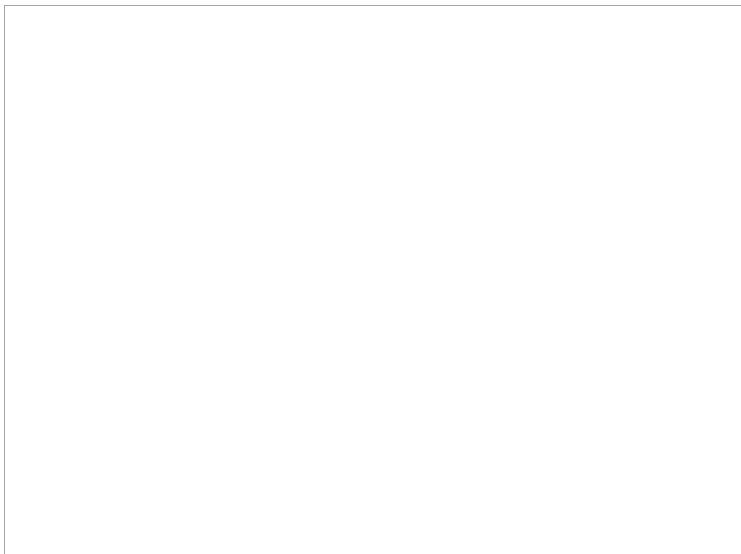


N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	10	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	13 Fragmentos de galbo a torno		
Observaciones			
Dibujo		Foto	56





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	9	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	3 Galbo vidriados (2 melados y 1 vedrío verde)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	57





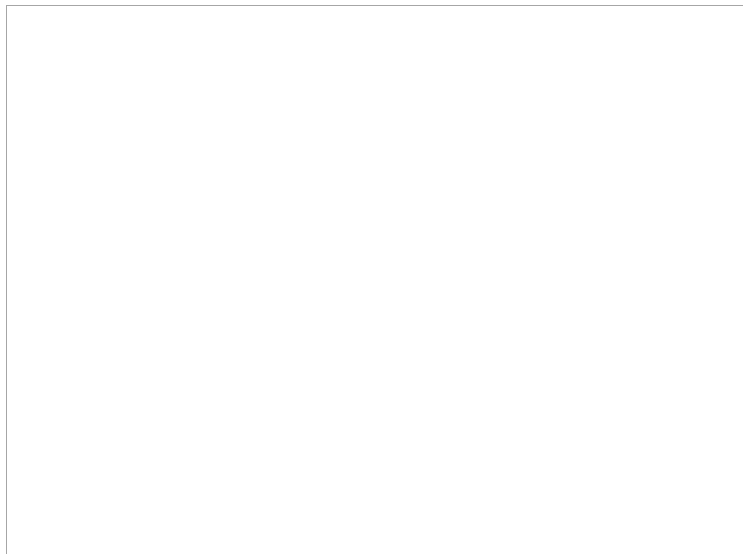
Nº Caja	2	Nº Bolsa	10
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Moderna
------------	--------------------

Descripción	2 Bordes y 1 base plana decoradas (1 borde vidriado, 1 borde pintado negro sobre blanco y 1 base vidriada al exterior)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	58
--------	------	----





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Fragmento de borde cerámica común (cocina o almacenaje)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	59





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Bordes a mano		
Observaciones			
Dibujo		Foto	60





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	11	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	7 Fragmentos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	61



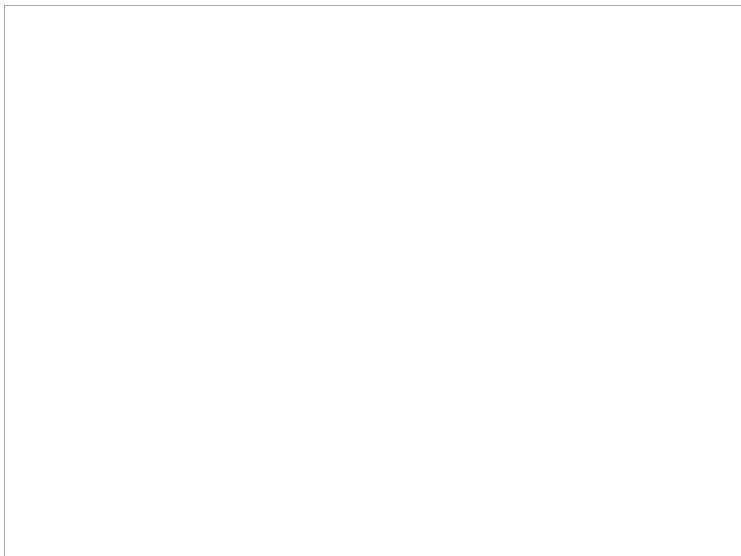


N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	12	UUEE	1001
Tramo	4A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 3 Fragmentos óseos de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 62





N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	13	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 Fragmento de botella		
Observaciones			
Dibujo		Foto	63



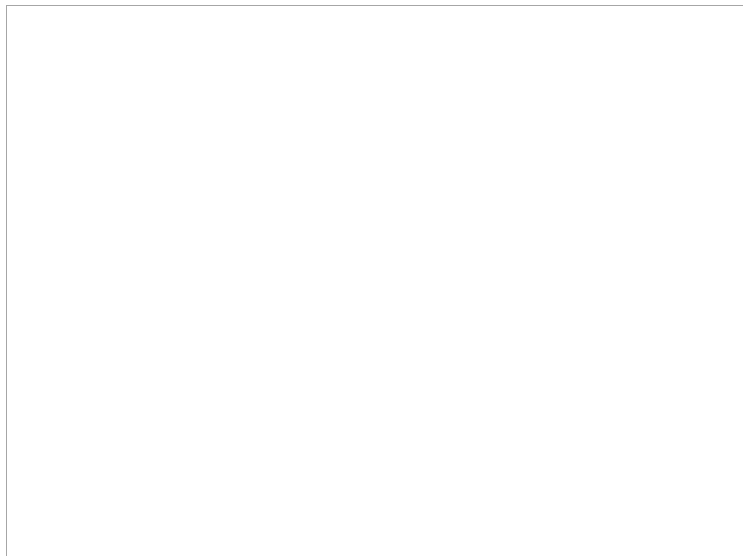


N° Caja	2	N° Bolsa	10
Subbolsa	14	UUEE	1001
Tramo	4-5A	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 5 Fragmentos de escoria de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 64





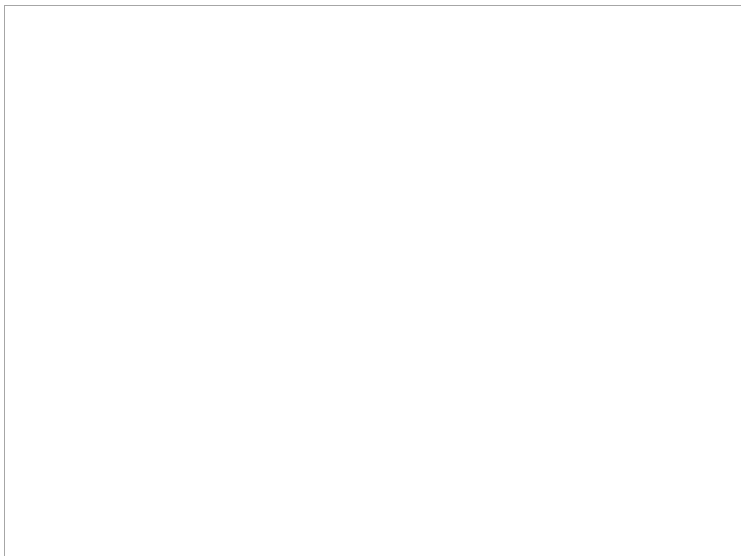
N° Caja	2	N° Bolsa	11
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	Fragmento de borde, cocción oxidante regular y acabado alisado
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	66
--------	------	----



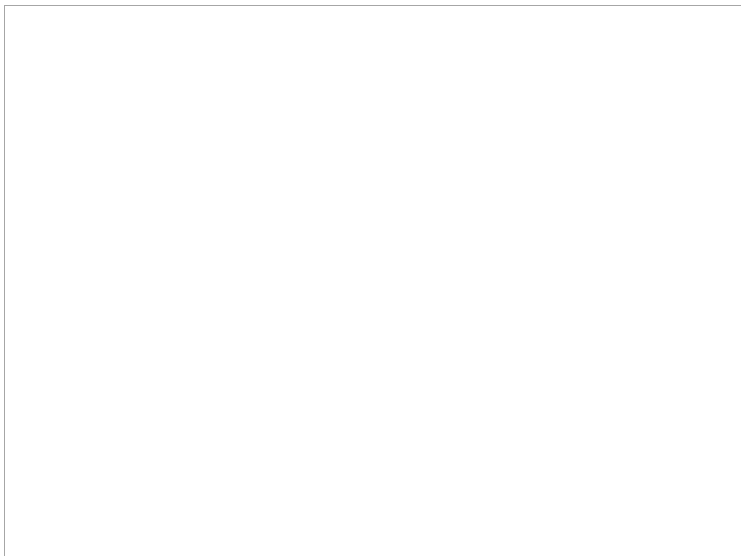


N° Caja	2	N° Bolsa	11
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Fnal

Descripción: 10 Fragmentos de galbo, acabados grosero, alisado y bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 67





Nº Caja	2	Nº Bolsa	11
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	2 Fragmentos de galbo a torno, cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	68





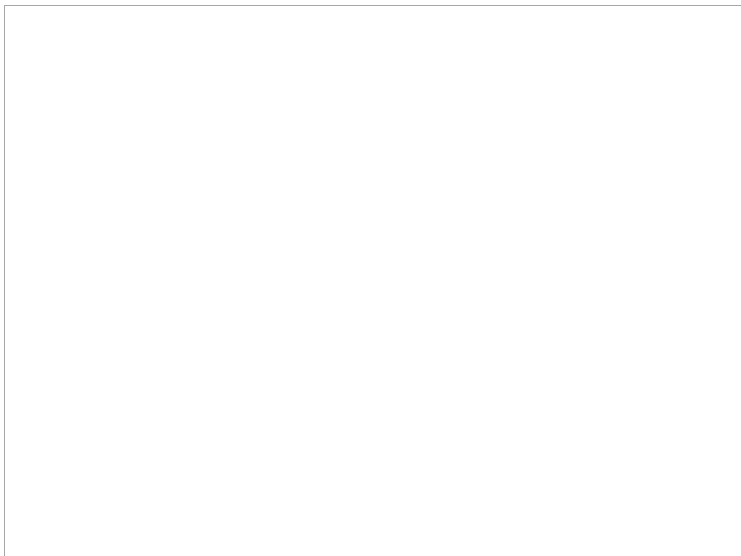
Nº Caja	2	Nº Bolsa	11
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporánea
------------	--------------------------

Descripción	5 Fragmentos de galbo decorados (3 vidriados melados, 2 pintados en negro)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	69
--------	------	----



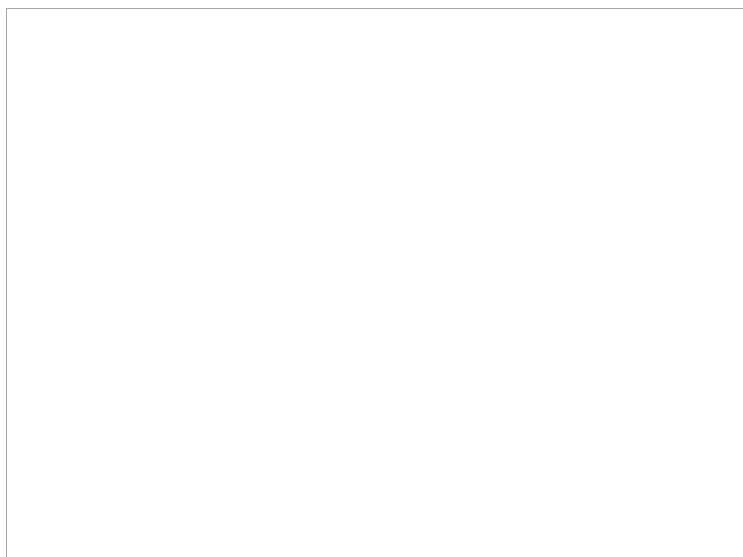


N° Caja	2	N° Bolsa	11
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 11 Fragmentos de hueso de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 70





Nº Caja	2	Nº Bolsa	11
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	3-4A	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	4 Tejas		
Observaciones			
Dibujo		Foto	71





N° Caja	2	N° Bolsa	12
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 3 Fragmentos óseos de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 72





N° Caja	2	N° Bolsa	12
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 Placa de hierro

Observaciones:

Dibujo: Foto 73





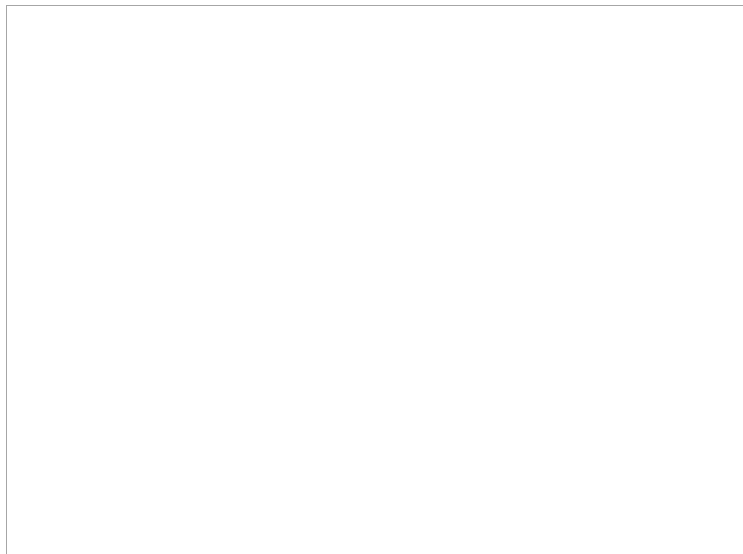
N° Caja	2	N° Bolsa	13
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	4	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Asa, 1 base plana, 9 frag. 8 bordes de vasos con gollete, 8 bordes de plato o cuencos engrosados, 1 borde apuntado
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	74
--------	------	----



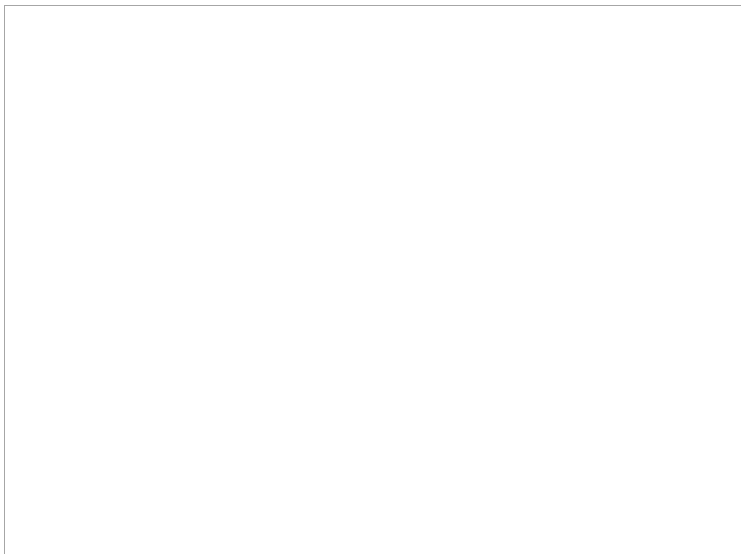


N° Caja	2	N° Bolsa	14
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 Frag. de galbos de acabado bruñido, alisado y grosero.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	75





N° Caja	2	N° Bolsa	14
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	21 Frag. de restos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	76





N° Caja	2	N° Bolsa	15
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 4 Frag. de galbos de acabado alisado y bruñido

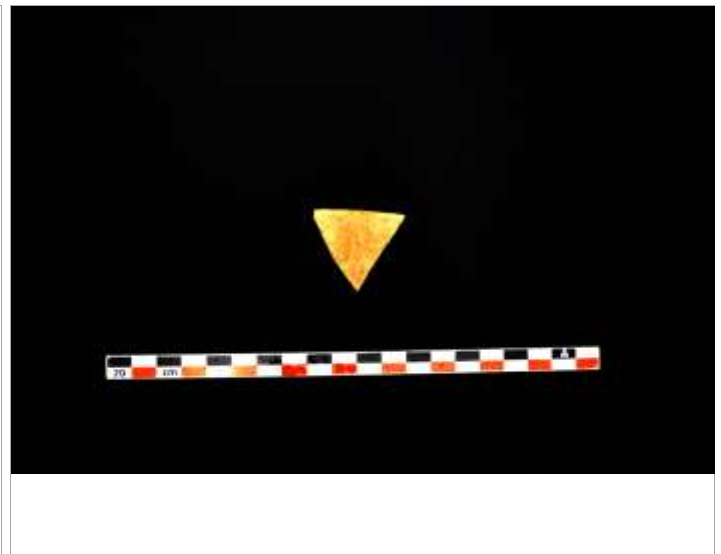
Observaciones:

Dibujo	Foto	77
--------	------	----





Nº Caja	2	Nº Bolsa	15
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	1 Frag. de galbo a torno		
Observaciones			
Dibujo		Foto	78





N° Caja	2	N° Bolsa	15
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 13 Frag. De restos óseos animal

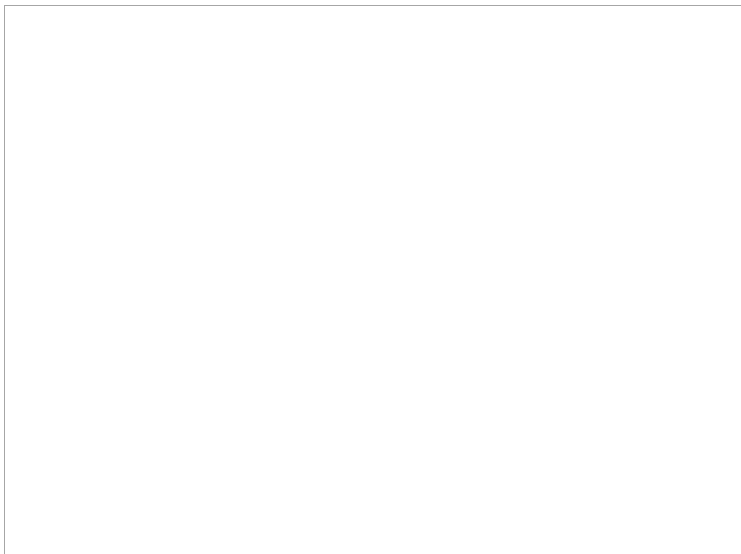
Observaciones:

Dibujo: Foto 79





N° Caja	2	N° Bolsa	15
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	2-3B	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 Lasca de cuarcita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	80





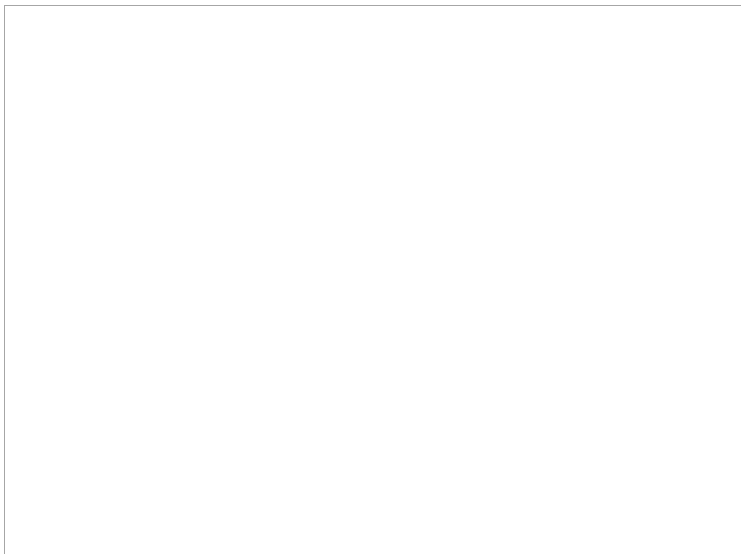
N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	3C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Fragmento de base plana y 1 borde apuntado bruñido
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	81
--------	------	----





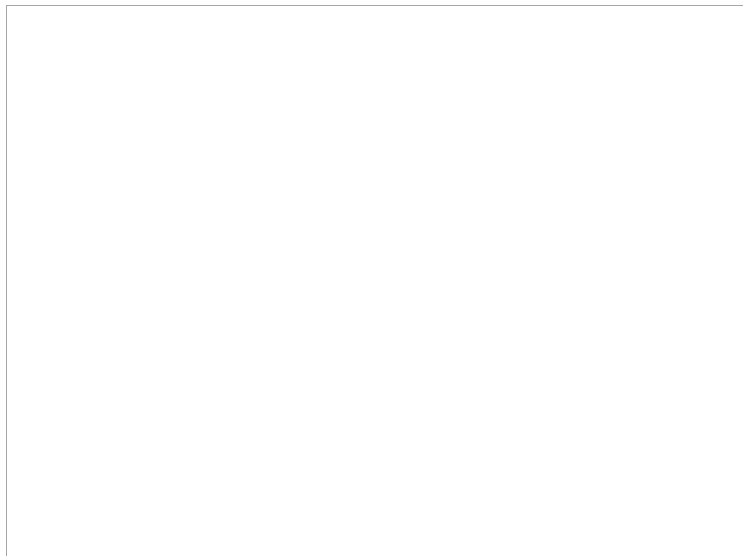
N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	3C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Galbo decoración incisa a peine y 16 galbos acabados bruñidos, alisados y groseros
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	82
--------	------	----



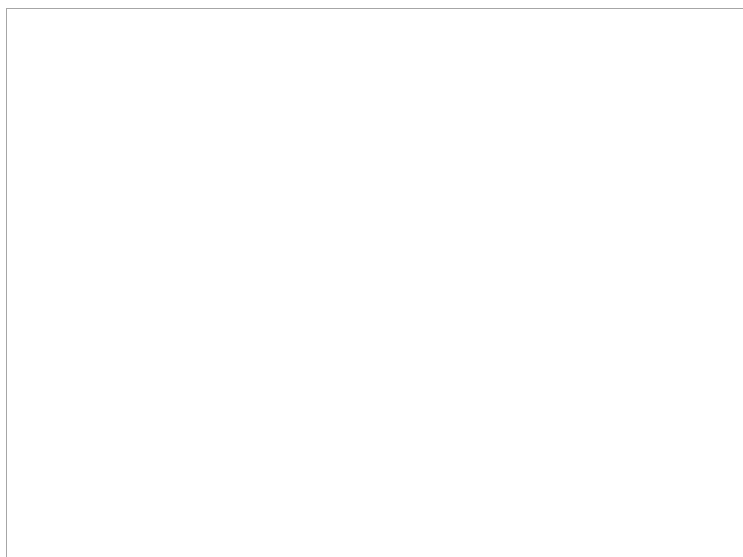


N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	3C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporáneo

Descripción: 1 Borde decorado negro sobre blanco, 1 galbo vidriado melado interior y ext., 1 fragmento de galbo con arranque de asa engobado

Observaciones:

Dibujo: Foto 83





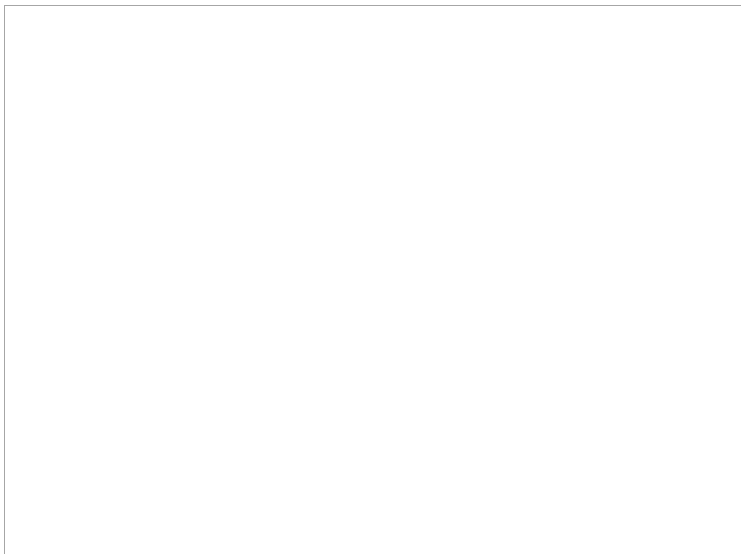
Nº Caja	2	Nº Bolsa	16
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	3 Bases planas (1 vidriada melada interior, 1 loza, 1 sin decorar), 1 borde de jarra cerámica común, 1 borde cazuela vidriado exterior e interior
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	84
--------	------	----





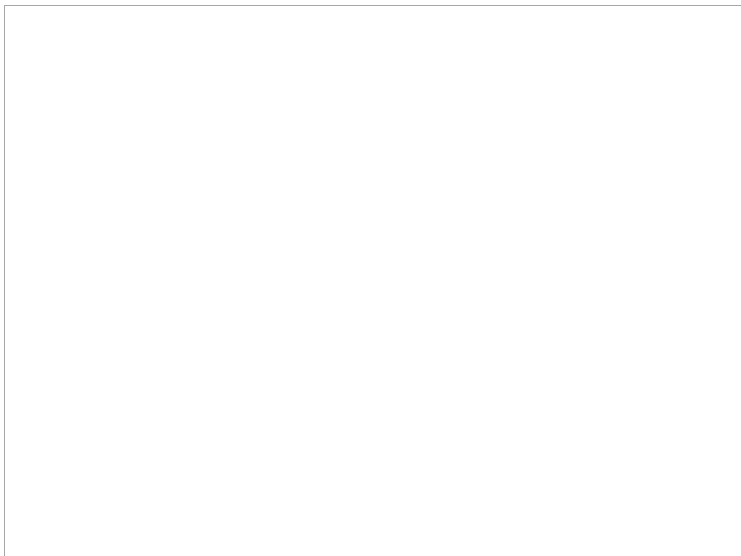
N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	7 Frag. de galbos de cerámica común de almacenaje
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	85
--------	------	----





Nº Caja	2	Nº Bolsa	16
Subbolsa	6	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Teja
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	7 Frag. de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	86





N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	7	UUEE	1001
Tramo	5B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 27 Restos óseos de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 87



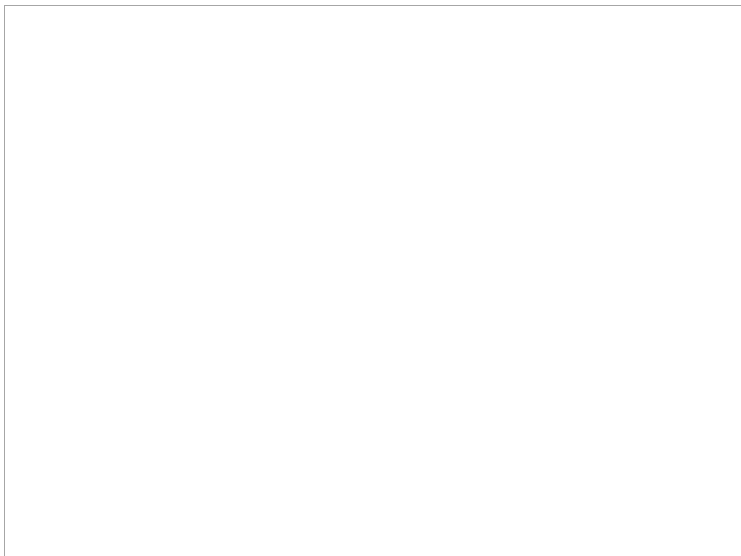


N° Caja	2	N° Bolsa	16
Subbolsa	8	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Vídrio
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 3 Fragmentos de vídrio blanco, verde y azul

Observaciones:

Dibujo: Foto 88



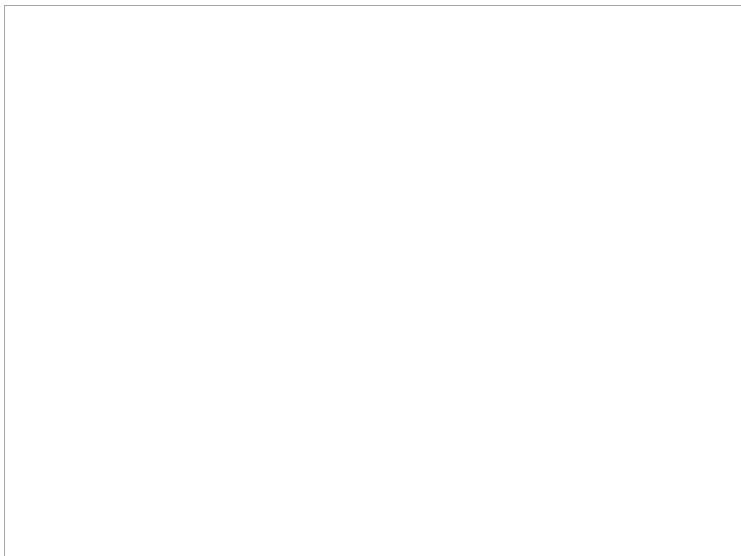


Nº Caja	2	Nº Bolsa	16
Subbolsa	9	UUEE	1001
Tramo	5	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 Frag. De lasca con retoque reticulado: diente de hoz

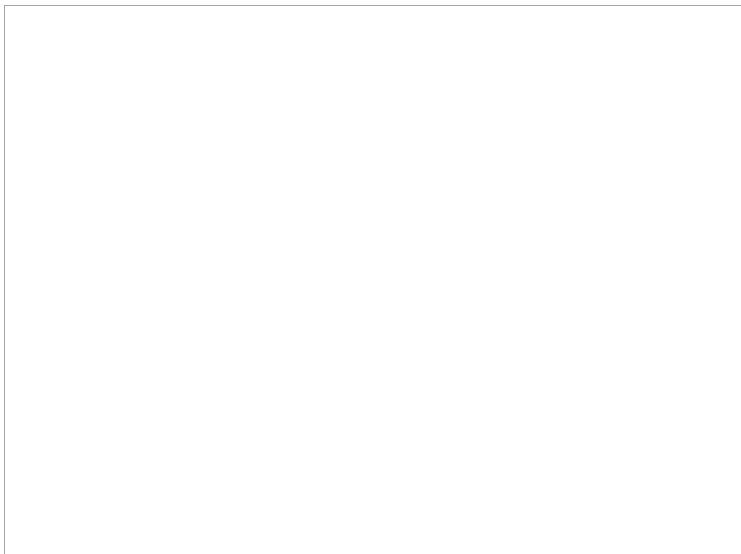
Observaciones:

Dibujo: Foto 89





N° Caja	2	N° Bolsa	17
Subbolsa	1	UUEE	1001
Tramo	2B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Borde de vaso con gollete		
Observaciones			
Dibujo		Foto	90





Nº Caja	2	Nº Bolsa	17
Subbolsa	2	UUEE	1001
Tramo	2B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	1 Frag. De base plana vidriado melado interior		
Observaciones			
Dibujo		Foto	91





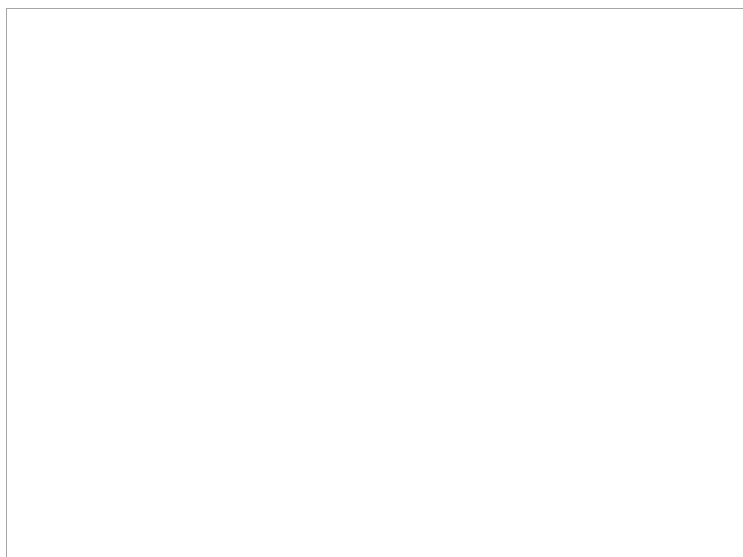
Nº Caja	2	Nº Bolsa	17
Subbolsa	4	UUEE	1001
Tramo	2B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	3 Galbos de cerámica común (1 de ellos pintado en negro)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	92
--------	------	----





N° Caja	2	N° Bolsa	17
Subbolsa	3	UUEE	1001
Tramo	2B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cobre
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 5 Galbos de cerámica, cocción oxidante y reductora y acabado alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	93
--------	------	----





N° Caja	2	N° Bolsa	17
Subbolsa	5	UUEE	1001
Tramo	2B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	5 Frag. Óseos de origen animal (restos de mandíbula)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	94





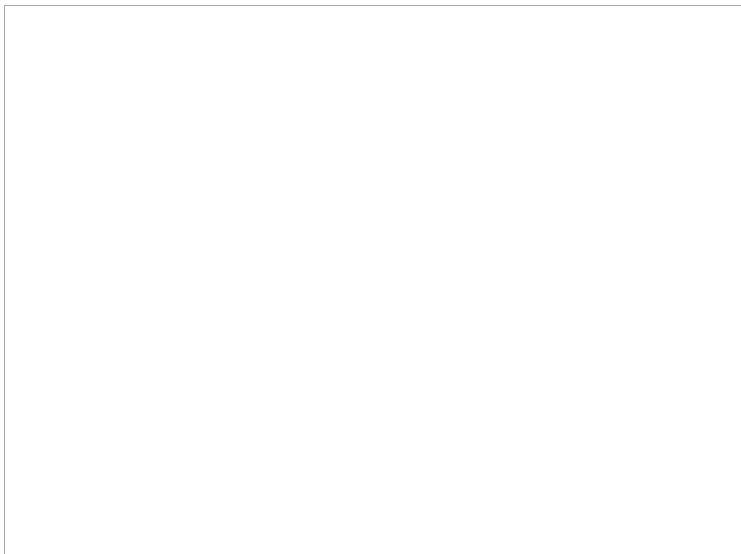
N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	21 Frag. De galbos a mano acabados alisado, cuidado y bruñido (1 de ellas con engobe rojizo)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	95
--------	------	----





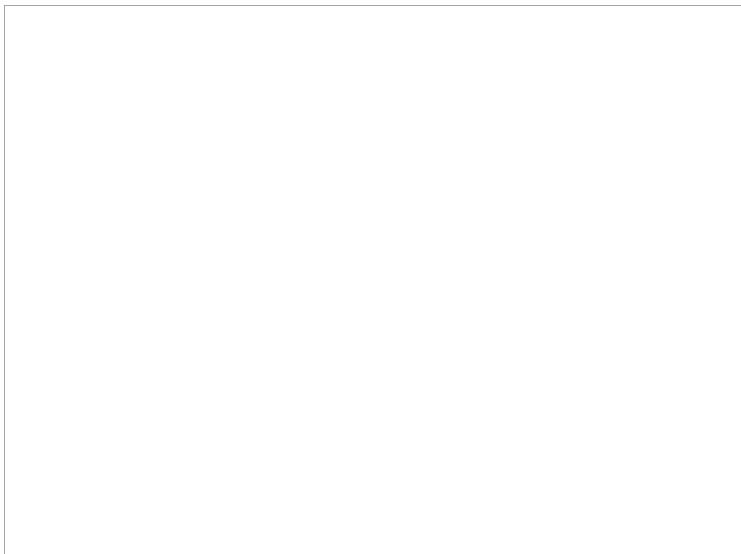
N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 Frag. (4 bordes y 1 base), cocción reductora y acabados grosero, alisado y bruñido
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	96
--------	------	----





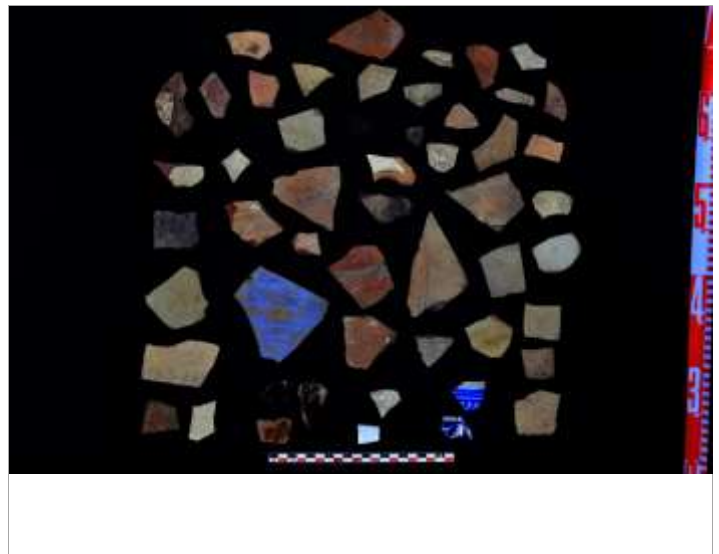
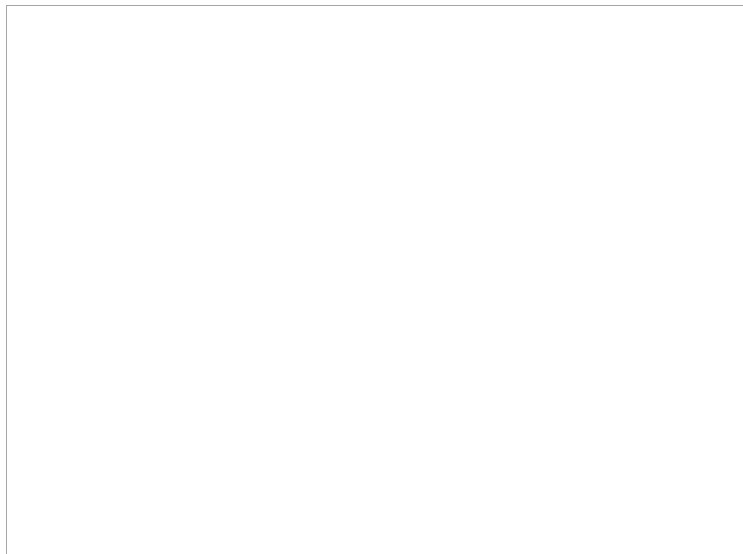
Nº Caja	15	Nº Bolsa	18
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporánea
------------	--------------------------

Descripción	42 Frag. Cerámica común de almacenaje y cocina, 4 galbos incisos, 3 vedrío melado (1 manganeso), 2 azul sobre blanco, 2 esmaltado blanco y beige, 1 pintado azul
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	97
--------	------	----





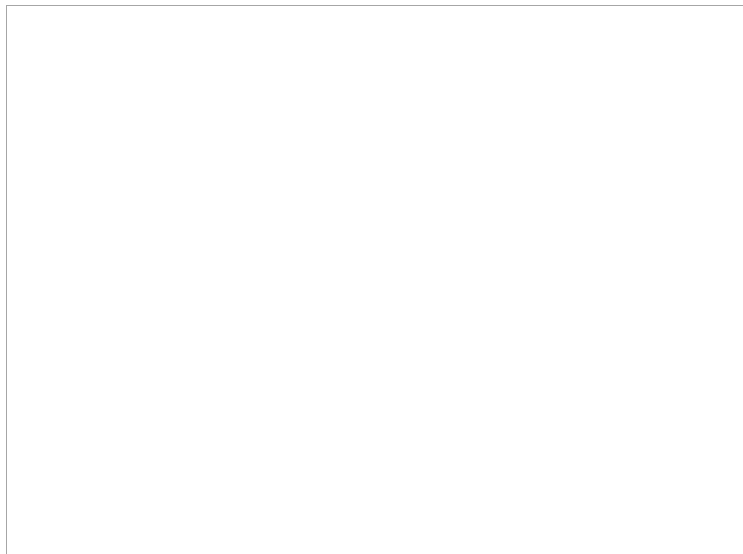
N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	2 Frag. Vetrío verdoso con círculos impresos, 1 azul sobre blanco, 1 loza, 2 pintados a bandas y pintados geométricos (naranjass, azules y verdes)
-------------	--

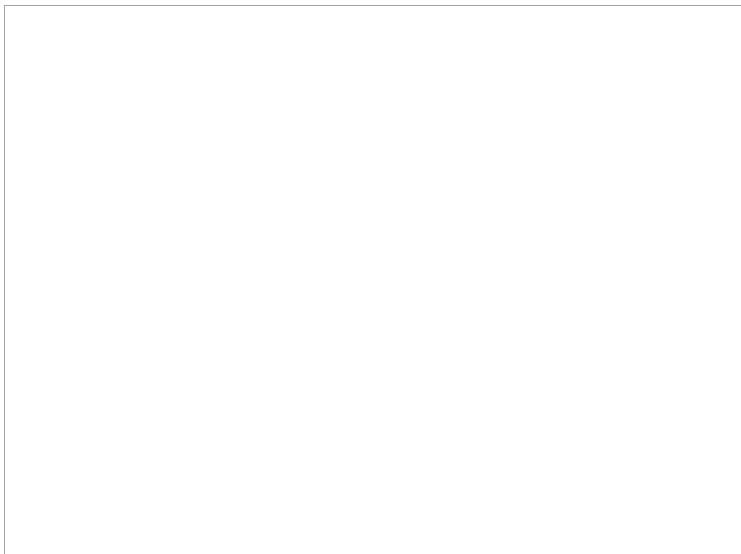
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	98
--------	------	----





N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cobre
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporáneo
Descripción	Cerámica común de cocina, almacenaje (4 bases -3 contenedores y 1 jarrita, 2 asas -tinajón, jarra- y 8 bordes)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	99



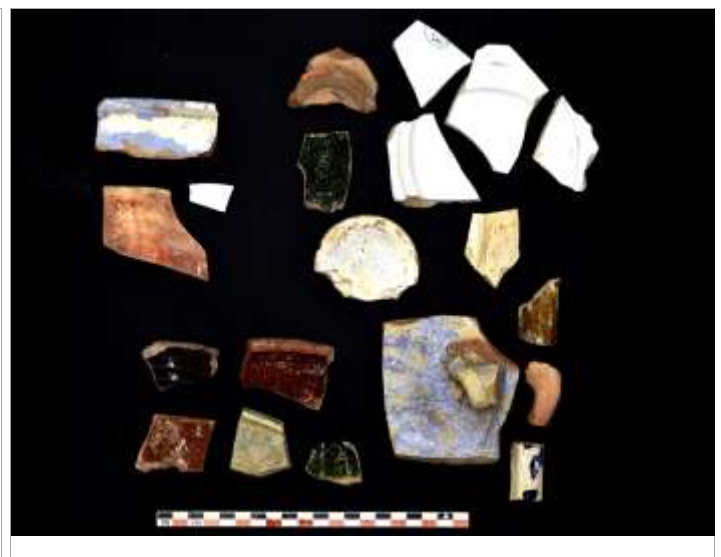
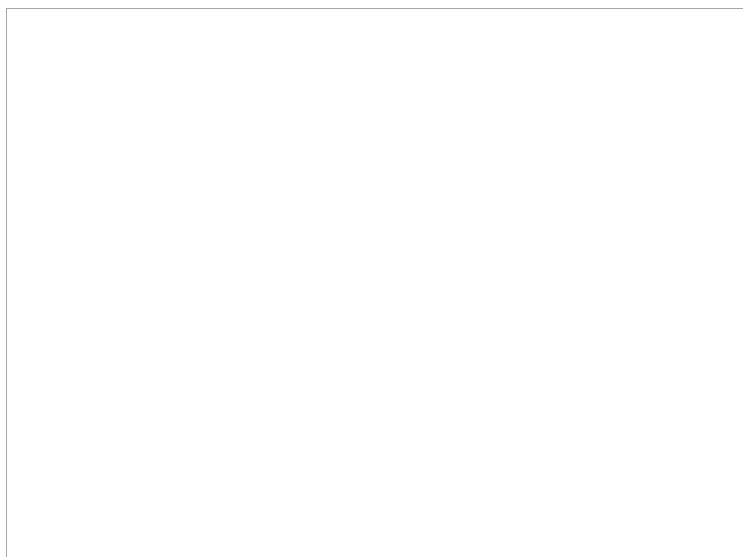


Nº Caja	15	Nº Bolsa	18
Subbolsa	6	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporáneo

Descripción: 8 Frag. de bases (1 vidriada verde, 1 esmalte blanco con bandas negras pintadas, 1 base con repié blanco azulado, 1 base con repié vidriado verde interior, 4 de loza de la Cartuja), 8 bordes decorados (5 vidriados, 2 pintados y 1 loza), 4 asas

Observaciones:

Dibujo: Foto 100





N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	7	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 58 Frag. De restos óseos animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 101





N° Caja	15	N° Bolsa	18
Subbolsa	8	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 13 Frag. De vídrio (6 verdosos, 1 azul, 6 blancos)

Observaciones:

Dibujo: Foto 102





N° Caja	15	N° Bolsa	19
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	38 Elementos metálicos indeterminados (tapón, clavos, alambre, entre otros)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	103



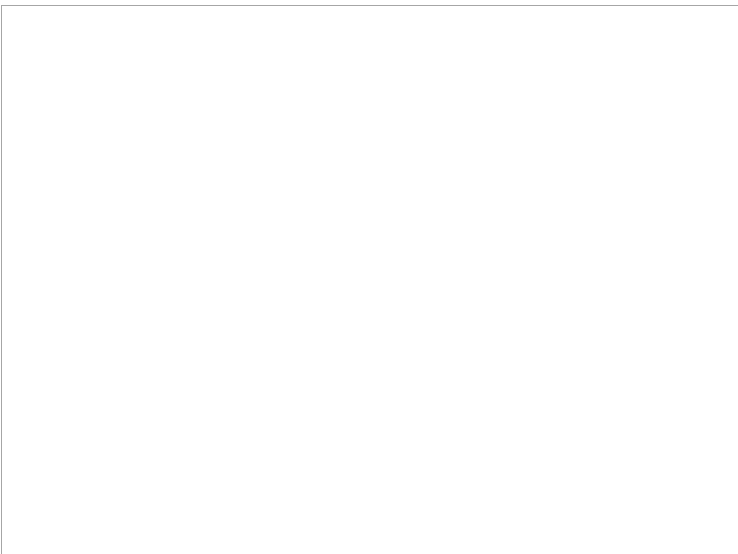


N° Caja	15	N° Bolsa	19
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna - Contemporánea

Descripción: Fragmentos de material constructivo (12 de teja, 23 revestimientos en tonos rojos, amarillos, azul y blanco)

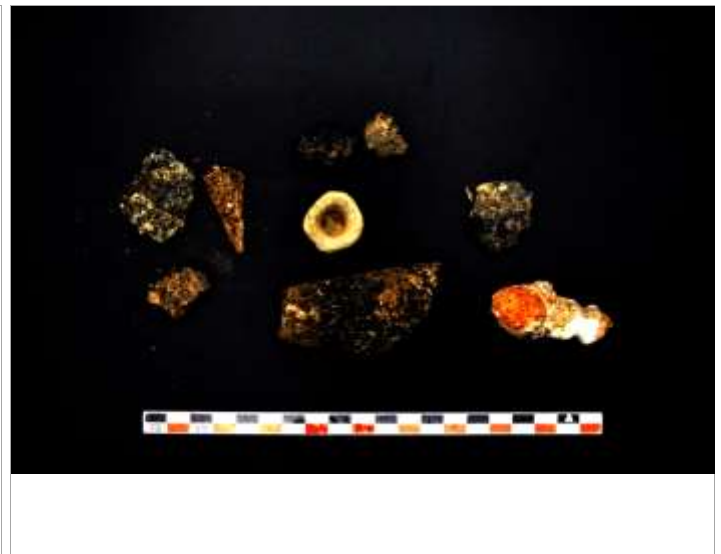
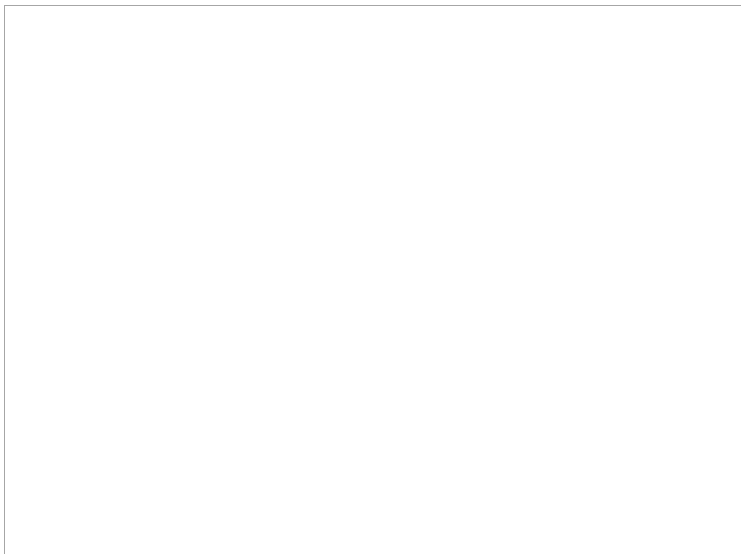
Observaciones:

Dibujo: Foto 104





N° Caja	15	N° Bolsa	19
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea
Descripción	7 Fragmentos de goma, 1 enganche de quintel de porcelana y 1 dedal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	105





N° Caja	15	N° Bolsa	20
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Fragmento de borde de un vaso de gollete exvasado acabado bruñado

Observaciones:

Dibujo: Foto 106



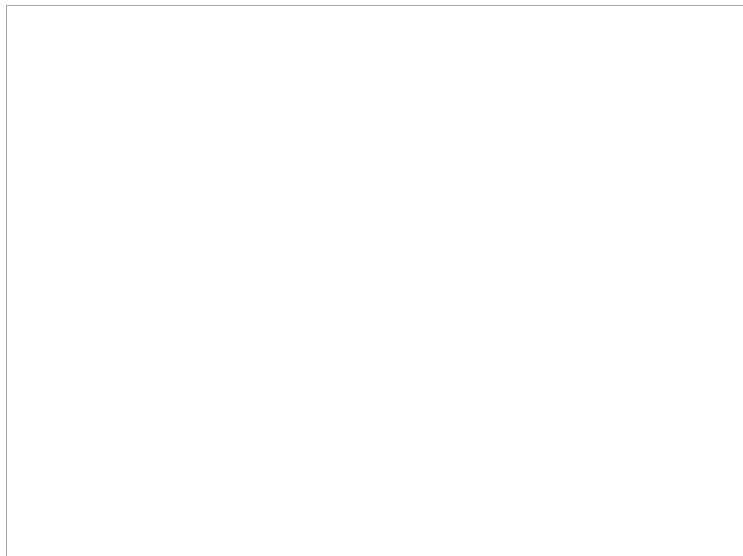


N° Caja	15	N° Bolsa	20
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 Fragmentos de galbo con acabados alisados y cocción irregulares y oxidante

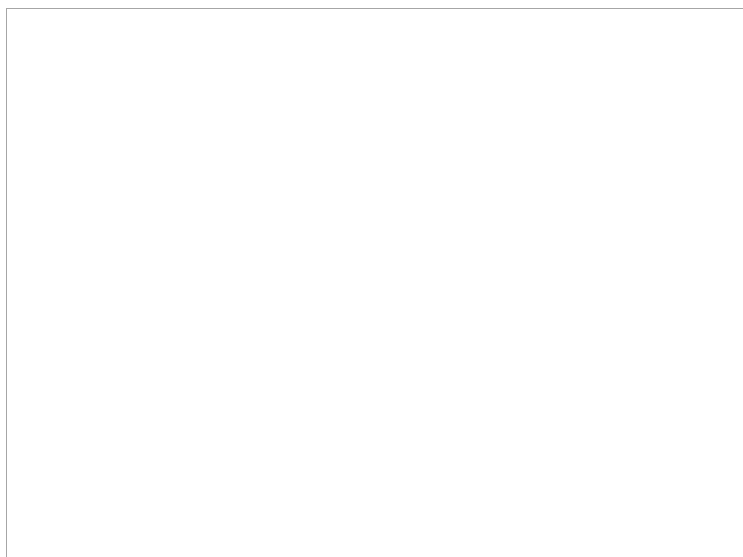
Observaciones:

Dibujo: Foto 107





N° Caja	15	N° Bolsa	20
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Moderna - Contemporánea
Descripción	7 Elementos: 2 Fragmentos de borde de cerámica común (olla y lebrillo) y 1 pitorro (boca de botijo), 2 frag. De borde de plato esmaltado en blanco y decoración de ondas y puntos en relieve, 1 loza blanca, 1 cuenco vidriado verde)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	108





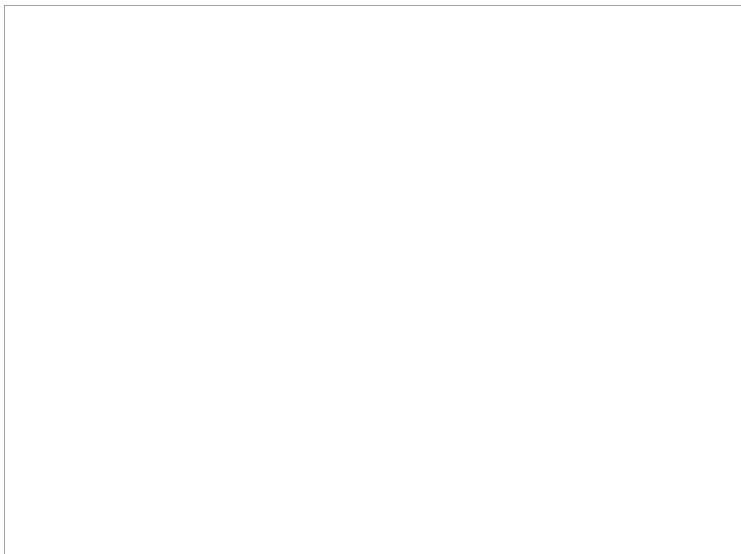
N° Caja	15	N° Bolsa	20
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Moderno - Contemporáneo
------------	-------------------------

Descripción	19 Frag. Cerámicos (3 vidriados, 4 pintadas con elementos vegetales sobre loza, 1 engobe rojo exterior, 11 de cerámica común sin decorar)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	109
--------	------	-----



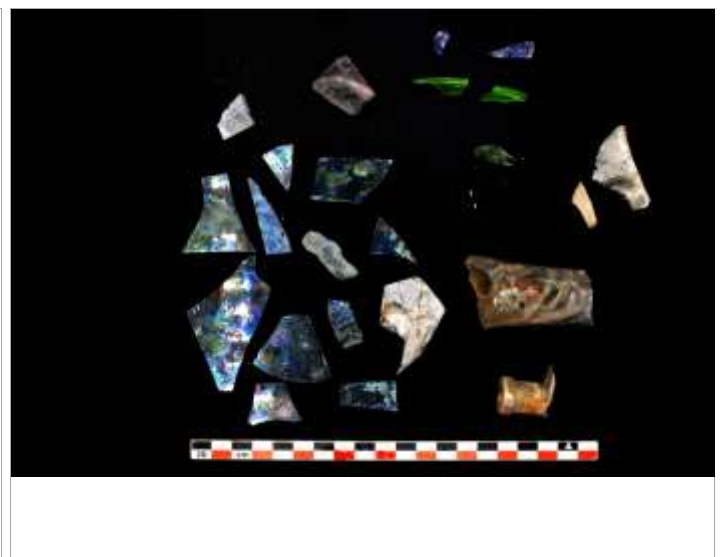
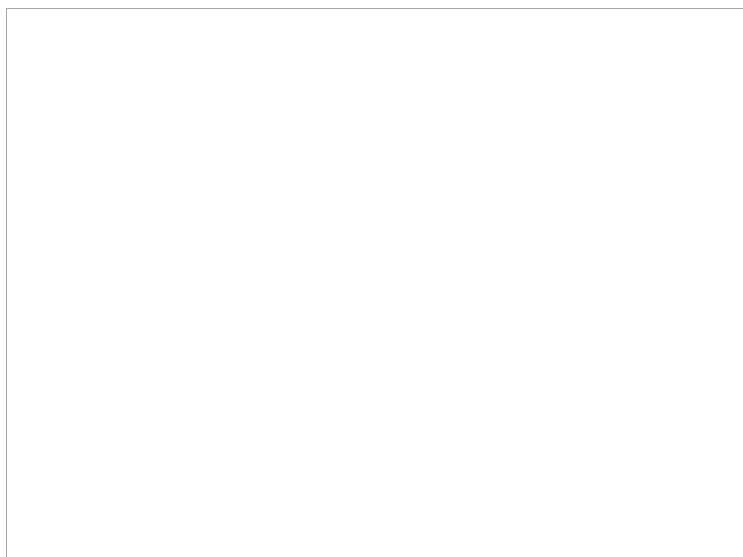


N° Caja	15	N° Bolsa	20
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Vidrio
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 23 Frag. De vídrio (1 cuello, 1 borde y cuello, 2 bordes, 2 bases, 19 frag. Informes, de colores blancos, verdosos, melado, transparente, azul)

Observaciones:

Dibujo: Foto 110





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	Fuente (borde plano, ligeramente exvasado y base cóncava)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	111





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 Fragmentos de cerámica a mano con acabado bruñido, alisado y peinado)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	112



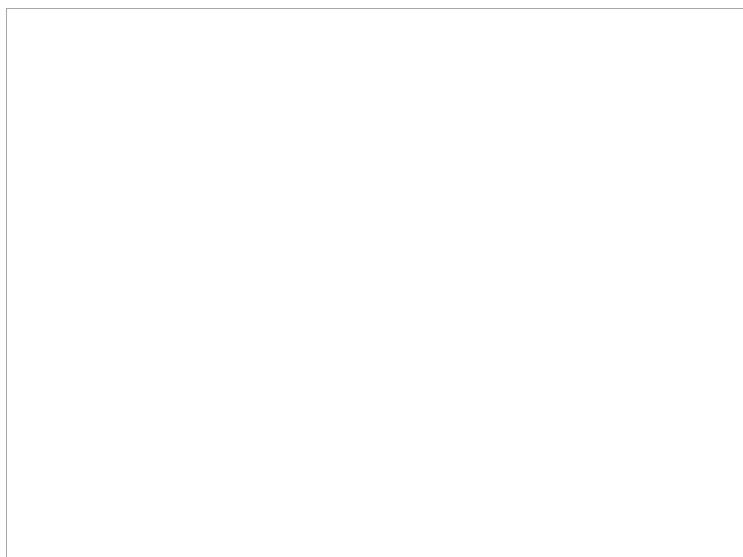


N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno - Contemporáneo

Descripción: 10 Fragmentos de cerámica (6 bordes decorados -3 vidriados y 3 platos esmaltados), 1 boca botijo, 3 bases planas)

Observaciones:

Dibujo: Foto 113





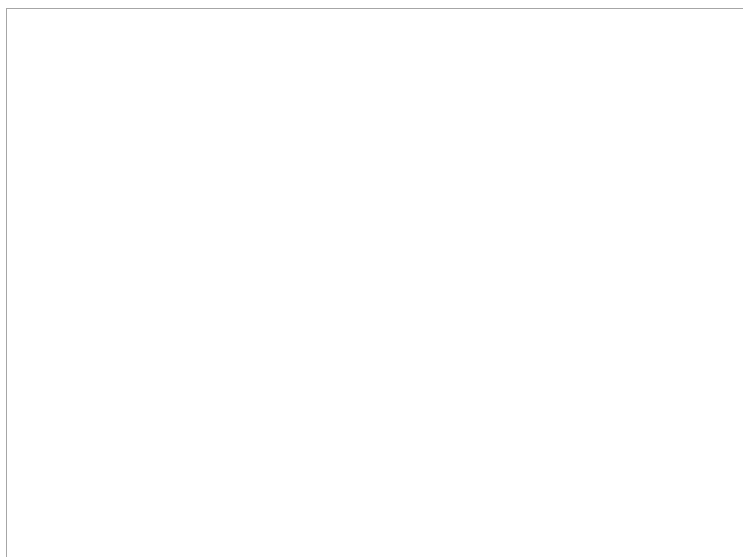
N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Moderno - Contemporáneo
------------	-------------------------

Descripción	15 Fragmentos galbos cerámicos (9 común, 3 loza -1 pintado en naranja-, 1 cuerda seca, 1 acanalado, 1 vidriado melado)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	114
--------	------	-----





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	19 Fragmentos de restos óseos animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	115





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	6	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 Bivalvo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	116



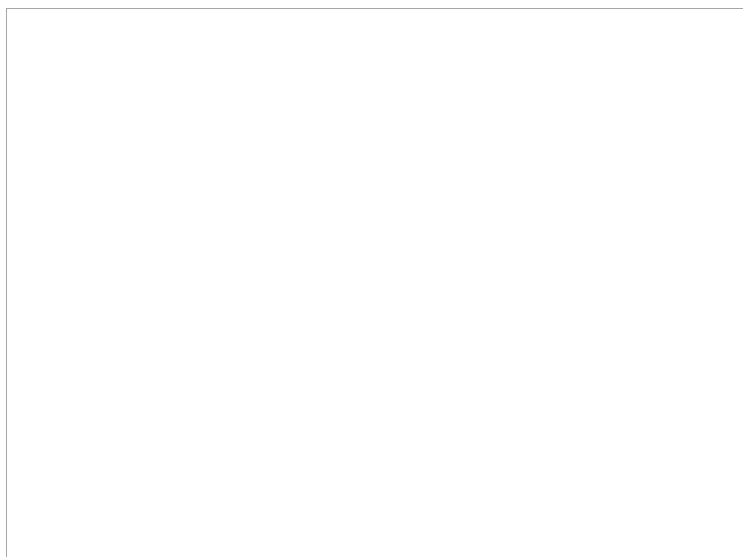


Nº Caja	16	Nº Bolsa	21
Subbolsa	7	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	8 Fragmentos (7 de teja curva y plana con graffa "Cordob"		
Observaciones			
Dibujo		Foto	117





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	8	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	6 Fragmentos (2 bases de frasco, 1 borde de botella, 1 borde cuello de botella, 2 fragm. de base de frasco, 1 copita), 1 botella pequeña completa y 1 frasco. Vídrio soplado.		
Observaciones			
Dibujo	Foto	118	





N° Caja	16	N° Bolsa	21
Subbolsa	9	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	5 Fragmentos indeterminados de metal (1 base y 1 clavo)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	119





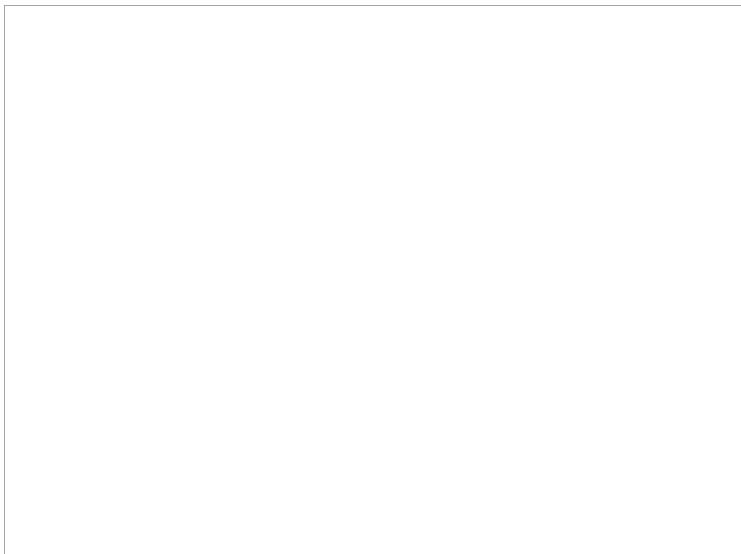
N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 Fragmentos de bordes (2 vasos con gollete, 1 cuenco y 2 platos de borde engrosado, uno de ellos decorado incisiones oblícuas en el borde)
-------------	---

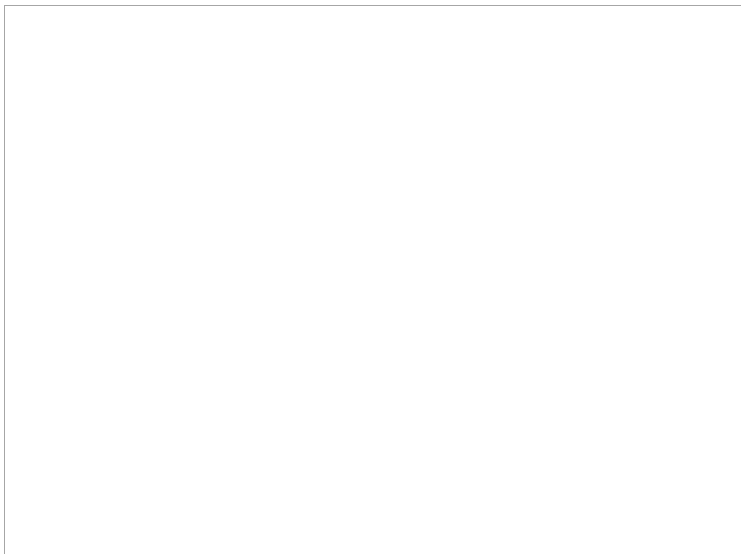
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	120
--------	------	-----





N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 Fragmentos de galbo (acabados groseros, alisados y bruñidos)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	121





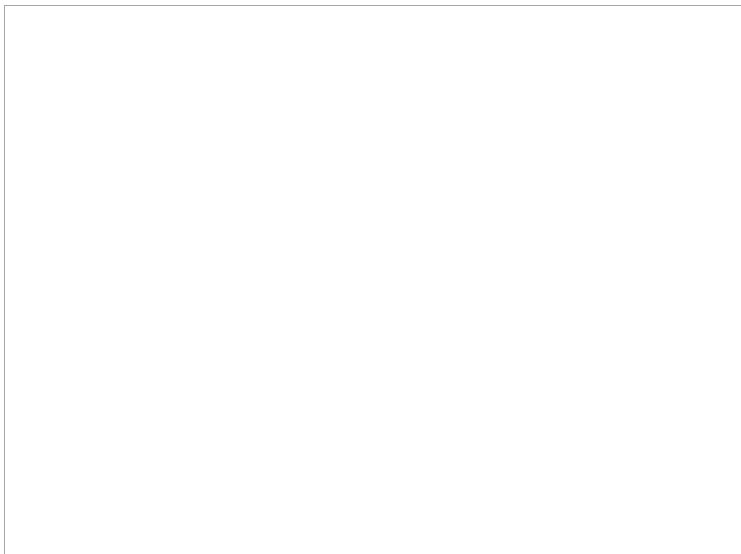
N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Moderno - Contemporáneo
------------	-------------------------

Descripción	20 Fragmentos (3 asas -dos de ellas esmaltadas-, 8 bases (3 común, 2 vidriadas, 1 esmaltada, 1 loza pintada azul, 1 loza), 9 bordes (5 común, 3 vidriadas, meladas y verde con borde negro, 1 loza)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	122
--------	------	-----



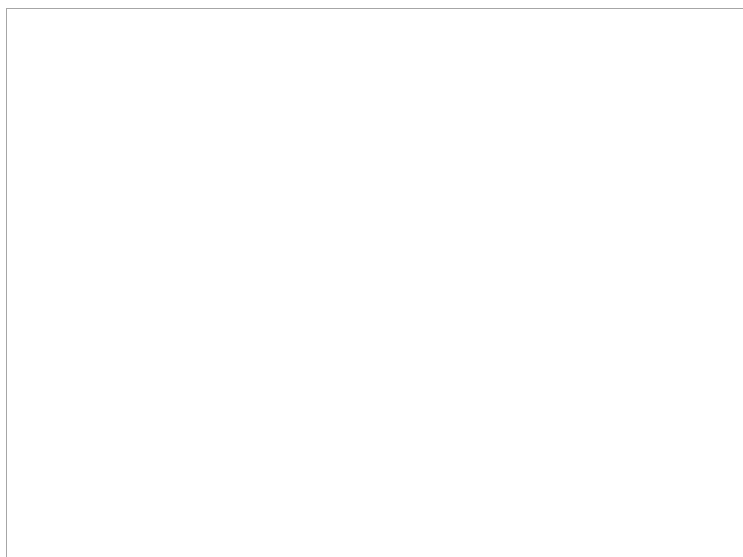


N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 24 Galbos no decorados

Observaciones:

Dibujo: Foto 123





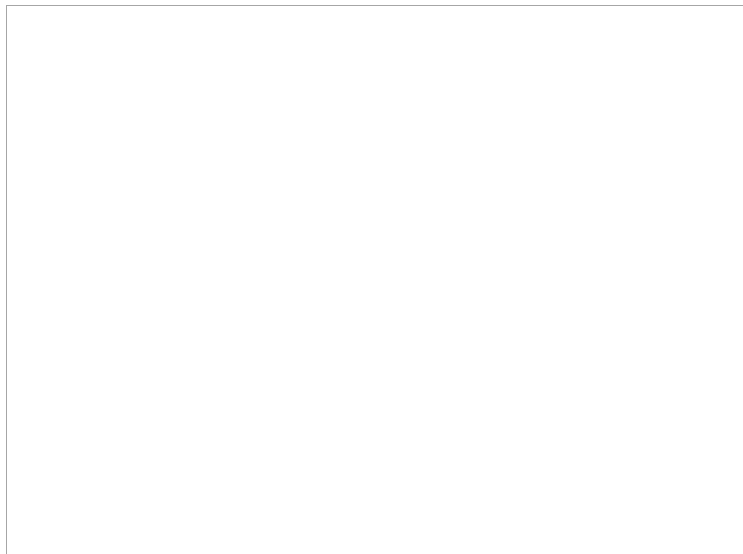
N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	20 Galbos (11 vidriados, 2 pintados azulillo, 3 acanalados, 1 inciso, 1 con cordón aplicado y digitaciones y 2 lozas pintadas azul sobre blanco y blanco y verde)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	124
--------	------	-----





N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	6	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Fragmento de resto óseo animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	125





N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	7	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna-Contemporánea
Descripción	1 Frasco competo y borde-cuello de botella		
Observaciones			
Dibujo		Foto	126



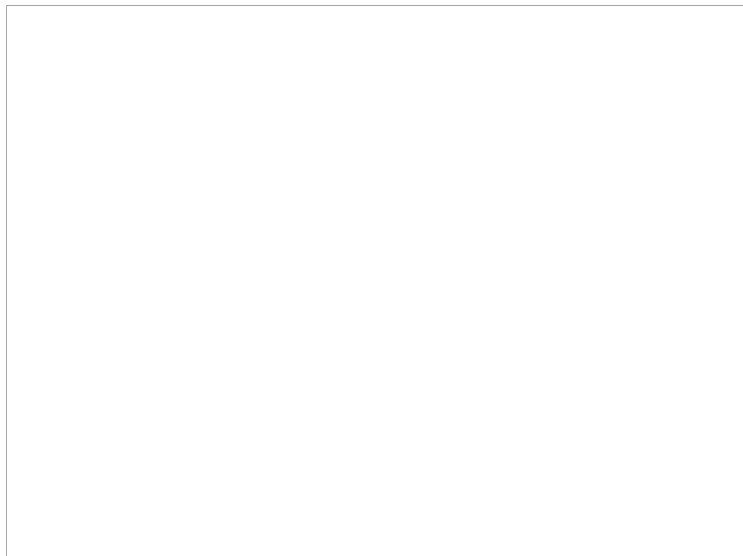


Nº Caja	16	Nº Bolsa	22
Subbolsa	8	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna-Conemporánea

Descripción: 19 Fragmentos (15 fragmentos de teja curva, 3 fragmentos de teja plana y 1 fragmento de revestimiento azul)

Observaciones:

Dibujo: Foto 127



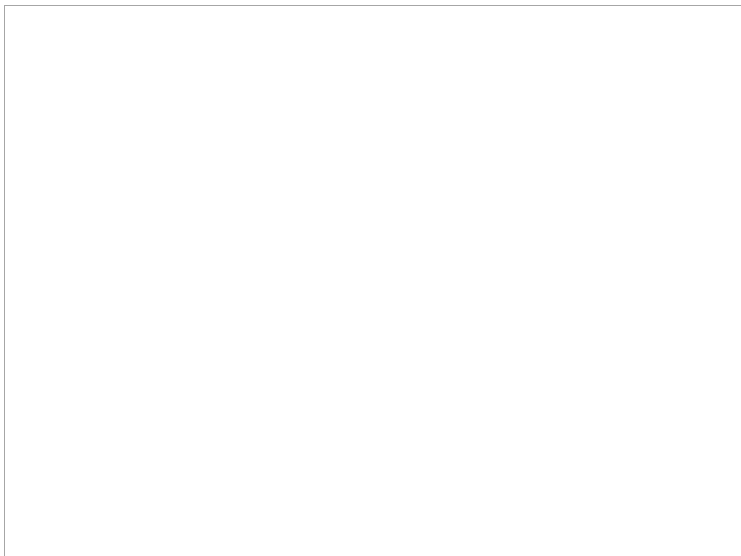


N° Caja	16	N° Bolsa	22
Subbolsa	9	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 1 Fragmento de molusco bivalvo (cardiidae)

Observaciones:

Dibujo: Foto 128





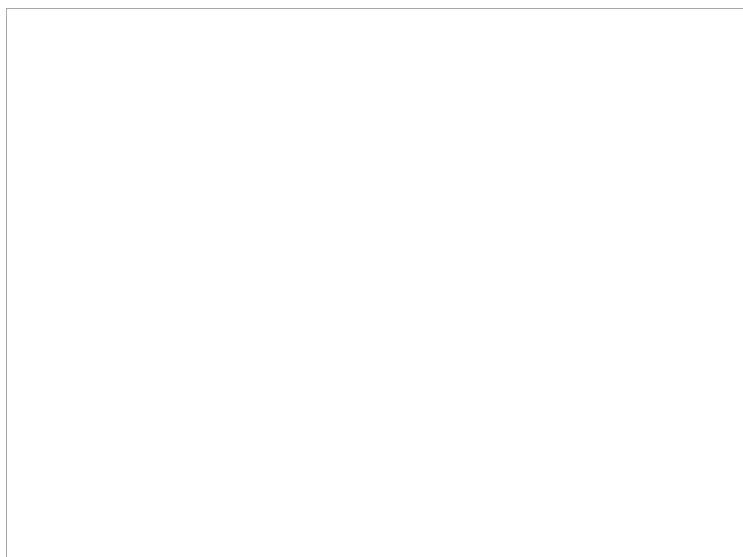
N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	34 Fragmentos de borde (2 de cocción reductora, 1 irregular, 1 oxidante), de acabados alisado y bruñido
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	129
--------	------	-----





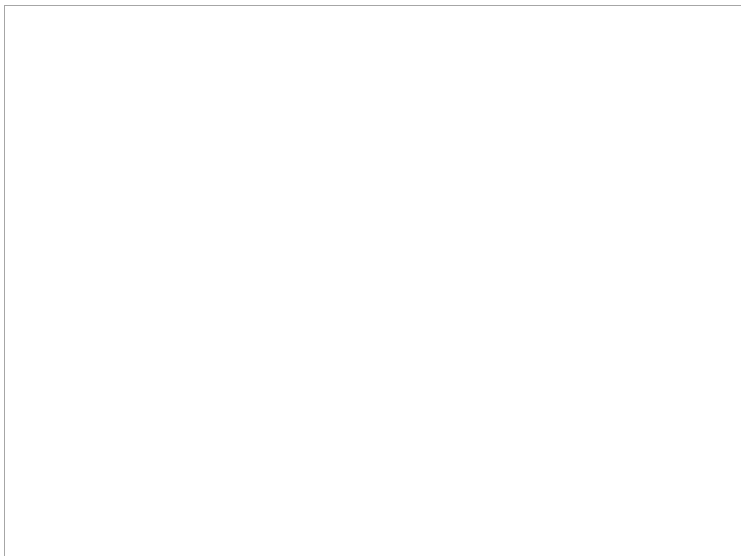
N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	15 Galbos con acabados bruñidos, alisados, groseros; uno de ellos con líneas incisas)
-------------	---

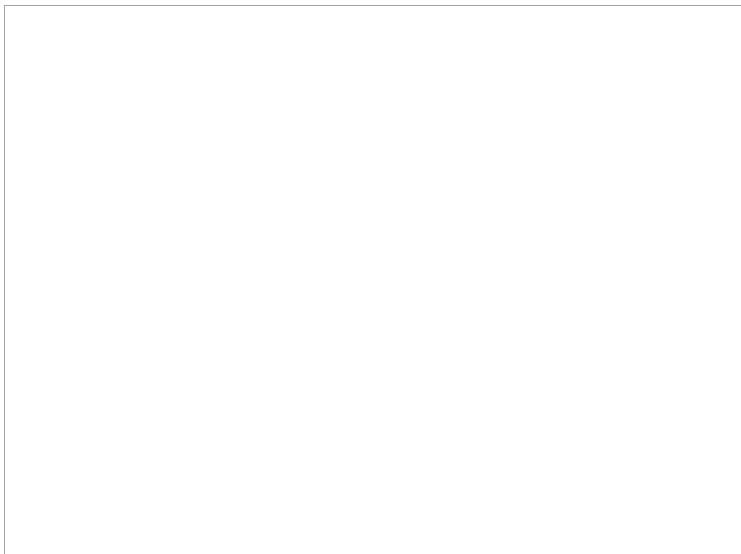
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	130
--------	------	-----





N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporáneo
Descripción	7 Fragmentos (2 bases -una de plato de loza-, 1 borde con arranque de asa de almacenaje, 4 bordes -una de orza, dos de jarra y un lebrillo)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	131



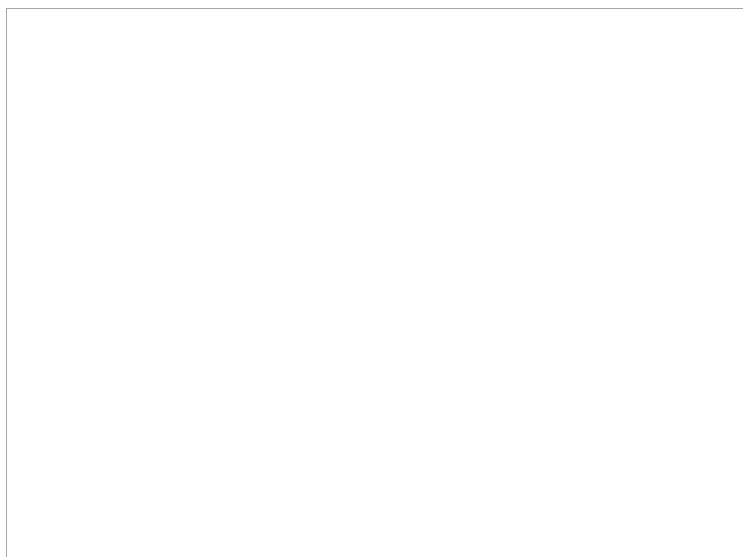


N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Orientalizante - Contemporáneo

Descripción: 25 Galbos (9 sin decorar, 7 vidriados, 1 decoración a bandas pintadas y acabado bruñido, uno pintado en azulillo y 7 de loza, alguno pintados en verde, azules, rojos...)

Observaciones:

Dibujo: Foto 132





N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	14 Fragmentos (7 de teja curva, 2 de teja plana, 2 de revestimiento pintado en rojo y azul, 1 ladrillo y 2 fragmentos de uralita)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	133





N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	6	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	12 Restos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	134





N° Caja	16	N° Bolsa	23
Subbolsa	7	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Elemento indeterminado de hierro forjado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	135





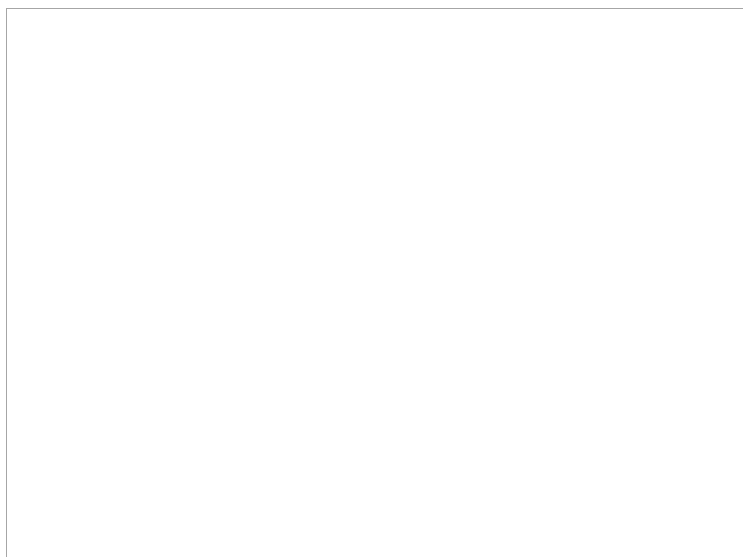
N° Caja	17	N° Bolsa	24
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	2 Fragmentos de borde (uno acabado grosero y decoración impresa a "cuadrados" y el otro acabado alisado)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	136
--------	------	-----





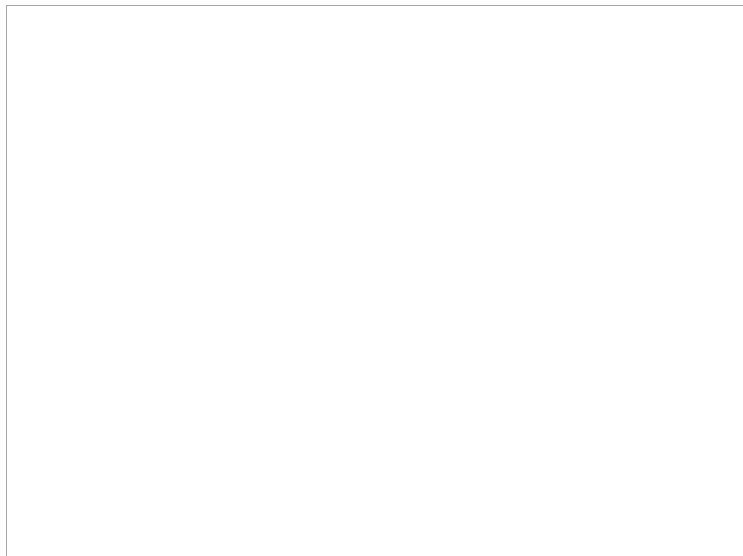
N° Caja	17	N° Bolsa	24
Subbolsa	2	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	8 Fragmentos de galbo acabados grosero, bruñido y alisado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	137
--------	------	-----



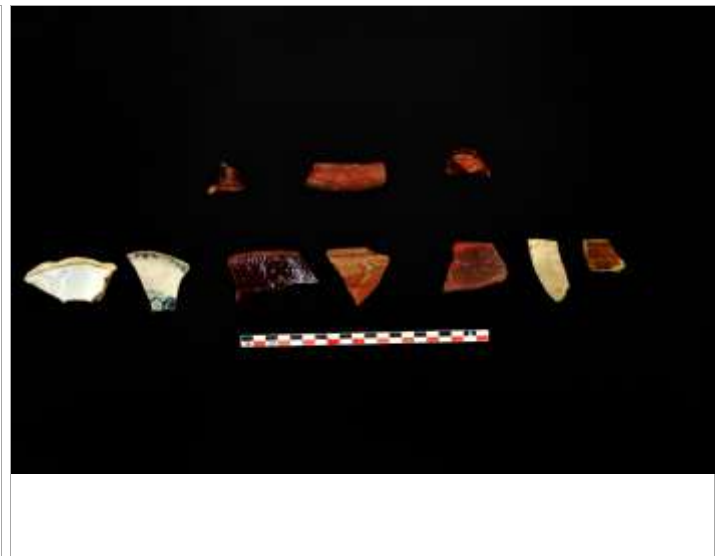
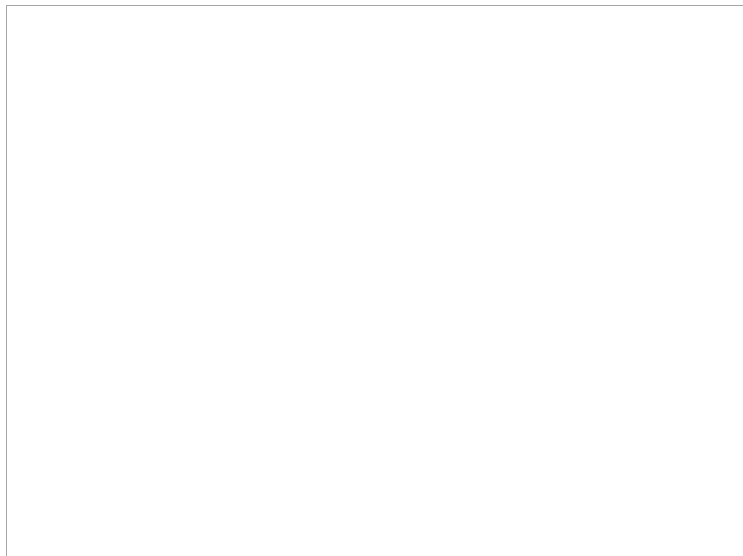


N° Caja	17	N° Bolsa	24
Subbolsa	3	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno - Contemporáneo

Descripción: 10 Fragmentos (2 de tapaderas vidriadas, 2 bordes con arranque de asas vidriados, 1 asa común, 1 borde común de jarra, 2 bordes -1 vidriado melado claro, 1 esmaltado blanco, 1 base de plato loza pintada en verde, 1 fragmento decorativo de loza blanca)

Observaciones:

Dibujo: Foto 138





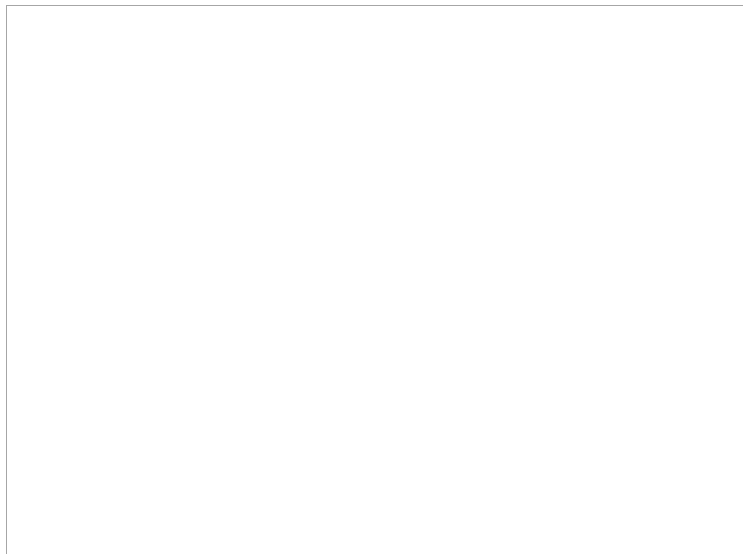
Nº Caja	17	Nº Bolsa	24
Subbolsa	4	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Ibérico - Contemporáneo
------------	-------------------------

Descripción	26 Fragmentos (5 pintados -4 en azul y 1 engobe rojo-, 15 vidriados -melados y verdosos-, 1 loza blanca y 5 sin decorar
-------------	---

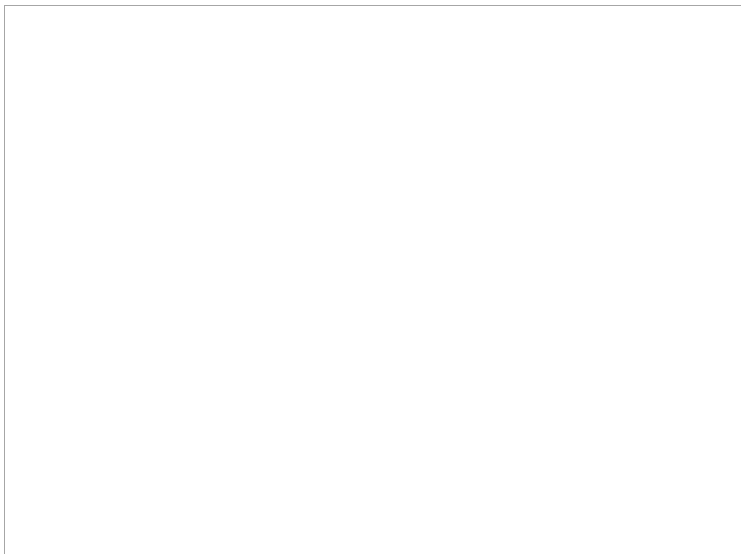
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	139
--------	------	-----





N° Caja	17	N° Bolsa	24
Subbolsa	5	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	45 Restos óseos de animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	140





N° Caja	17	N° Bolsa	24
Subbolsa	6	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	

Cronología	Indeterminada
------------	---------------

Descripción: 8 Fragmentos (3 bases -1 de un frasco y 2 botellas-, 1 borde y cuello de frasco, 5 fragmentos informes)

Observaciones:

Dibujo	Foto	141
--------	------	-----



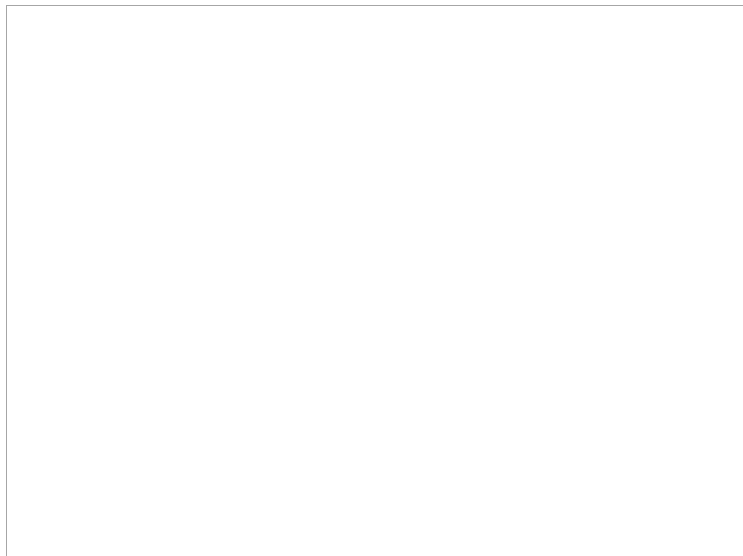


N° Caja	17	N° Bolsa	25
Subbolsa	1	UUEE	1059 A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno - Contemporáneo

Descripción: 14 Fragmentos (2 herraduras, 1 azadón, 1 diente de arado, 1 aplique de rueda, 1 llave, 2 frag. Indeterminados, 5 clavos, 1 zapato), de hierro forjado.

Observaciones:

Dibujo: Foto 142



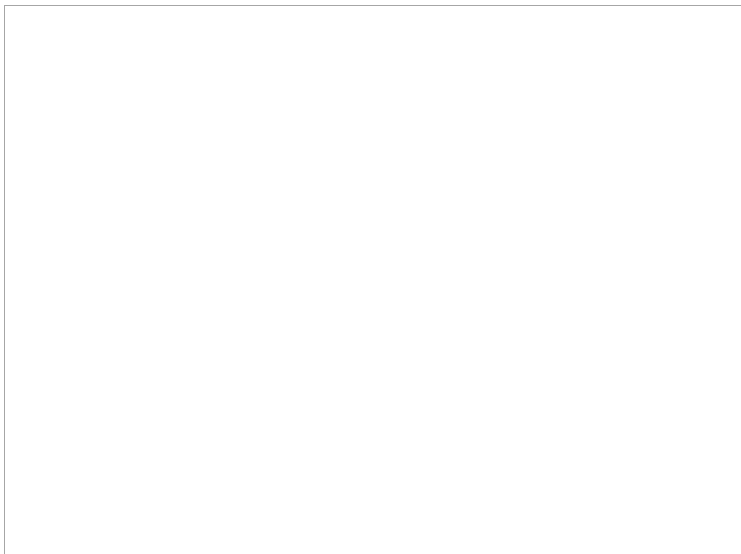


N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	1	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Bordes (1 cazuela y 1 cuenco), con acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	143





N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	2	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 Fragmentos de galbo de acabados grosero, alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	144



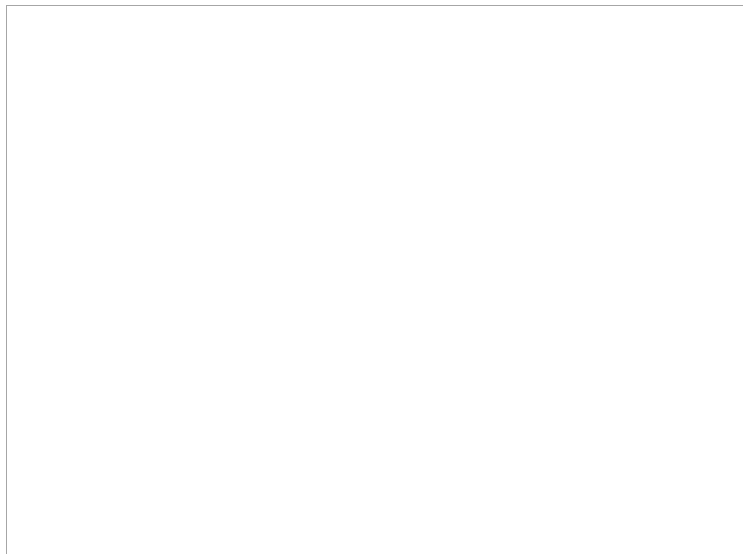


N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	3	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporáneo

Descripción: 9 Fragmentos (6 bordes -1 apuntado vidriado, 3 cerámica común -lebrillo, jarra-, 1 plato de loza y uno de esmalte blanco pintado en azul y negro con motivos lineales -pequeño recipiente), 2 asas -1 de almacenamiento y 1 horizontal; 1 base esmaltada)

Observaciones:

Dibujo: Foto 145





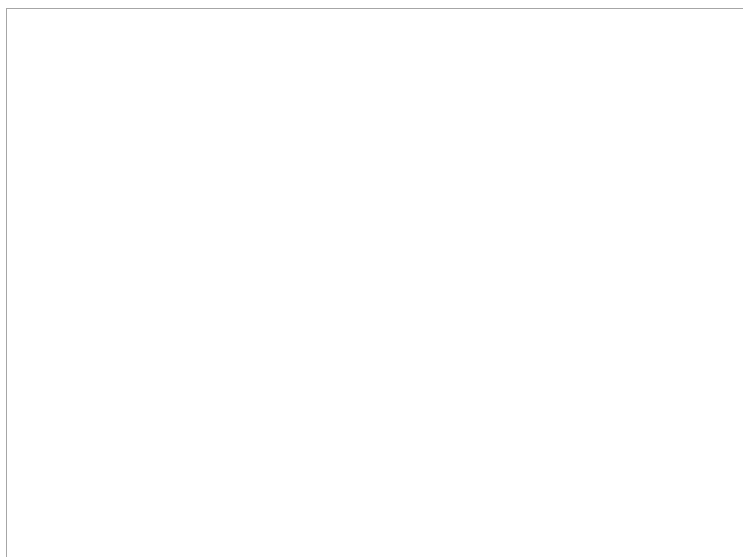
N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	4	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Contemporáneo
------------	--------------------------

Descripción	22 Galbos (2 vidriados, 2 lozas azul sobre blanco, 1 acanalado, 2 atafiores esmaltados y pintados en verde y manganeso, 15 de cerámico común)
-------------	---

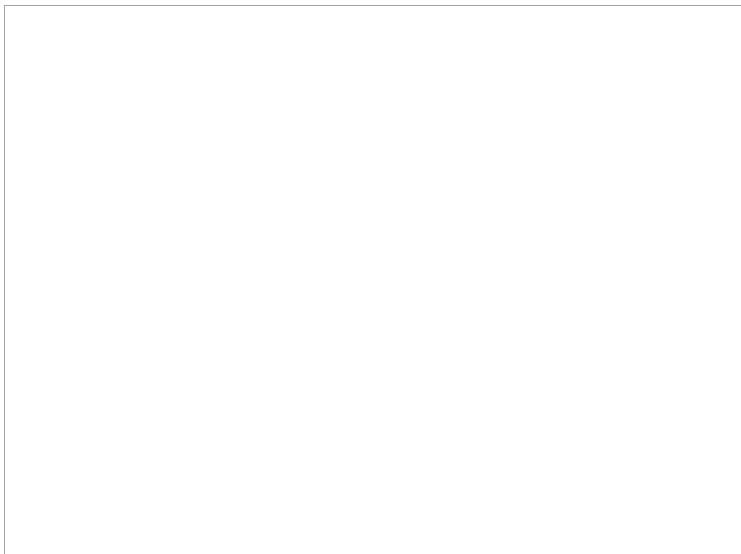
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	146
--------	------	-----





N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	5	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	35 Fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	147





N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	6	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Tapadera de latón de botella o frasco		
Observaciones			
Dibujo		Foto	148





N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	7	UUEE	1059 B
Tramo	PLATAFORMA ALJIBE	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	3 Fragmentos indeterminados (1 verde, 1 transparente pintado en marrón muy rodado y otro rojo) y 1 pequeña botella		
Observaciones			
Dibujo		Foto	149



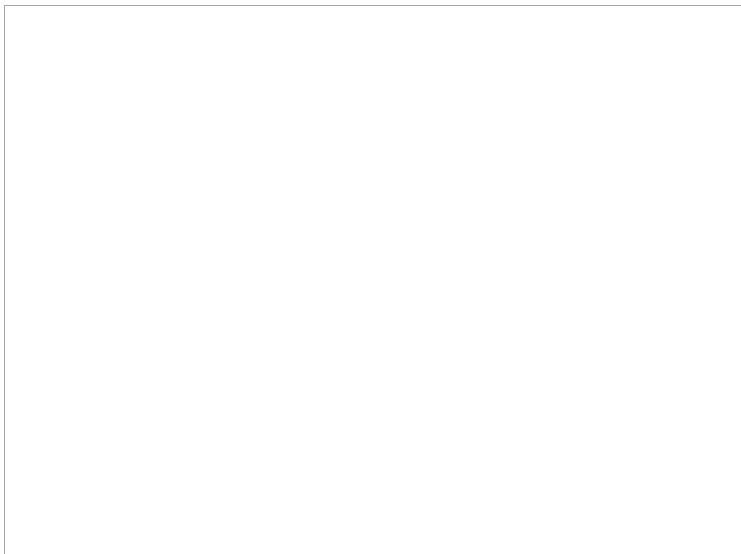


N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	8	UUEE	1059 B
Tramo	1C	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 3 Conchas bivalvas (chamelea gallina), 1 gasterópodo

Observaciones:

Dibujo: Foto 150





N° Caja	17	N° Bolsa	26
Subbolsa	9	UUEE	1059 B
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno - Contemporáneo

Descripción: 28 Fragmentos (3 teja plana, 14 teja curva, 11 revestimientos de cal pintados en amarillo y posteriormente en azul)

Observaciones:

Dibujo: Foto 151



151



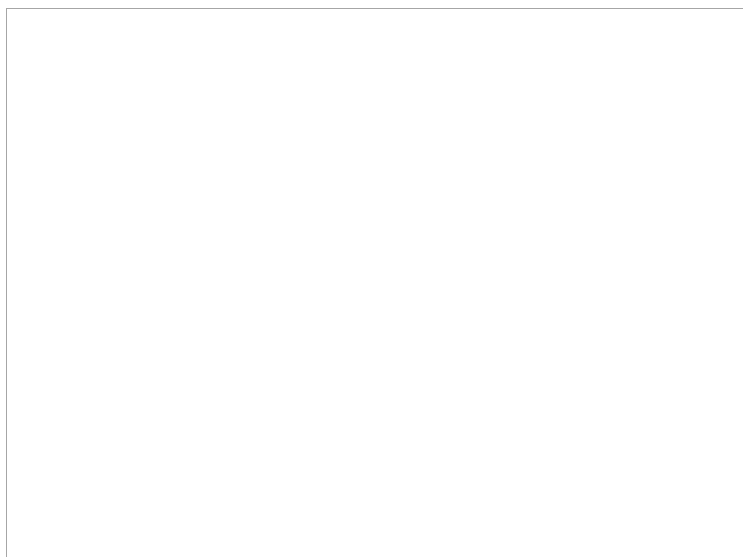
N° Caja	2	N° Bolsa	27
Subbolsa	1	UUEE	1002
Tramo	4, 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Vaso con gollete, 1 vaso de paredes restas y acabado grosero, 2 frag. de base plana
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	152
--------	------	-----



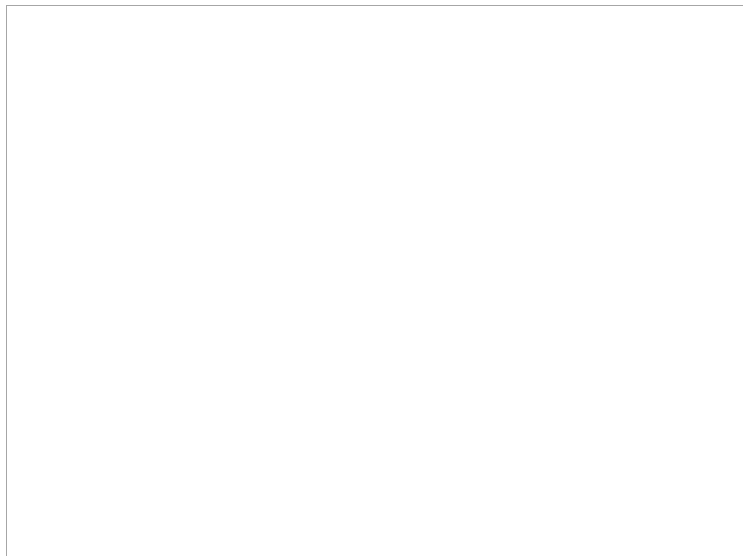


N° Caja	2	N° Bolsa	27
Subbolsa	2	UUEE	1002
Tramo	4, 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 Frag. De galbos con acabados grosero, alisado y bruñido. 2 Decorados: uno a peine y uno con almagra

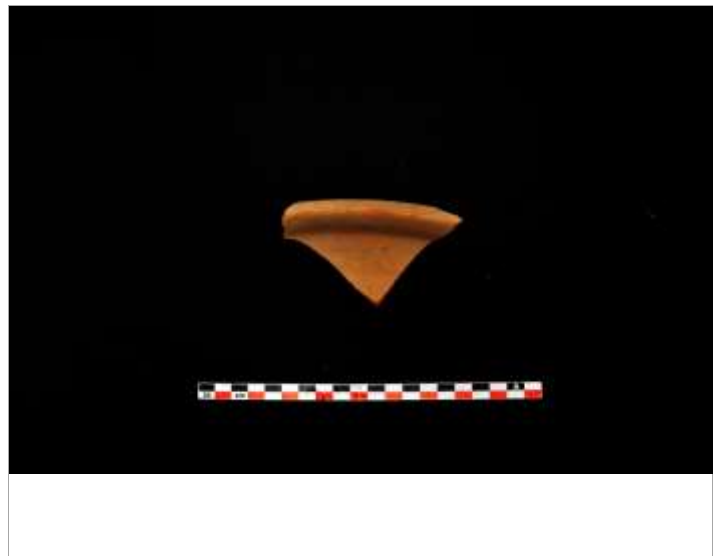
Observaciones:

Dibujo: Foto 153





N° Caja	2	N° Bolsa	27
Subbolsa	3	UUEE	1002
Tramo	2 y 3 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Contemporánea
Descripción	1 Borde de lebrillo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	154





N° Caja	2	N° Bolsa	27
Subbolsa	4	UUEE	1002
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Frag. de galbo con hendidura de forma digital		
Observaciones			
Dibujo		Foto	155



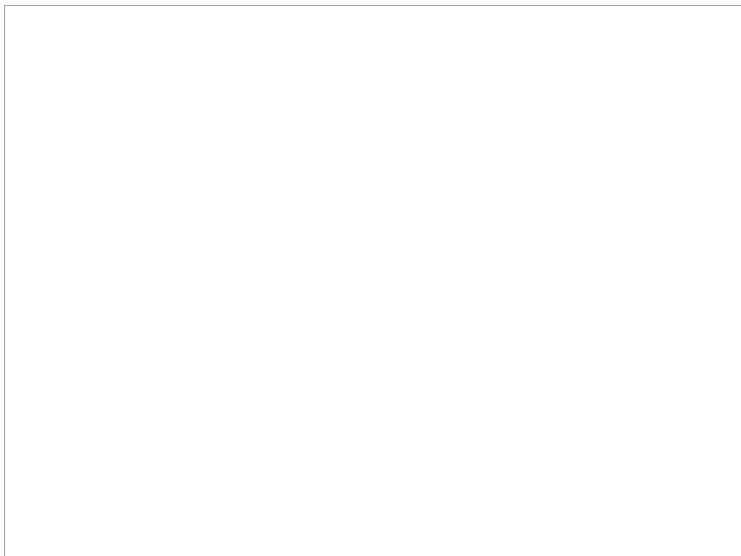


N° Caja	2	N° Bolsa	27
Subbolsa	5	UUEE	1002
Tramo	2 y 3B, 4, 5D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 39 Frag. óseos de origen animal (dientes, costillas, etc.)

Observaciones:

Dibujo: Foto 156





N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	1	UUEE	1003
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Carena	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Frag. de carena con acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	157





N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	2	UUEE	1003
Tramo	4-5C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Frag. de borde y acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	158





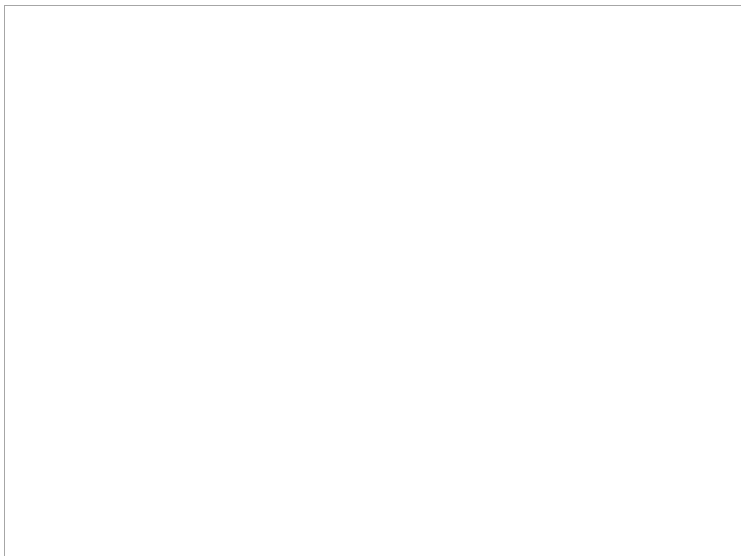
N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	3	UUEE	1003
Tramo	4-5C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 Frag. de galbos, acabados alisado y groseros (algunos pegan)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	159
--------	------	-----



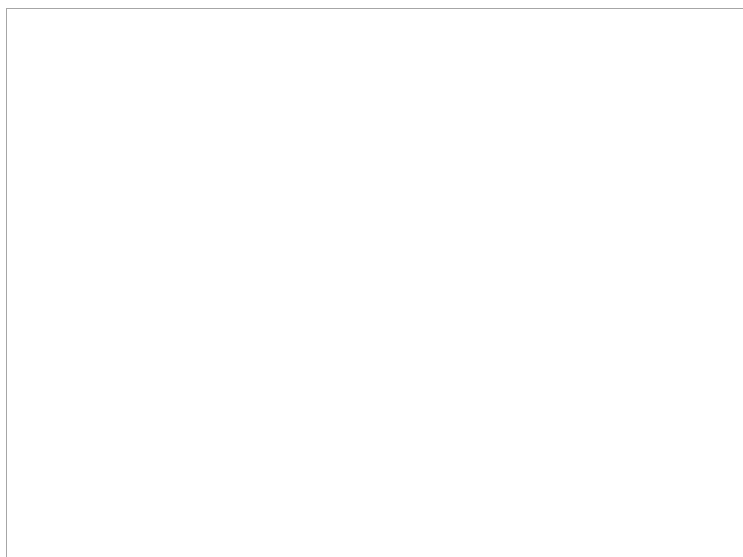


N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	4	UUEE	1003
Tramo	3-4C-Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Frag. de borde con acabado bruñido y restos de almagra

Observaciones:

Dibujo: Foto 160



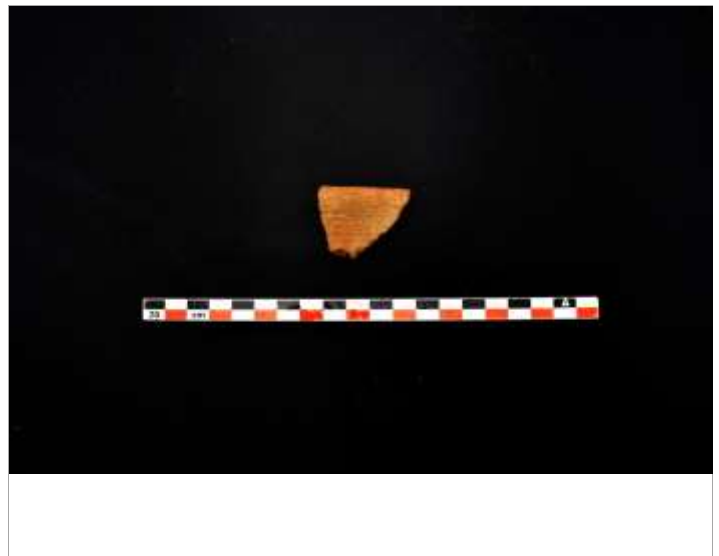


N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	5	UUEE	1003
Tramo	3-4C-Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 Frag. de galbos de acabados alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	161





N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	6	UUEE	1003
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Frag. de borde de vaso con decoración a peine		
Observaciones			
Dibujo		Foto	162



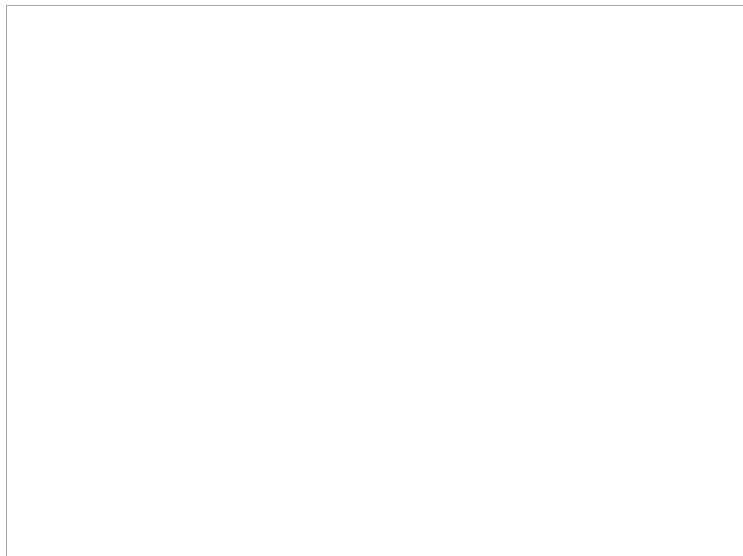


N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	7	UUEE	1003
Tramo	4D - Estancia IV	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Frag. de galbo decorado a peine, cocción irregular

Observaciones:

Dibujo: Foto 163





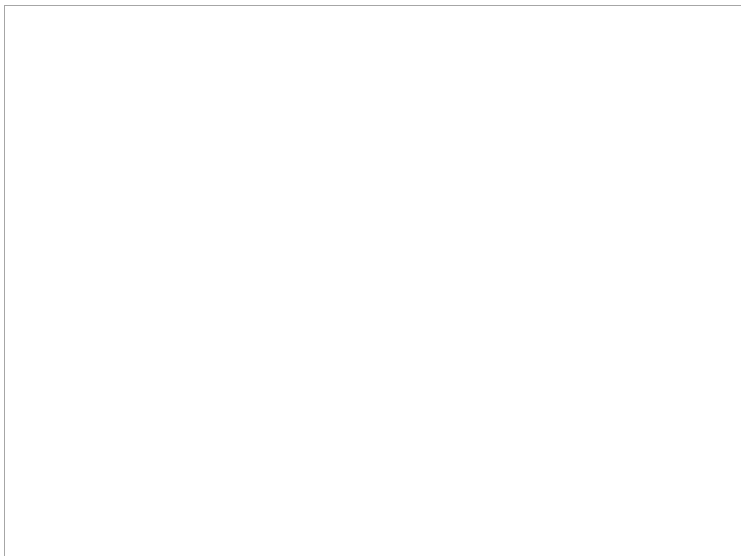
N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	8	UUEE	1003
Tramo	4C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Frag. de galbo cocción irregular y acabado grosero
-------------	--

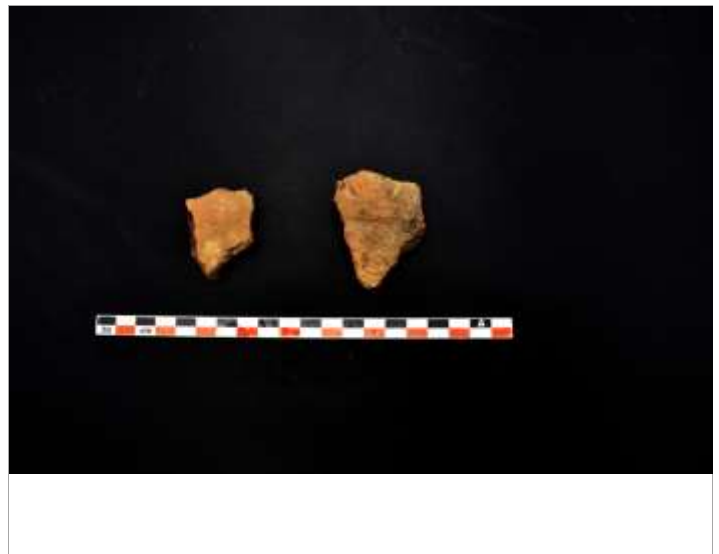
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	164
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	9	UUEE	1003
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Frag. De galbos con acabados alisado y uno con acanaladura		
Observaciones			
Dibujo		Foto	165



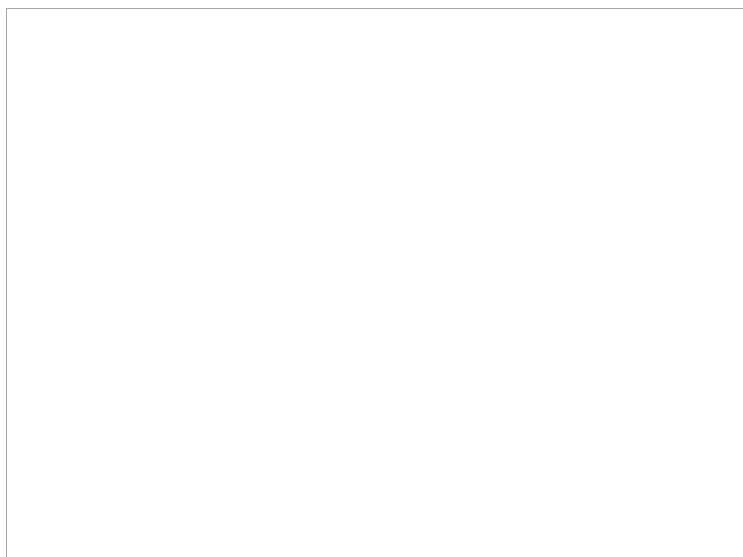


N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	10	UUEE	1003
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Prehistoria Reciente

Descripción: Lámina de primer orden de extracción, resto de córtex con denticulado

Observaciones:

Dibujo: Foto 166



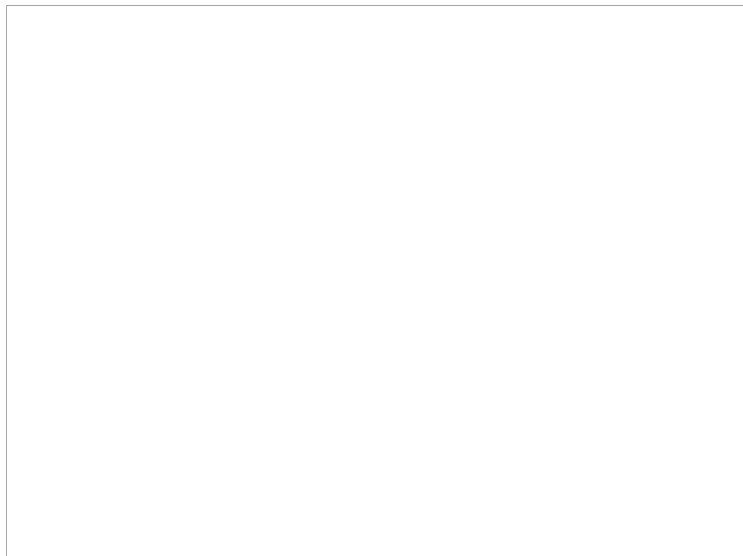


N° Caja	2	N° Bolsa	28
Subbolsa	11	UUEE	1003
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Prehistoria Reciente

Descripción: Resto de talla de sílex rojo y pardo

Observaciones:

Dibujo: Foto 167





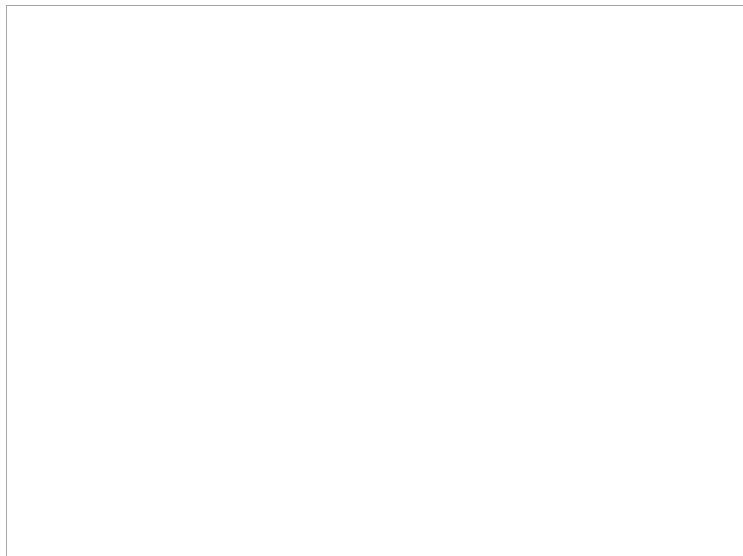
N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	1	UUEE	1005
Tramo	4B-C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	3 Frag. De borde: 2 vasos con gollete de acabado alisado y 1 borde de plato con acabado bruñado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	168
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	2	UUEE	1005
Tramo	4B-C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	9 Frag. De galbos con acabados alisados (6), 1 grosero y 2 bruñidos
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	169
--------	------	-----

--	--



N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	3	UUEE	1005
Tramo	4B-C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 2 restos oseos de origen animal (1 costilla, 1 esquirra quemada)

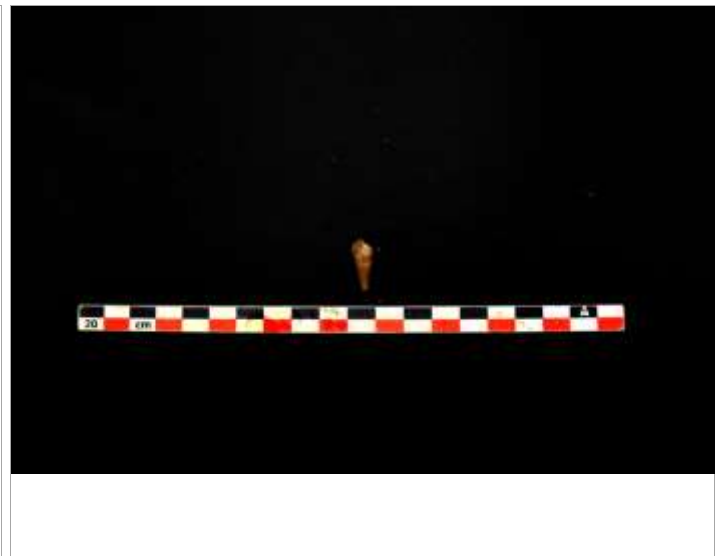
Observaciones:

Dibujo: Foto 170





N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	4	UUEE	1005
Tramo	4B-C	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	Rumina decollata		
Observaciones			
Dibujo		Foto	171





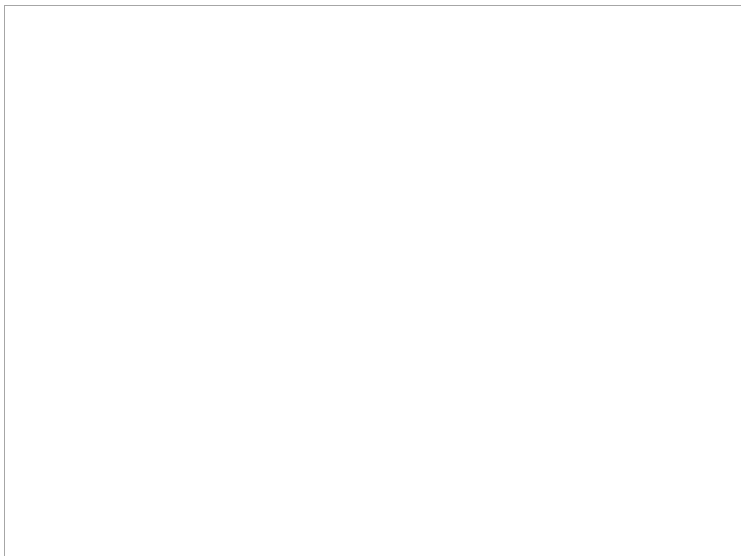
Nº Caja	2	Nº Bolsa	29
Subbolsa	5	UUEE	1005
Tramo	3-4AB	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	8 Frag. de galbos con acabados alisados y bruñidos
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	172
--------	------	-----



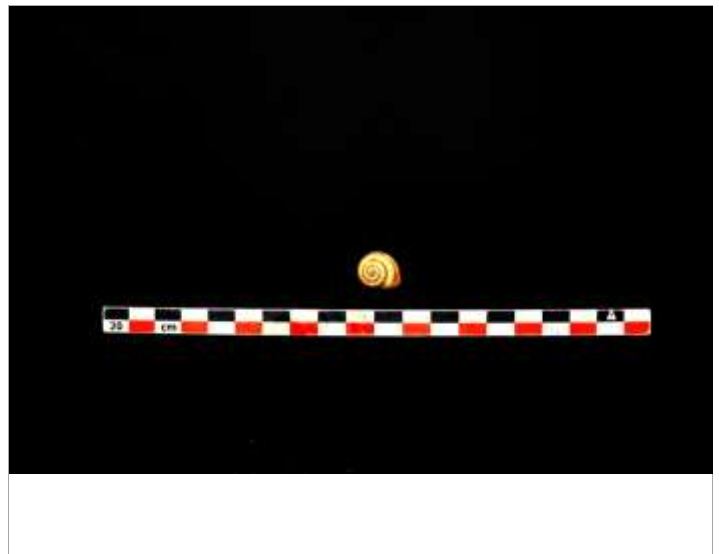


N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	6	UUEE	1005
Tramo	3-4AB-Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	10 Frag. de restos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	173





N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	7	UUEE	1005
Tramo	4AB-Estancia II	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Caracol terrestre: molusco gasterópodo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	174





N° Caja	2	N° Bolsa	29
Subbolsa	8	UUEE	1005
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 1 Frag. de sílex rojo

Observaciones:

Dibujo: Foto 175



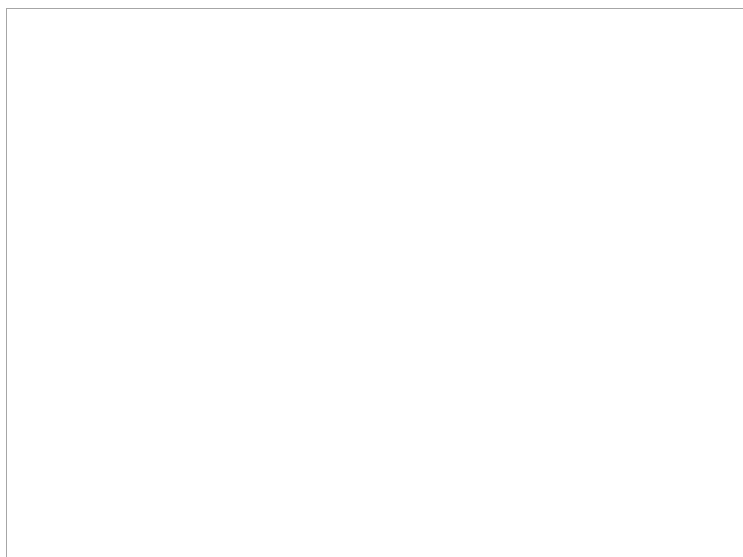


N° Caja	2	N° Bolsa	30
Subbolsa	1	UUEE	1006
Tramo	4-5 AB-Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 Frag. de galbo de acabado alisado de recipiente de grandes dimensiones

Observaciones:

Dibujo: Foto 176





N° Caja	2	N° Bolsa	30
Subbolsa	2	UUEE	1006
Tramo	4-5 AB-Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	9 Frag. de restos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	177





N° Caja	2	N° Bolsa	30
Subbolsa	3	UUEE	1006
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de ggalbos (4 con acabados alisados y 2 bruñidos)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	178



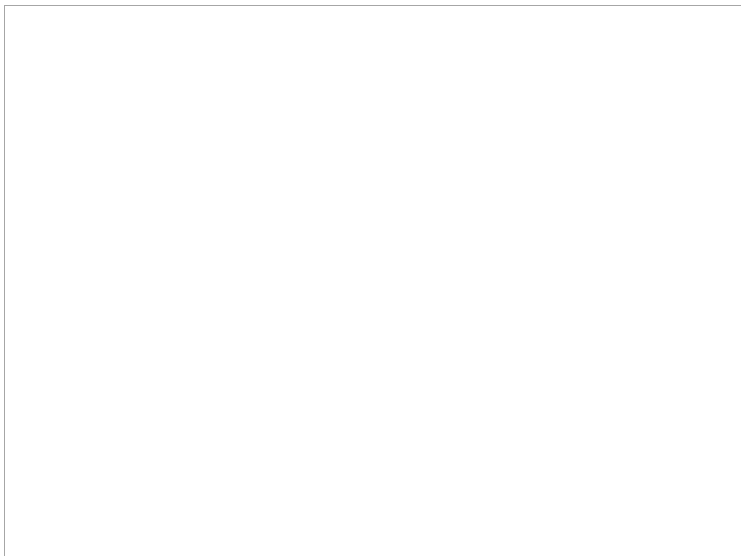


N° Caja	2	N° Bolsa	30
Subbolsa	4	UUEE	1006
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 2 Frag. De restos óseos de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 179





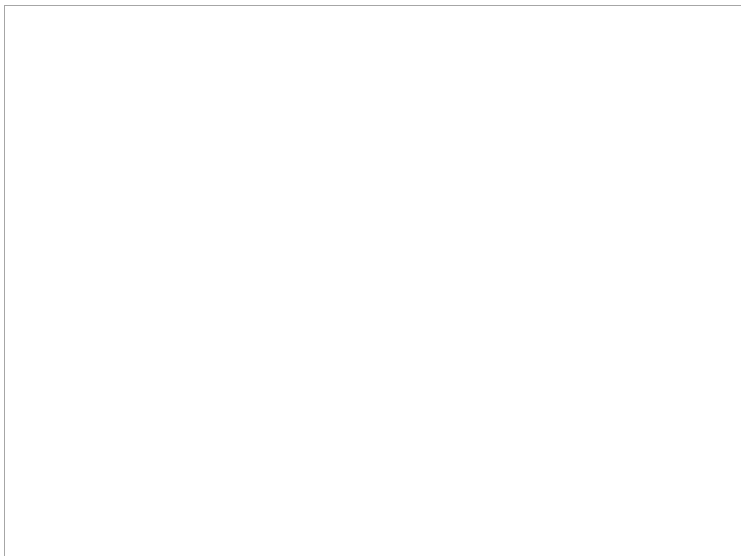
N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	1	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Frag. De borde de cazuela de carena alta de acabado bruñido
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	180
--------	------	-----



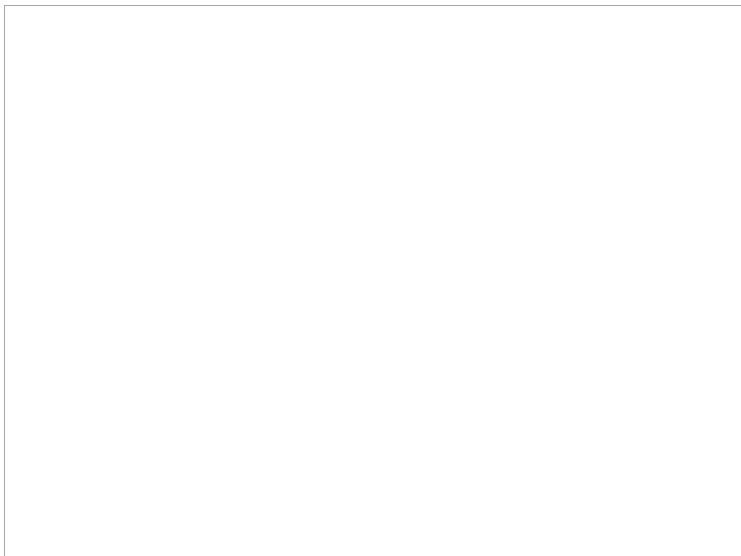


Nº Caja	2	Nº Bolsa	31
Subbolsa	2	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Moderna

Descripción: 1 Borde de jarra con vedrío interior y en labio verde claro

Observaciones:

Dibujo: Foto 181





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	3	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 Frag. de galbo con acabados bruñidos, alisados, groseros		
Observaciones			
Dibujo		Foto	182





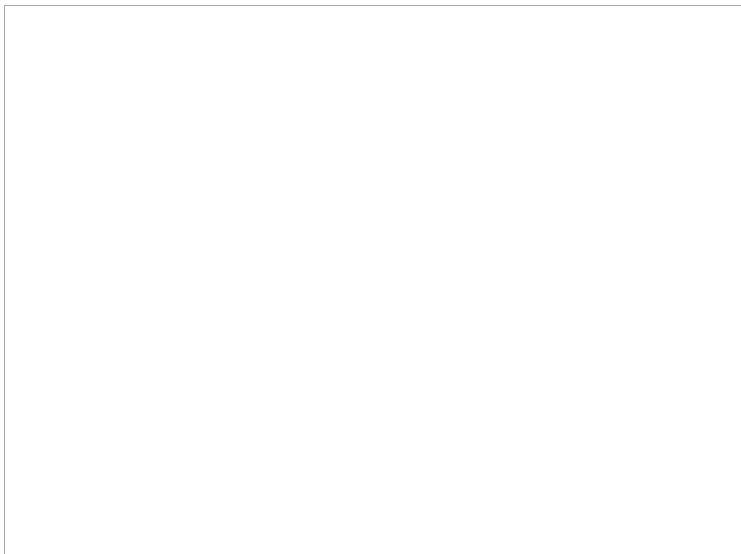
Nº Caja	2	Nº Bolsa	31
Subbolsa	4	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Moderna
------------	--------------------

Descripción	23 Frag. de galbo de cerámica común (4 vidriados y 1 pintado)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	183
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	5	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 11 Frag. óseos de origen animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 184





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	6	UUEE	1008
Tramo	4-5 B Estancia II	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	20 Frag. de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	185





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	7	UUEE	1008
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	Escoria de vídrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	186





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	8	UUEE	1008
Tramo	5-C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo elaborado a mano (uno acabado bruñado)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	187





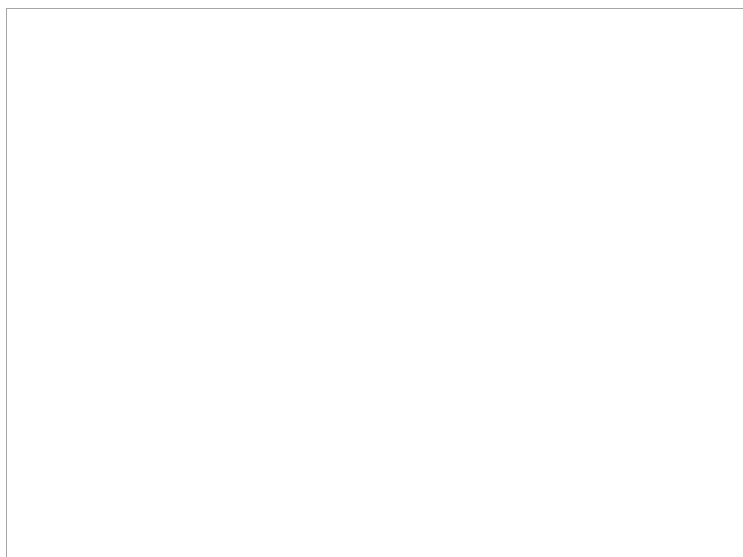
N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	9	UUEE	1008
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 Frag. de borde exvasado de carena alta de recipiente de grandes dimensiones, acabado cuidado y bruñido y 1 base plana
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	188
--------	------	-----





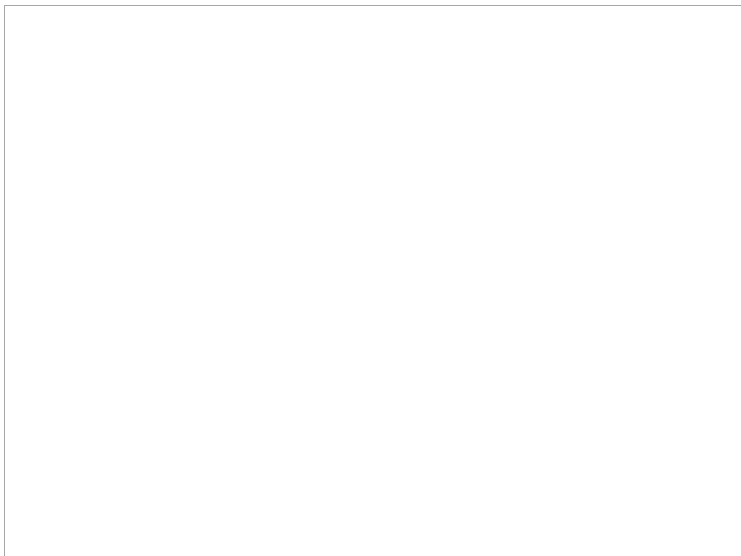
N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	10	UUEE	1008
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	24 Galbos (1 pintado almagra, el resto con acabados groseros, alisados, bruñidos)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	189
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	31
Subbolsa	11	UUEE	1008
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	30 Frag. óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	190



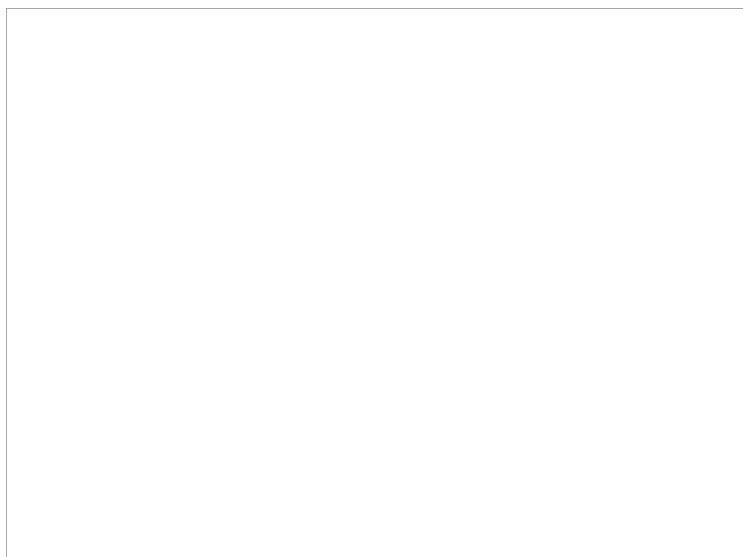


N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	1	UUEE	1010
Tramo	Pasillo	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 6 Galbos con acabados groseros, alisados y bruñidos

Observaciones:

Dibujo: Foto 191



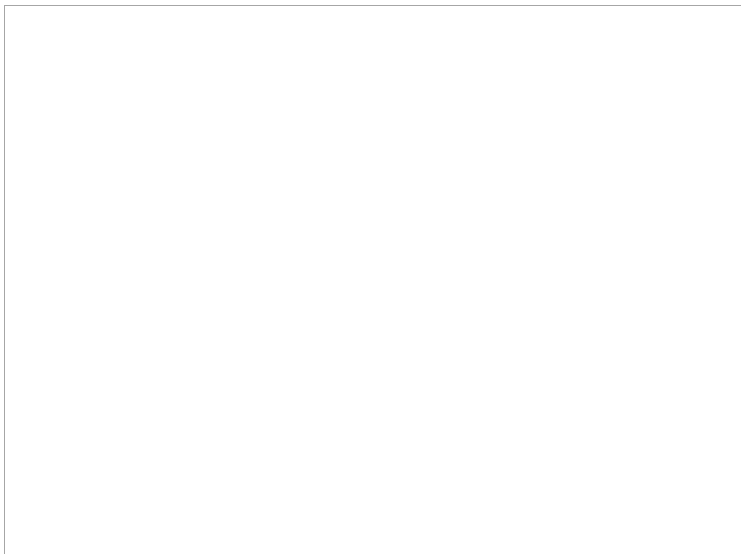


Nº Caja	2	Nº Bolsa	32
Subbolsa	2	UUEE	1010
Tramo	Pasillo	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	1 Galbo de cerámica a torno		
Observaciones			
Dibujo		Foto	192





Nº Caja	2	Nº Bolsa	32
Subbolsa	3	UUEE	1010
Tramo	Pasillo	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	3 Frag. De material constructivo (teja)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	193



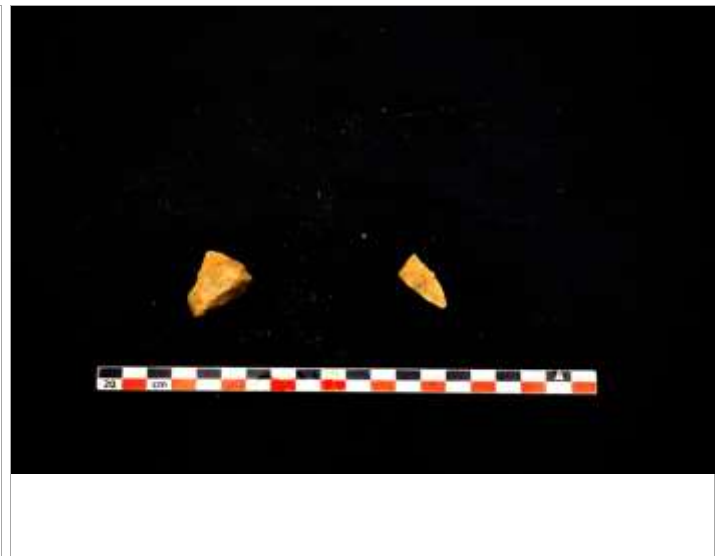
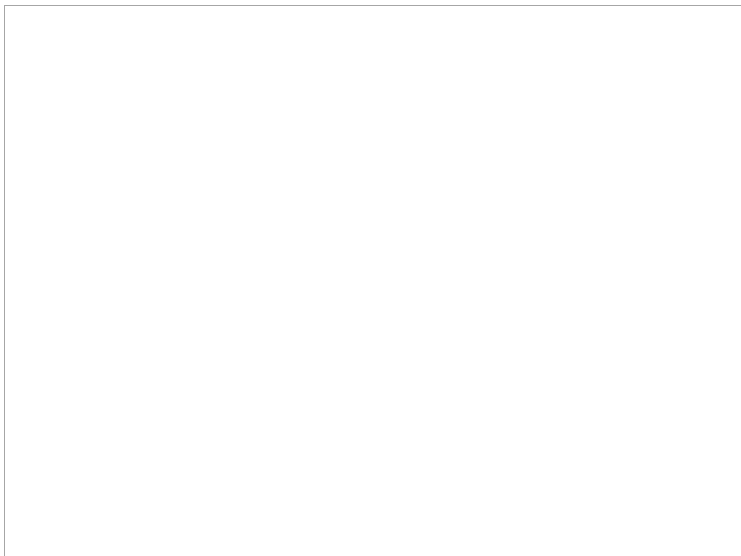


Nº Caja	2	Nº Bolsa	32
Subbolsa	4	UUEE	1010
Tramo	3-4 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea

Descripción: 2 Galbos a torno

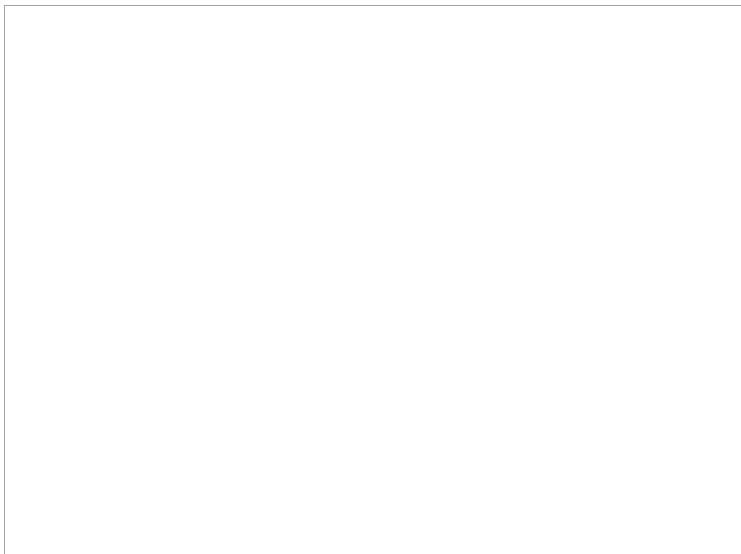
Observaciones:

Dibujo: Foto 194





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	5	UUEE	1010
Tramo	3-4 A	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	1 Frag. De hierro (clavo?) y precinto de aluminio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	195





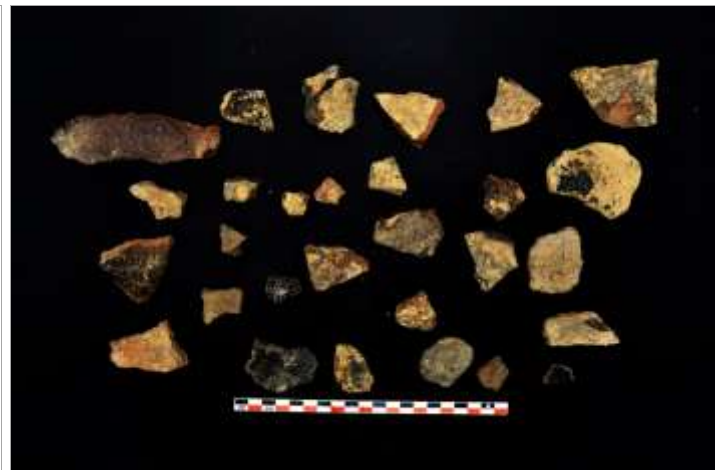
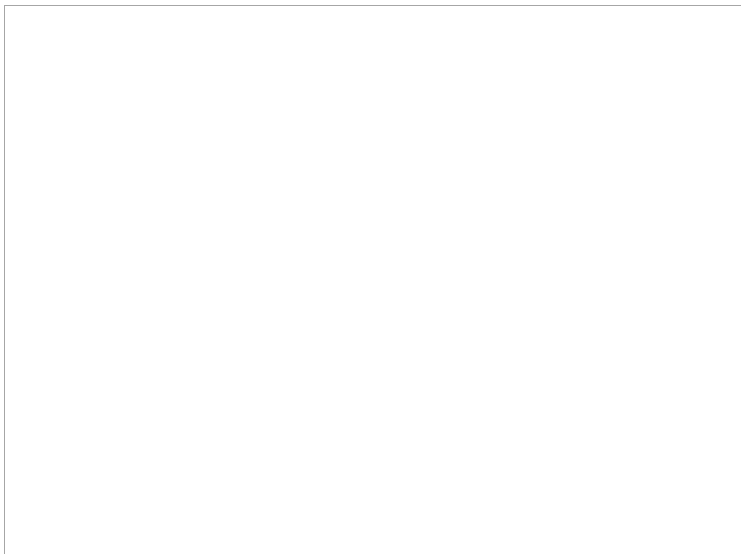
N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	6	UUEE	1010
Tramo	3-4 B Estancia II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	30 Galbos con acabados groseros, alisados, bruñidos
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	196
--------	------	-----





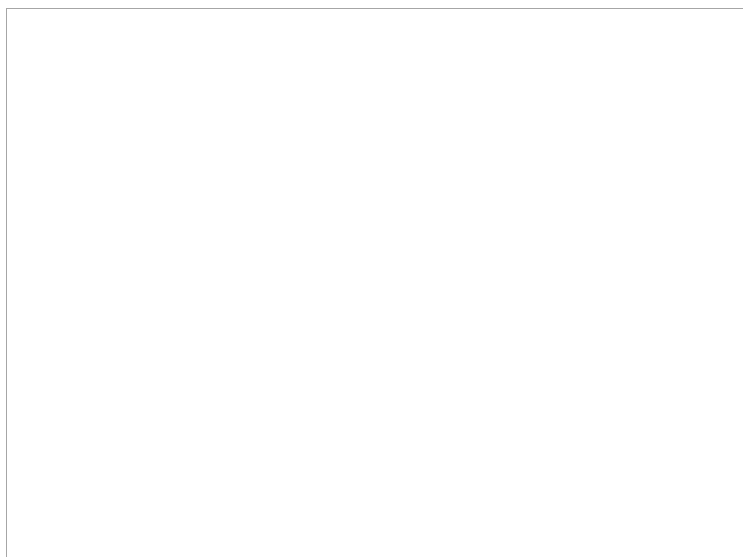
N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	7	UUEE	1010
Tramo	3-4 B Estancia II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 Bordes (1 plato y 1 vaso de carena alta), acabados alisados y bruñidos
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	197
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	8	UUEE	1010
Tramo	3-4 B Estancia II-III	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	17 Frag. Óseos de origen animal (uno quemado)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	198





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	9	UUEE	1010
Tramo	3-4 B	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea
Descripción	5 Fragmentos de material constructivo (teja)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	199





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	10	UUEE	1010
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Borde plano de cuenco		
Observaciones			
Dibujo		Foto	200



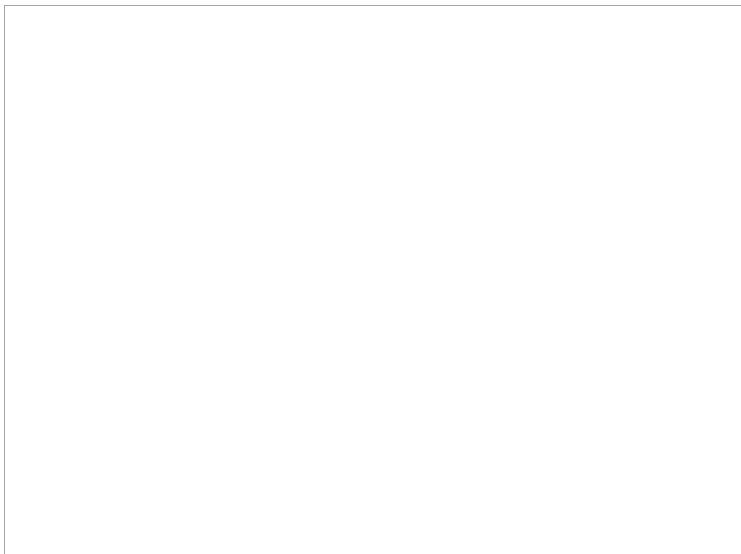


N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	11	UUEE	1010
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 Galbos de acabado bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	201





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	12	UUEE	1010
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval- Moderna
Descripción	8 Galbos de cerámica común (3 vidriados interior, amarillento y melado y manganeso)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	202





N° Caja	2	N° Bolsa	32
Subbolsa	13	UUEE	1010
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 17 Frag. óseos de origen animal

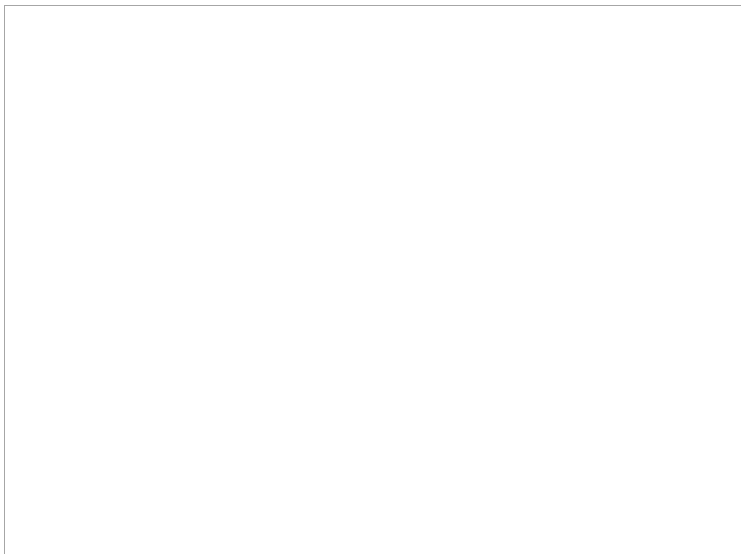
Observaciones:

Dibujo: Foto 203





N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	1	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 Bordes de acabados alisados, bruñidos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	204



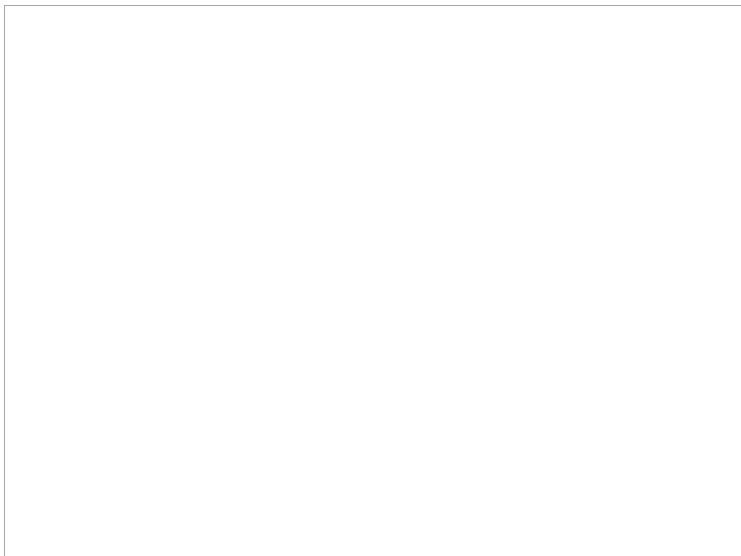


N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	2	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 22 Galbos de acabados groseros, bruñidos y alisados

Observaciones:

Dibujo: Foto 205





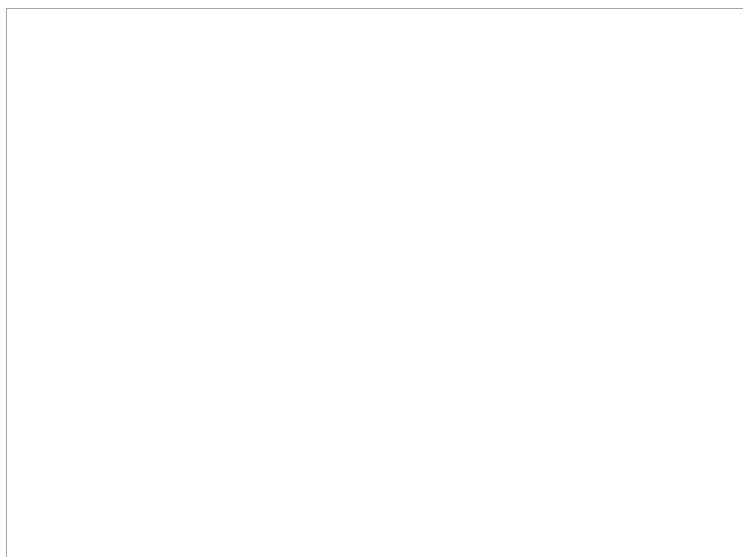
Nº Caja	2	Nº Bolsa	33
Subbolsa	3	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Moderna
------------	--------------------

Descripción	8 Bordes y 1 base (3 común de cocina o almacenaje, 1 engobe rojo interior, 1 esmaltado blanco, 1 pintada con bandas, 1 vidriado)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	206
--------	------	-----





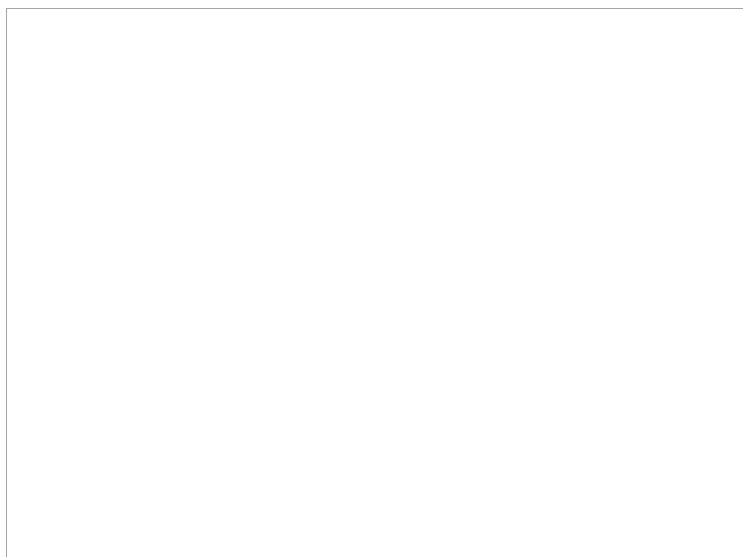
Nº Caja	2	Nº Bolsa	33
Subbolsa	4	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval - Moderna
------------	--------------------

Descripción	20 Galbos (9 común de cocina o almacenaje, 4 vidriados melado oscuro, 4 melado claro, 1 vidriado verde, 1 loza blanca y 1 acanalado)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	207
--------	------	-----





N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	5	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 31 Fragmentos óseos de origen animal (uno de ellos quemado)

Observaciones:

Dibujo: Foto 208





N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	6	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 Bivalvo y 4 gasterópodos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	209





Nº Caja	2	Nº Bolsa	33
Subbolsa	7	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	9 elementos: 8 Tejas (alguna con impronta vegetal) y 1 ladrillo		
Observaciones			
Dibujo	Foto	210	





N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	8	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Moderno
Descripción	4 Fragmentos de vídrio (3 blancos y 1 verde)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	211





N° Caja	2	N° Bolsa	33
Subbolsa	9	UUEE	1013
Tramo	4-5 A	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	Papel de aluminio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	212





N° Caja	2	N° Bolsa	34
Subbolsa	1	UUEE	1014
Tramo	4-5 A Estancia I	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 Galbos (14 con acabados bruñidos y alisados, algunos pegan, 1 decoración almagra y bruñido, 1 carena acabado bruñido)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	213



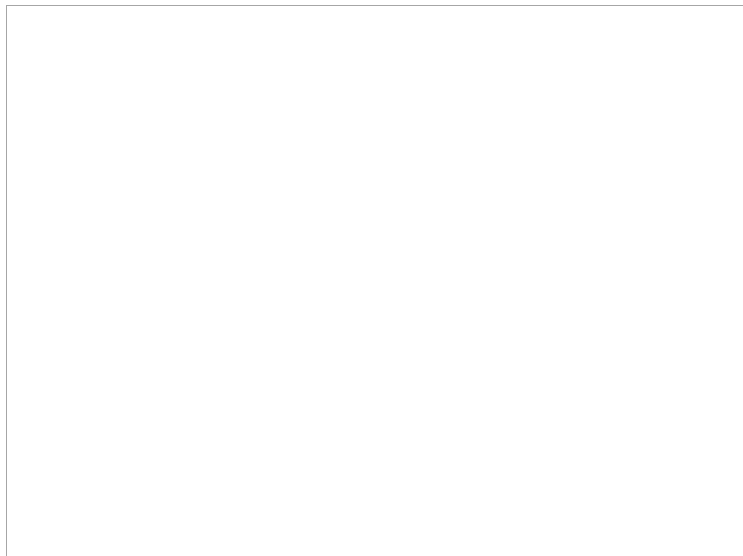


N° Caja	2	N° Bolsa	34
Subbolsa	2	UUEE	1014
Tramo	4-5 A Estancia I	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 2 Bordes (y 4 galbos) que pertenecen a dos piezas (una de ellas un vaso con gollete exvasado)

Observaciones:

Dibujo: Foto 214



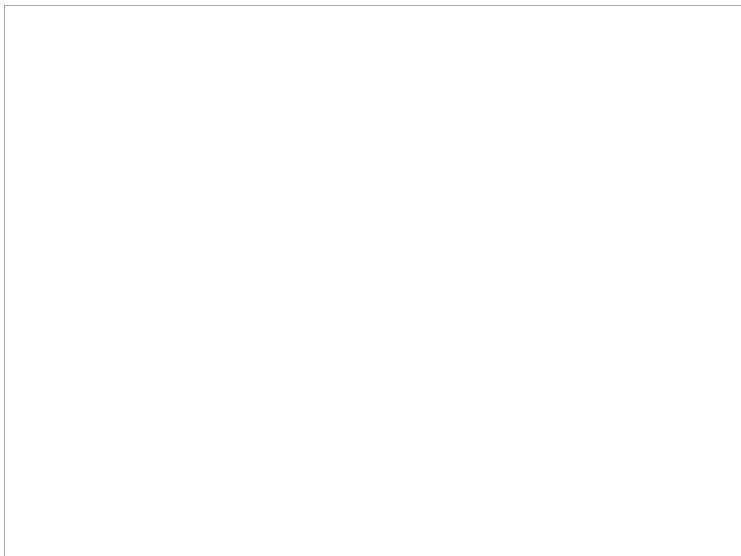


N° Caja	2	N° Bolsa	34
Subbolsa	3	UUEE	1014
Tramo	4-5 A Estancia I	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 7 Frag. óseos de origen animal indeterminados

Observaciones:

Dibujo: Foto 215



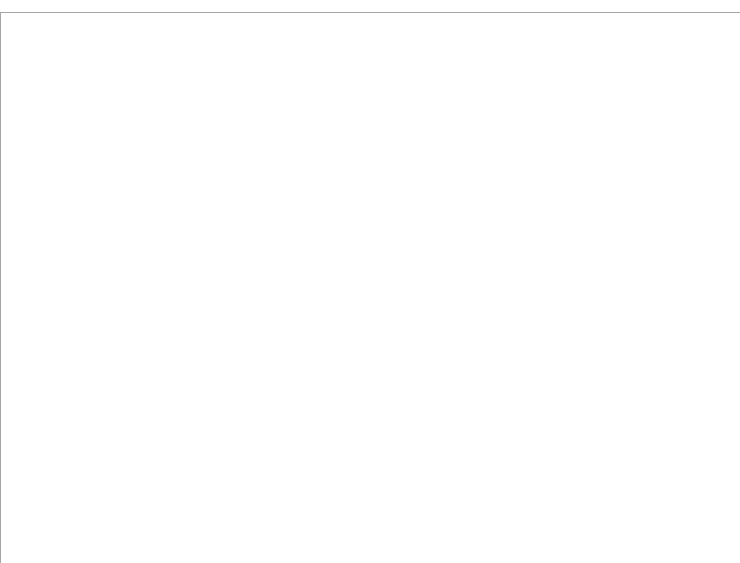


N° Caja	2	N° Bolsa	34
Subbolsa	4	UUEE	1014
Tramo	4-5 A Estancia I	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: Lasca de 2° orden de extracción con restos de retoque simple marginal

Observaciones:

Dibujo: Foto 216





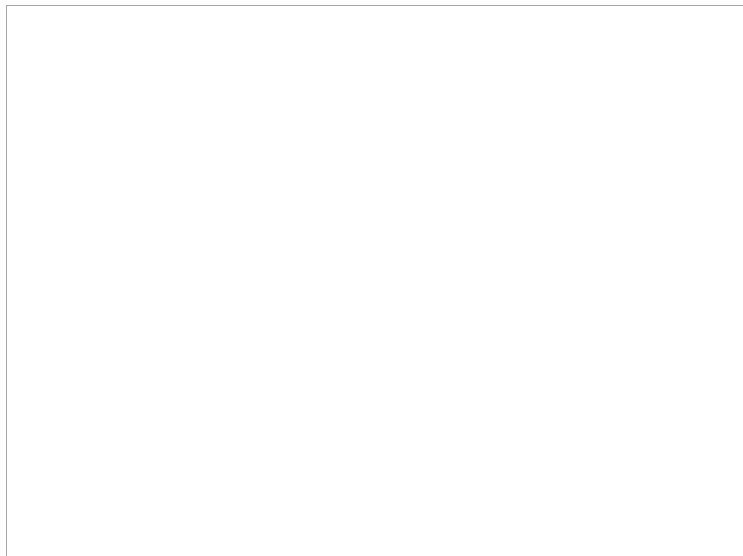
N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	1	UUEE	1015
Tramo	4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	4 Bordes (1 de plato, 1 de vaso de gollete exvasado, 1 decoración almagra, 1 posible almagra)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	217
--------	------	-----



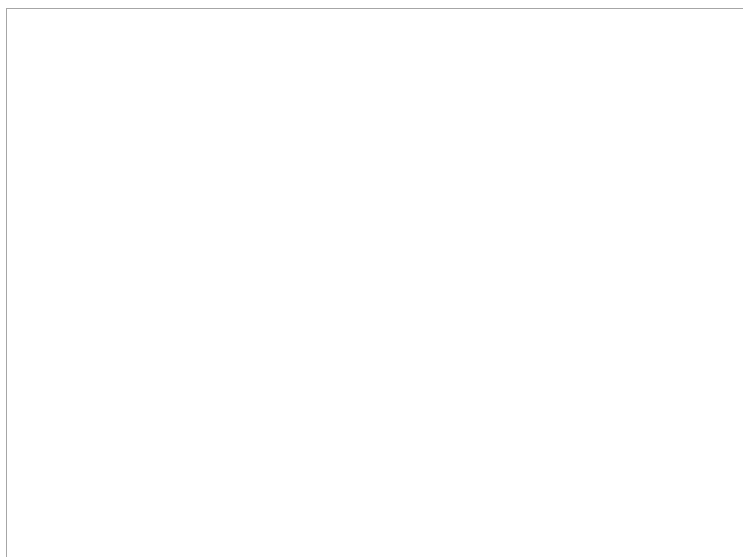


N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	2	UUEE	1015
Tramo	4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 Galbos de acabados groseros, bruñidos y alisados

Observaciones:

Dibujo: Foto 218





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	3	UUEE	1015
Tramo	4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	7 Galbos (1 azul sobre blanco, 1 vidriado melado y negro y 5 de cerámica común)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	219





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	4	UUEE	1015
Tramo	4 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	10 Frag. de restos óseos de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	220





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	5	UUEE	1015
Tramo	4 C	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Teja
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval - Contemporánea
Descripción	3 Frag. de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	221





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	6	UUEE	1015
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	13 Frag. (12 bordes y 1 asidero o apéndice: 2 platos, 1 copita, 2 soportes carrete, 1 vaso paredes rectas)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	222



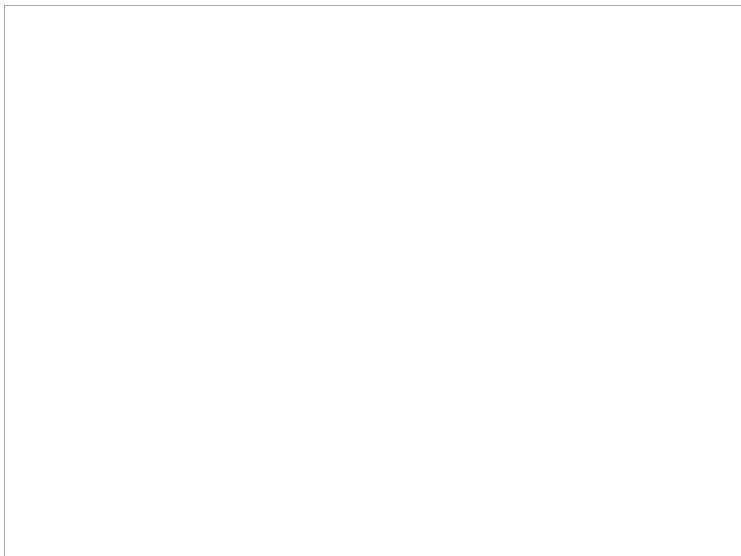


N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	7	UUEE	1015
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 79 Galbos (1 pintada almagra y 1 a peine, 22 bruñidas, 55 alisadas)

Observaciones:

Dibujo: Foto 223





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	8	UUEE	1015
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	90 Frag. Óseos de origen animal (2 de ellos quemados)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	224





N° Caja	3	N° Bolsa	35
Subbolsa	9	UUEE	1015
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	Canto rodado con marcas de extracción		
Observaciones			
Dibujo		Foto	225





N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	1	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 Frag. De borde de vaso de carena alta		
Observaciones			
Dibujo		Foto	226





N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	2	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 Galbos (11 bruñidos y 1 retícula bruñida)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	227





N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	3	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 Frag. de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 228





N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	4	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 Galbos (1 pintado almagra al exterior y 8 del mismo recipiente de acabado alisado)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	229



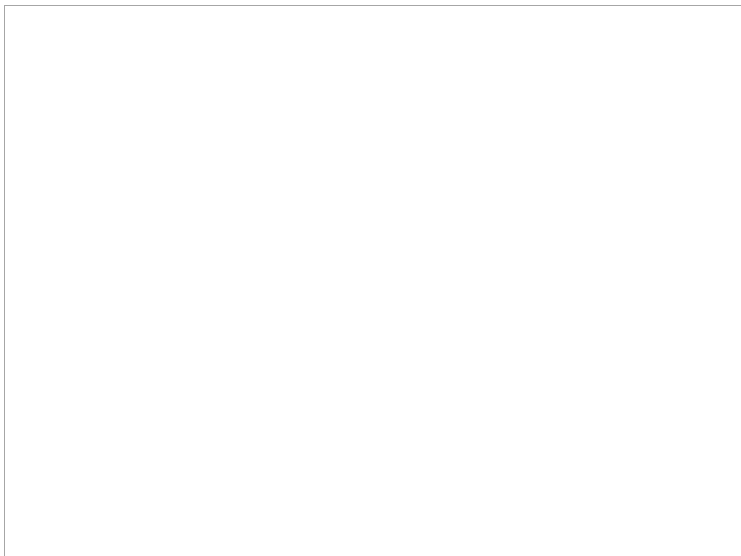


N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	5	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 5 Bordes (1 cazuela de carena alta de acabado bruñido, 1 con decoración pintada, 1 borde plano, 1 borde redondeado)

Observaciones:

Dibujo: Foto 230



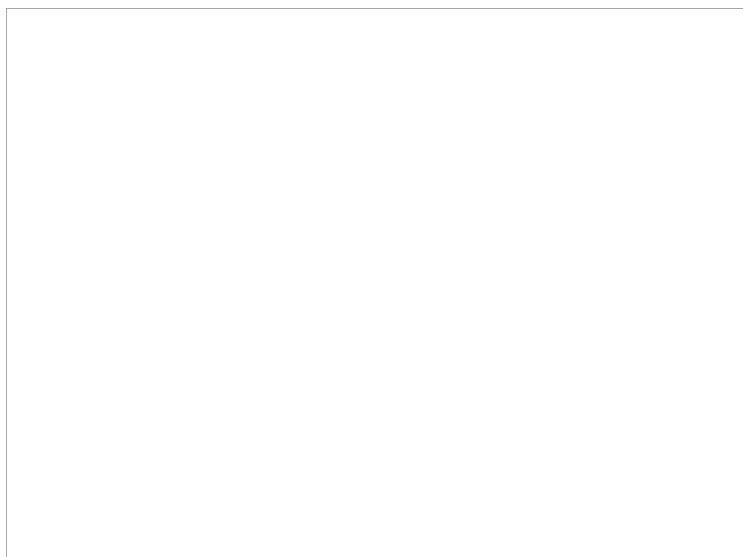


N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	6	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 38 Galbos (5 a peine, 1 pintada y 2 incisos, el resto acabados alisado, grosero y bruñido)

Observaciones:

Dibujo: Foto 231





N° Caja	3	N° Bolsa	36
Subbolsa	7	UUEE	1016
Tramo	4-5 BC - Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 53 Frag. óseos de origen animal (3 de ellos quemados)

Observaciones:

Dibujo: Foto 232





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	1	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: Borde de cazuela de carena alta bruñida, con engobe rojo; 1 borde de vaso de gollete acabado grosero y borde de vaso

Observaciones:

Dibujo	Foto	233
--------	------	-----





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	2	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: Galbo con carena decorada con banda roja pintada sobre carena, decoración incisa de hoja (vegetal) acabado bruñido y cocción irregular

Observaciones:

Dibujo	Foto	234
--------	------	-----





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	3	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	53 galbos con acabados grosero, alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	235





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	4	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 50 esquirlas óseas

Observaciones:

Dibujo: Foto 236





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	5	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cuarcita
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	Lasca de cuarcita con retoque denticulado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	237





N° Caja	3	N° Bolsa	37
Subbolsa	6	UUEE	1017
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Caliza
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	Molino de caliza fracturado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	238





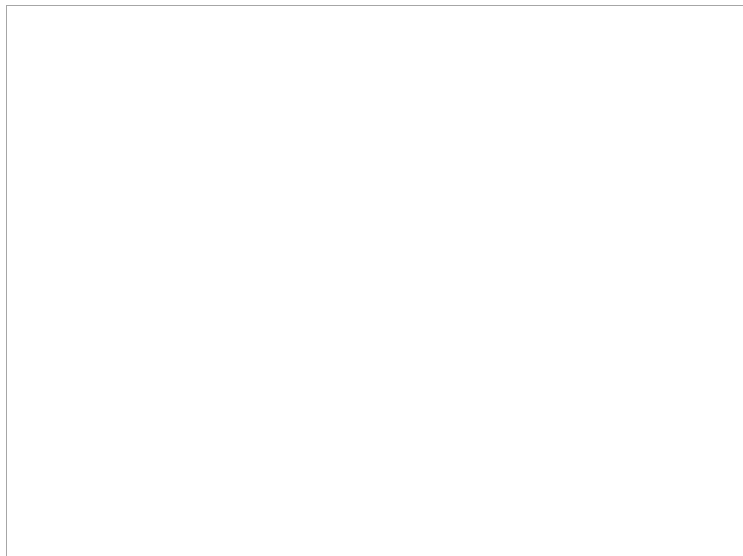
N° Caja	3	N° Bolsa	38
Subbolsa	1	UUEE	1018
Tramo	Tramo 4D, 5C Estancia IV	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	7 Galbos cerámicos a mano, de cocción reductora y acabado tosco
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	239
--------	------	-----





N° Caja	3	N° Bolsa	38
Subbolsa	2	UUEE	1018
Tramo	Tramo 4D, 5C Estancia IV	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: Esqirla de hueso largo

Observaciones:

Dibujo: Foto 240





N° Caja	3	N° Bolsa	38
Subbolsa	3	UUEE	1018
Tramo	Tramo 4D, 5C Estancia IV	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	Fragmento de revestimiento de adobe (restos vegetales, carbones, restos de cal)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	241





N° Caja	3	N° Bolsa	38
Subbolsa	4	UUEE	1018
Tramo	Tramo 4D, 5C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: Canto rodado que presenta desgastes y repiqueteados.

Observaciones:

Dibujo: Foto 242





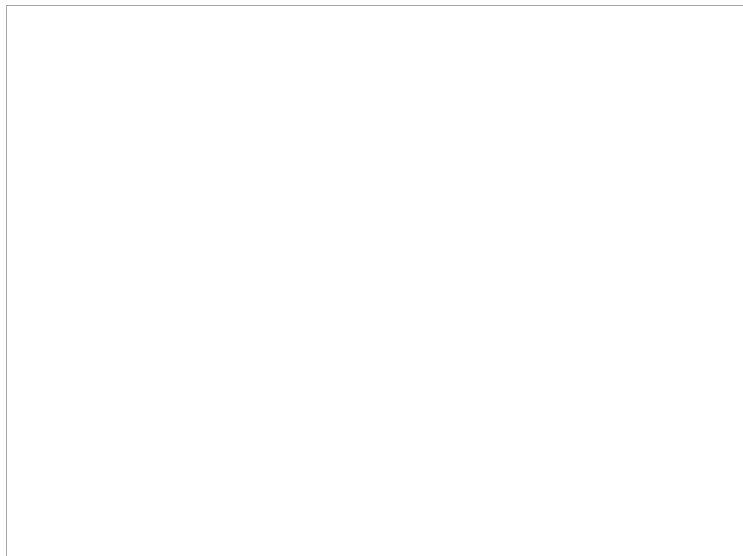
N° Caja	3	N° Bolsa	39
Subbolsa	1	UUEE	1019
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final.
------------	---------------

Descripción	90 Frag. De galbos. Acabado grosero, alisado y bruñido.
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	243
--------	------	-----



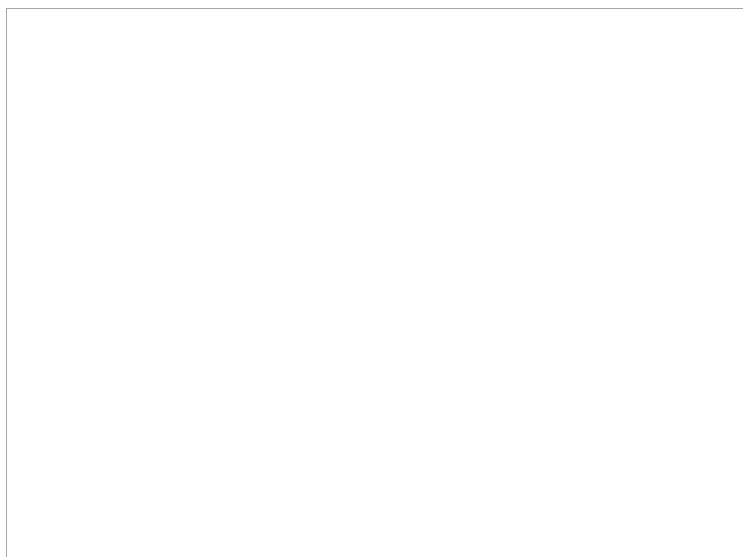


N° Caja	3	N° Bolsa	39
Subbolsa	2	UUEE	1019
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 9 Frag. De bordes. Fragmento de copita acabado bruñido. Un fragmento de vaso con gollete acampanado, 5 bordes de vasos exvasados. Un borde de reductora regular decorado con una capa de almagra. Un borde de cocción reductora y bruñido.

Observaciones:

Dibujo: Foto: 244



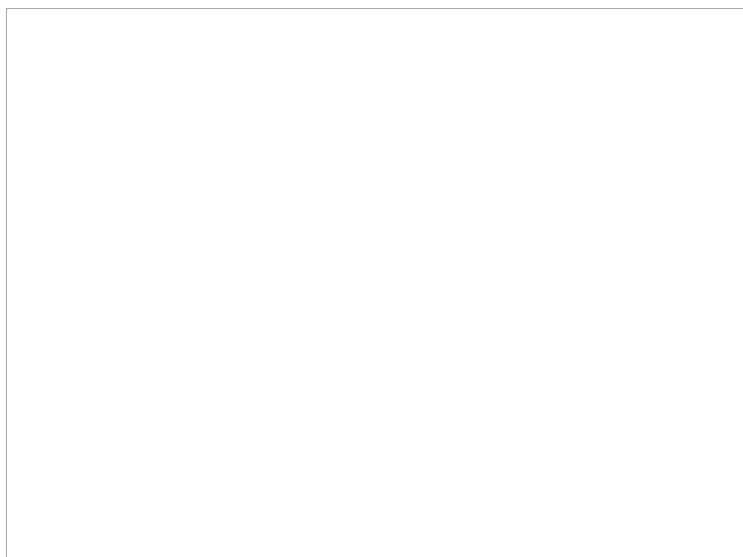


N° Caja	3	N° Bolsa	39
Subbolsa	3	UUEE	1019
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 58 fargmentos óseos, entre los que hay cadera, mandíbula, dientes, costillas, extremidades y cráneo.

Observaciones:

Dibujo: Foto 245





N° Caja	3	N° Bolsa	39
Subbolsa	4	UUEE	1019
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	2 Frag. de concha		
Observaciones			
Dibujo		Foto	246





N° Caja	3	N° Bolsa	39
Subbolsa	5	UUEE	1019
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	Canto rodado con repiqueteado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	247





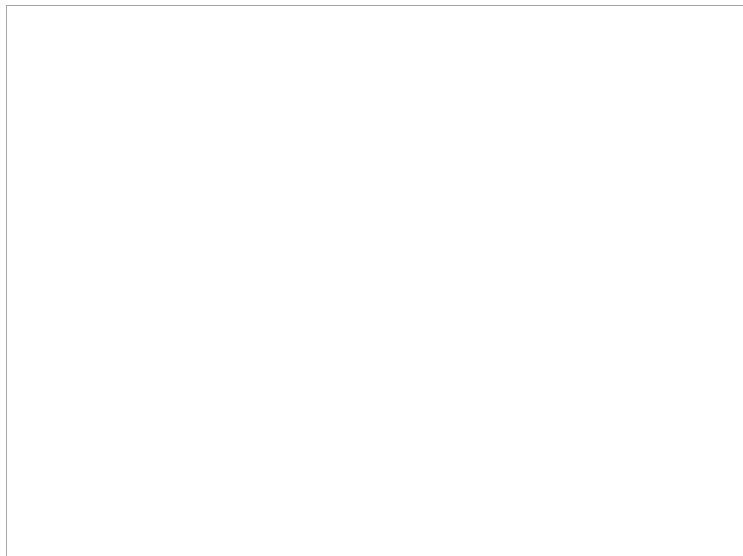
N° Caja	3	N° Bolsa	40
Subbolsa	1	UUEE	1021
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Incisa	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final.
------------	---------------

Descripción	159 Frag. Algunos restaurados. Pertenecientes a varios cacharros de acabado grosero, alisado y bruñido. Dos con decoración incisa.
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	248
--------	------	-----





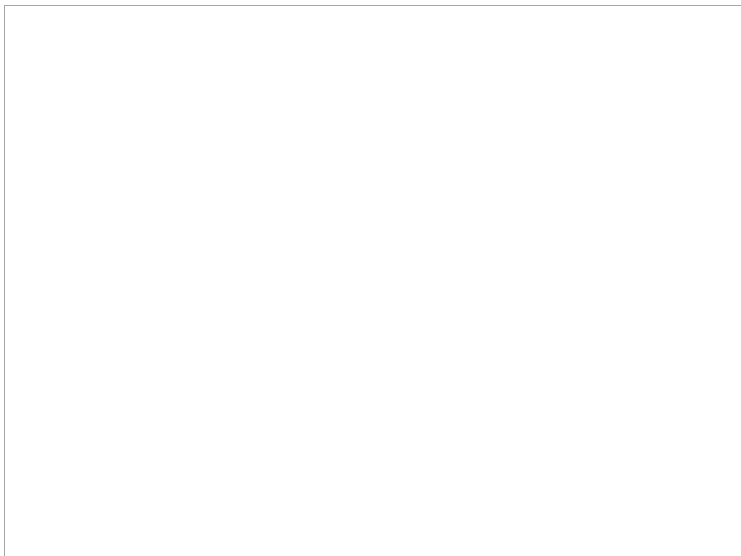
N° Caja	3	N° Bolsa	40
Subbolsa	2	UUEE	1021
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final.
------------	---------------

Descripción	18 Frag. De vasos con gollete exvasado, uno a una cazuela carenada y un galbo con mamelón.
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	249
--------	------	-----



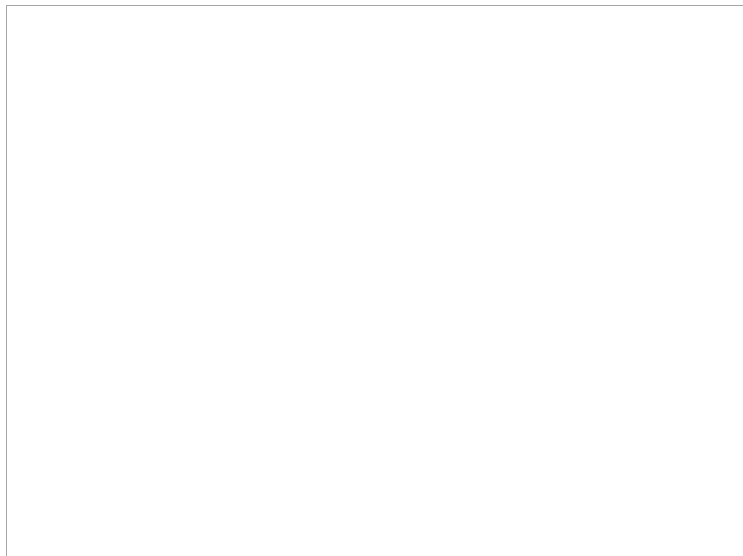


N° Caja	3	N° Bolsa	40
Subbolsa	3	UUEE	1021
Tramo	Tramo 5D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 35 Frag. De huesos largos, costillas y dientes

Observaciones:

Dibujo: Foto 250





N° Caja	4	N° Bolsa	41
Subbolsa	1	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 47 Frag. Un fragmento de engobe rojo al interior y acabados grosero, alisado y bruñado.

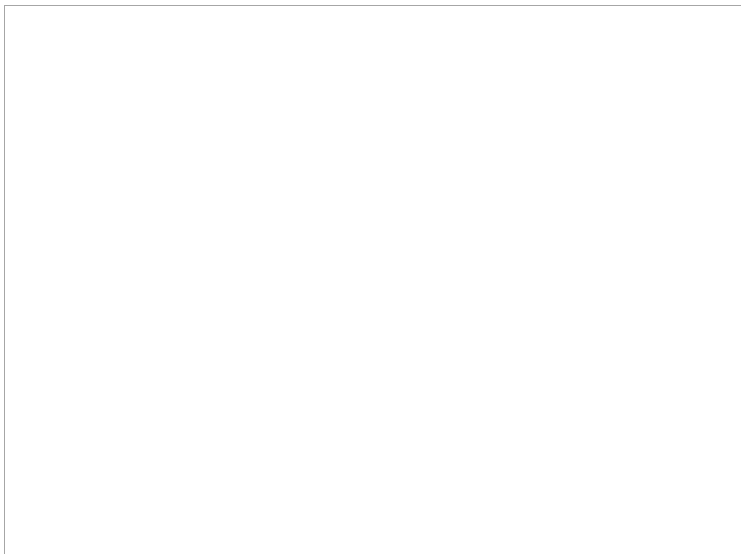
Observaciones:

Dibujo: Foto 251





N° Caja	4	N° Bolsa	41
Subbolsa	2	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	2 Frag. De base plana. Acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	252



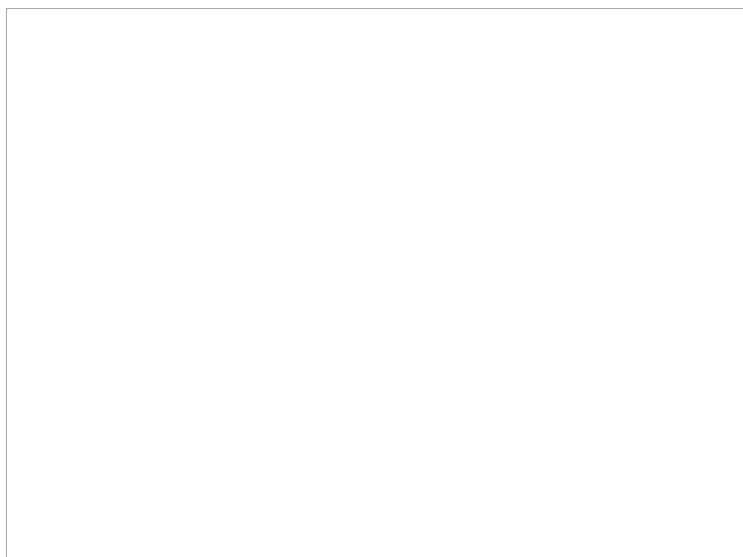


N° Caja	4	N° Bolsa	41
Subbolsa	3	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 53 Frag. De Huesos. Restos de cadera, rotula, metatarso y metacarpio, costillas, mandibula de roedor

Observaciones:

Dibujo: Foto 253





Nº Caja	4	Nº Bolsa	41
Subbolsa	4	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	Un fragmento de sílex sin retoque		
Observaciones			
Dibujo		Foto	254



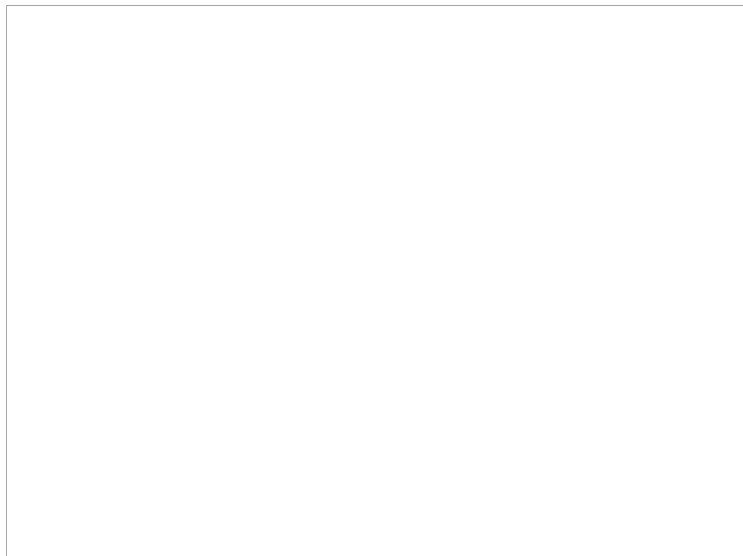


N° Caja	4	N° Bolsa	41
Subbolsa	5	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: Un canto de río, un canto rodado fracturado. Una piedra rubefactada y una lasca de cuarcita con retoque denticulado

Observaciones:

Dibujo: Foto 255



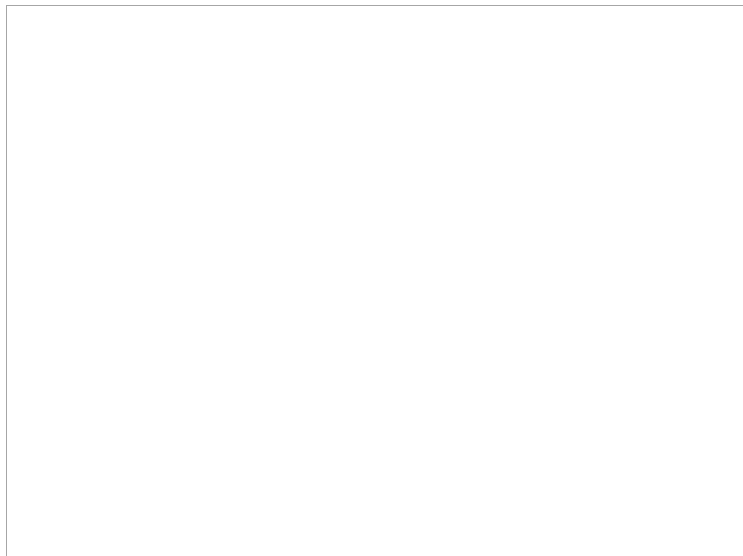


N° Caja	4	N° Bolsa	41
Subbolsa	6	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	cazoleta
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: Una piedra con una cazoleta.

Observaciones:

Dibujo: Foto 256



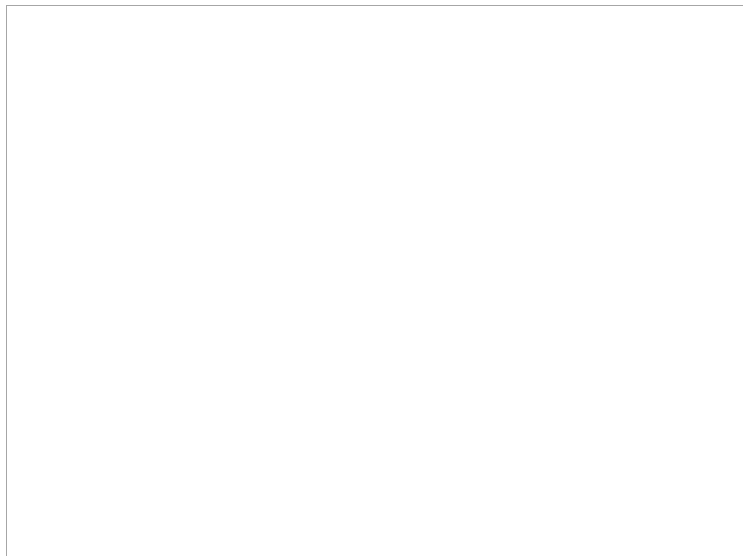


N° Caja	4	N° Bolsa	42
Subbolsa	1	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración	Varios	Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.

Descripción: 63 Frag. 4 fragmentos con decoración incisa a peine. Una con restos de almagra.

Observaciones:

Dibujo: Foto 257





N° Caja	4	N° Bolsa	42
Subbolsa	2	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	4 Fragmentos de bordes. Un vaso con gollete, coccion reductora acabado bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	258



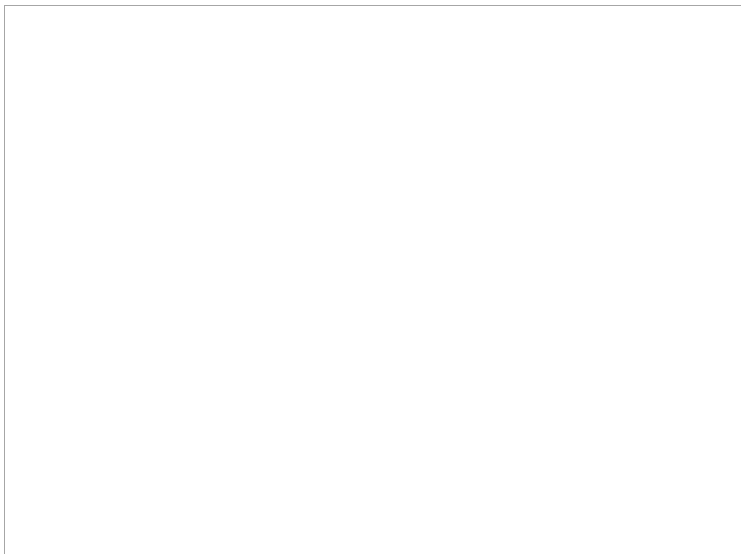


Nº Caja	4	Nº Bolsa	42
Subbolsa	3	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	44 Frag. de huesos (vértebras, extremidades, dientes, mandíbula y cráneo de roedor, costillas)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	259





N° Caja	4	N° Bolsa	42
Subbolsa	4	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	Un caracol y un fragmento de concha		
Observaciones			
Dibujo		Foto	260





N° Caja	4	N° Bolsa	42
Subbolsa	5	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final.
Descripción	4 fragmentos de piedra ferrosa		
Observaciones			
Dibujo		Foto	261





N° Caja	4	N° Bolsa	42
Subbolsa	6	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cobre
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	dos fragmentos de cobre		
Observaciones			
Dibujo		Foto	262



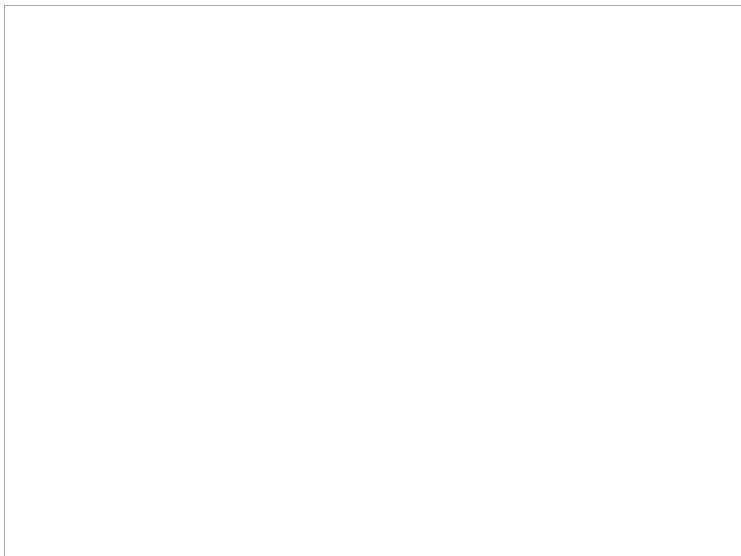


Nº Caja	4	Nº Bolsa	42
Subbolsa	7	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de barro con impronta de caña

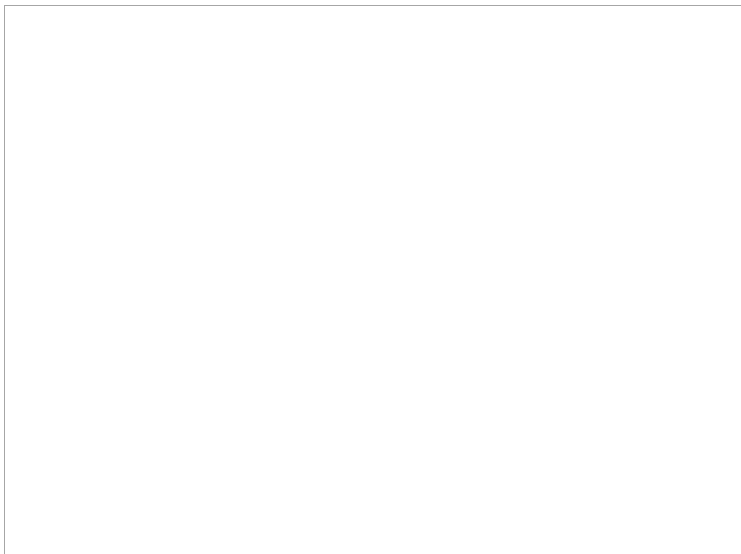
Observaciones:

Dibujo: Foto 263





N° Caja	3	N° Bolsa	43
Subbolsa	1	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde, cazuela de cocción reductora irregular y acabado bruñado.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	264





N° Caja	3	N° Bolsa	43
Subbolsa	2	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo a mano bruñido, grosero y alisado.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	265





N° Caja	3	N° Bolsa	43
Subbolsa	3	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	26 esquirlas de hueso de origen animal.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	266





N° Caja	4	N° Bolsa	45
Subbolsa	1	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo bruñida, grosera y alisada.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	269





N° Caja	4	N° Bolsa	45
Subbolsa	2	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 34 esquirla de hueso de origen animal (costilla, escápula, dientes superiores)

Observaciones:

Dibujo: Foto 270





N° Caja	4	N° Bolsa	46
Subbolsa	1	UUEE	1022
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: piedra indeterminada.

Observaciones:

Dibujo: Foto 271





N° Caja	4	N° Bolsa	47
Subbolsa	1	UUEE	1023
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo, bruñida, alisada y acanalada.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	272





N° Caja	4	N° Bolsa	47
Subbolsa	2	UUEE	1023
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	24 fragmentos de origen animal (cerdo)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	273





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	1	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de bordes, bases y carenas, bruñidas, alisadas y groseras		
Observaciones			
Dibujo		Foto	274





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	2	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	4 fragmentos de base, alisada y vidriado melado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	275





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	3	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	103 fragmentos de galbos, bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	276





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	4	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	38 fragmentos de galbos, alisada, vidriado verdoso y melado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	277





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	5	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	96 fragmentos de hueso de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	278





N° Caja	4	N° Bolsa	48
Subbolsa	6	UUEE	1024
Tramo	Tramo 3-4 ABCD	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Teja
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	30 fragmentos de teja curva y ladrillo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	279





N° Caja	5	N° Bolsa	49
Subbolsa	1	UUEE	1025
Tramo	Pasillo	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 Canto de piedra

Observaciones:

Dibujo: Foto 280





N° Caja	5	N° Bolsa	50
Subbolsa	1	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	281





N° Caja	5	N° Bolsa	51
Subbolsa	1	UUEE	1026
Tramo	Pavimento Tramo 3-4 AB	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	282





N° Caja	5	N° Bolsa	52
Subbolsa	1	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BA	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	283



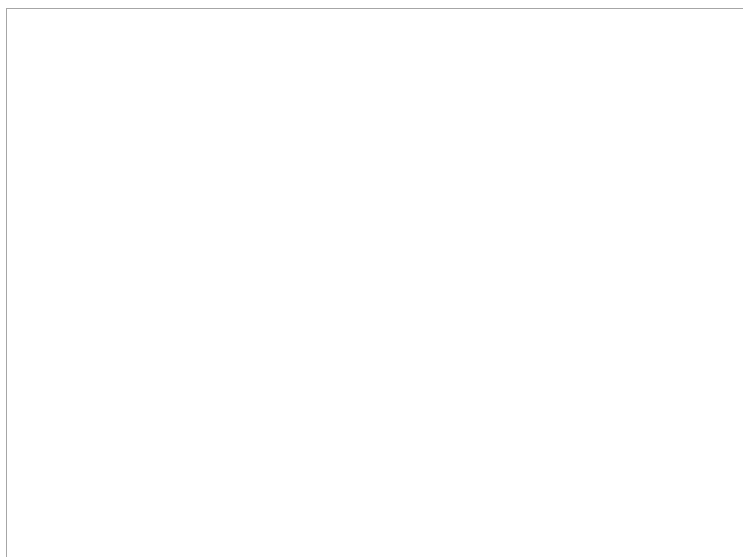


N° Caja	5	N° Bolsa	52
Subbolsa	2	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BA	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 284





N° Caja	5	N° Bolsa	53
Subbolsa	1	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BC	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	285





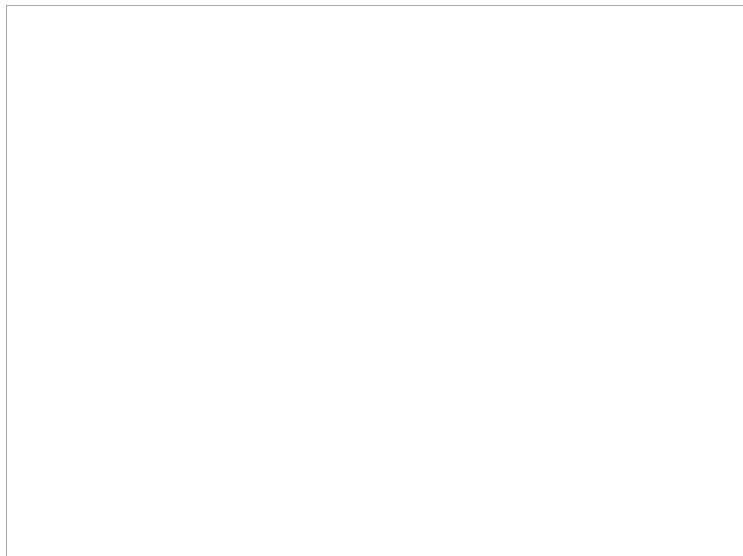
N° Caja	5	N° Bolsa	53
Subbolsa	2	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BC	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	73 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	286
--------	------	-----





N° Caja	5	N° Bolsa	53
Subbolsa	3	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BC	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	54 fragmentos de hueso de origen animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	287





N° Caja	5	N° Bolsa	53
Subbolsa	4	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 BC	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cuarcita
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de piedra		
Observaciones			
Dibujo		Foto	288





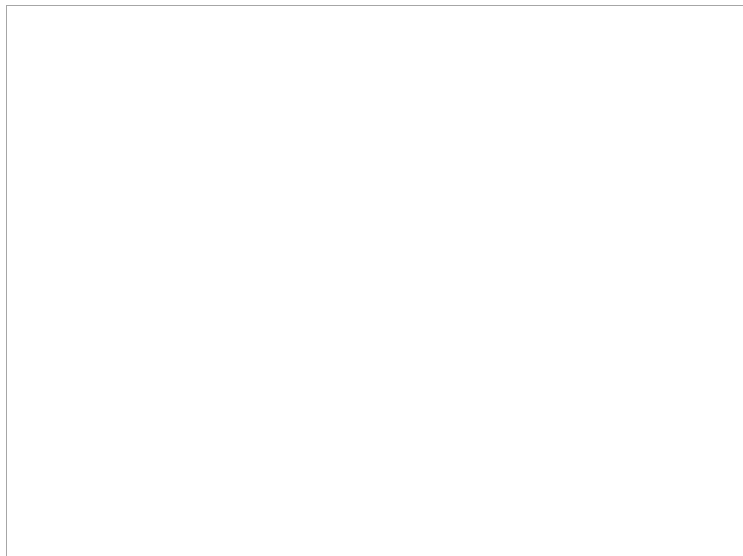
N° Caja	5	N° Bolsa	54
Subbolsa	1	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 fragmentos de borde, una carena, una base
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	289
--------	------	-----





N° Caja	5	N° Bolsa	54
Subbolsa	2	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	54 fragmentos de galbo grosera, alisada y bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	290





N° Caja	5	N° Bolsa	54
Subbolsa	3	UUEE	1026
Tramo	Tramo 3-4 A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	30 fragmentos de restos óseos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	291



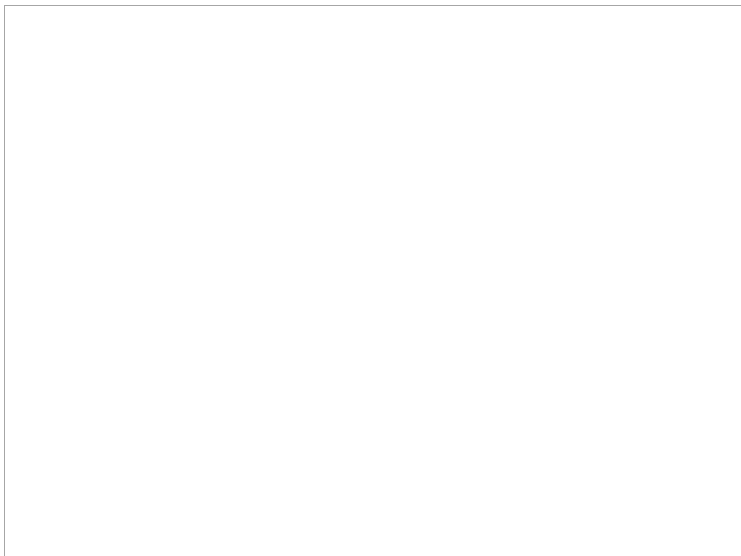


N° Caja	6	N° Bolsa	55
Subbolsa	1	UUEE	1027
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 292





N° Caja	6	N° Bolsa	56
Subbolsa	1	UUEE	1027
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	293





N° Caja	6	N° Bolsa	57
Subbolsa	1	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	2 fragmentos, un borde y un galbo de cerámica a torno		
Observaciones			
Dibujo		Foto	294





N° Caja	6	N° Bolsa	57
Subbolsa	2	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 8 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 295





N° Caja	6	N° Bolsa	57
Subbolsa	3	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 posible molino de mano

Observaciones:

Dibujo: Foto 296





N° Caja	6	N° Bolsa	58
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	297





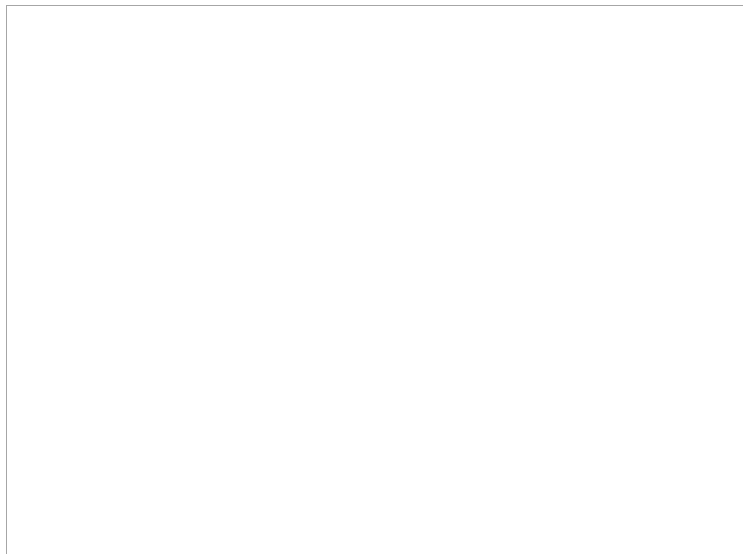
N° Caja	6	N° Bolsa	58
Subbolsa	2	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	62 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero
-------------	---

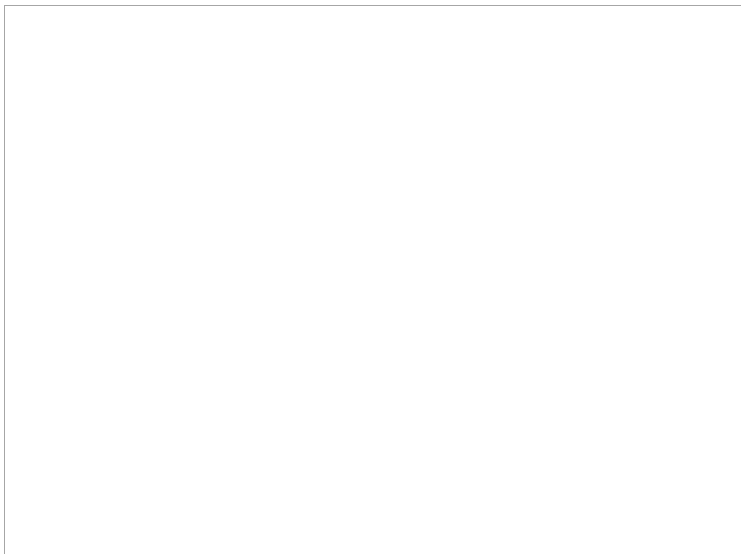
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	298
--------	------	-----



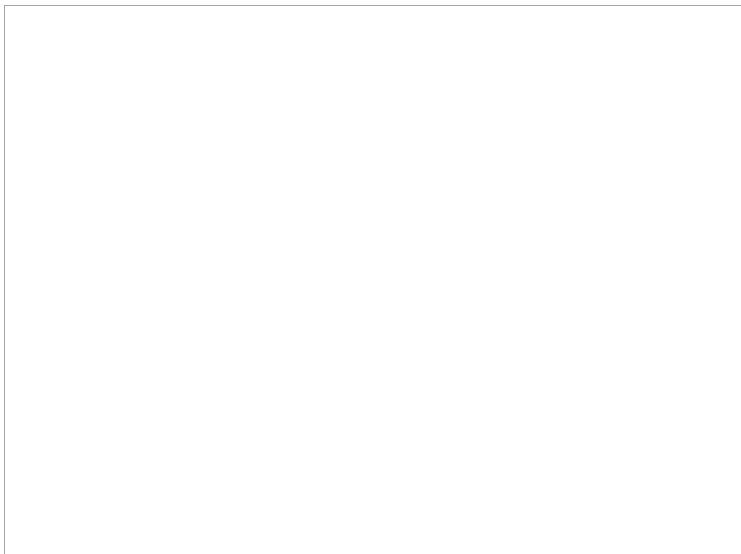


Nº Caja	6	Nº Bolsa	58
Subbolsa	3	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	65 fragmentos de restos óseos fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	299





Nº Caja	6	Nº Bolsa	59
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2 C	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	300





N° Caja	6	N° Bolsa	60
Subbolsa	1	UUEE	1029
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	301





N° Caja	6	N° Bolsa	60
Subbolsa	2	UUEE	1029
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 2 fragmentos de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	302
--------	------	-----





N° Caja	6	N° Bolsa	60
Subbolsa	3	UUEE	1029
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 costillas (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	303





N° Caja	6	N° Bolsa	61
Subbolsa	1	UUEE	1029
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	304





Nº Caja	6	Nº Bolsa	61
Subbolsa	2	UUEE	1029
Tramo	Tramo 4 B	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	305





N° Caja	7	N° Bolsa	62
Subbolsa	1	UUEE	1030
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	306





N° Caja	7	N° Bolsa	62
Subbolsa	2	UUEE	1030
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	23 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	307





N° Caja	7	N° Bolsa	62
Subbolsa	3	UUEE	1030
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 diente y 1 fragmento de escápula (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	308





N° Caja	7	N° Bolsa	63
Subbolsa	1	UUEE	1031 A
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	309



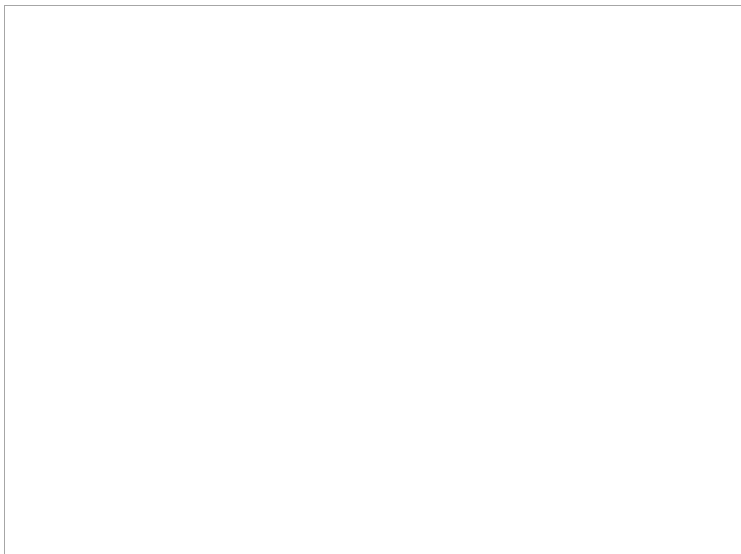


N° Caja	7	N° Bolsa	63
Subbolsa	2	UUEE	1031 A
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 310





N° Caja	7	N° Bolsa	64
Subbolsa	1	UUEE	1031 B
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	311





N° Caja	7	N° Bolsa	64
Subbolsa	2	UUEE	1031 B
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 19 fragmentos de restos óseos (fauna)

Observaciones:

Dibujo: Foto 312





N° Caja	7	N° Bolsa	65
Subbolsa	1	UUEE	1032
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	313





Nº Caja	7	Nº Bolsa	65
Subbolsa	2	UUEE	1032
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	314



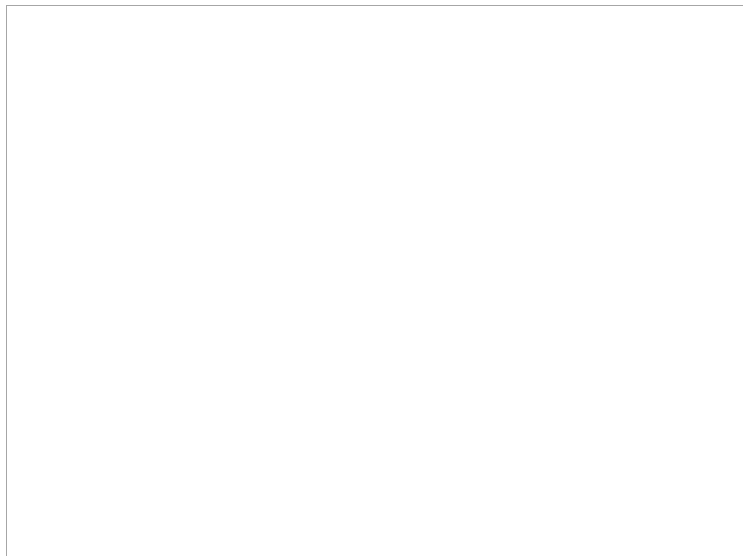


N° Caja	7	N° Bolsa	66
Subbolsa	1	UUEE	1032 B
Tramo	Tramo 5 C D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde con decoración impresa con digitaciones y 5 fragmentos bruñida y alisada

Observaciones:

Dibujo: Foto 315



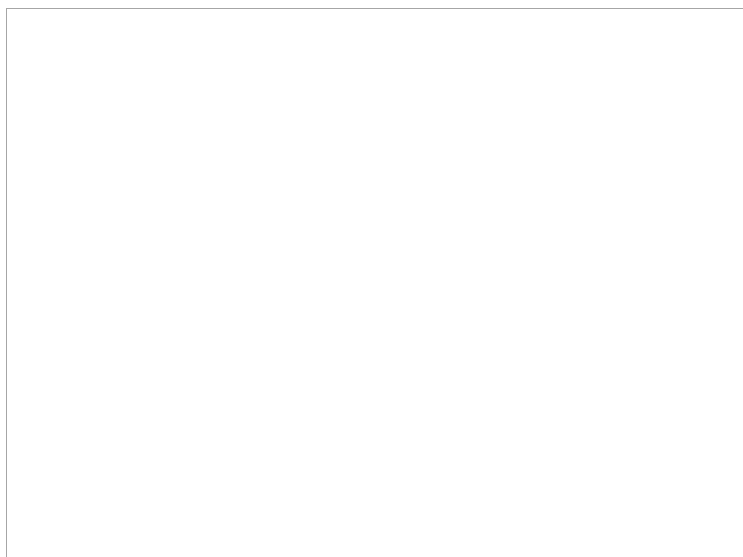


Nº Caja	7	Nº Bolsa	66
Subbolsa	2	UUEE	1032 B
Tramo	Tramo 5 C D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	52 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	316



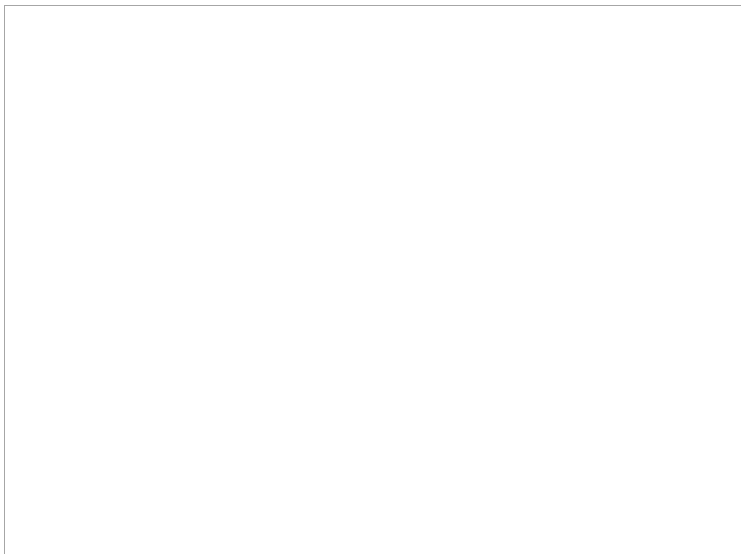


N° Caja	7	N° Bolsa	66
Subbolsa	3	UUEE	1032 B
Tramo	Tramo 5 C D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	34 fragmentos de restos óseos (fauna) y caracoles		
Observaciones			
Dibujo		Foto	317





N° Caja	7	N° Bolsa	67
Subbolsa	1	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	318





N° Caja	7	N° Bolsa	67
Subbolsa	2	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	38 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	319





N° Caja	7	N° Bolsa	67
Subbolsa	3	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II-III	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	23 fragmentos de restos óseos (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	320



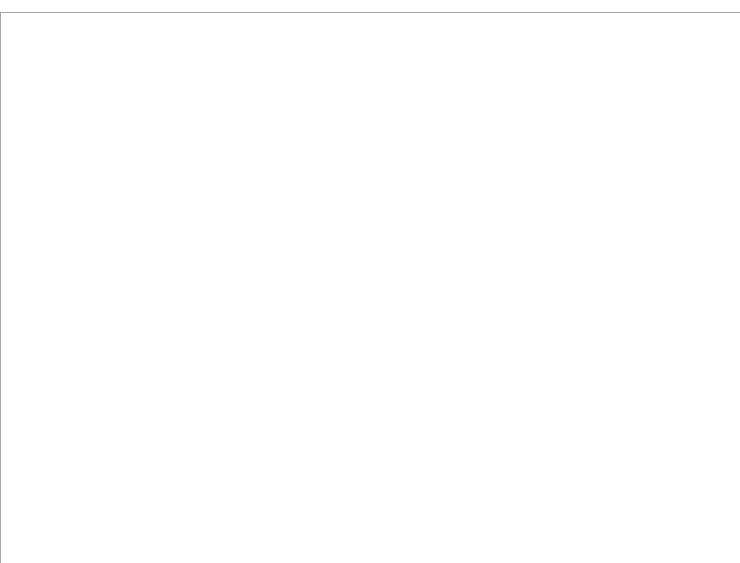


N° Caja	7	N° Bolsa	67
Subbolsa	4	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 lámina de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 321





N° Caja	7	N° Bolsa	67
Subbolsa	5	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 33 de malacofauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 322





N° Caja	7	N° Bolsa	68
Subbolsa	1	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	36 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	324



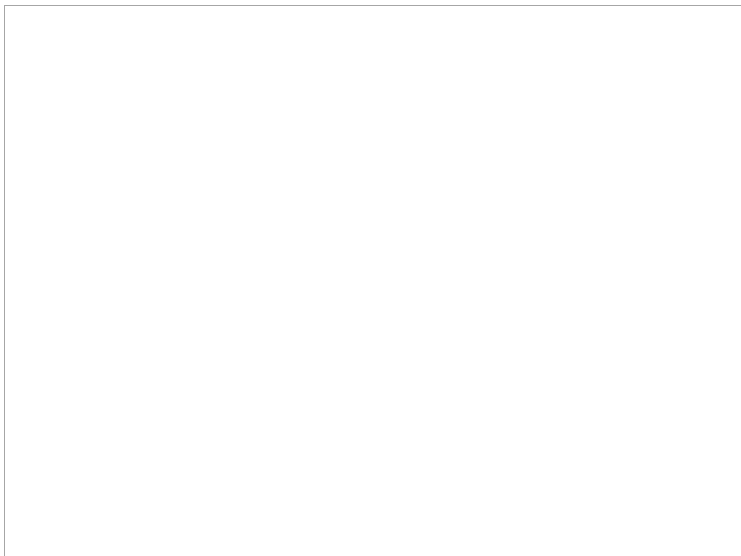


N° Caja	7	N° Bolsa	69
Subbolsa	1	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 8 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 325





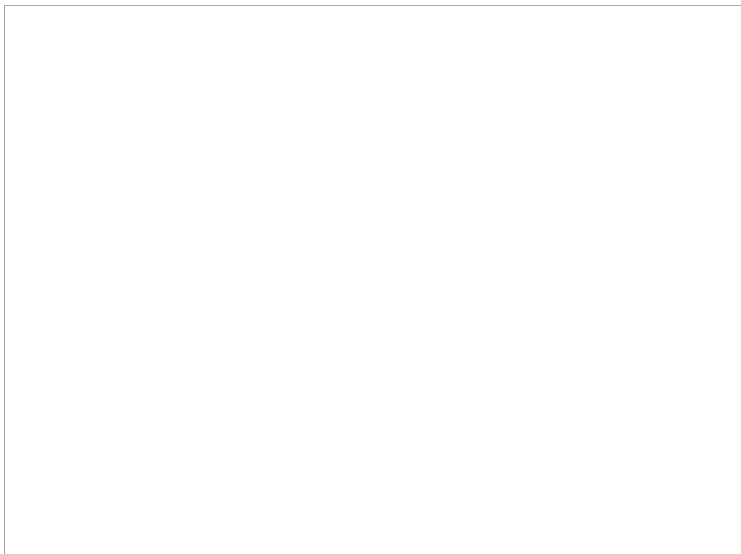
N° Caja	7	N° Bolsa	69
Subbolsa	2	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input checked="" type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	14 fragmentos decorados de galbo (decoración acanalada)
-------------	---

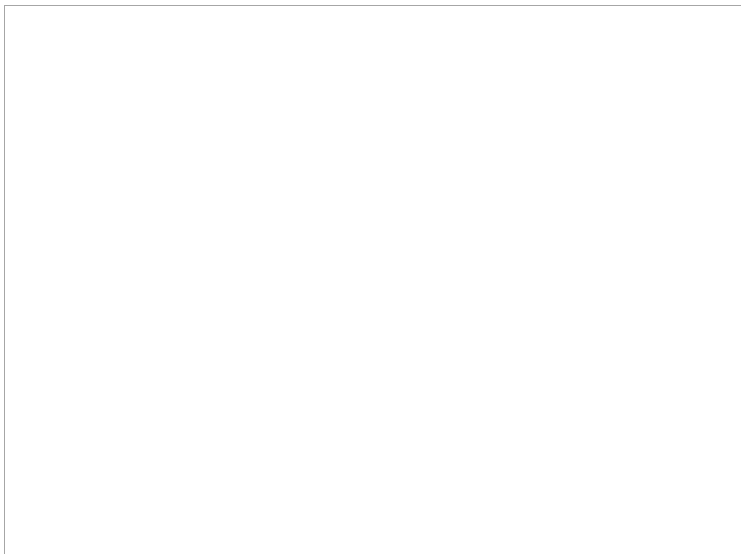
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	326
--------	------	-----





N° Caja	7	N° Bolsa	69
Subbolsa	3	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	46 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	327





N° Caja	7	N° Bolsa	69
Subbolsa	4	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 20 fragmentos de restos óseos (fauna)

Observaciones:

Dibujo: Foto 328





N° Caja	7	N° Bolsa	69
Subbolsa	5	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 posibles molinos de mano y 3 piedras con tendencia circular		
Observaciones			
Dibujo		Foto	329





Nº Caja	7	Nº Bolsa	69
Subbolsa	6	UUEE	1032 B
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	40 de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	330





N° Caja	7	N° Bolsa	70
Subbolsa	1	UUEE	1032
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	331





N° Caja	7	N° Bolsa	70
Subbolsa	2	UUEE	1032
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	69 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	332





N° Caja	7	N° Bolsa	70
Subbolsa	3	UUEE	1032
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 de malacofauna y 69 fragmentos de restos óseos (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	333





N° Caja	7	N° Bolsa	70
Subbolsa	4	UUEE	1032
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 posible moledera

Observaciones:

Dibujo: Foto 334





N° Caja	7	N° Bolsa	70
Subbolsa	5	UUEE	1032
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de piedra ferrosa

Observaciones:

Dibujo: Foto 335





N° Caja	7	N° Bolsa	71
Subbolsa	1	UUEE	1032
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	336



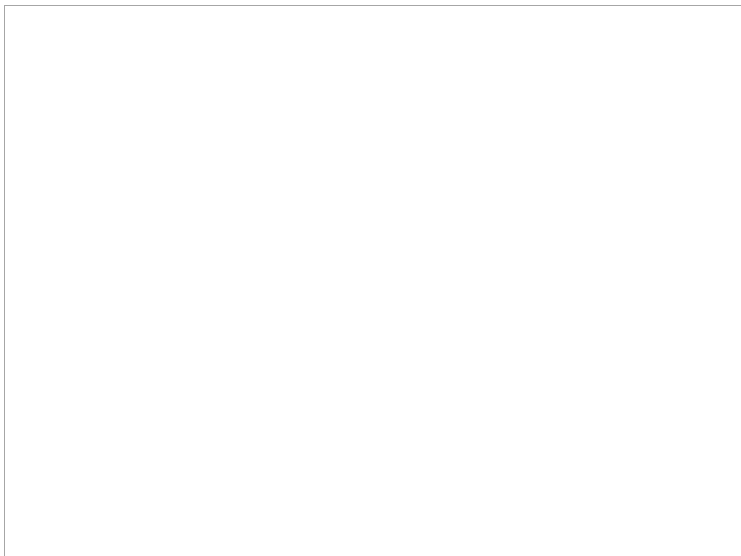


N° Caja	7	N° Bolsa	71
Subbolsa	2	UUEE	1032
Tramo	ESPACIO II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 esquirra de restos óseos (fauna)

Observaciones:

Dibujo: Foto 337





N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y grosero y 1 fragmento de galbo de retícula bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	338



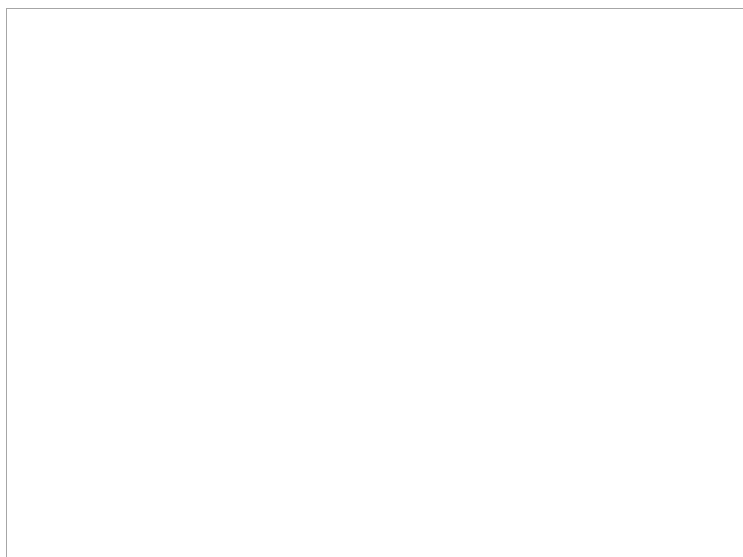


N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval

Descripción: 2 fragmentos de borde vidriada con decoración y otra melada con decoración lineal, 1 base y 1 borde

Observaciones:

Dibujo: Foto 339





N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	340



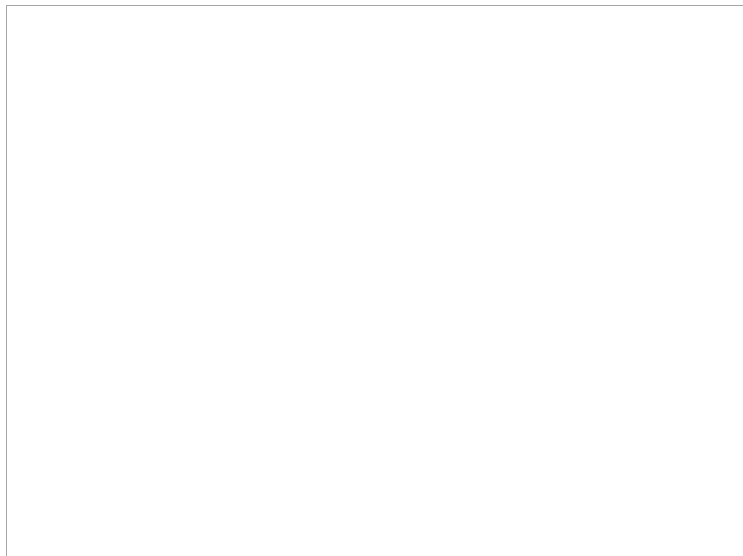


Nº Caja	8	Nº Bolsa	72
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna

Descripción: 28 fragmentos de galbo, una vidriada melada y otra vidriada meloso

Observaciones:

Dibujo: Foto 341





N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	5	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	24 fragmentos de hueso y 2 dientes (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	342





N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	6	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Vidrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	1 fragmento de borde de vidrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	343





N° Caja	8	N° Bolsa	72
Subbolsa	7	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4-5 B	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	1 botón		
Observaciones			
Dibujo		Foto	344





N° Caja	8	N° Bolsa	73
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	2 fragmentos de hueso, 2 fragmentos de cerámica y 2 fragmentos de clavos de hierro		
Observaciones			
Dibujo		Foto	345



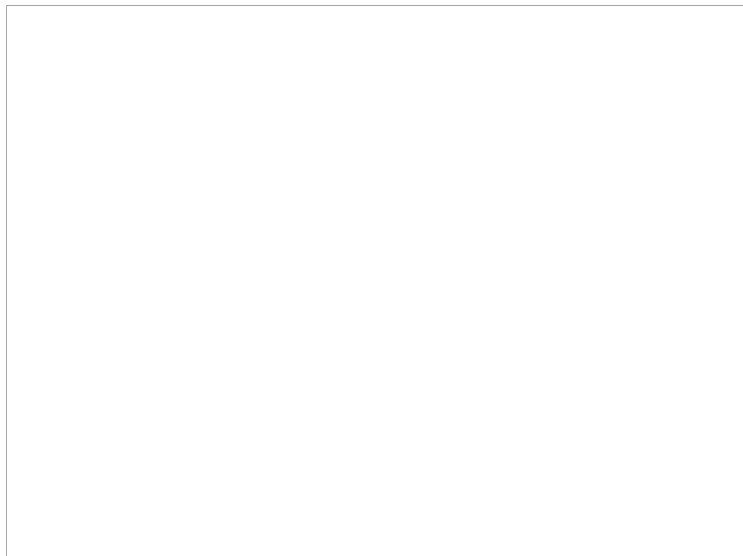


Nº Caja	8	Nº Bolsa	74
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 4 fragmentos de borde bruñido y 1 fragmento de soporte de carrete

Observaciones:

Dibujo: Foto 346





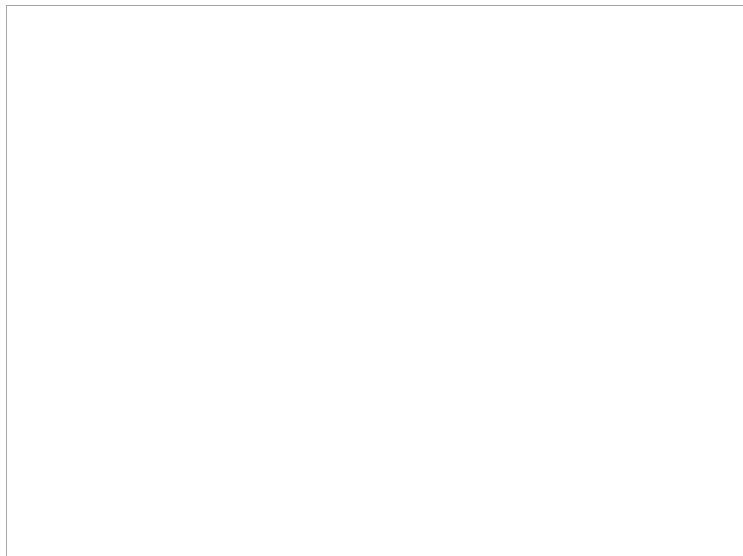
N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderna
------------	------------------

Descripción	2 fragmentos de borde vidriados melados, 2 fragmentos de asa, 1 fragmento de borde de blanco sobre azul, 3 fragmentos de base y 6 fragmentos de borde de cerámica común
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	347
--------	------	-----





N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	348





N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna
Descripción	8 fragmentos de galbo vidriadas (4 meladas) y 53 fragmentos de galbo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	349





N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	5	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	30 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	350



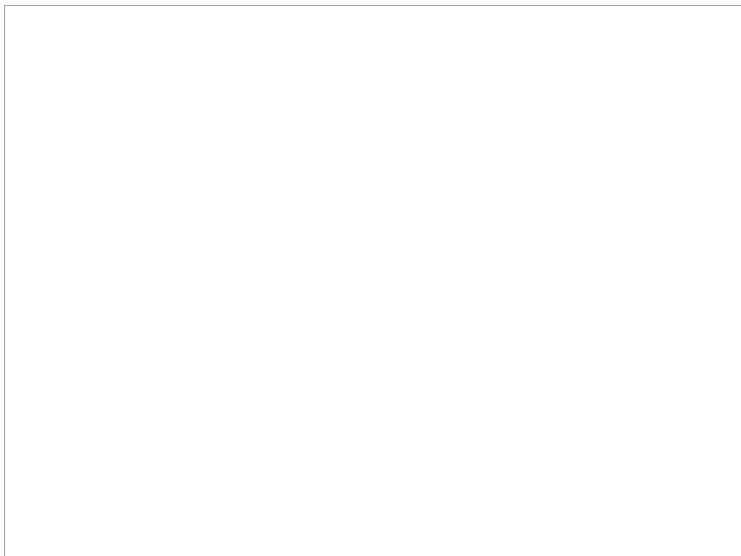


N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	6	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de metal (1 clavo y escoria de hierro)

Observaciones:

Dibujo: Foto 351





N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	7	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 molino de mano		
Observaciones			
Dibujo		Foto	352





N° Caja	8	N° Bolsa	74
Subbolsa	8	UUEE	1034
Tramo	Tramo 2-3 C	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	10 fragmentos de material constructivo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	353





N° Caja	9	N° Bolsa	75
Subbolsa	1	UUEE	1036
Tramo	Tramo 3 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo grosera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	354





N° Caja	9	N° Bolsa	75
Subbolsa	2	UUEE	1036
Tramo	Tramo 3 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	355





N° Caja	9	N° Bolsa	76
Subbolsa	1	UUEE	1036
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	356





N° Caja	9	N° Bolsa	76
Subbolsa	2	UUEE	1036
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	357





N° Caja	9	N° Bolsa	77
Subbolsa	1	UUEE	1037
Tramo	Tramo 5 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	358





N° Caja	9	N° Bolsa	77
Subbolsa	2	UUEE	1037
Tramo	Tramo 5 A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de hueso		
Observaciones			
Dibujo		Foto	359





N° Caja	9	N° Bolsa	78
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde cazolita, bruñida con perforación		
Observaciones			
Dibujo		Foto	360





N° Caja	9	N° Bolsa	78
Subbolsa	2	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo bruñida, alisada y grosera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	361





N° Caja	9	N° Bolsa	78
Subbolsa	3	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 posible alisador de bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	362



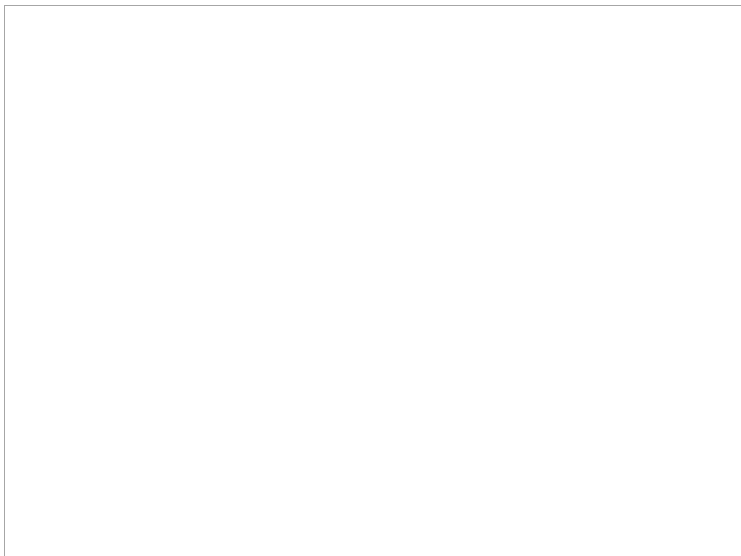


N° Caja	9	N° Bolsa	79
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 363



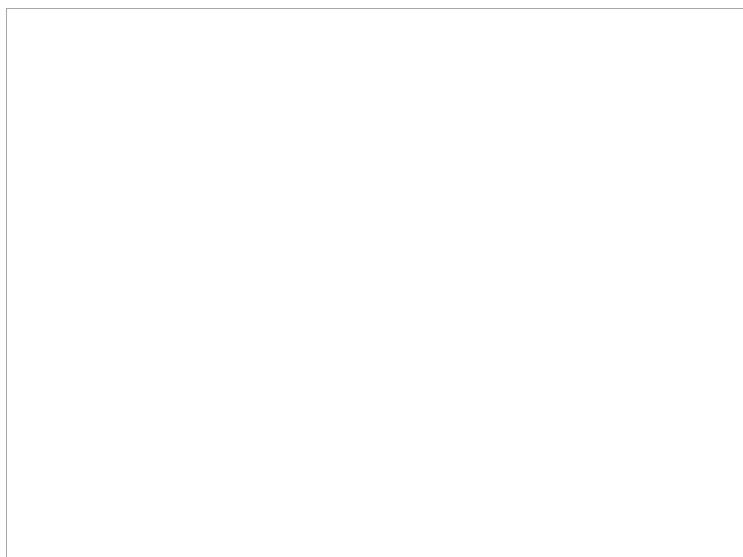


N° Caja	9	N° Bolsa	79
Subbolsa	2	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 15 fragmentos de hueso (costilla) con coloración verdosa por cercanía a la tobera

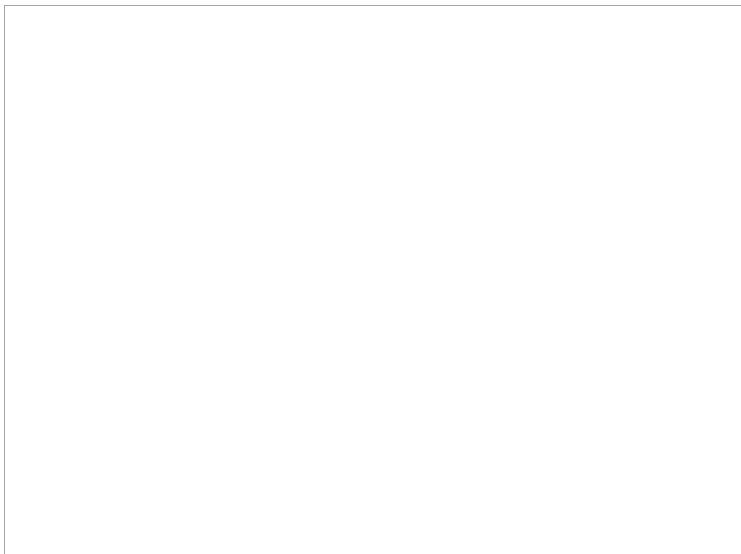
Observaciones:

Dibujo: Foto 364



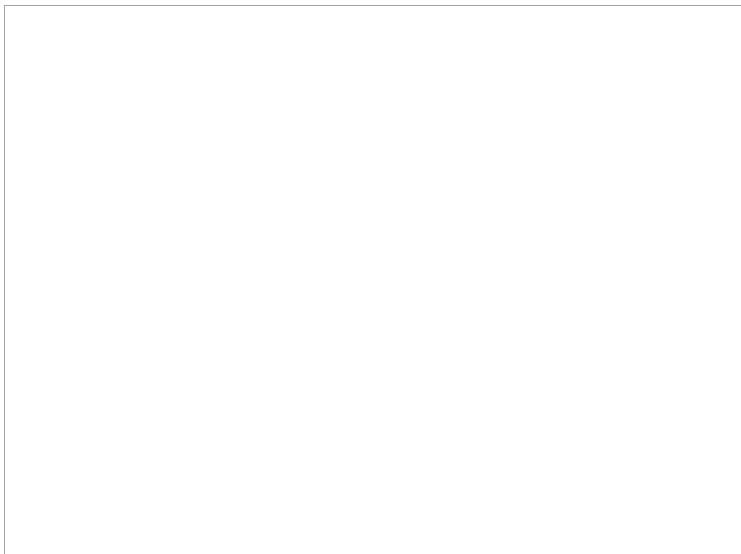


N° Caja	9	N° Bolsa	79
Subbolsa	3	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de tobera metalúrgica		
Observaciones			
Dibujo		Foto	365





N° Caja	9	N° Bolsa	80
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de crisol		
Observaciones			
Dibujo		Foto	366



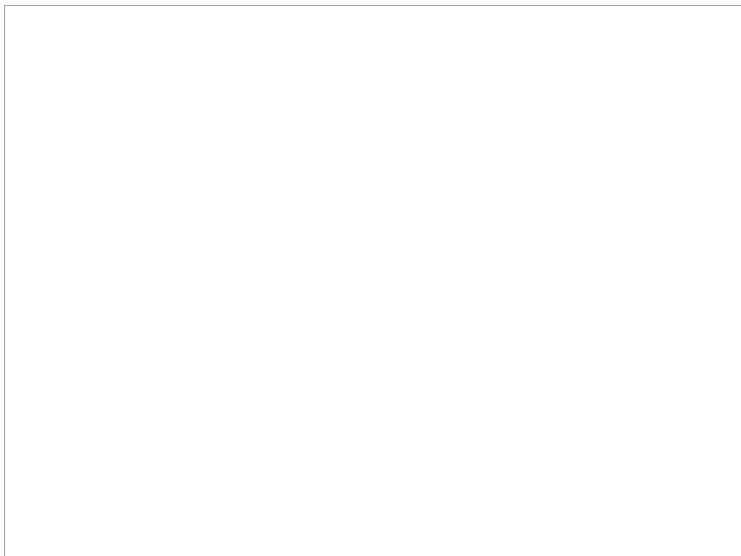


N° Caja	9	N° Bolsa	81
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de restos óseos, fauna con coloración verdosa

Observaciones:

Dibujo: Foto 367





N° Caja	9	N° Bolsa	81
Subbolsa	2	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	368





N° Caja	9	N° Bolsa	81
Subbolsa	3	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de crisol		
Observaciones			
Dibujo		Foto	369



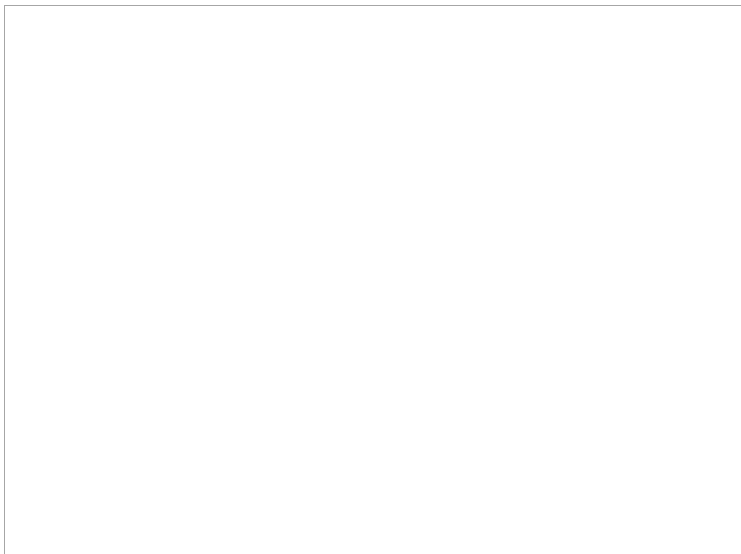


N° Caja	9	N° Bolsa	82
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base plana de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	374





N° Caja	9	N° Bolsa	82
Subbolsa	2	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 tobera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	375





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	376





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	2	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 10 fragmentos de galbo grosera, alisada y bruñida

Observaciones:

Dibujo	Foto	377
--------	------	-----





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	3	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 73 fragmentos de restos óseos (fauna)

Observaciones:

Dibujo: Foto 378





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	5	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Lítica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 posible moledera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	380





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	6	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Lítica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 muestra con posible contaminación cuprífera

Observaciones:

Dibujo: Foto 381





N° Caja	9	N° Bolsa	83
Subbolsa	7	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de crisol metalúrgico		
Observaciones			
Dibujo		Foto	382





N° Caja	10	N° Bolsa	84
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	crisol		
Observaciones			
Dibujo		Foto	384





N° Caja	10	N° Bolsa	85
Subbolsa	1	UUEE	1038
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	crisol		
Observaciones			
Dibujo		Foto	385





N° Caja	10	N° Bolsa	86
Subbolsa	1	UUEE	1039
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Metal
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de escoria de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	386



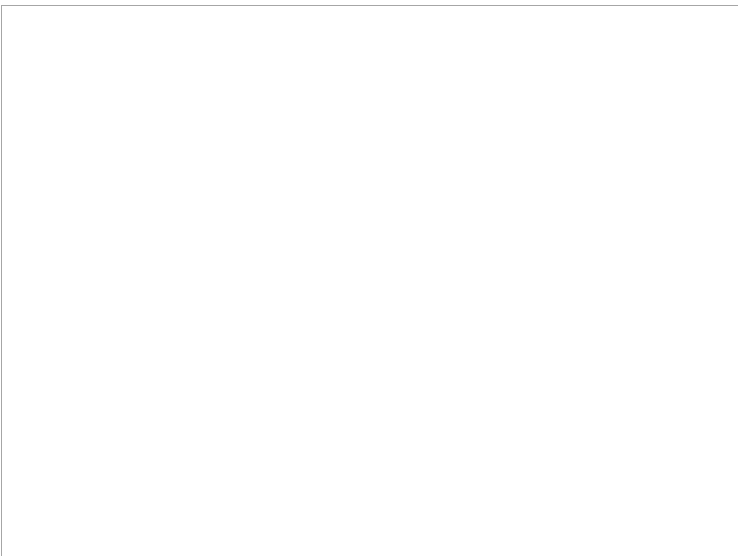


N° Caja	10	N° Bolsa	87
Subbolsa	1	UUEE	1040
Tramo	Tramo 3 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde muy rodado

Observaciones:

Dibujo: Foto 387





N° Caja	10	N° Bolsa	87
Subbolsa	2	UUEE	1040
Tramo	Tramo 3 A	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 fragmento de galbo grosera
-------------	------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	388
--------	------	-----





N° Caja	10	N° Bolsa	87
Subbolsa	3	UUEE	1040
Tramo	Tramo 3 A	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Lítica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 molino barquiforme

Observaciones:

Dibujo: Foto 389





N° Caja	10	N° Bolsa	88
Subbolsa	1	UUEE	1040
Tramo	Tramo 2-3 B	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	390





N° Caja	10	N° Bolsa	88
Subbolsa	2	UUEE	1040
Tramo	Tramo 2-3 B	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de restos óseos (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	391





N° Caja	10	N° Bolsa	89
Subbolsa	1	UUEE	1042
Tramo	Tramo 5 A	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	185 restos óseos de origen animal (perro)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	392





N° Caja	11	N° Bolsa	90
Subbolsa	1	UUEE	1043
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	38 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	393





Nº Caja	11	Nº Bolsa	90
Subbolsa	2	UUEE	1043
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 38 restos óseos (fauna)

Observaciones:

Dibujo: Foto 394





N° Caja	11	N° Bolsa	91
Subbolsa	1	UUEE	1043
Tramo	Tramo 5 BC	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñidos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	395





N° Caja	11	N° Bolsa	91
Subbolsa	2	UUEE	1043
Tramo	Tramo 5 BC	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	45 fragmentos de galbo bruñida, grosera y alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	396





N° Caja	11	N° Bolsa	91
Subbolsa	3	UUEE	1043
Tramo	Tramo 5 BC	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	restos óseos (fauna)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	397





N° Caja	11	N° Bolsa	91
Subbolsa	4	UUEE	1043
Tramo	Tramo 5 BC	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 posible moledera, 1 posible bruñidor, 1 núcleo de sílex, 1 lámina de extracción primaria y 1 lámina		
Observaciones			
Dibujo		Foto	398





N° Caja	11	N° Bolsa	92
Subbolsa	1	UUEE	1044
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	399





N° Caja	11	N° Bolsa	92
Subbolsa	2	UUEE	1044
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	37 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	400





N° Caja	11	N° Bolsa	92
Subbolsa	3	UUEE	1044
Tramo	Tramo 5 D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	401



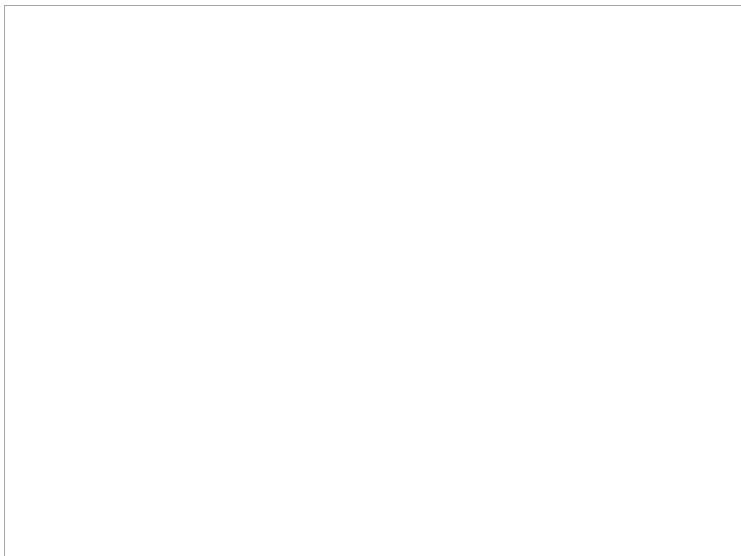


N° Caja	11	N° Bolsa	93
Subbolsa	1	UUEE	1045
Tramo	Espacio II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde grosero

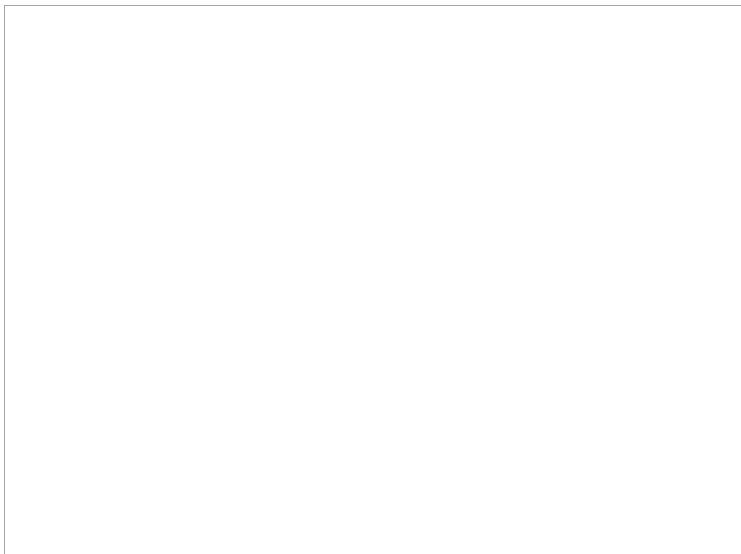
Observaciones:

Dibujo: Foto 402



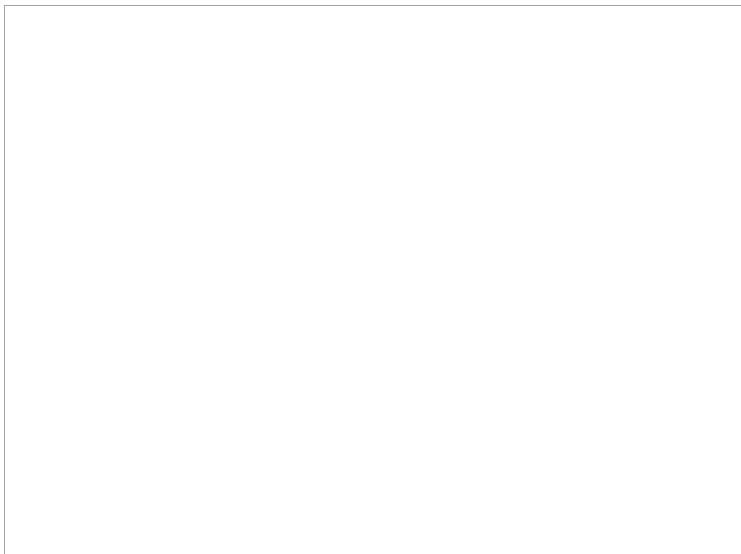


N° Caja	11	N° Bolsa	93
Subbolsa	2	UUEE	1045
Tramo	Espacio II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	403





N° Caja	11	N° Bolsa	93
Subbolsa	3	UUEE	1045
Tramo	Espacio II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	404





N° Caja	11	N° Bolsa	93
Subbolsa	4	UUEE	1045
Tramo	Espacio II	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de escoria de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	405





N° Caja	11	N° Bolsa	93
Subbolsa	5	UUEE	1045
Tramo	Espacio II	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 lámina de sílex con retoque denticulado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	406





N° Caja	11	N° Bolsa	94
Subbolsa	1	UUEE	1045
Tramo	Tramo 4-5BC	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	15 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	407





N° Caja	11	N° Bolsa	94
Subbolsa	2	UUEE	1045
Tramo	Tramo 4-5BC	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	408





N° Caja	11	N° Bolsa	95
Subbolsa	1	UUEE	1046A
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	409





N° Caja	11	N° Bolsa	95
Subbolsa	2	UUEE	1046A
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	410





N° Caja	11	N° Bolsa	96
Subbolsa	1	UUEE	1047
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 base y un borde de cerámica alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	411





N° Caja	11	N° Bolsa	96
Subbolsa	2	UUEE	1047
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	412





N° Caja	11	N° Bolsa	96
Subbolsa	3	UUEE	1047
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	413





N° Caja	11	N° Bolsa	96
Subbolsa	4	UUEE	1047
Tramo	Espacio III. Tramo 5D	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 piedra con perforaciones posiblemente relacionadas con la fundición de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	414





N° Caja	12	N° Bolsa	97
Subbolsa	1	UUEE	1048
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 borde de cerámica bruñida y 1 de acabado alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	416





N° Caja	12	N° Bolsa	97
Subbolsa	2	UUEE	1048
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	417





N° Caja	12	N° Bolsa	97
Subbolsa	3	UUEE	1048
Tramo	Estancia II	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	418





N° Caja	12	N° Bolsa	98
Subbolsa	1	UUEE	1049
Tramo	Tramo 5	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 bode de cazuela carenada bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	419





N° Caja	12	N° Bolsa	98
Subbolsa	2	UUEE	1049
Tramo	Tramo 5	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbos alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	420





N° Caja	12	N° Bolsa	99
Subbolsa	1	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de base plano de cerámica alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	421





N° Caja	12	N° Bolsa	99
Subbolsa	2	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	93 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	422





N° Caja	13	N° Bolsa	100
Subbolsa	1	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de base con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	423





N° Caja	13	N° Bolsa	100
Subbolsa	2	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	100 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	424





N° Caja	13	N° Bolsa	100
Subbolsa	3	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	30 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	425





N° Caja	13	N° Bolsa	100
Subbolsa	4	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de escoria de cobre		
Observaciones			
Dibujo		Foto	426





N° Caja	13	N° Bolsa	101
Subbolsa	1	UUEE	1053
Tramo	Espacio IV. Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	87 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	427





N° Caja	21	N° Bolsa	102
Subbolsa	1	UUEE	1065
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	428





N° Caja	21	N° Bolsa	102
Subbolsa	2	UUEE	1065
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 429





N° Caja	21	N° Bolsa	104
Subbolsa	1	UUEE	1071B
Tramo	Tramo 4-A	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de molino barquiforme		
Observaciones			
Dibujo		Foto	430





N° Caja	21	N° Bolsa	103
Subbolsa	1	UUEE	1066
Tramo	Tramo 4 D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	431





Nº Caja	55	Nº Bolsa	105
Subbolsa	1	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	3 bases planas, 1 con ónfalo y 4 con pie; 5 asas comunes y 1 con vidriado melado; 8 bordes de cerámica común y 8 bordes vidriados melados, verde manganeso y loza blanca castellana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	432



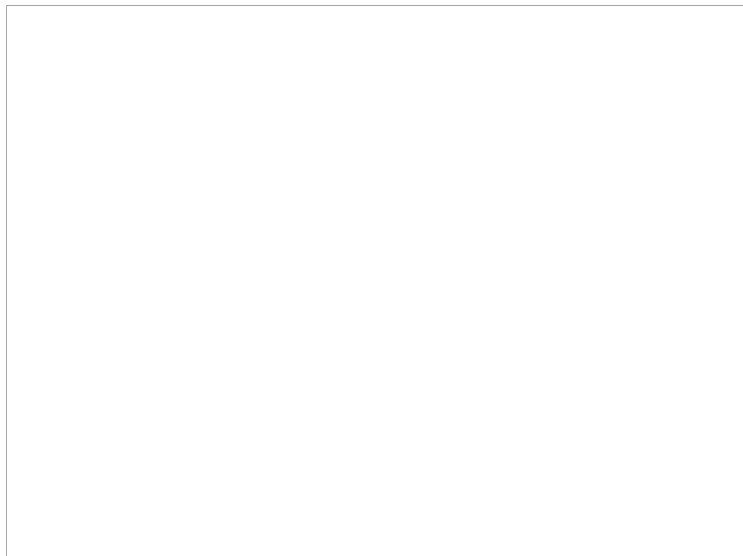


N° Caja	55	N° Bolsa	105
Subbolsa	2	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 12 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 433





Nº Caja	55	Nº Bolsa	105
Subbolsa	3	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	57 fragmentos de galbo a torno, común, vidriado, melado, verde manganeso y loza castellana blanca		
Observaciones			
Dibujo		Foto	434





N° Caja	55	N° Bolsa	105
Subbolsa	4	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	35 fragmentos de fauna y 1 posible aguja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	435





Nº Caja	55	Nº Bolsa	105
Subbolsa	5	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	13 fragmentos de metal (1 clavo)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	436





N° Caja	55	N° Bolsa	105
Subbolsa	6	UUEE	68
Tramo		Tipo de Restos	Vidrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval

Descripción: 15 fragmentos de vidrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 437





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	438



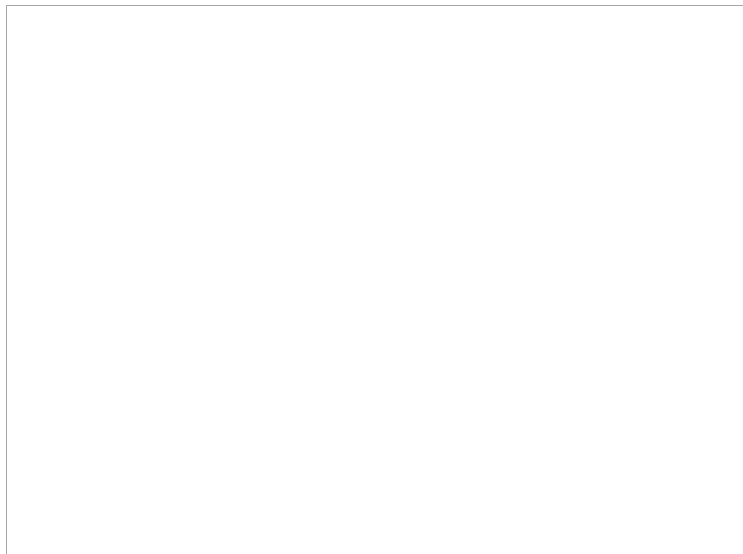


N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval

Descripción: 3 fragmentos de base de cerámica común, 1 asa común y 6 bordes de cerámica común, vidriado melado y verde manganeso

Observaciones:

Dibujo: Foto 439





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	440



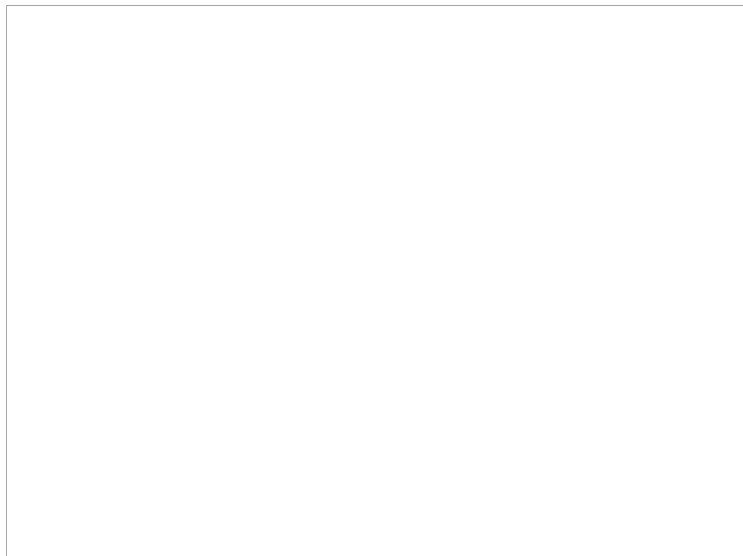


Nº Caja	8	Nº Bolsa	106
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval

Descripción: 25 fragmentos de galbo de cerámica común, vidriado melado y verde manganeso, loza castellana blanca

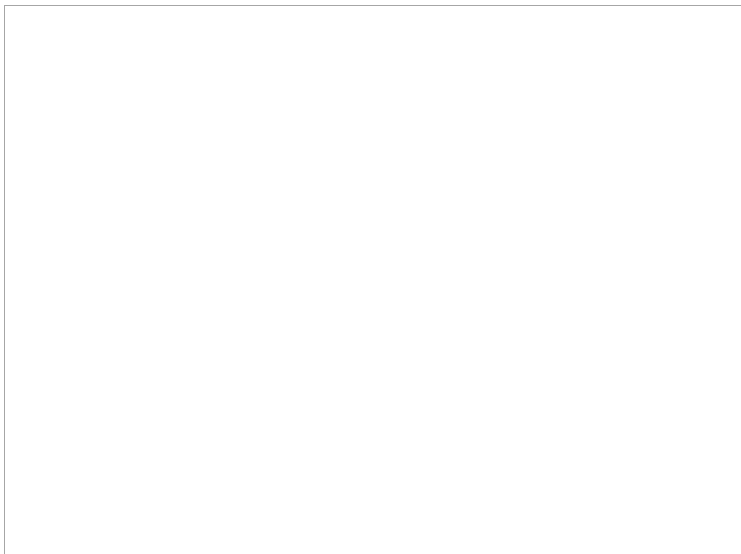
Observaciones:

Dibujo: Foto 441





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	5	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	4 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	442





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	6	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	2 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	443





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	7	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Vidrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	6 fragmentos de vidrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	444





N° Caja	8	N° Bolsa	106
Subbolsa	8	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	22 fragmentos de material constructivo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	445





Nº Caja	8	Nº Bolsa	106
Subbolsa	9	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1-2	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	1 fragmento de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	446a





N° Caja	8	N° Bolsa	107
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde		
Observaciones			
Dibujo		Foto	446b





N° Caja	8	N° Bolsa	107
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 1	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Medieval
Descripción	13 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	447





N° Caja	8	N° Bolsa	108
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo grosera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	448



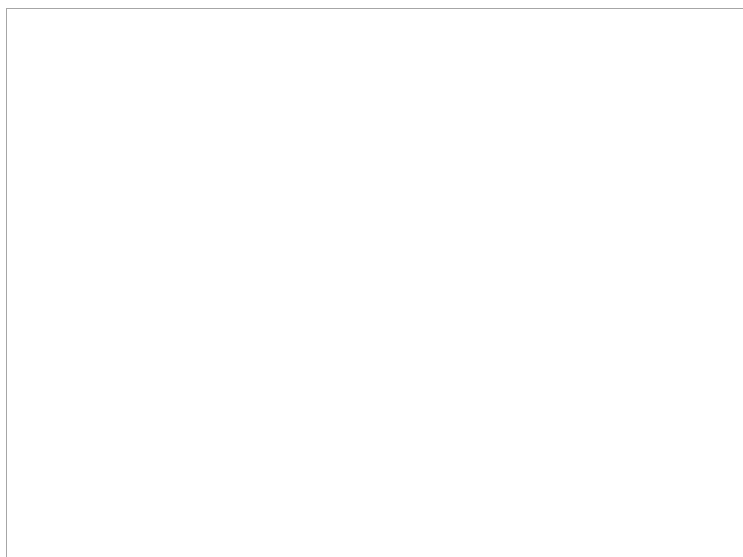


N° Caja	8	N° Bolsa	108
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 5 fragmentos de galbo vidriada, común y 1 de ellas reticulada con decoración incisa

Observaciones:

Dibujo: Foto 449





Nº Caja	8	Nº Bolsa	108
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo	Tramo 4 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	3 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	450





N° Caja	8	N° Bolsa	109
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo	Tramo 3-4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	451



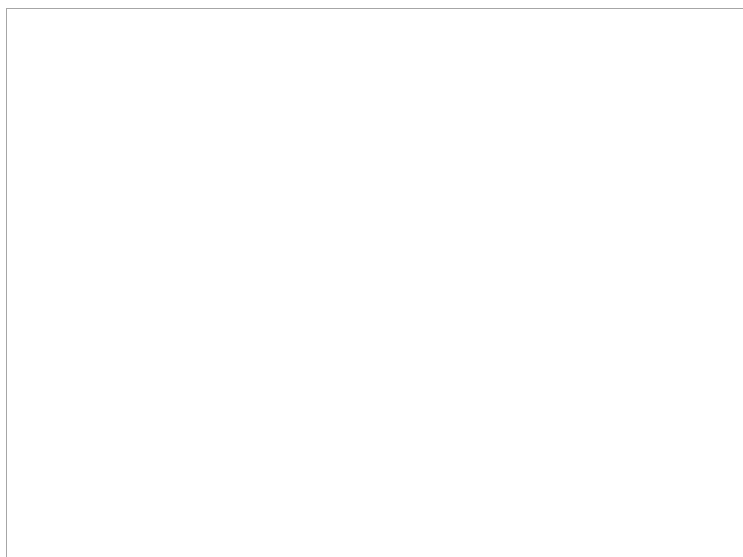


Nº Caja	8	Nº Bolsa	109
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo	Tramo 3-4C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 1 fragmento de base de cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 452





N° Caja	8	N° Bolsa	109
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo	Tramo 3-4 C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	453





N° Caja	8	N° Bolsa	109
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo	Tramo 3-4 C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 7 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 454





N° Caja	8	N° Bolsa	109
Subbolsa	5	UUEE	1034
Tramo	Tramo 3-4 C	Tipo de Restos	Vidrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de vidrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	455





N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	1	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	456





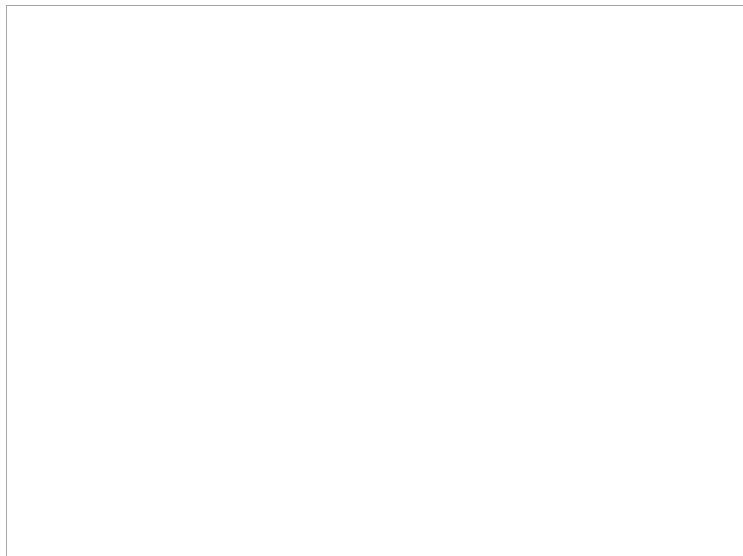
N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	2	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción: 10 fragmentos de base cerámica común, vidriada y decoración a cuerda seca; 3 bordes de cerámica común y vidriada verdosa; 6 asas de cerámica común; 1 fragmento de candil y 1 cuello con decoración vidriada verdosa

Observaciones:

Dibujo	Foto	457
--------	------	-----





N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	3	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	458



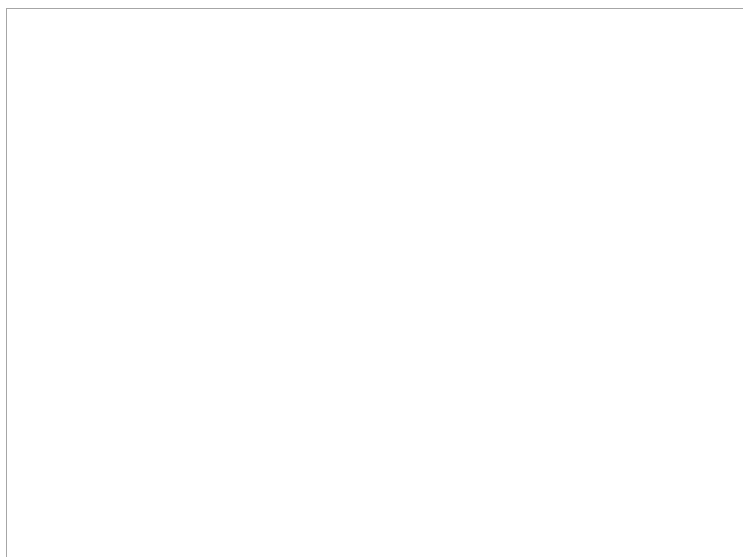


N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	4	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna

Descripción: 65 fragmentos de galbo de cerámica común, pintada, vidriada melada y verdosa

Observaciones:

Dibujo: Foto 459





N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	5	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	80 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	460





Nº Caja	18	Nº Bolsa	110
Subbolsa	6	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	6 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	461





Nº Caja	18	Nº Bolsa	110
Subbolsa	7	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 tegula, 1 posible moldura y 8 fragmentos de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	462





N° Caja	18	N° Bolsa	110
Subbolsa	8	UUEE	1059A
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	463





N° Caja	18	N° Bolsa	111
Subbolsa	1	UUEE	1061
Tramo	ALJIBE	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna-Contemporánea
Descripción	14 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	464





N° Caja	18	N° Bolsa	112
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	465





Nº Caja	18	Nº Bolsa	112
Subbolsa	2	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	9 fragmentos de borde común y vidriada verde clara y loza castellana blanca; 3 bases planas de cerámica común, vidriado verdoso y 1 asa común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	466





N° Caja	18	N° Bolsa	112
Subbolsa	3	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	467





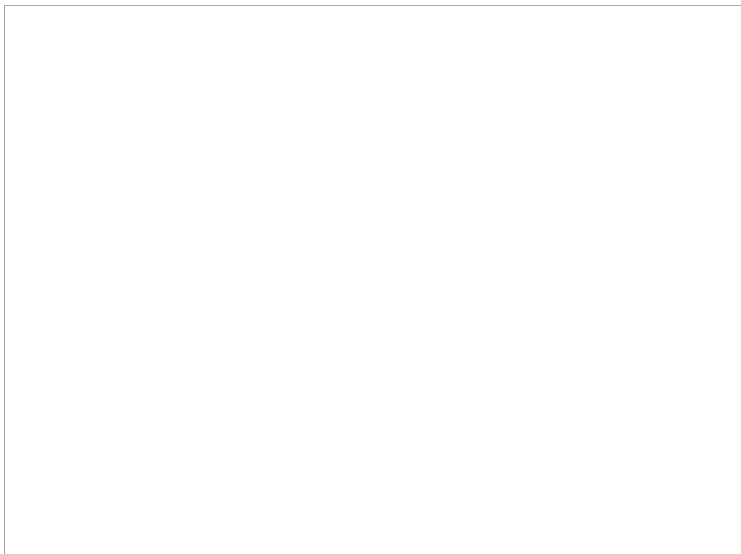
Nº Caja	18	Nº Bolsa	112
Subbolsa	4	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción	7 fragmentos de cerámica común (1 de ellas de loza castellana blanca y 1 pintada)
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	468
--------	------	-----





N° Caja	18	N° Bolsa	112
Subbolsa	5	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	5 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	469





Nº Caja	18	Nº Bolsa	112
Subbolsa	6	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	22 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	470





N° Caja	18	N° Bolsa	112
Subbolsa	7	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	5 fragmentos de vídrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	471





N° Caja	18	N° Bolsa	113
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	472



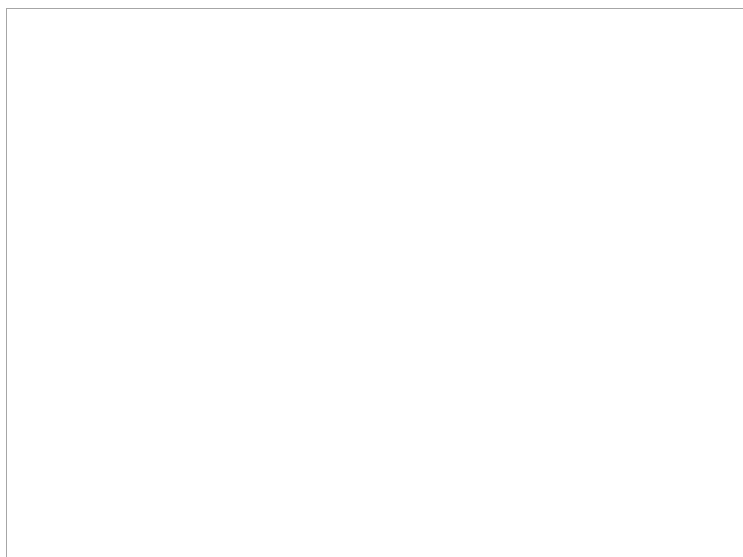


Nº Caja	18	Nº Bolsa	113
Subbolsa	2	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna

Descripción: 10 fragmentos de base común y vidriada; 7 fragmentos de borde común y vidriada; y 2 fragmentos de asa vidriada

Observaciones:

Dibujo: Foto 473





N° Caja	18	N° Bolsa	113
Subbolsa	3	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	474



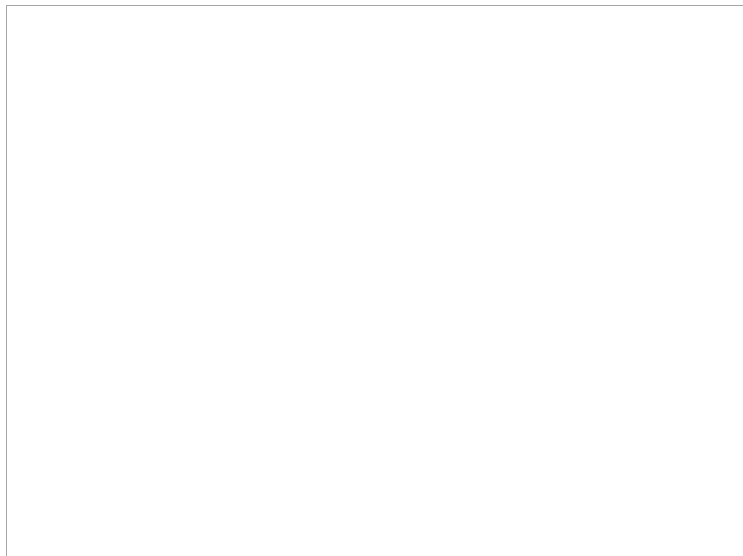


Nº Caja	18	Nº Bolsa	113
Subbolsa	4	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 48 fragmentos de galbo de cerámica común, vidriada y loza castellana

Observaciones:

Dibujo: Foto 475





N° Caja	18	N° Bolsa	113
Subbolsa	5	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	6 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	476





Nº Caja	18	Nº Bolsa	113
Subbolsa	6	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 14 fragmentos de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 477



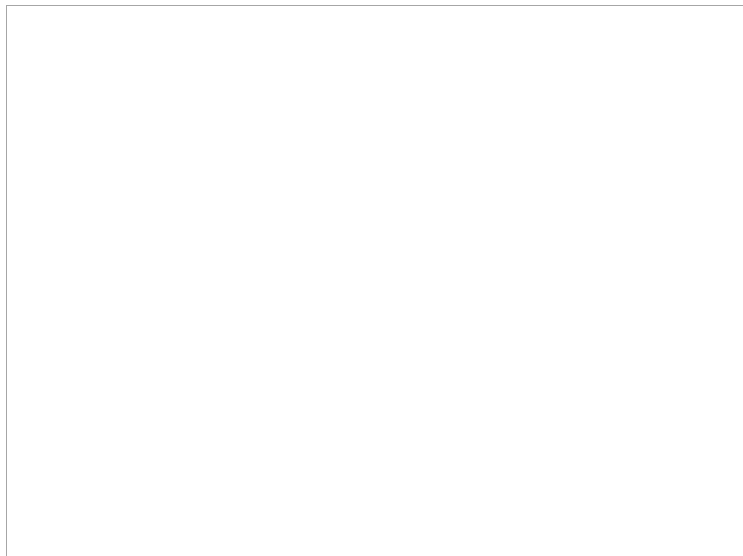


N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñida y alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	478





Nº Caja	19	Nº Bolsa	114
Subbolsa	2	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	7 fragmentos de base común y loza castellana; 5 fragmentos de base común y una vidriada clara; y 2 fragmentos de asa, una vidriada verdosa		
Observaciones			
Dibujo		Foto	479



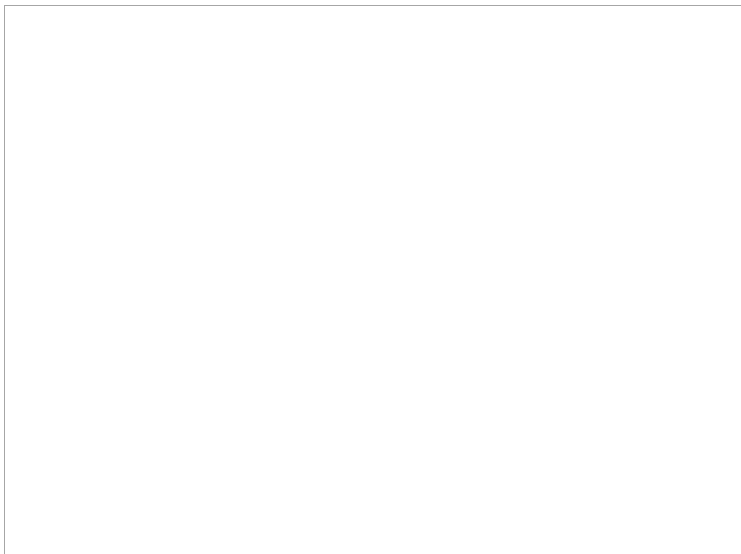


N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	3	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	15 fragmentos de galbo alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	480





Nº Caja	19	Nº Bolsa	114
Subbolsa	4	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	29 fragmentos de galbo variado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	481





N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	5	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	21 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	482





Nº Caja	19	Nº Bolsa	114
Subbolsa	6	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	17 fragmentos de metal y 1 filamento de cobre		
Observaciones			
Dibujo		Foto	483-484





N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	7	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de cuarcita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	485





N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	8	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	13 fragmentos de vídrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	486





N° Caja	19	N° Bolsa	114
Subbolsa	9	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 6 fragmentos de revestimiento y 4 fragmentos de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 487





N° Caja	19	N° Bolsa	115
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	1 fragmento de tubería y varios fragmentos metálicos indeterminados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	488





N° Caja	19	N° Bolsa	116
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	barras de hierro		
Observaciones			
Dibujo		Foto	489





N° Caja	20	N° Bolsa	117
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	1 herradura, 1 plancha de hierro y 6 fragmentos indeterminados de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	490



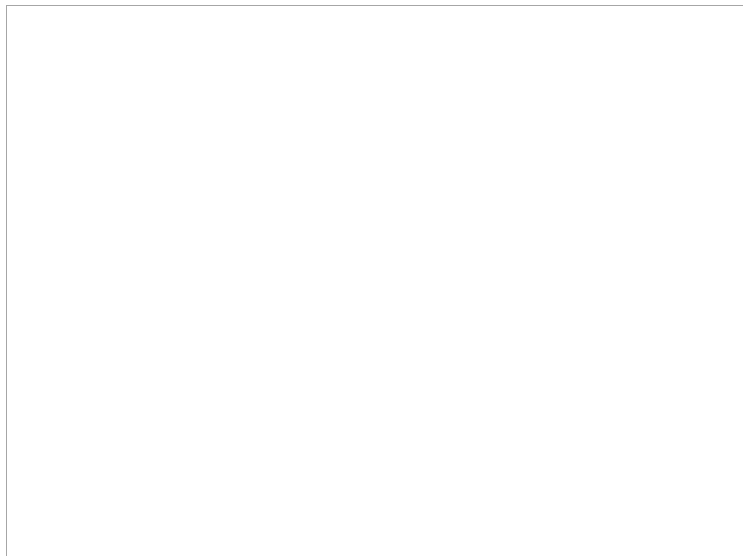


N° Caja	20	N° Bolsa	118
Subbolsa	1	UUEE	1064
Tramo	CANALIZACIÓN	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 1 posible cerradura de cancela

Observaciones:

Dibujo: Foto 491





N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	1	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de base de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	492



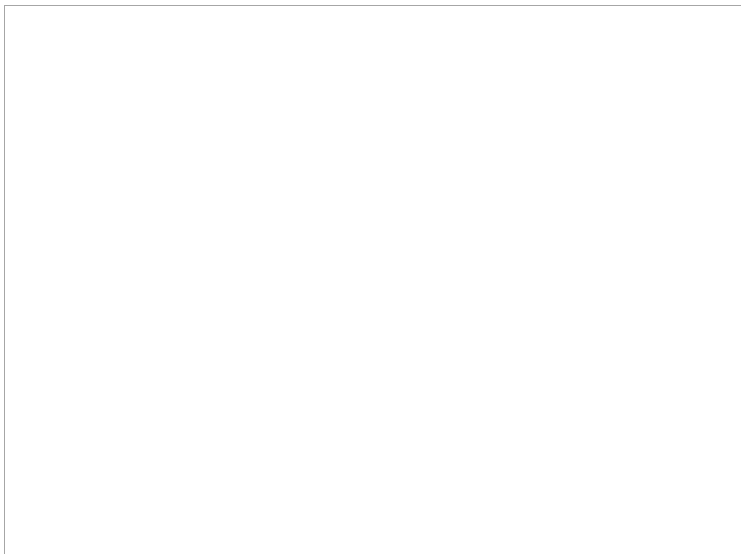


N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	2	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	493





N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	3	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	2 fragmentos de galbo de cerámica común y 1 vidriada verdosa		
Observaciones			
Dibujo		Foto	494





N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	4	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	3 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	495





N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	5	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de ladrillo y 5 fragmentos de teja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	496



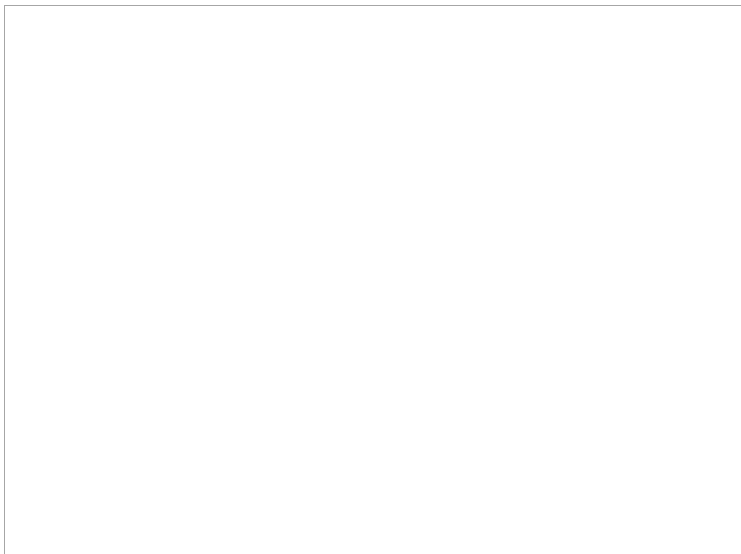


N° Caja	22	N° Bolsa	119
Subbolsa	6	UUEE	1080
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Otros
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	1 fragmento de posible plástico		
Observaciones			
Dibujo		Foto	497



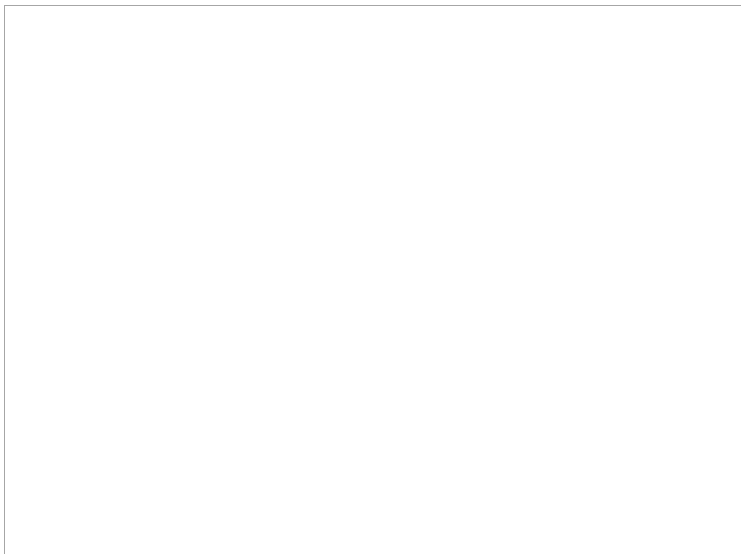


Nº Caja	22	Nº Bolsa	120
Subbolsa	1	UUEE	1081
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderna
Descripción	2 fragmentos de base vidriada y de loza castellana blanca; 2 fragmentos de bordes de cerámica común y loza castellana; 1 fragmento de asa de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	498





N° Caja	22	N° Bolsa	120
Subbolsa	2	UUEE	1081
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna-Medieval
Descripción	2 fragmentos de galbo vidriada decorada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	499





N° Caja	22	N° Bolsa	120
Subbolsa	3	UUEE	1081
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 fragmento de hueso y 1 resto de mandíbula		
Observaciones			
Dibujo		Foto	500





N° Caja	22	N° Bolsa	120
Subbolsa	4	UUEE	1081
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Contemporáneo
Descripción	1 fragmento de ladrillo y 1 fragmento de azulejo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	501





N° Caja	22	N° Bolsa	120
Subbolsa	5	UUEE	1081
Tramo	ESCENARIO	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	5 fragmentos de vídrio		
Observaciones			
Dibujo		Foto	502



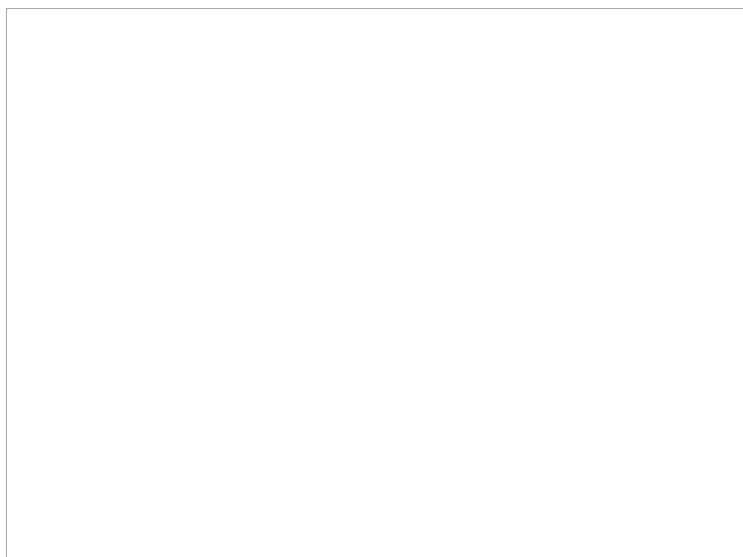


N° Caja	6	N° Bolsa	121
Subbolsa	1	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de cerámica elaborada a mano (2 bordes y un galbo ; apuntado y carenado)

Observaciones:

Dibujo: Foto 503





N° Caja	6	N° Bolsa	121
Subbolsa	2	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	504



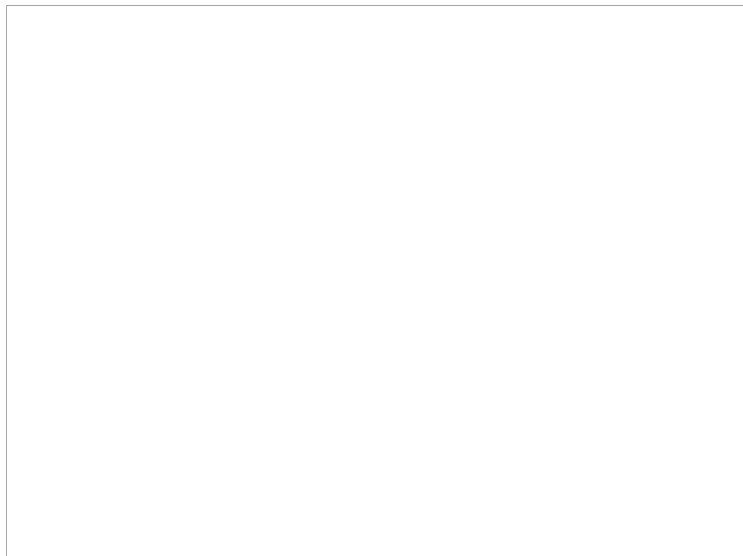


N° Caja	6	N° Bolsa	121
Subbolsa	3	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 7 fragmentos de fauna

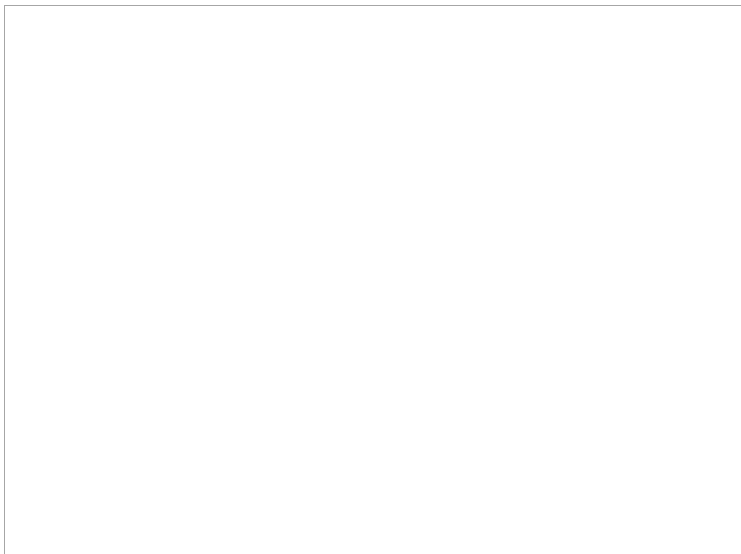
Observaciones:

Dibujo: Foto 505





N° Caja	6	N° Bolsa	121
Subbolsa	4	UUEE	1027
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Otros
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 bruñidora		
Observaciones			
Dibujo		Foto	506





N° Caja	6	N° Bolsa	122
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde		
Observaciones			
Dibujo		Foto	507





N° Caja	6	N° Bolsa	122
Subbolsa	2	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 34 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñida; 2 de ellos decorados

Observaciones:

Dibujo: Foto 508





Nº Caja	6	Nº Bolsa	122
Subbolsa	3	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 54 fragmentos de fauna y un resto de mandíbula de la familia esparidae

Observaciones:

Dibujo: Foto: 509a y 509b





N° Caja	6	N° Bolsa	122
Subbolsa	4	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de sílex negro

Observaciones:

Dibujo: Foto 510





N° Caja	6	N° Bolsa	123
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	511





N° Caja	6	N° Bolsa	123
Subbolsa	2	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	512





N° Caja	6	N° Bolsa	124
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	25 fragmentos de galbo grosero y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	513





N° Caja	6	N° Bolsa	124
Subbolsa	2	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 22 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 514



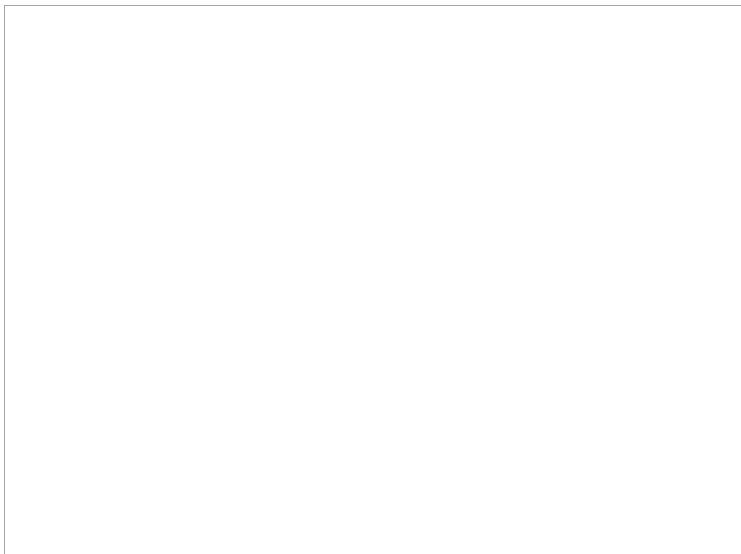


N° Caja	6	N° Bolsa	125
Subbolsa	1	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	515





N° Caja	6	N° Bolsa	125
Subbolsa	2	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	33 fragmentos de galbo grosero, bruñida y alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	516





N° Caja	6	N° Bolsa	125
Subbolsa	3	UUEE	1028
Tramo	Tramo 1-2C	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	517





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	1	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo grosero de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	518





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	2	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo grosero de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	519





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	3	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	520





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	4	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo grosero de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	521





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	5	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 29 fragmentos de galbo grosero de gran contenedor

Observaciones:

Dibujo	Foto	522
--------	------	-----





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	6	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	523





N° Caja	14	N° Bolsa	126
Subbolsa	7	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Malacofauna
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 gasterópodos indeterminados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	524





N° Caja	14	N° Bolsa	127
Subbolsa	1	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde grosero y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	525



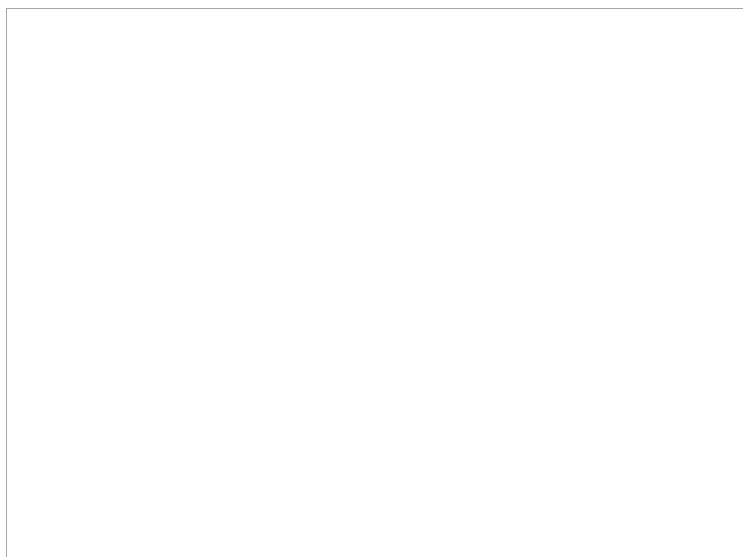


N° Caja	14	N° Bolsa	127
Subbolsa	2	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 6 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 526





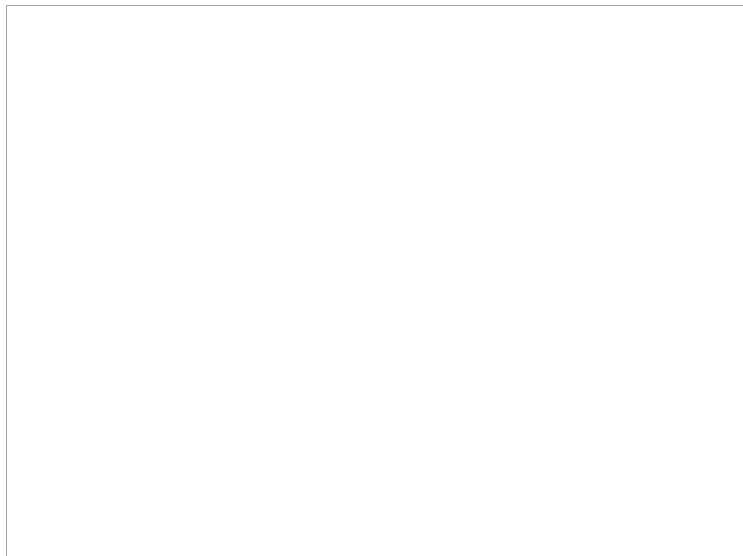
N° Caja	14	N° Bolsa	127
Subbolsa	3	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	38 fragmentos de un gran cuenco, de los cuales 3 son bases y 1 borde grosero
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	527
--------	------	-----





N° Caja	14	N° Bolsa	127
Subbolsa	4	UUEE	1053
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	29 fragmentos de galbo de un gran cuenco y 1 borde groseros		
Observaciones			
Dibujo		Foto	528



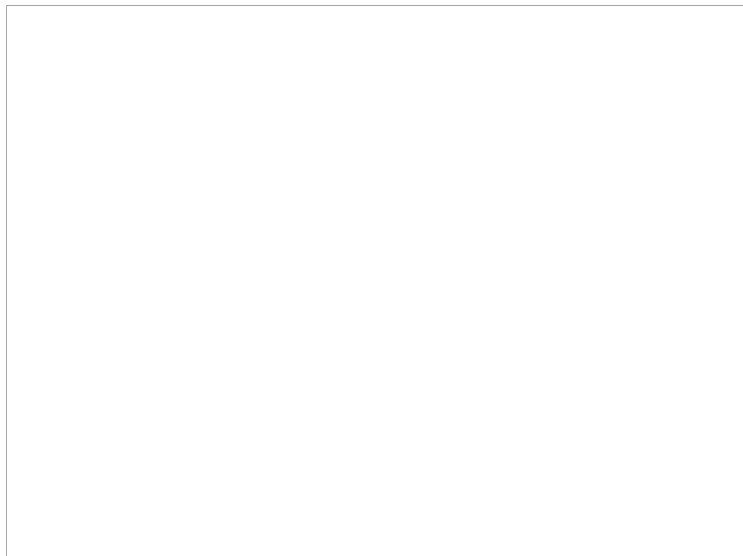


N° Caja	21	N° Bolsa	128
Subbolsa	1	UUEE	1066
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 18 fragmentos de galbo grosero, bruñida y alisada y 1 fragmento de tobera

Observaciones:

Dibujo: Foto 529





N° Caja	21	N° Bolsa	128
Subbolsa	2	UUEE	1066
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 39 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 530





N° Caja	21	N° Bolsa	128
Subbolsa	3	UUEE	1066
Tramo	Tramo 4D	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Metal
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 8 fragmentos de escoria de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 531





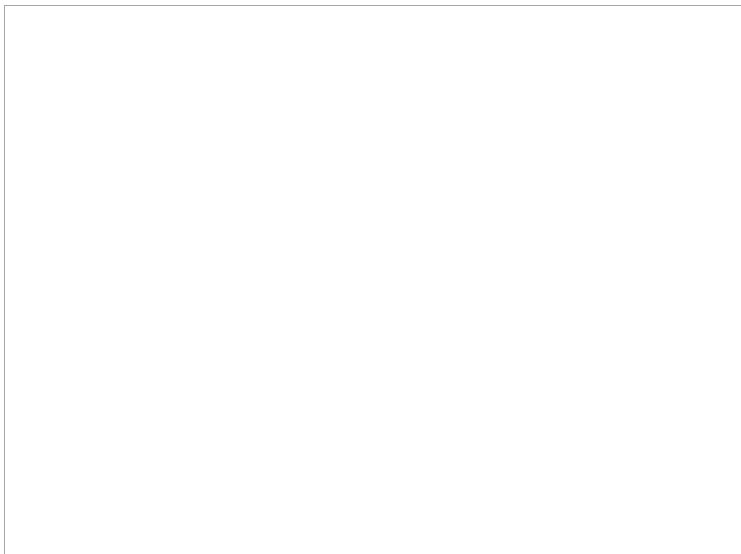
N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	3 fragmentos de borde grosero; 3 fragmentos de carena bruñida y alisada y 1 fragmento de base grosero
-------------	---

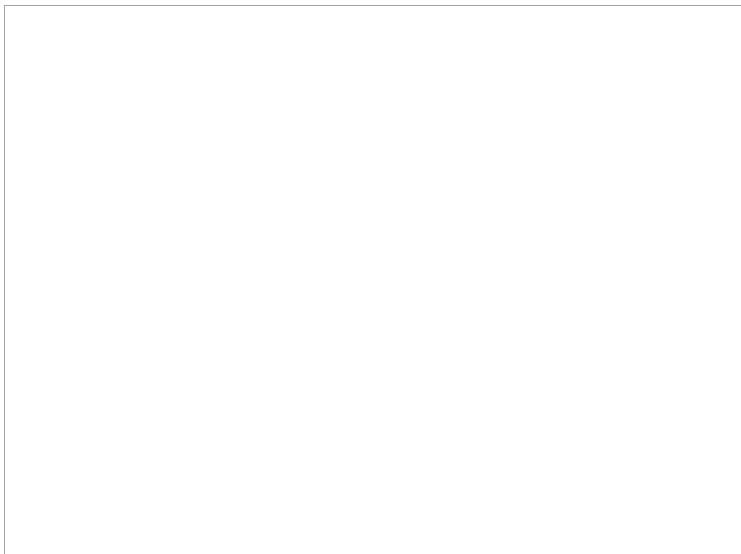
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	532
--------	------	-----





N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	533





N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Contemporáneo
Descripción	3 fragmentos de galbo de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	534





N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 12 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 535





N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 resto de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 536





N° Caja	22	N° Bolsa	129
Subbolsa	6	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 3 fragmentos de teja moderna

Observaciones:

Dibujo: Foto 537





N° Caja	22	N° Bolsa	130
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	538





N° Caja	22	N° Bolsa	130
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	539





N° Caja	22	N° Bolsa	130
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de galbo vidriado melado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	540





N° Caja	22	N° Bolsa	130
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 4 fragmentos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 541





N° Caja	22	N° Bolsa	130
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 2 fragmentos de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 542





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	543





Nº Caja	22	Nº Bolsa	131
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	3 fragmentos de base de cerámica común y 1 fragmento de borde de loza castellana blanca		
Observaciones			
Dibujo		Foto	544





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	545



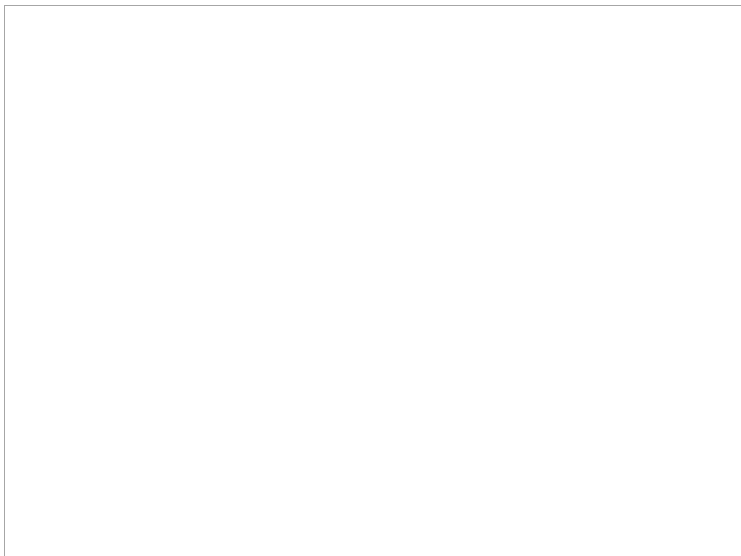


N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de fauna

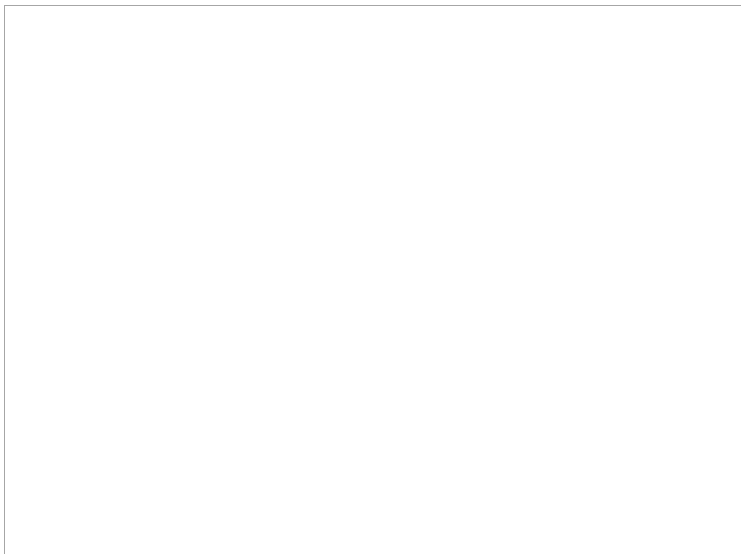
Observaciones:

Dibujo: Foto 546





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	3 fragmentos de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	547





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	6	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 14 fragmentos de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 548





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	7	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 549





N° Caja	22	N° Bolsa	131
Subbolsa	8	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 14 fragmentos de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 550





N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	1	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	551





N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	2	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Contemporáneo
Descripción	2 fragmentos de borde lisa y 1 base de un posible botijo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	552





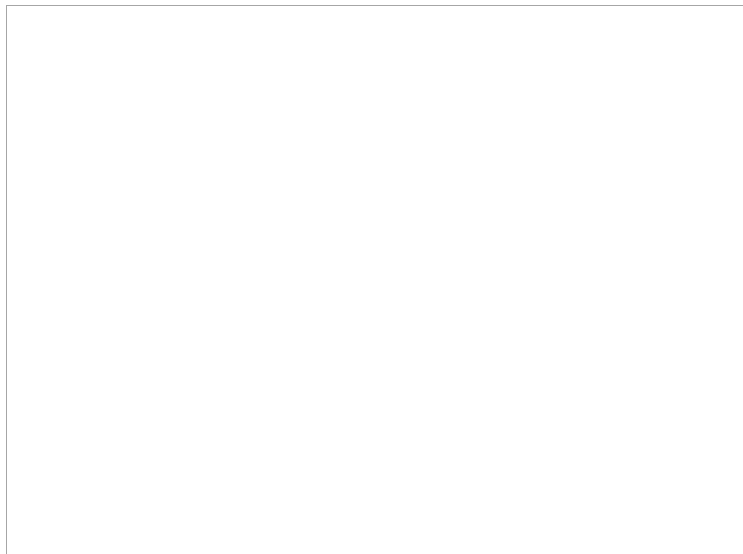
N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	3	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	8 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	553
--------	------	-----





N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	4	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno-Contemporáneo
Descripción	8 fragmentos de galbo alisado y vidriada melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	554



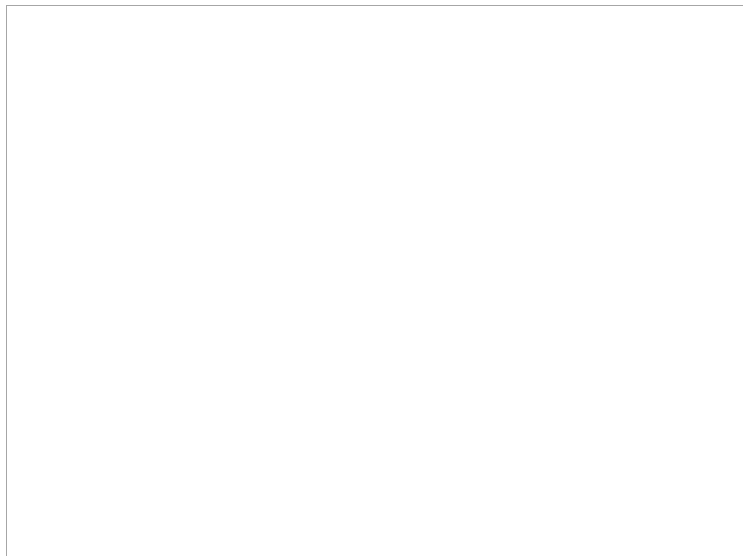


N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	5	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 8 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 555





Nº Caja	23	Nº Bolsa	132
Subbolsa	6	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 556



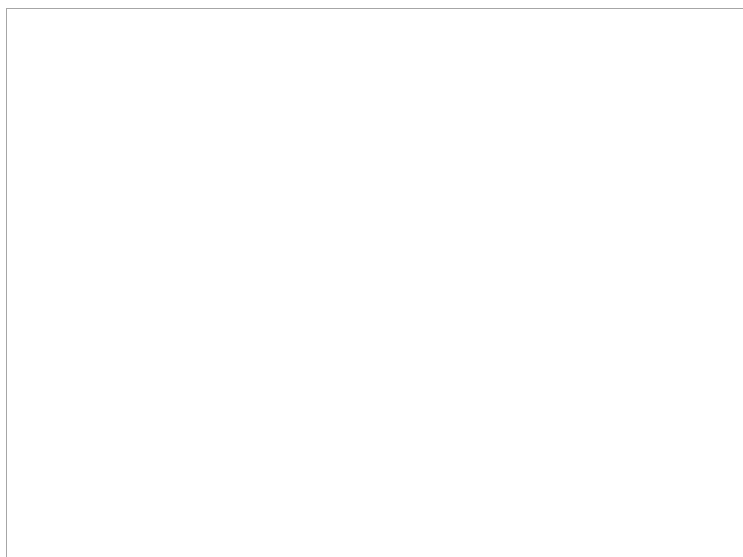


N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	7	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 7 fragmentos de vídrio, entre ellos una cuenta

Observaciones:

Dibujo: Foto 557





N° Caja	23	N° Bolsa	132
Subbolsa	8	UUEE	1098
Tramo	Patio	Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 1 fragmento de ladrillo, 1 fragmento de azulejo y 1 fragmento de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 558



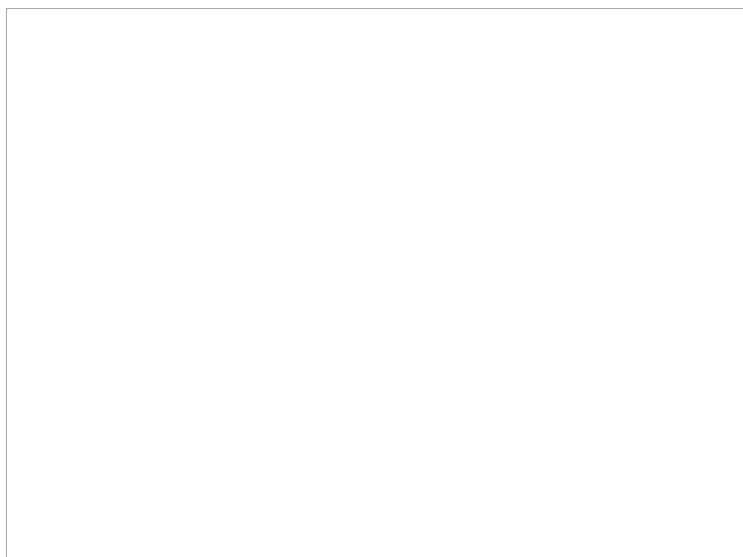


N° Caja	23	N° Bolsa	133
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde de cazuela carenada de decoración de retícula bruñida; 8 fragmentos de borde bruñido, grosero y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 559





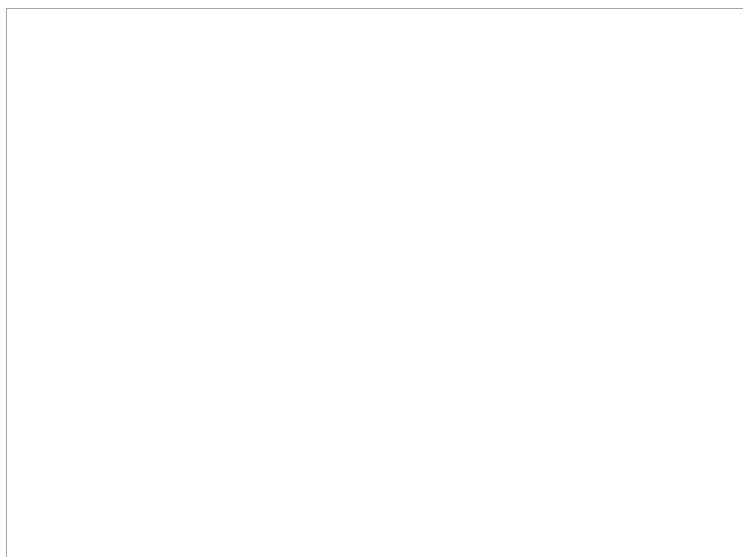
N° Caja	23	N° Bolsa	133
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	59 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado (un fragmento con decoración incisa)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	560
--------	------	-----



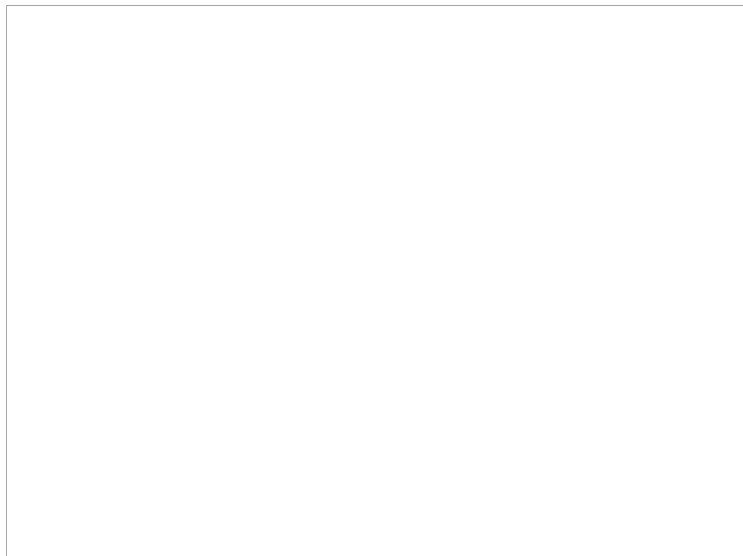


N° Caja	23	N° Bolsa	133
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 21 fragmentos de restos óseos animales; 5 de ellos quemados

Observaciones:

Dibujo: Foto 561



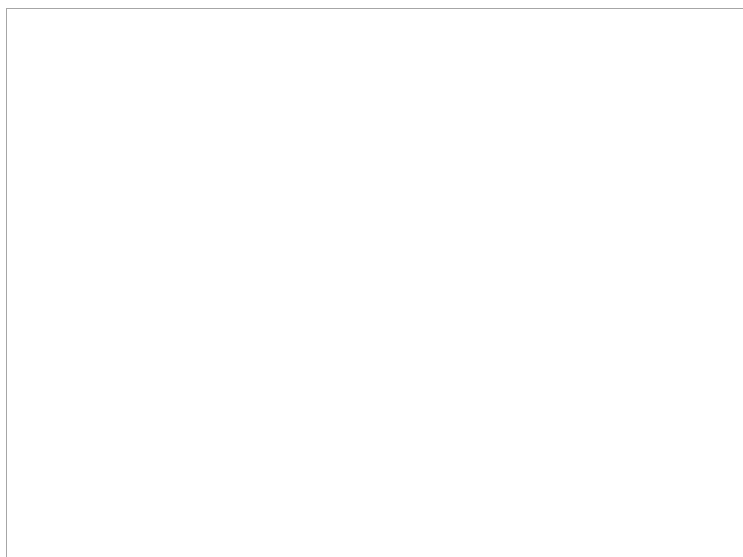


Nº Caja	23	Nº Bolsa	133
Subbolsa	4	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 562





N° Caja	23	N° Bolsa	134
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de borde y 2 bases bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	563



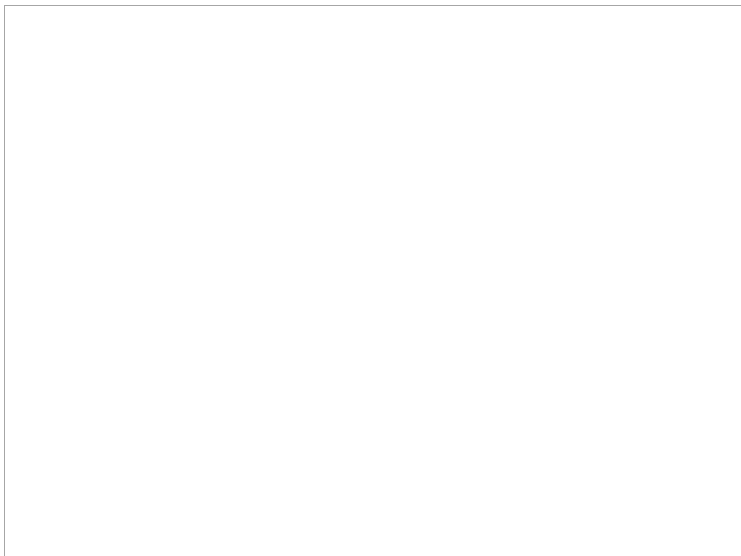


N° Caja	23	N° Bolsa	134
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 93 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado (2 de ellas pintada)

Observaciones:

Dibujo: Foto 564





N° Caja	23	N° Bolsa	134
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	116 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	565





N° Caja	23	N° Bolsa	134
Subbolsa	4	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	2 restos de gasterópodos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	566





N° Caja	23	N° Bolsa	135
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero (1 pieza con decoración acanalada)

Observaciones:

Dibujo: Foto 567





N° Caja	23	N° Bolsa	135
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	568





N° Caja	24	N° Bolsa	136
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde y 1 base groseros y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	569





N° Caja	24	N° Bolsa	136
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 25 fragmentos de galbo alisado, grosero y bruñido

Observaciones:

Dibujo	Foto	570
--------	------	-----





N° Caja	24	N° Bolsa	136
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 571





N° Caja	24	N° Bolsa	137
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	572



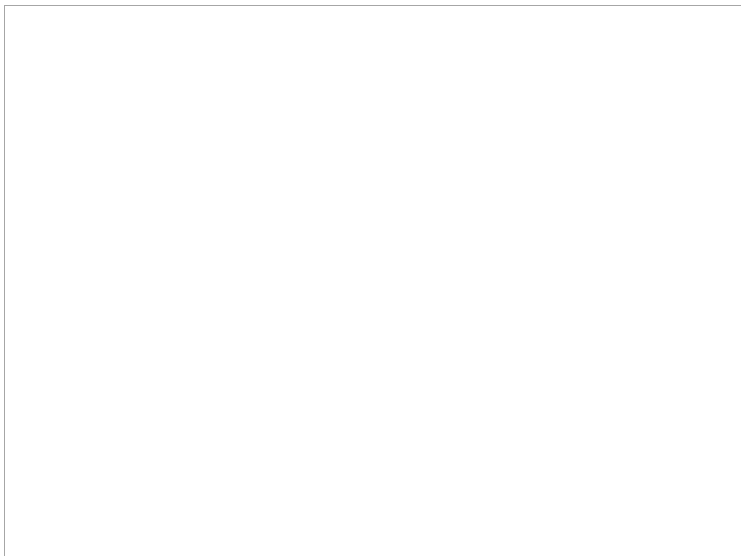


N° Caja	24	N° Bolsa	137
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 573



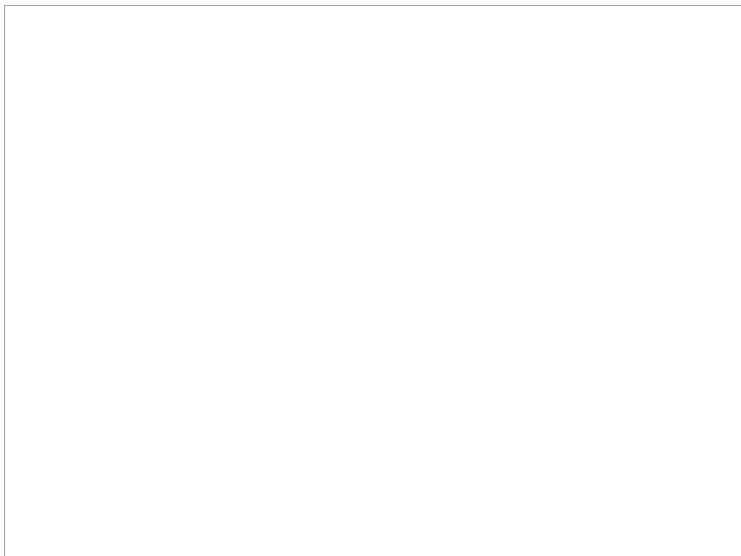


N° Caja	24	N° Bolsa	137
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 574





N° Caja	24	N° Bolsa	138
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	575





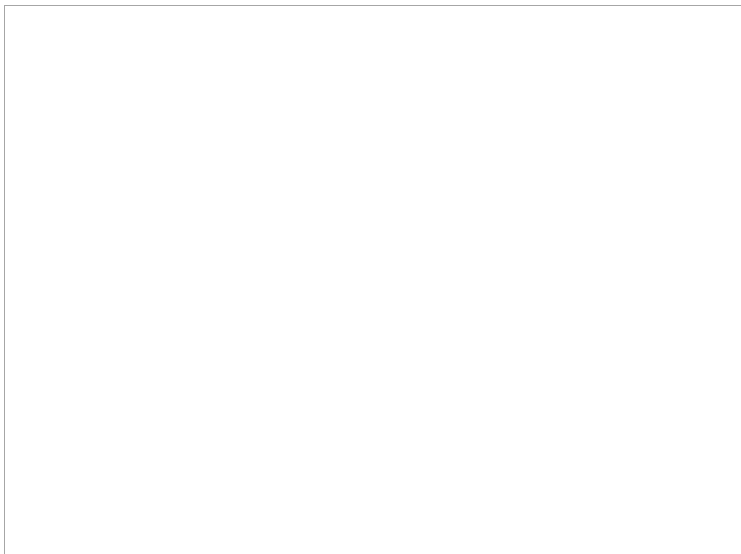
N° Caja	24	N° Bolsa	138
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	25 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	576
--------	------	-----





N° Caja	24	N° Bolsa	138
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 577





N° Caja	24	N° Bolsa	138
Subbolsa	4	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de Acanthocardia tuberculata ¿fossil?		
Observaciones			
Dibujo		Foto	578





N° Caja	24	N° Bolsa	139
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	579





N° Caja	24	N° Bolsa	139
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	21 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	580





N° Caja	24	N° Bolsa	139
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 16 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 581





N° Caja	24	N° Bolsa	139
Subbolsa	4	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	582





N° Caja	24	N° Bolsa	139
Subbolsa	5	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de sílex		
Observaciones			
Dibujo		Foto	583





N° Caja	24	N° Bolsa	140
Subbolsa	1	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de borde (1 grosero y 3 bruñidos)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	584



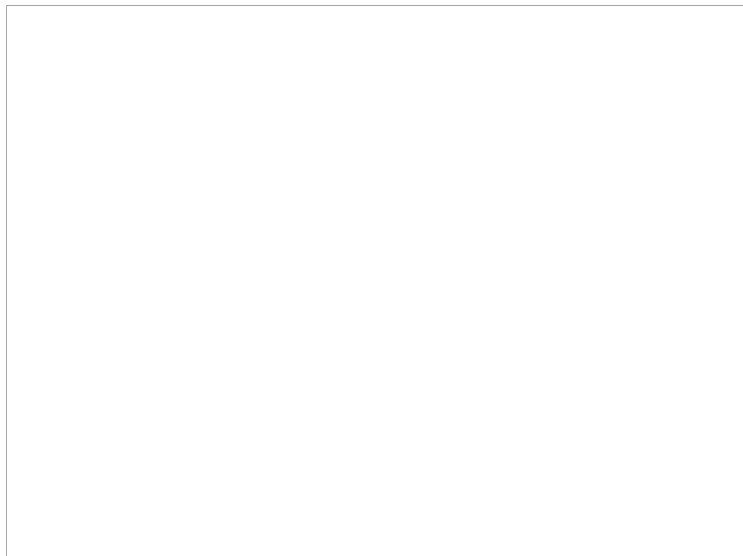


N° Caja	24	N° Bolsa	140
Subbolsa	2	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 585





Nº Caja	24	Nº Bolsa	140
Subbolsa	3	UUEE	1099
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 43 fragmentos de restos óseos animales (3 de ellos quemados)

Observaciones:

Dibujo: Foto 586



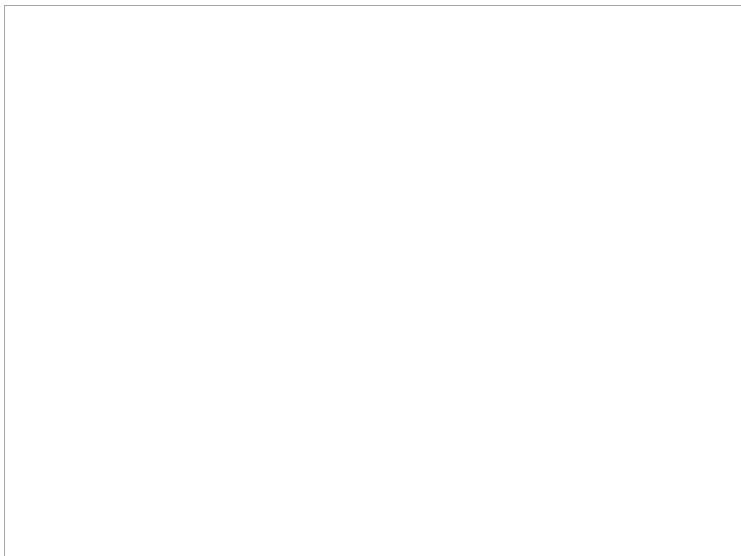


N° Caja	24	N° Bolsa	141
Subbolsa	1	UUEE	1100
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 2 fragmentos de borde vidriado y cerámica común; 1 base de cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 587





N° Caja	24	N° Bolsa	141
Subbolsa	2	UUEE	1100
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	588





Nº Caja	24	Nº Bolsa	141
Subbolsa	3	UUEE	1100
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 15 fragmentos de galbo de cerámica común, vidriada y loza castellana blanca

Observaciones:

Dibujo: Foto 589





N° Caja	24	N° Bolsa	141
Subbolsa	4	UUEE	1100
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 2 fragmentos de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 590





N° Caja	24	N° Bolsa	141
Subbolsa	5	UUEE	1100
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 1 fragmento de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 591





N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de borde grosero, alisado y bruñida y 1 base (1 de los bordes con sistema de suspensión)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	592





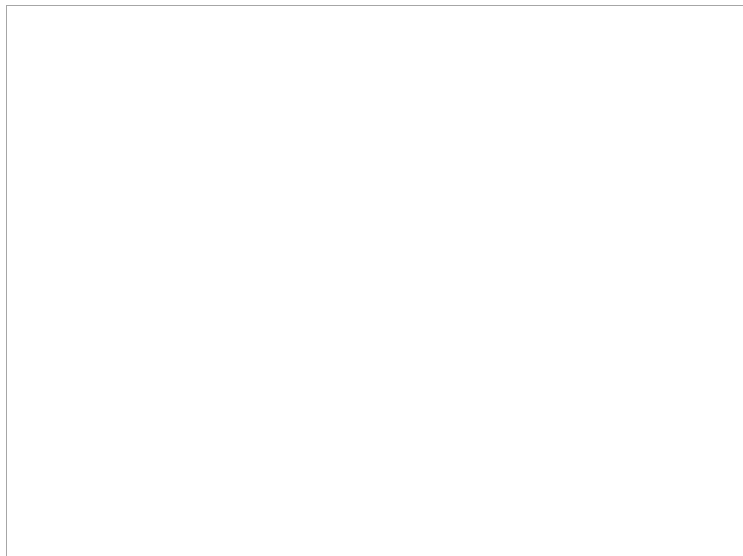
N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Moderno
------------	---------

Descripción	8 fragmentos de base y 11 fragmentos de borde (vidriada, melada, grosera, pintada y verde manganeso)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	593
--------	------	-----





N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo bruñida, grosera y alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	594





N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	44 fragmentos de galbo vidriado, pintado, cuerda seca, melada, alisada y verde manganeso		
Observaciones			
Dibujo		Foto	595





N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 34 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 596



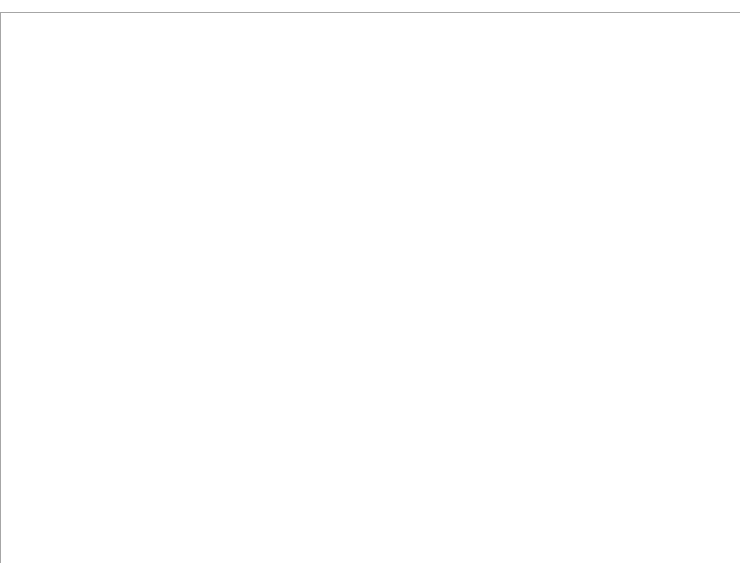


N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	6	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 5 clavos y 1 moneda

Observaciones:

Dibujo: Foto 597



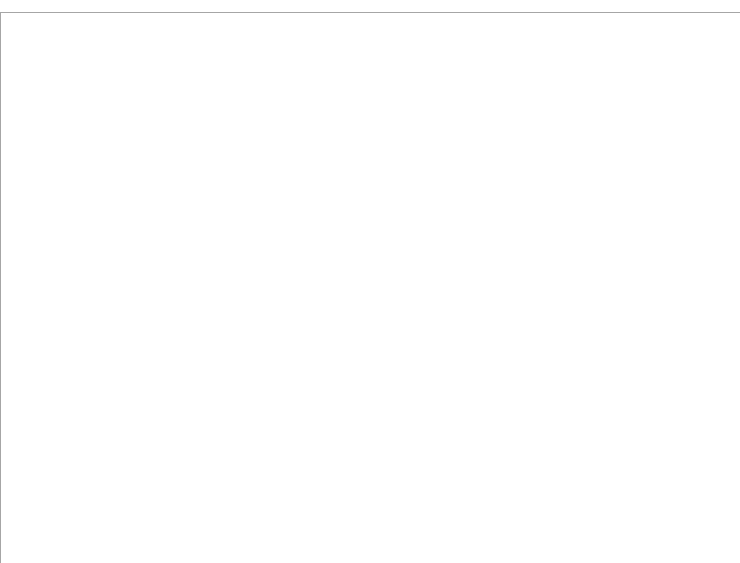


N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	7	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Vídrío
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 4 fragmentos de vídrío

Observaciones:

Dibujo: Foto 598





N° Caja	22	N° Bolsa	142
Subbolsa	8	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 2 fragmentos de hormigón

Observaciones:

Dibujo: Foto 599





N° Caja	23	N° Bolsa	143
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde grosero y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	600



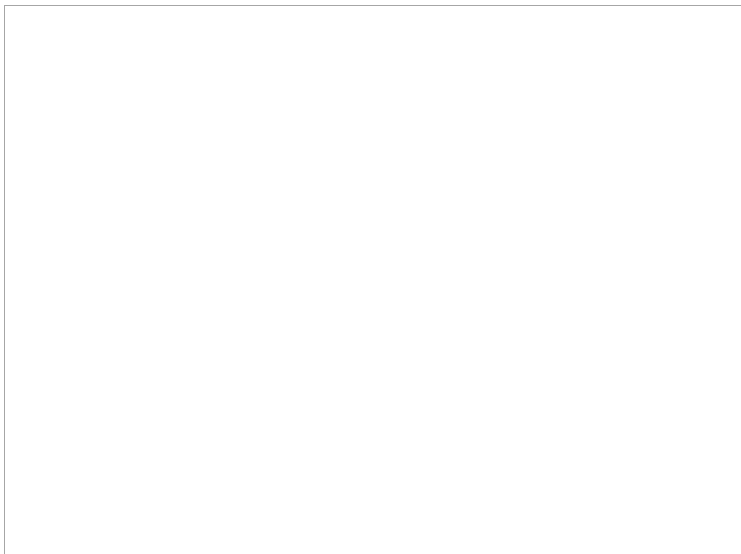


Nº Caja	23	Nº Bolsa	143
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	1 fragmento de borde de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	601





N° Caja	23	N° Bolsa	143
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	5 fragmentos de galbo de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	602



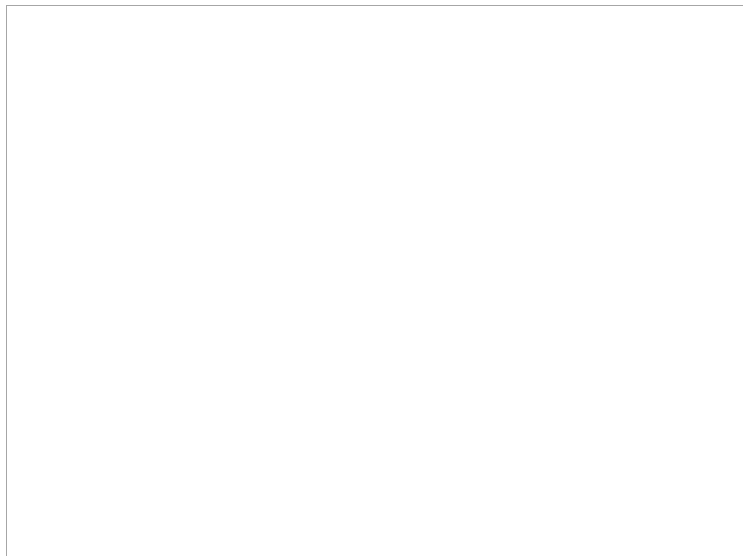


N° Caja	23	N° Bolsa	143
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 603





N° Caja	23	N° Bolsa	143
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 1 fragmento de clavo

Observaciones:

Dibujo: Foto 604





N° Caja	23	N° Bolsa	144
Subbolsa	1	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	1 fragmento de asa vidriada y 1 fragmento de borde vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	605



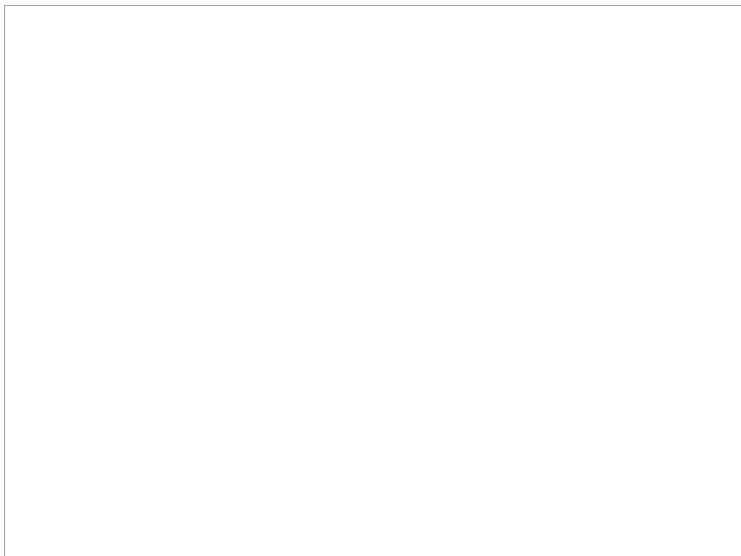


N° Caja	23	N° Bolsa	144
Subbolsa	2	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 15 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 606





N° Caja	23	N° Bolsa	144
Subbolsa	3	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	4 fragmentos de galbo grosero y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	607





N° Caja	23	N° Bolsa	144
Subbolsa	4	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 1 clavo y 1 resto de posible casco de botella

Observaciones:

Dibujo: Foto 608





N° Caja	23	N° Bolsa	144
Subbolsa	5	UUEE	1082
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 38 fragmentos de un cristal

Observaciones:

Dibujo: Foto 609



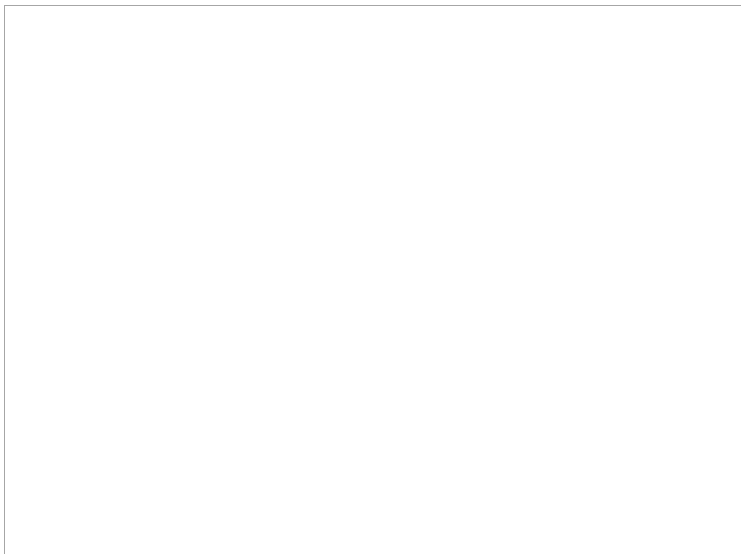


N° Caja	24	N° Bolsa	145
Subbolsa	1	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	610





N° Caja	24	N° Bolsa	146
Subbolsa	1	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	611



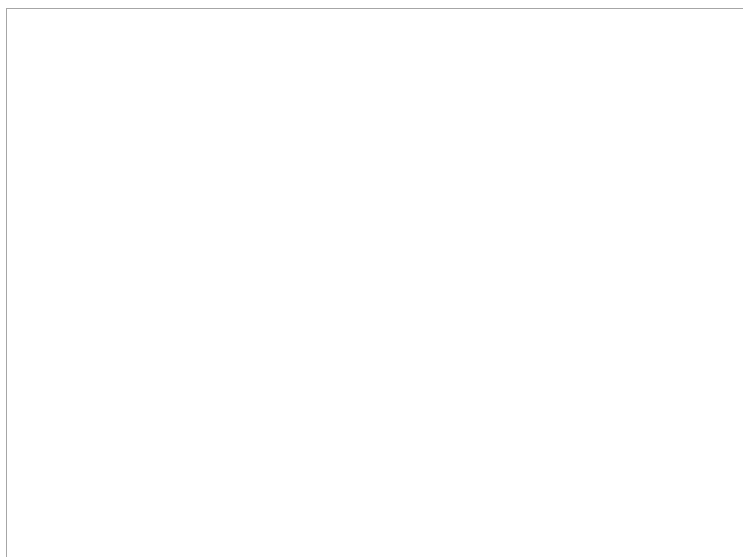


N° Caja	24	N° Bolsa	146
Subbolsa	2	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de galbo grosero y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 612





N° Caja	24	N° Bolsa	146
Subbolsa	3	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	9 fragmentos de galbo vidriado melado y verde manganeso, cerámica común y		
Observaciones			
Dibujo		Foto	613





N° Caja	24	N° Bolsa	146
Subbolsa	4	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 614





N° Caja	24	N° Bolsa	146
Subbolsa	5	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno

Descripción: 4 fragmentos de teja

Observaciones:

Dibujo: Foto 615



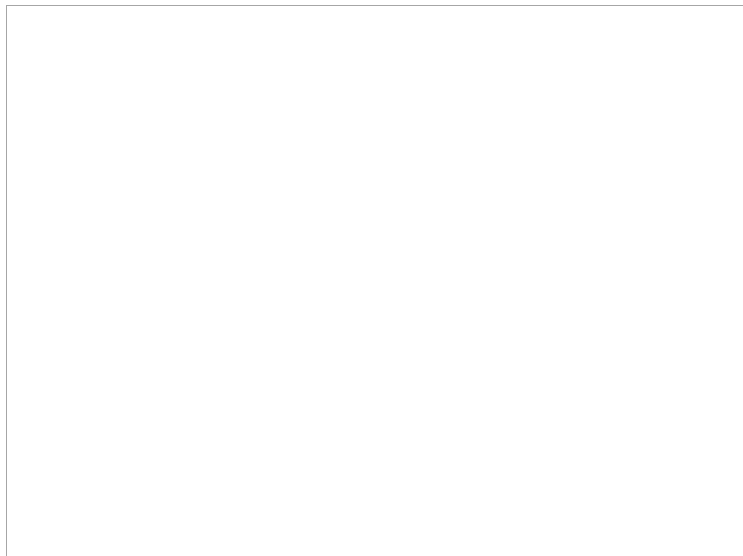


N° Caja	24	N° Bolsa	147
Subbolsa	1	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de base, 4 fragmentos de borde y 1 fragmento de asa, alisado, bruñido y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 616





N° Caja	24	N° Bolsa	147
Subbolsa	2	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	617





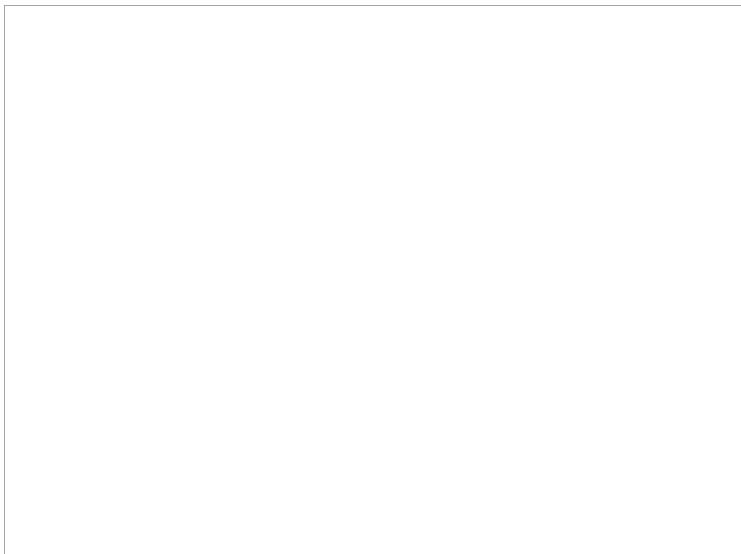
N° Caja	24	N° Bolsa	148
Subbolsa	1	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	25 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	618
--------	------	-----





N° Caja	24	N° Bolsa	148
Subbolsa	2	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	2 fragmentos de galbo grosero y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	619



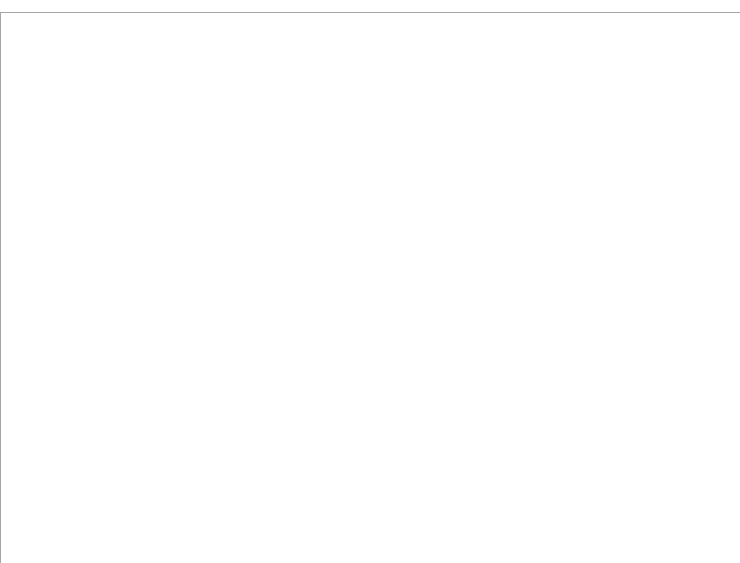


N° Caja	24	N° Bolsa	148
Subbolsa	3	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 vértebra animal y 2 fragmentos de hueso

Observaciones:

Dibujo: Foto 620





N° Caja	24	N° Bolsa	148
Subbolsa	4	UUEE	1101
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Moderno
Descripción	1 fragmento de metal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	621





N° Caja	24	N° Bolsa	149
Subbolsa	1	UUEE	1102
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de borde grosero y alisado y 1 mamelón grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	622





N° Caja	24	N° Bolsa	149
Subbolsa	2	UUEE	1102
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 26 fragmentos de galbo bruñido, grosero, alisado y algunos con decoración incisa

Observaciones:

Dibujo	Foto	623
--------	------	-----





N° Caja	24	N° Bolsa	149
Subbolsa	3	UUEE	1102
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 50 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 624





N° Caja	24	N° Bolsa	150
Subbolsa	1	UUEE	1103
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	625





N° Caja	24	N° Bolsa	150
Subbolsa	2	UUEE	1103
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos

Observaciones:

Dibujo: Foto 626





N° Caja	24	N° Bolsa	151
Subbolsa	1	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	627





Nº Caja	24	Nº Bolsa	151
Subbolsa	2	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	628



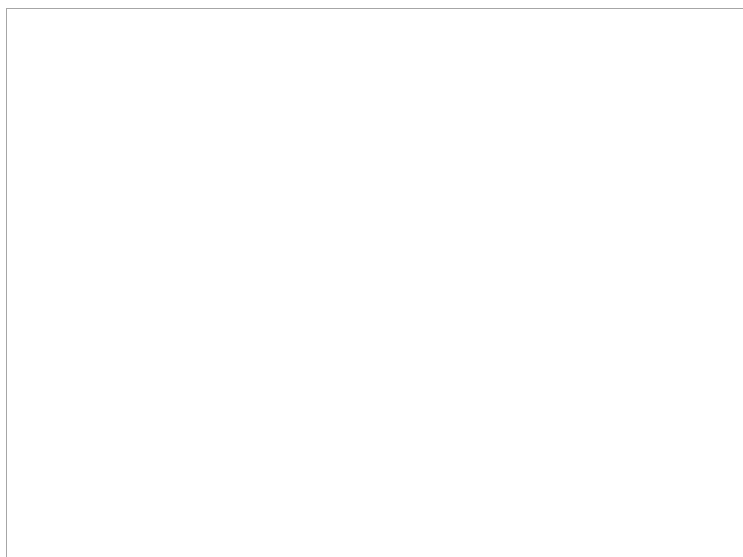


N° Caja	24	N° Bolsa	151
Subbolsa	3	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 10 fragmentos de galbo a torno

Observaciones:

Dibujo: Foto 629





N° Caja	24	N° Bolsa	151
Subbolsa	4	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 630





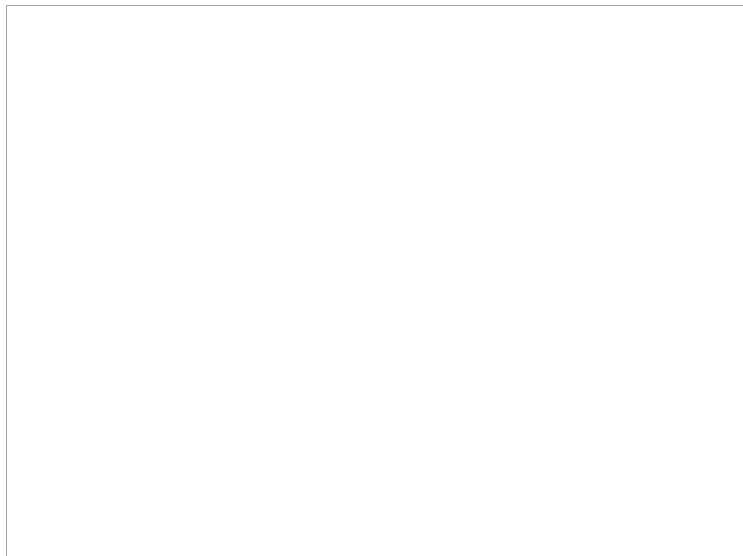
N° Caja	24	N° Bolsa	152
Subbolsa	1	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	11 fragmentos de brode grosero, alisado y bruñido (una de ellas pintada)*; 3 fragmentos de base grosero
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	631
--------	------	-----





N° Caja	24	N° Bolsa	152
Subbolsa	2	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	128 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	632





N° Caja	24	N° Bolsa	152
Subbolsa	3	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 20 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 633





N° Caja	25	N° Bolsa	153
Subbolsa	1	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	634



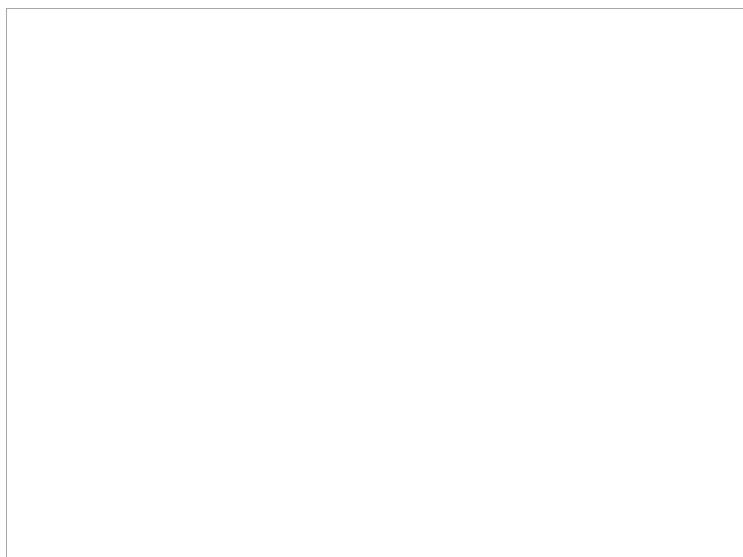


N° Caja	25	N° Bolsa	153
Subbolsa	2	UUEE	1104
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 colmillo de cerdo

Observaciones:

Dibujo: Foto 635





N° Caja	25	N° Bolsa	154
Subbolsa	1	UUEE	1105
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	636





N° Caja	25	N° Bolsa	154
Subbolsa	2	UUEE	1105
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 13 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 637





N° Caja	26	N° Bolsa	155
Subbolsa	1	UUEE	1106
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de bordes alisado,bruñida y carenada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	638





N° Caja	26	N° Bolsa	155
Subbolsa	2	UUEE	1106
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de fusayola		
Observaciones			
Dibujo		Foto	639





N° Caja	26	N° Bolsa	155
Subbolsa	3	UUEE	1106
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	44 fragmentos de galbos grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	640





N° Caja	26	N° Bolsa	155
Subbolsa	4	UUEE	1106
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 20 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 641



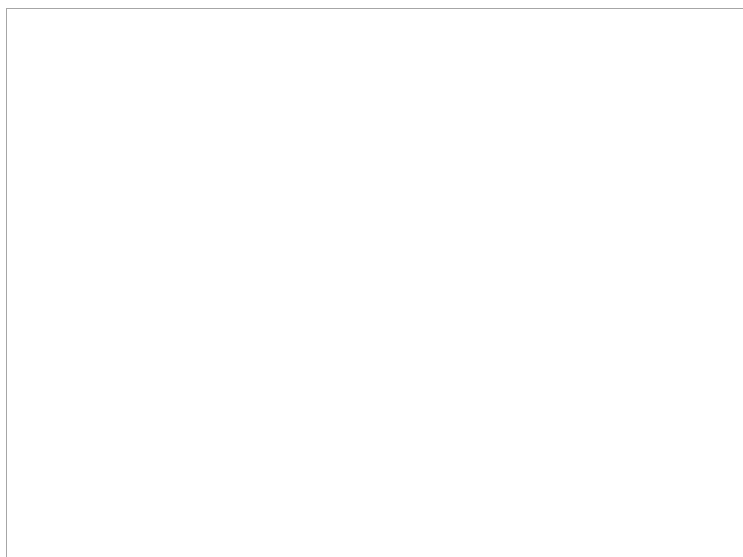


N° Caja	26	N° Bolsa	156
Subbolsa	1	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 15 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero (destaca un posible token)

Observaciones:

Dibujo: Foto 642





N° Caja	26	N° Bolsa	156
Subbolsa	2	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	48 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	643



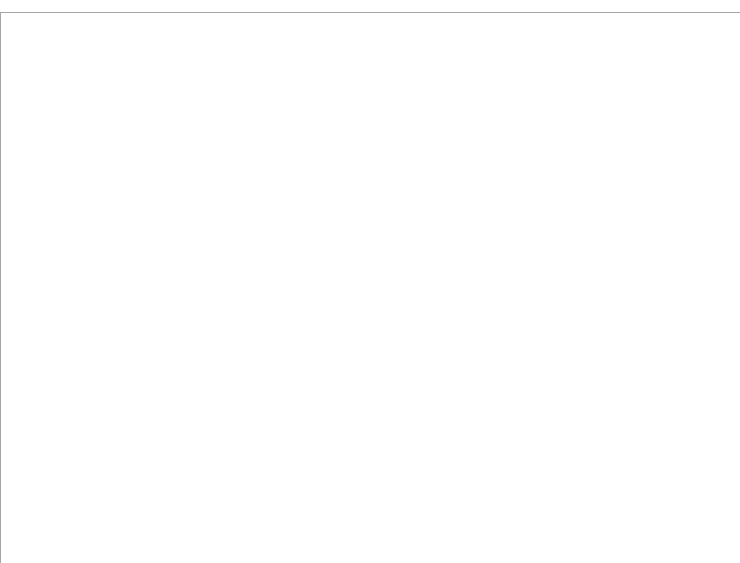


N° Caja	26	N° Bolsa	156
Subbolsa	3	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 21 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 644



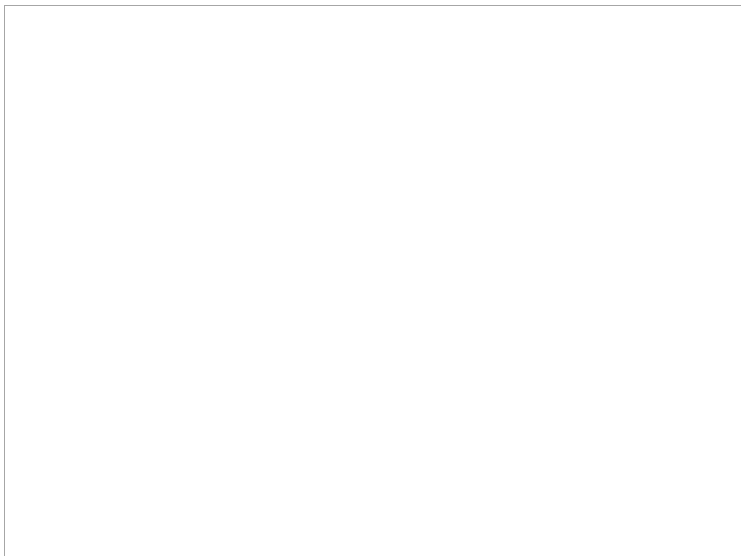


N° Caja	26	N° Bolsa	156
Subbolsa	4	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de acanthocardia tuberculata

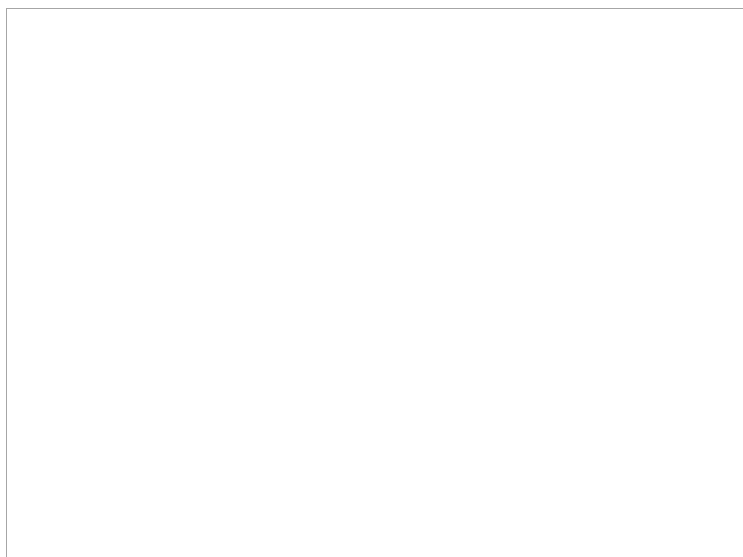
Observaciones:

Dibujo: Foto 645





N° Caja	26	N° Bolsa	157
Subbolsa	1	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	646





N° Caja	26	N° Bolsa	157
Subbolsa	2	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	647





N° Caja	26	N° Bolsa	157
Subbolsa	3	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 4 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 648





N° Caja	26	N° Bolsa	158
Subbolsa	1	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	25 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	649



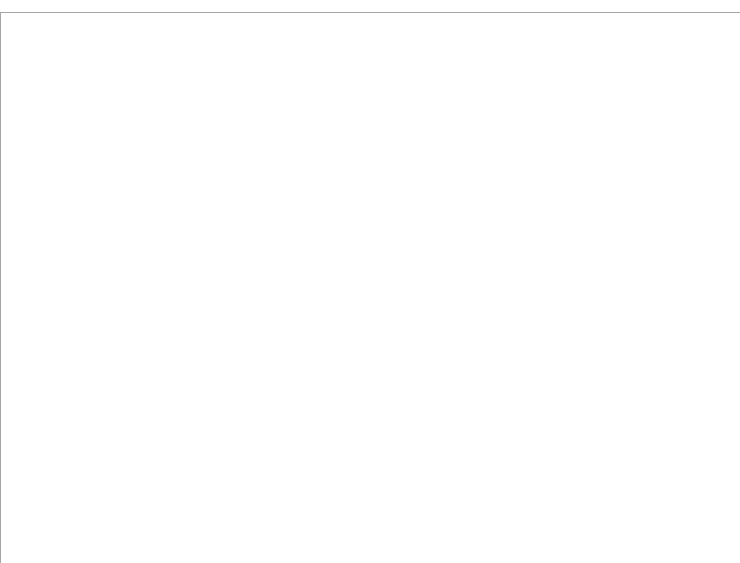


N° Caja	26	N° Bolsa	158
Subbolsa	2	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 650





N° Caja	26	N° Bolsa	158
Subbolsa	3	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmentos de acanthocardia tuberculata		
Observaciones			
Dibujo		Foto	651





N° Caja	26	N° Bolsa	159
Subbolsa	1	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 35 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 652





N° Caja	26	N° Bolsa	160
Subbolsa	1	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	653





N° Caja	26	N° Bolsa	160
Subbolsa	2	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	35 fragmentos de galbos con acabado bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	654



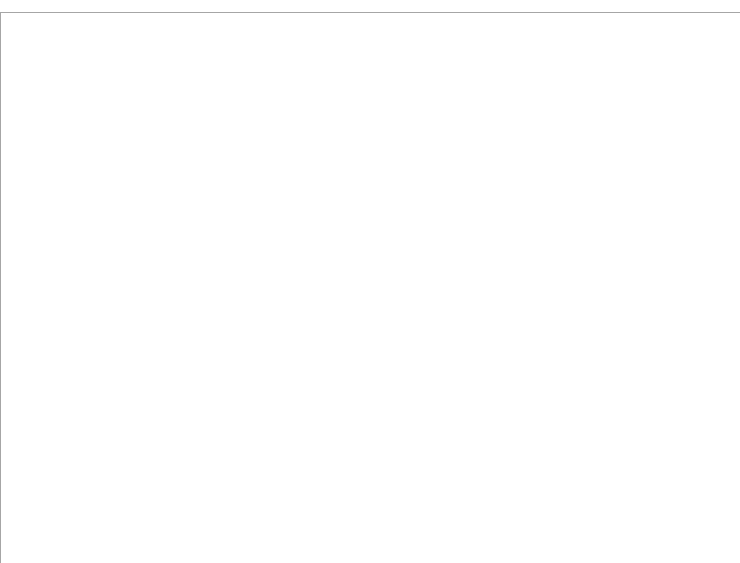


N° Caja	26	N° Bolsa	160
Subbolsa	3	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 13 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 655





N° Caja	26	N° Bolsa	160
Subbolsa	4	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Lítica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 moledera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	656





N° Caja	26	N° Bolsa	161
Subbolsa	1	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de borde bruñido, grosero, alisado y una retícula bruñida

Observaciones:

Dibujo: Foto 657





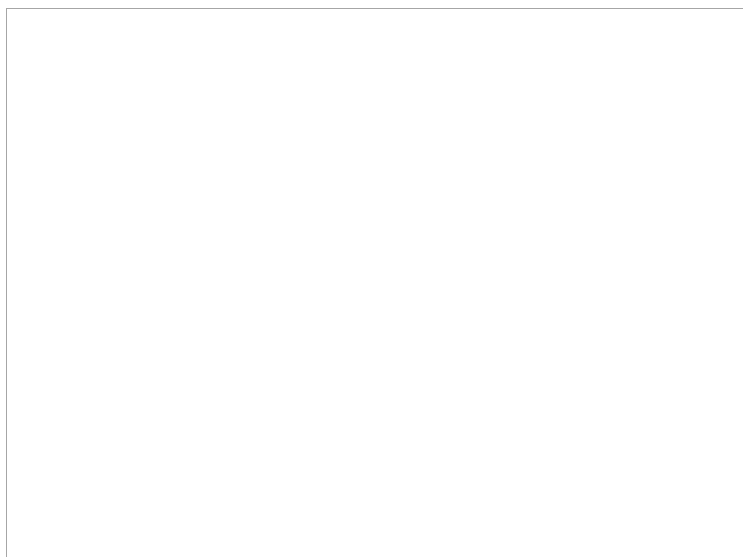
N° Caja	26	N° Bolsa	161
Subbolsa	2	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	57 fragmentos de galbo grosero, bruñido, alisado y pintada (algunas con decoración incisa)
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	658
--------	------	-----





N° Caja	26	N° Bolsa	161
Subbolsa	3	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 11 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 659





N° Caja	26	N° Bolsa	162
Subbolsa	1	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	660





N° Caja	26	N° Bolsa	162
Subbolsa	2	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	661



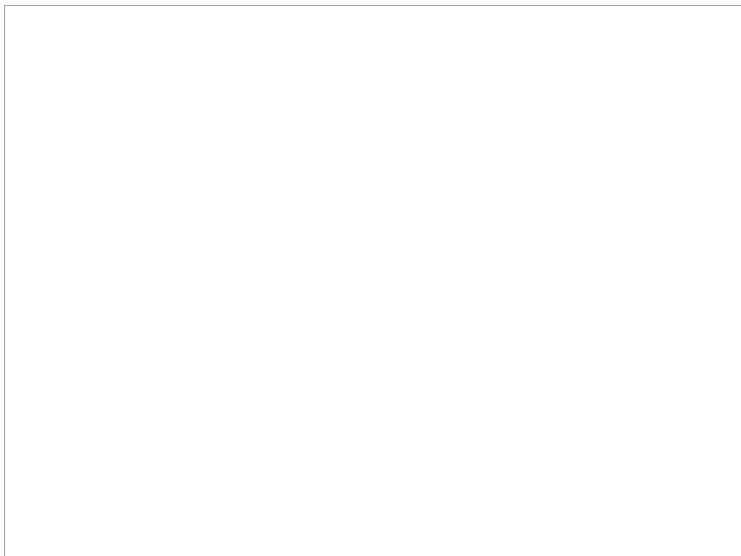


N° Caja	26	N° Bolsa	162
Subbolsa	3	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 662





N° Caja	26	N° Bolsa	163
Subbolsa	1	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	663





N° Caja	26	N° Bolsa	163
Subbolsa	2	UUEE	1110
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	664





N° Caja	26	N° Bolsa	164
Subbolsa	1	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	665





N° Caja	26	N° Bolsa	164
Subbolsa	2	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	21 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	666





N° Caja	26	N° Bolsa	164
Subbolsa	3	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 667





N° Caja	26	N° Bolsa	165
Subbolsa	1	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	668





N° Caja	26	N° Bolsa	165
Subbolsa	2	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	72 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	669





N° Caja	26	N° Bolsa	165
Subbolsa	3	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	18 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	670



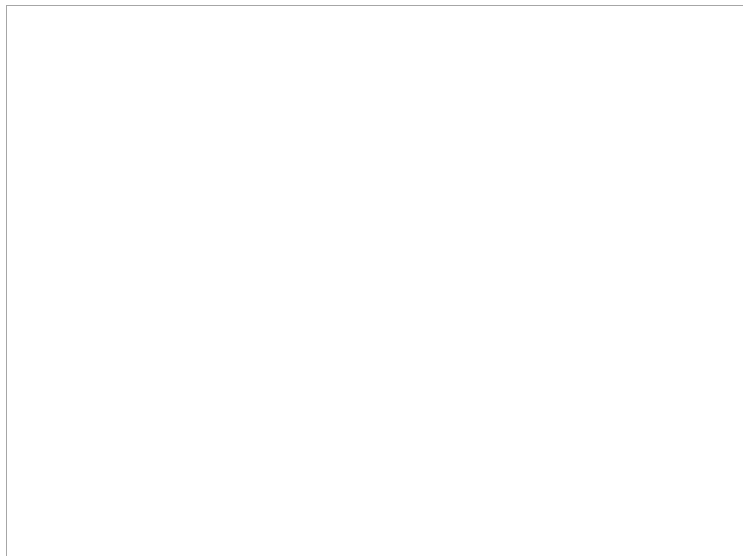


N° Caja	26	N° Bolsa	165
Subbolsa	4	UUEE	1111
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cuarcita
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 lasca de cuarcita

Observaciones:

Dibujo: Foto 671





N° Caja	27	N° Bolsa	166
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	672



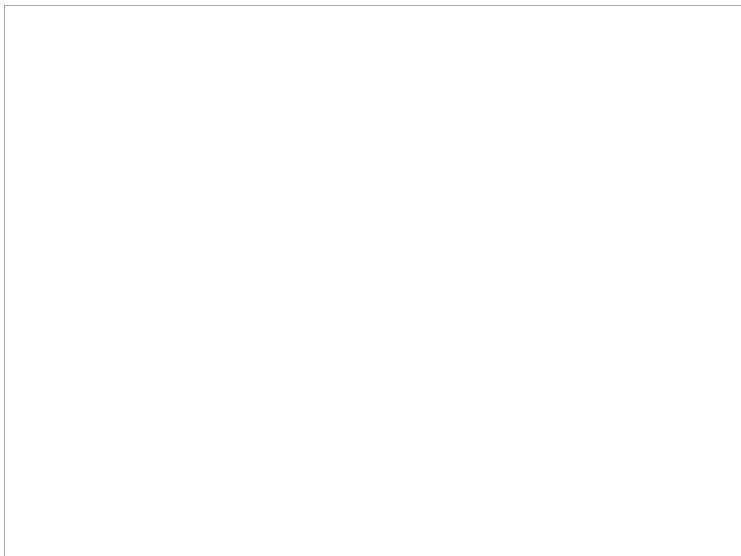


N° Caja	27	N° Bolsa	166
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 40 fragmentos de galbo bruñido, alisado, grosero y posible soporte

Observaciones:

Dibujo: Foto 673





N° Caja	27	N° Bolsa	166
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	674





N° Caja	27	N° Bolsa	167
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de borde grosero y alisado; 1 base grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	675





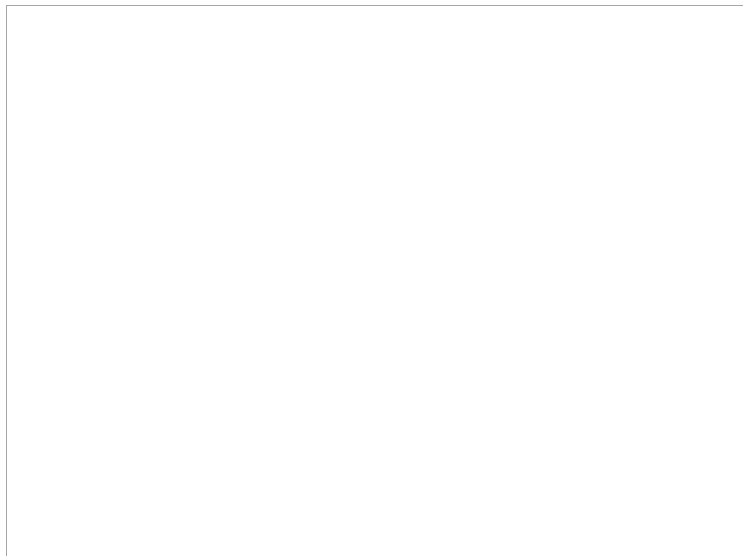
N° Caja	27	N° Bolsa	167
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	42 fragmentos de galbo bruñido, grosero y pintada
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	676
--------	------	-----





N° Caja	27	N° Bolsa	167
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 677





N° Caja	27	N° Bolsa	168
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	678





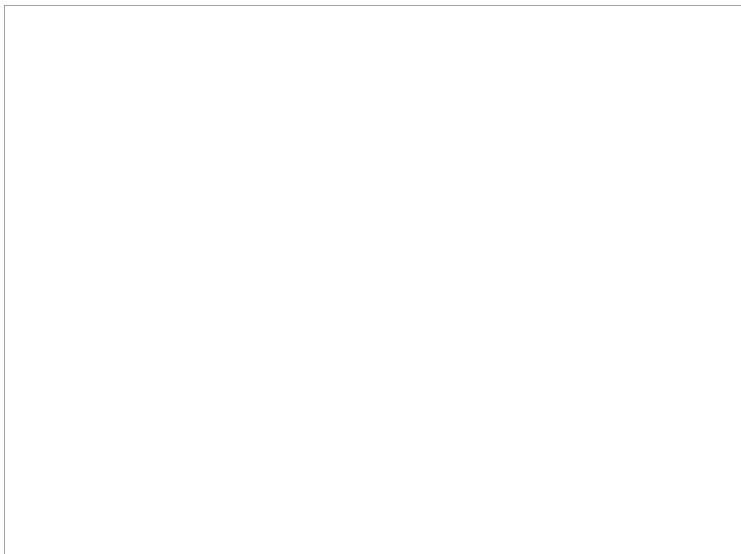
N° Caja	27	N° Bolsa	168
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	16 fragmentos de galbo bruñido, grosero y con decoración incisa
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	679
--------	------	-----



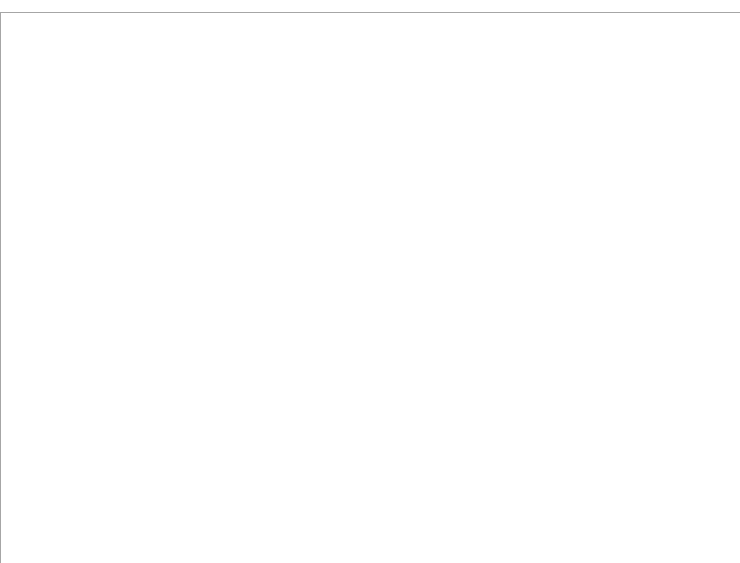


N° Caja	27	N° Bolsa	168
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 5 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 680





N° Caja	27	N° Bolsa	169
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de borde alisado, bruñido y grosero; 2 fragmentos de base bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	681





N° Caja	27	N° Bolsa	169
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	682





N° Caja	27	N° Bolsa	169
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 683



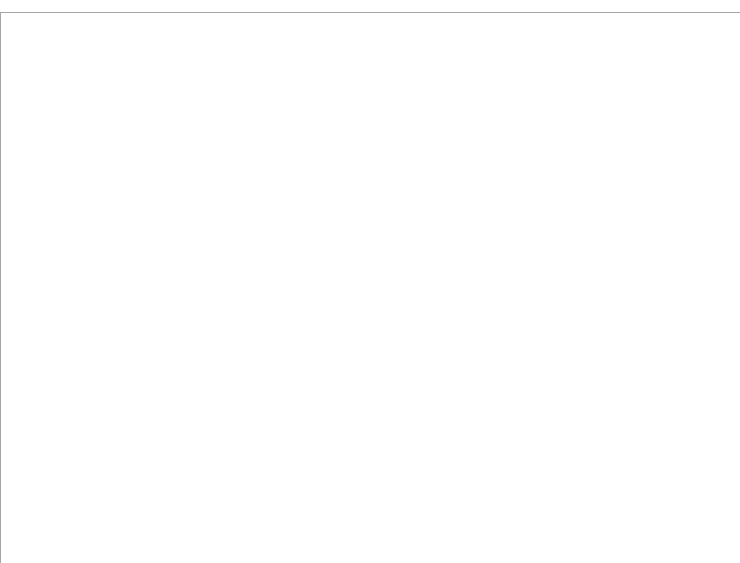


Nº Caja	27	Nº Bolsa	169
Subbolsa	4	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 684





N° Caja	27	N° Bolsa	170
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde grosero y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	685





N° Caja	27	N° Bolsa	170
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	57 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	686





N° Caja	27	N° Bolsa	170
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	8 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	687



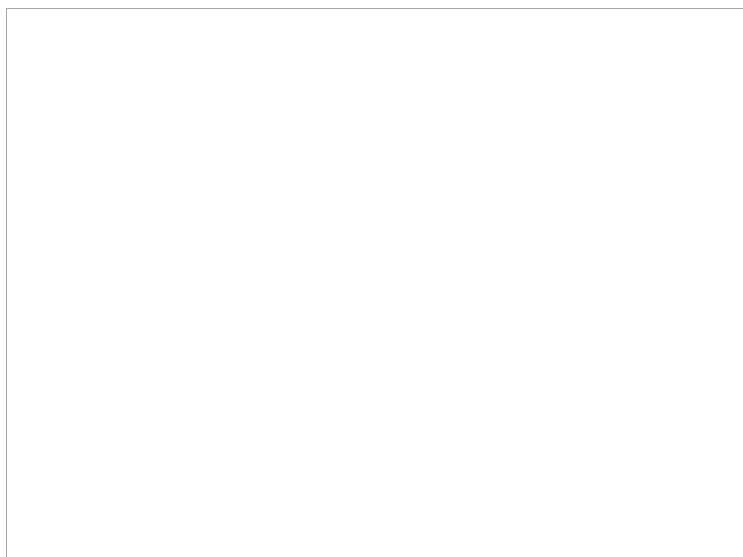


N° Caja	27	N° Bolsa	171
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 6 fragmentos de galbos grosero, bruñido y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 688





N° Caja	27	N° Bolsa	171
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 11 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 689





N° Caja	27	N° Bolsa	172
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	690





N° Caja	27	N° Bolsa	172
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	23 fragmentos de galbo bruñido, grosero, alisado y pintada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	691





N° Caja	27	N° Bolsa	172
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 24 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 692





N° Caja	27	N° Bolsa	173
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde, 2 bases, 1 mamelón groseros; 1 fusayola completa		
Observaciones	728-729		
Dibujo	Foto	693-694	





N° Caja	27	N° Bolsa	173
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	64 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	695



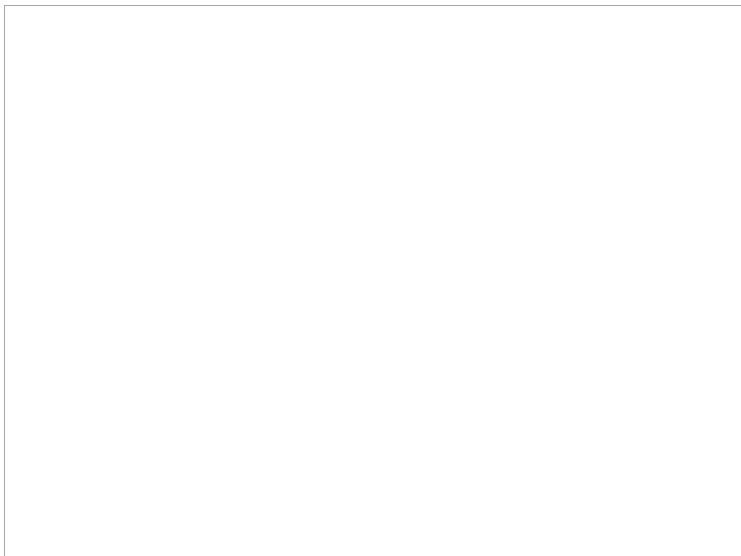


N° Caja	27	N° Bolsa	173
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 32 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 696



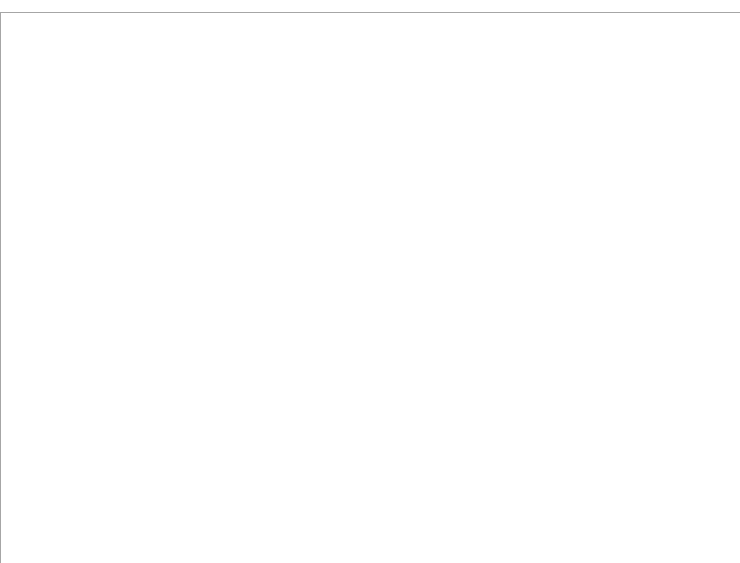


N° Caja	27	N° Bolsa	173
Subbolsa	4	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 posible moledera con restos de rubefacción

Observaciones:

Dibujo: Foto 697



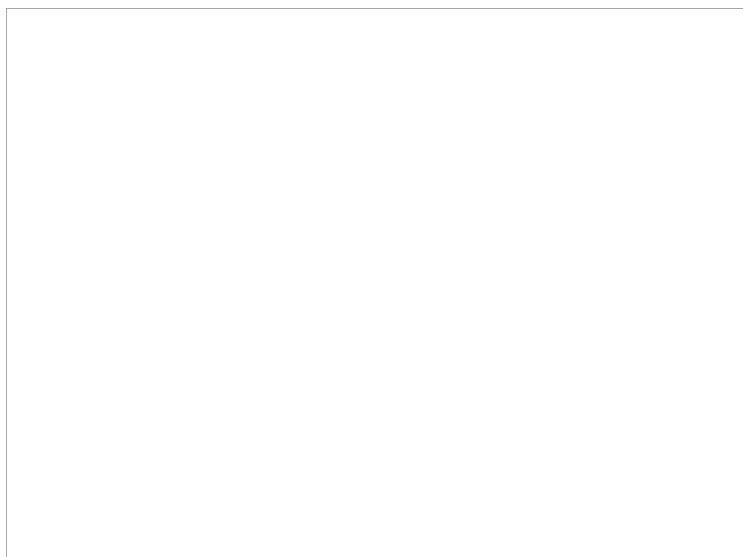


N° Caja	27	N° Bolsa	173
Subbolsa	5	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 10 restos de gasterópodos

Observaciones:

Dibujo: Foto 698



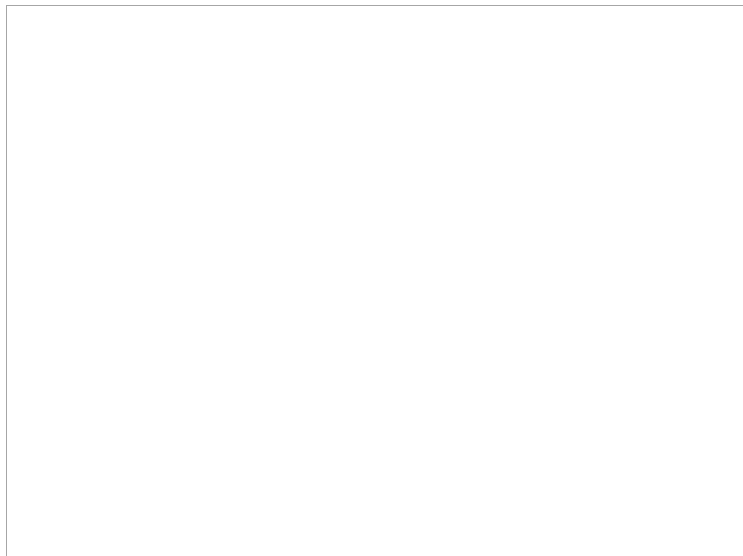


N° Caja	27	N° Bolsa	174
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 16 fragmentos de borde grosero, bruñido, alisado y pintado ; 4 fragmentos de base grosero y alisado

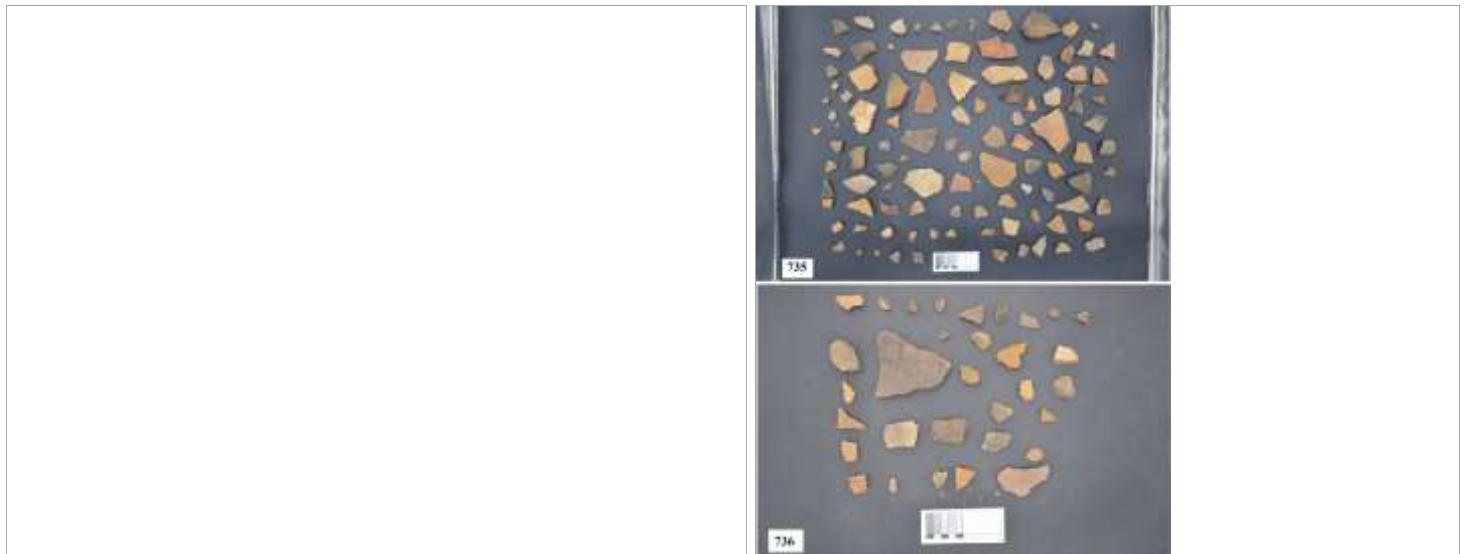
Observaciones:

Dibujo: Foto 699





N° Caja	27	N° Bolsa	174
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	126 fragmentos de galbo grosero, bruñido, alisado y pintado		
Observaciones	735-736		
Dibujo	Foto	700-701	





N° Caja	27	N° Bolsa	174
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 702





N° Caja	27	N° Bolsa	174
Subbolsa	4	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	Cuarcita	Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de cuarcita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	703



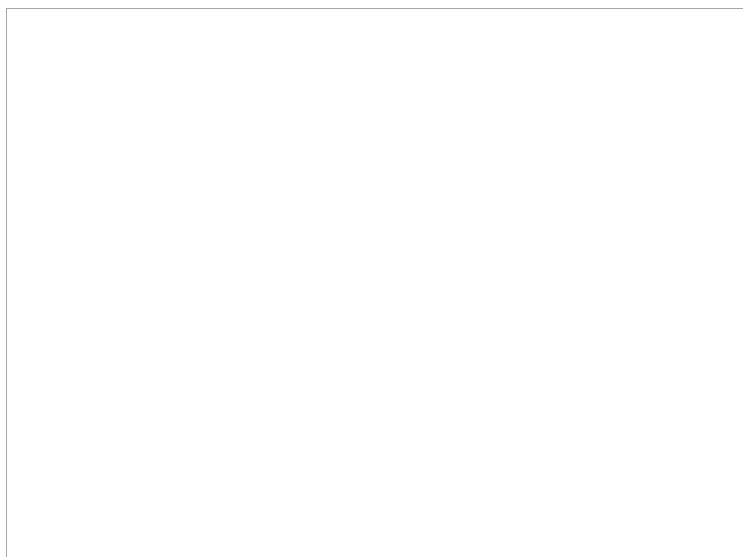


N° Caja	28	N° Bolsa	175
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 2 fragmentos de base y 6 fragmentos de bordes grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 704





N° Caja	28	N° Bolsa	175
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	34 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	705





N° Caja	28	N° Bolsa	175
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 706





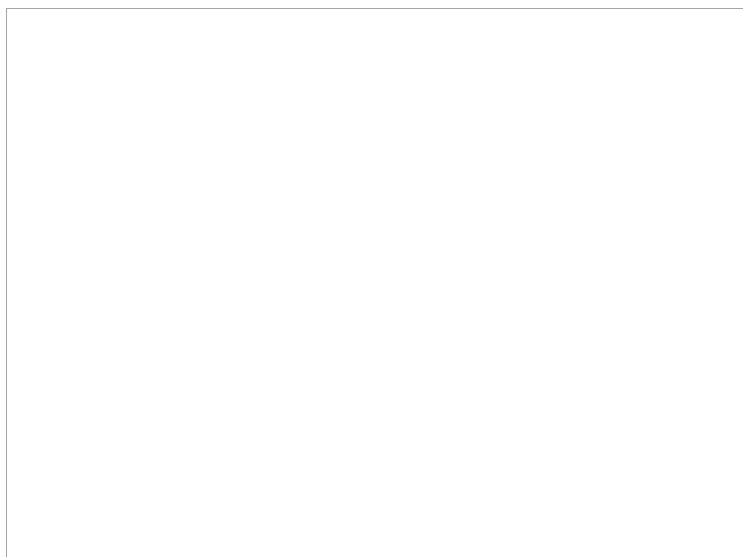
N° Caja	28	N° Bolsa	176
Subbolsa	1	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 fragmento de base grosera y 13 fragmentos de borde bruñido, grosero y pintado; 1 posible fragmento de crisol y 2 mamelones
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	707
--------	------	-----



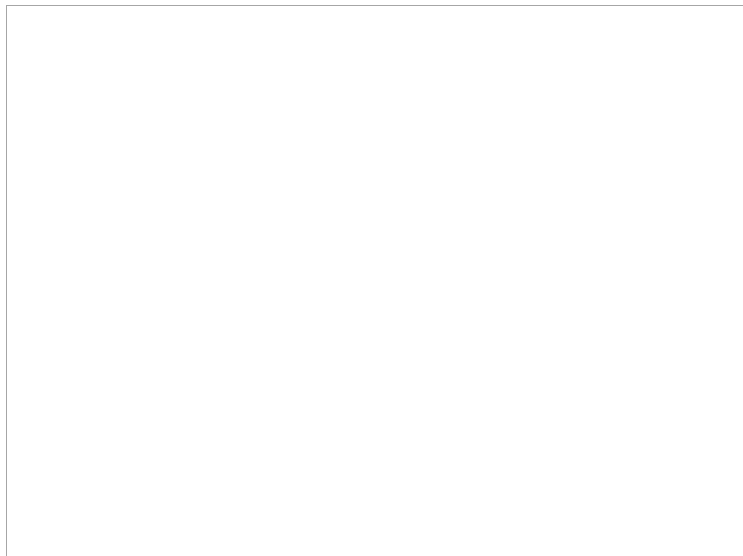


N° Caja	28	N° Bolsa	176
Subbolsa	2	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 103 fragmentos de galbo bruñido, alisado, grosero y pintado; una de ellas con suspensión

Observaciones:

Dibujo: Foto 708





N° Caja	28	N° Bolsa	176
Subbolsa	3	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	41 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	709





N° Caja	28	N° Bolsa	176
Subbolsa	4	UUEE	1112
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 12 restos de gasterópodos

Observaciones:

Dibujo: Foto 710



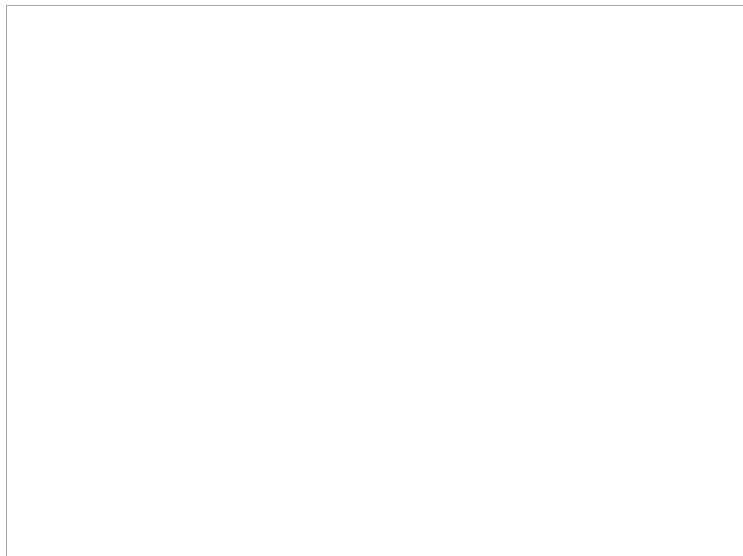


N° Caja	28	N° Bolsa	177
Subbolsa	1	UUEE	1112B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de borde bruñido y alisado; 2 fragmentos de base groseras

Observaciones:

Dibujo: Foto 711





N° Caja	28	N° Bolsa	177
Subbolsa	2	UUEE	1112B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	34 fragmentos de galbo bruñido, alisado, grosero y pintado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	712





N° Caja	28	N° Bolsa	177
Subbolsa	3	UUEE	1112B
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	95 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	713





N° Caja	26	N° Bolsa	178
Subbolsa	1	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	714



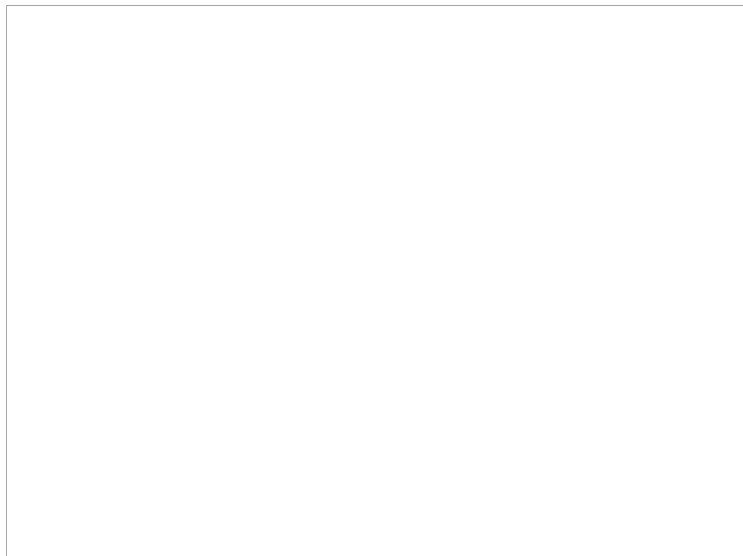


N° Caja	26	N° Bolsa	178
Subbolsa	2	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 13 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 715





N° Caja	26	N° Bolsa	178
Subbolsa	3	UUEE	1109
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 716





N° Caja	28	N° Bolsa	179
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	717





N° Caja	28	N° Bolsa	179
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo grosero, bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	718





N° Caja	28	N° Bolsa	179
Subbolsa	3	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada

Descripción: 4 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 719



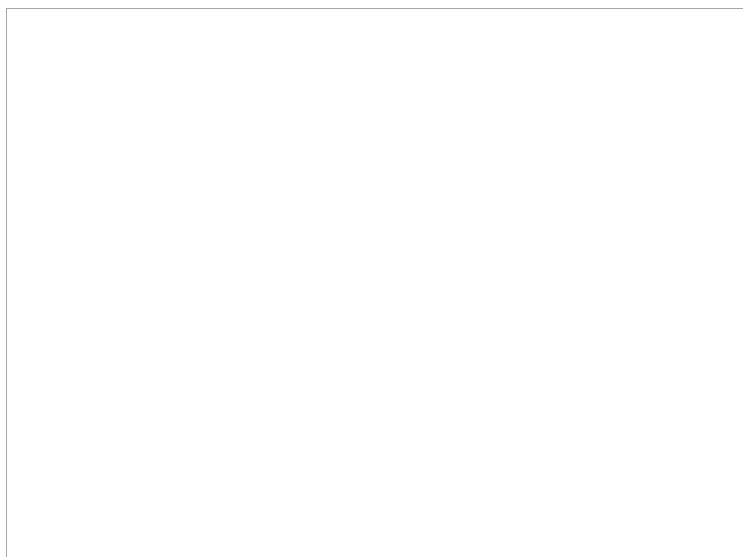


N° Caja	28	N° Bolsa	180
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de borde bruñida y grosera; 1 fragmento de borde de cazuela con retícula bruñida

Observaciones:

Dibujo: Foto 720





N° Caja	28	N° Bolsa	180
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	721





N° Caja	28	N° Bolsa	181
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	722



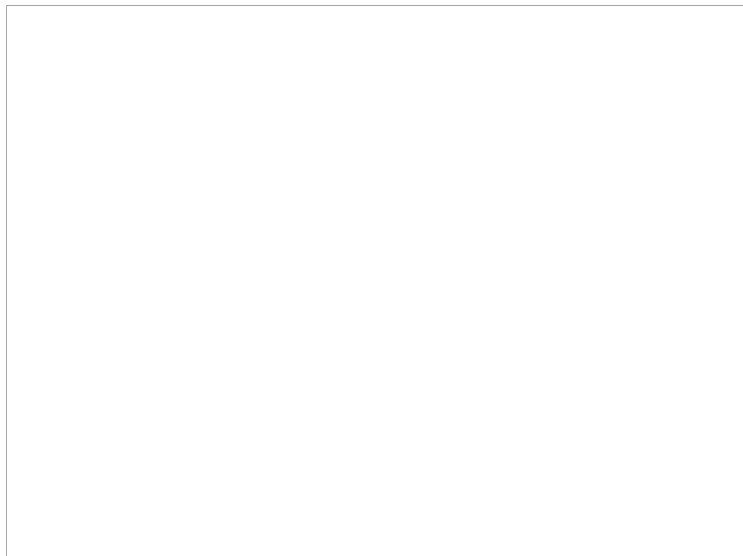


N° Caja	28	N° Bolsa	181
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 31 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

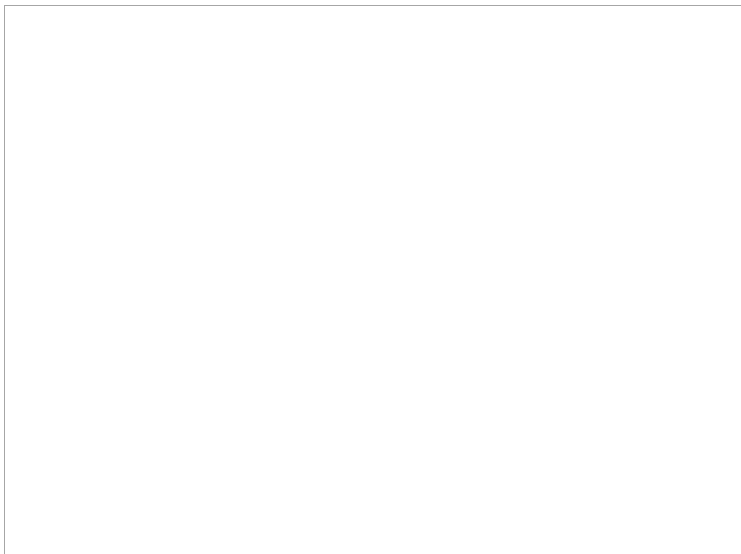
Observaciones:

Dibujo: Foto 723





N° Caja	28	N° Bolsa	181
Subbolsa	3	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de resto óseo animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	724



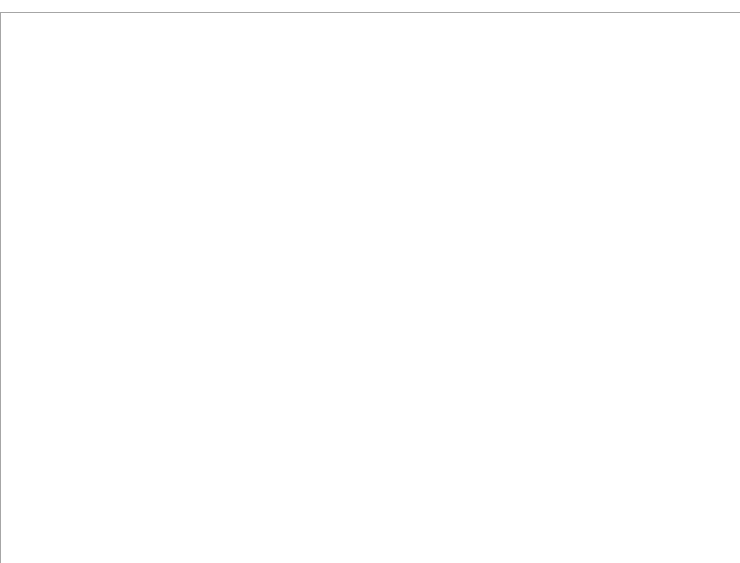


N° Caja	29	N° Bolsa	182
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 5 fragmentos de borde alisado, bruñido y grosero; 1 fragmento de mamelón y 1 fragmento de base bruñida

Observaciones:

Dibujo: Foto 725





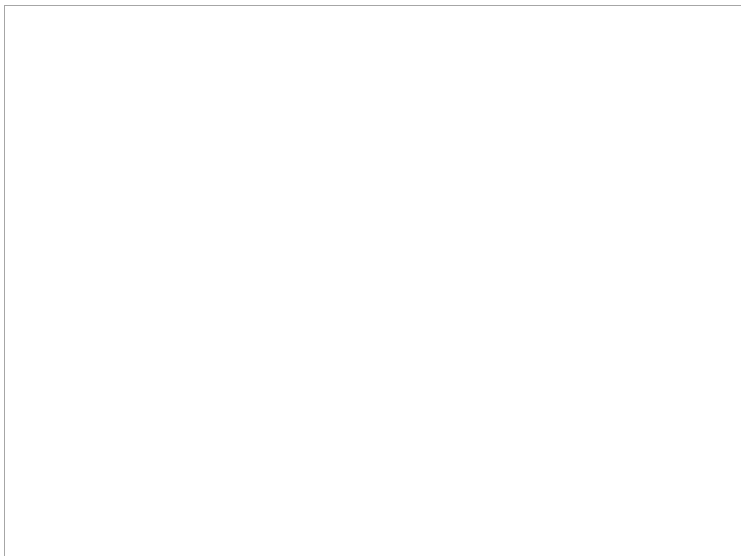
N° Caja	29	N° Bolsa	182
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	15 fragmentos de galbos alisado, bruñido, grosero y pintado
-------------	---

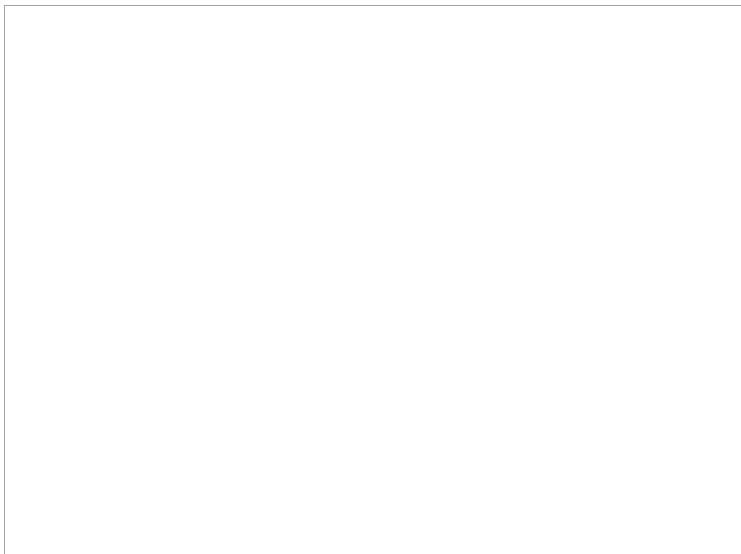
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	726
--------	------	-----





N° Caja	29	N° Bolsa	182
Subbolsa	3	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	12 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	727





N° Caja	29	N° Bolsa	183
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	728





N° Caja	29	N° Bolsa	183
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 729





N° Caja	29	N° Bolsa	184
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	730





N° Caja	29	N° Bolsa	184
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 11 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	731
--------	------	-----



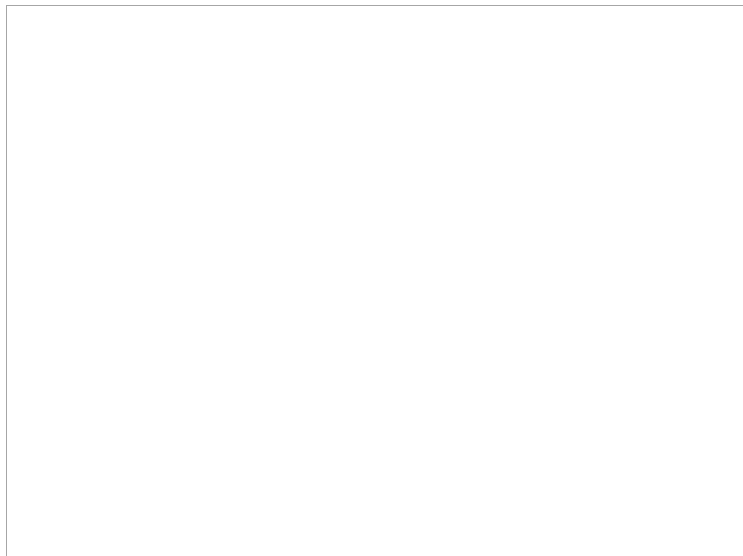


N° Caja	29	N° Bolsa	185
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de base alisada y 1 fragmento de borde bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 732



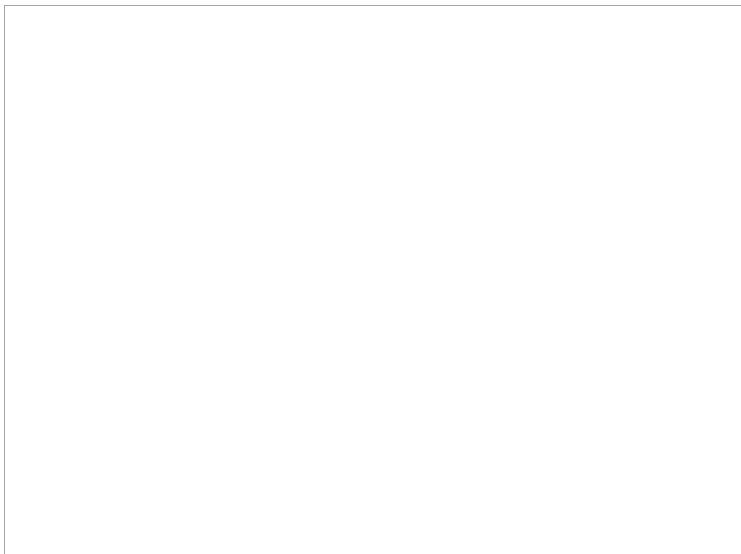


N° Caja	29	N° Bolsa	185
Subbolsa	2	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	733





N° Caja	29	N° Bolsa	185
Subbolsa	3	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	3 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	734





N° Caja	29	N° Bolsa	185
Subbolsa	4	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 posible voleadora

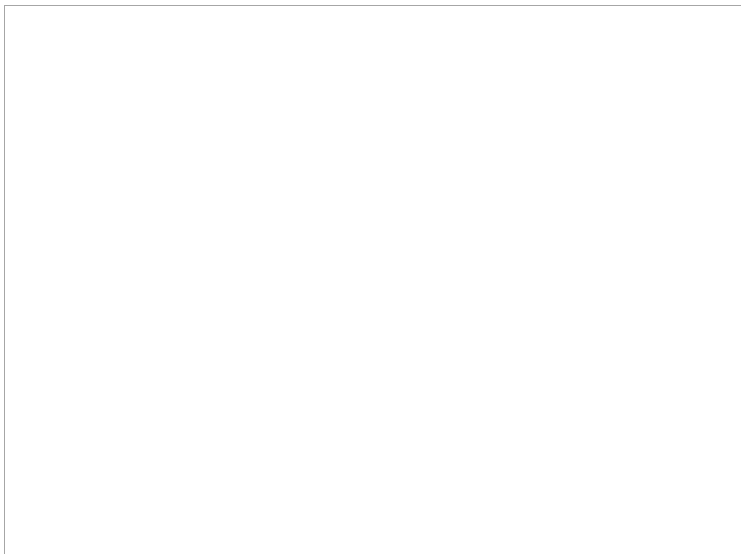
Observaciones:

Dibujo: Foto 735





N° Caja	25	N° Bolsa	186
Subbolsa	1	UUEE	1105
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 cuenco de tendencia hemiesférica		
Observaciones			
Dibujo		Foto	736





N° Caja	30	N° Bolsa	187
Subbolsa	1	UUEE	1113B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido engrosado al interior		
Observaciones			
Dibujo		Foto	737





N° Caja	30	N° Bolsa	187
Subbolsa	2	UUEE	1113B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	738



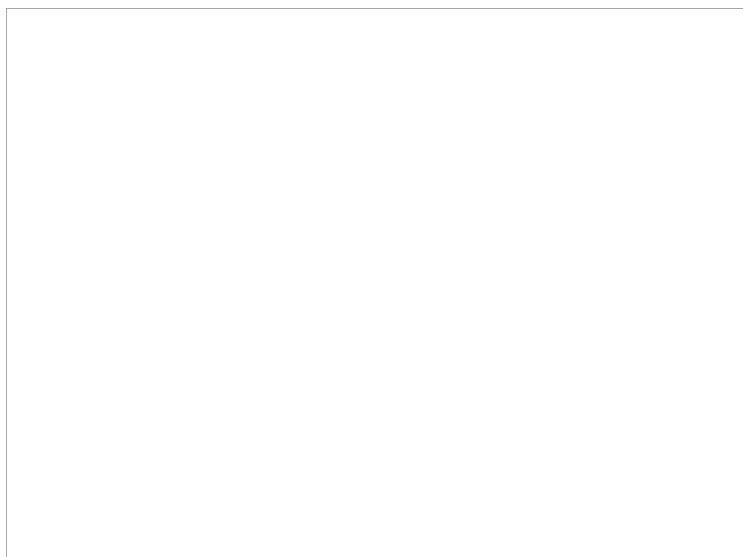


N° Caja	30	N° Bolsa	188
Subbolsa	1	UUEE	1115
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 4 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 739



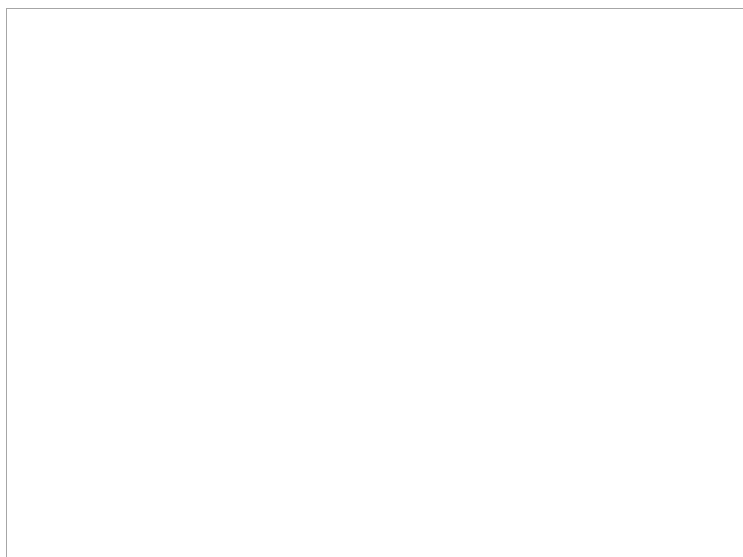


N° Caja	30	N° Bolsa	188
Subbolsa	2	UUEE	1115
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 15 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 740





N° Caja	30	N° Bolsa	188
Subbolsa	3	UUEE	1115
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	741





N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero de un contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	742





N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de borde bruñido; 7 fragmentos de galbo bruñido (platos y cazuelas)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	743





N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	744





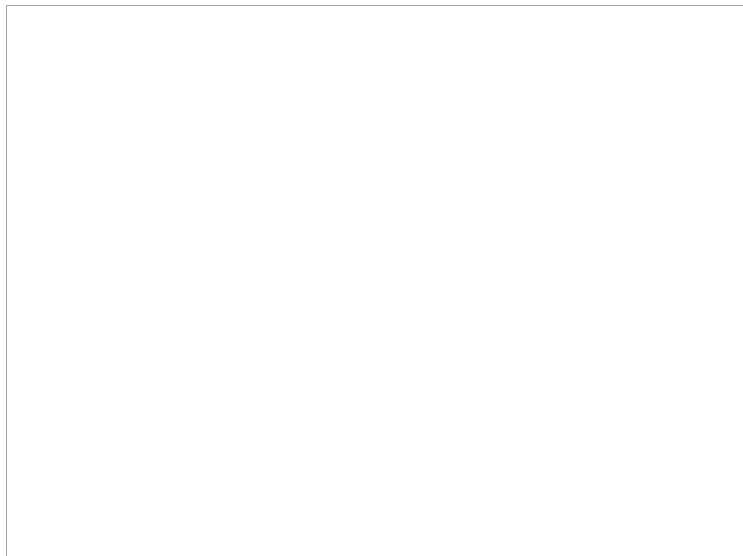
N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	4	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	1 fragmento de borde alisado con decoración acanalada de un gran contenedor; 3 fragmentos de galbo con decoración acanalada de un gran contenedor y 2 fragmentos de galbo alisado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	745
--------	------	-----





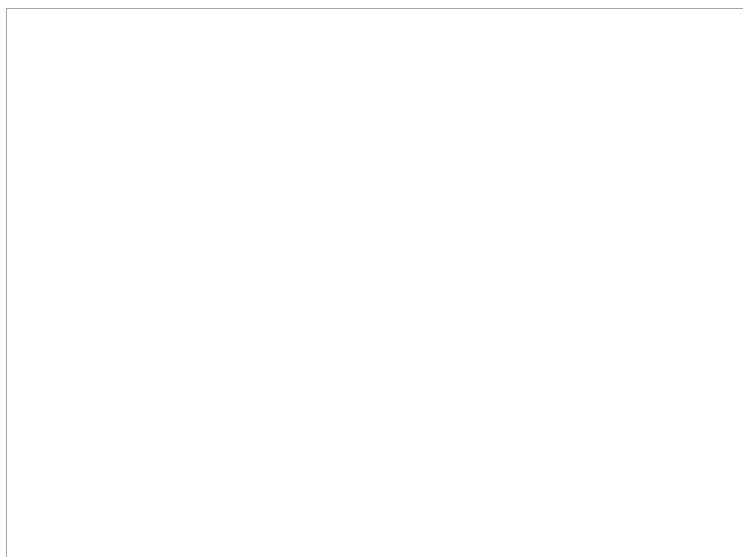
N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	5	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	6 fragmentos de borde y 9 fragmentos de galbo alisados de un plato; 1 fragmento de galbo alisado y 3 fragmentos de galbo bruñido
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	746
--------	------	-----





N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	6	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero de un gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	747





N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	7	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado; 23 fragmentos de galbo alisado y acanalado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	748





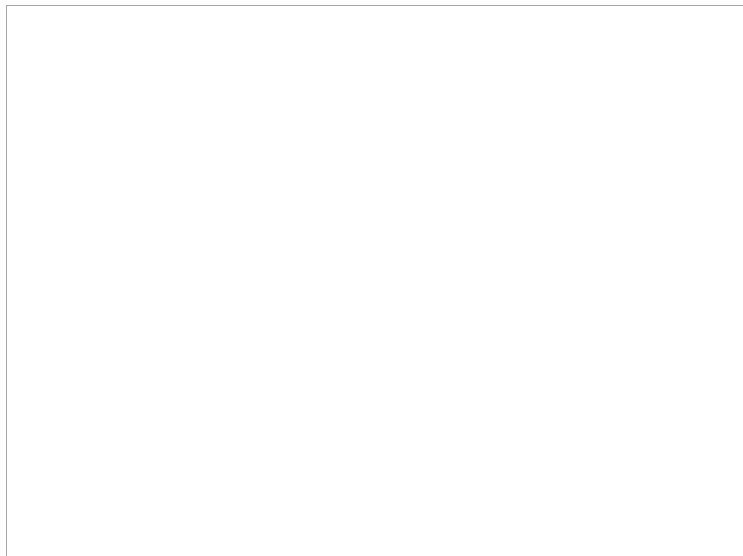
N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	8	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 12 fragmentos de borde grosero, alisado y bruñido de un gran recipiente (4 bordes de ellos pertenecen a recipientes más pequeños); 5 fragmentos de galbo alisados y groseros

Observaciones:

Dibujo	Foto	749
--------	------	-----



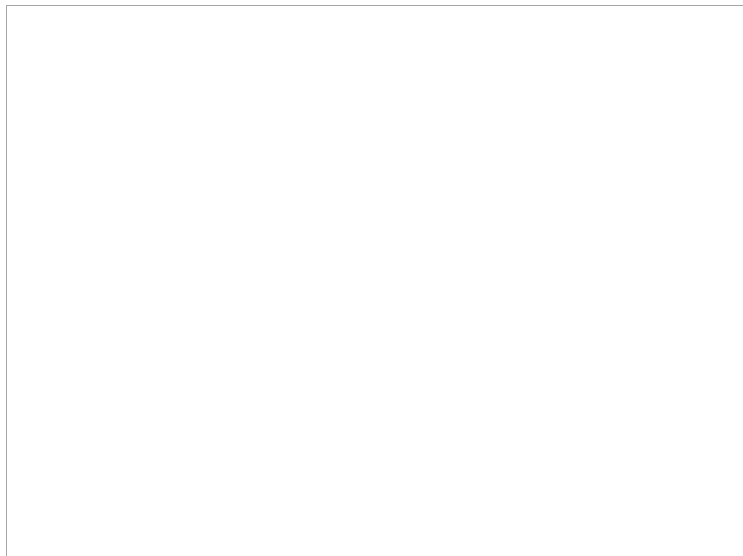


N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	9	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de galbo bruñido de un gran contenedor

Observaciones:

Dibujo: Foto 750



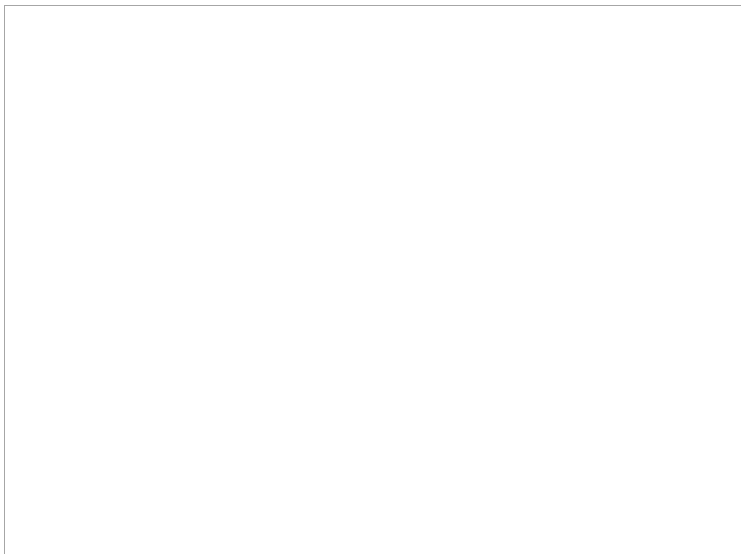


N° Caja	30	N° Bolsa	189
Subbolsa	10	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	751





N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	752





N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 17 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 753



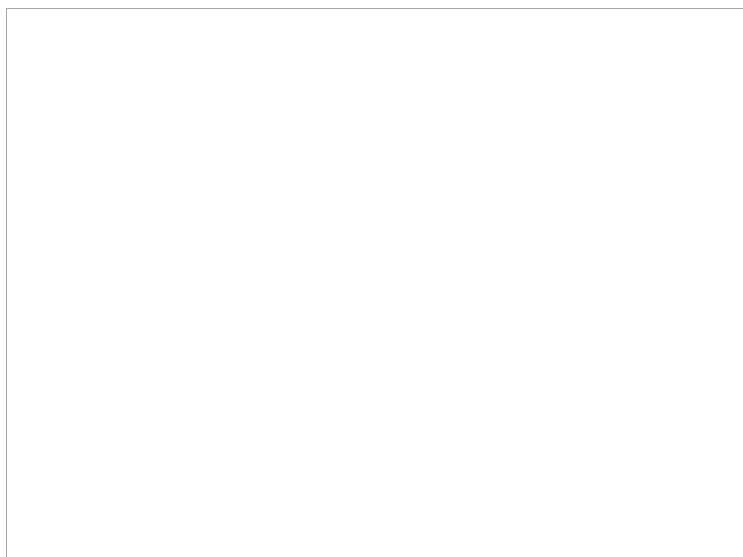


N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 18 fragmentos de galbo grosero; 2 de ellos con mamelón de distinta pieza

Observaciones:

Dibujo: Foto 754



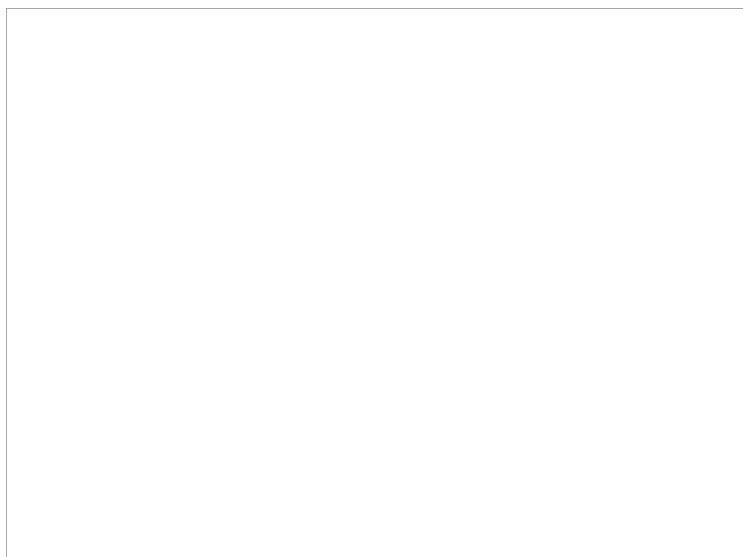


N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	4	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde de cazuela carenada bruñida; 25 fragmentos de galbo grosero de una misma pieza

Observaciones:

Dibujo: Foto 755



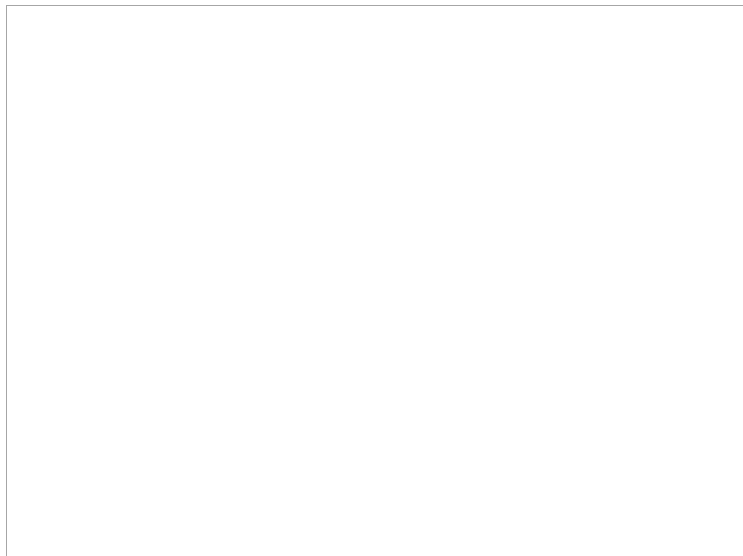


N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	5	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de borde bruñido; y 11 galbos bruñidos de una misma pieza

Observaciones:

Dibujo: Foto 756





N° Caja	31	N° Bolsa	190
Subbolsa	6	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 1 fragmento de borde grosero con mamelón

Observaciones:

Dibujo	Foto	757
--------	------	-----





N° Caja	31	N° Bolsa	191
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	758





N° Caja	31	N° Bolsa	191
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	18 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	759





N° Caja	31	N° Bolsa	191
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	42 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	760





N° Caja	31	N° Bolsa	191
Subbolsa	5	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Piedra
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminada
Descripción	1 piedra para bruñir		
Observaciones			
Dibujo		Foto	762





N° Caja	31	N° Bolsa	192
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 54 fragmentos de galbo groseros y bruñidos; 1 fragmento de borde bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 763





N° Caja	32	N° Bolsa	193
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 7 fragmentos de borde y 6 galbos y 1 mamelón alisado con decoración acanalada

Observaciones:

Dibujo	Foto	764
--------	------	-----



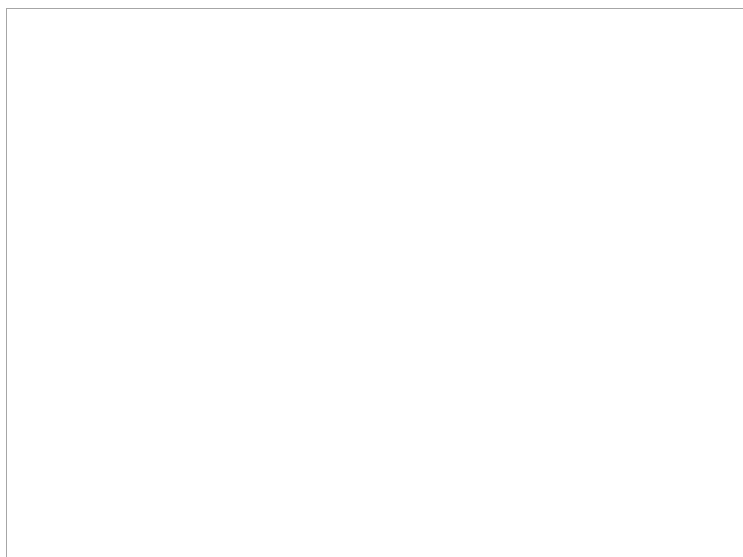


N° Caja	32	N° Bolsa	194
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de galbo alisado con decoración acanalada (uno de ellos con mamelón)

Observaciones:

Dibujo: Foto 765





N° Caja	33	N° Bolsa	195
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo alisado con decoración acanalada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	766





N° Caja	33	N° Bolsa	196
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde y 1 fragmento de galbo bruñido de un gran contenedor

Observaciones:

Dibujo: Foto 767





N° Caja	33	N° Bolsa	197
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado; 46 galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	768





N° Caja	33	N° Bolsa	198
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo bruñido de gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	769





N° Caja	34	N° Bolsa	199
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 30 fragmentos de galbo acanalado de un gran contenedor y un fragmento de borde alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	770
--------	------	-----





N° Caja	34	N° Bolsa	200
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido (posible parte de la balanza)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	771





N° Caja	34	N° Bolsa	200
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo bruñido, alisado, grosero y pintado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	772





N° Caja	34	N° Bolsa	200
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 14 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 773



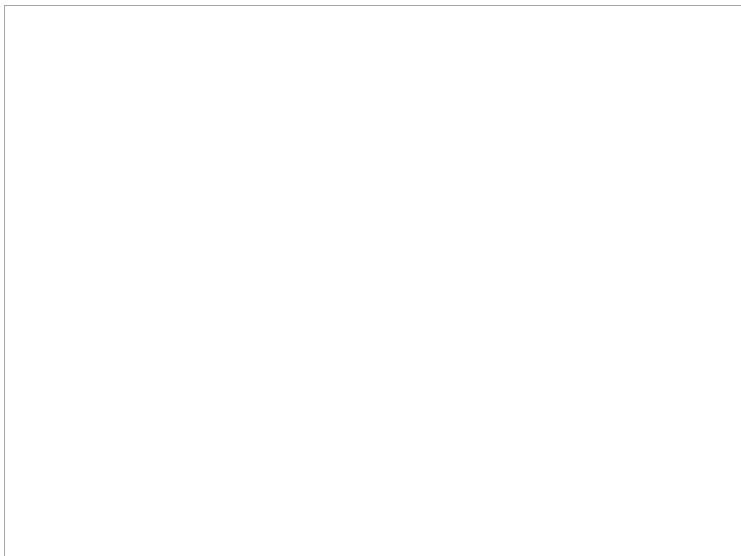


N° Caja	34	N° Bolsa	201
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 12 fragmentos de galbo bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 774





Nº Caja	34	Nº Bolsa	202
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 3 fragmentos de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	775
--------	------	-----





N° Caja	34	N° Bolsa	203
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	776





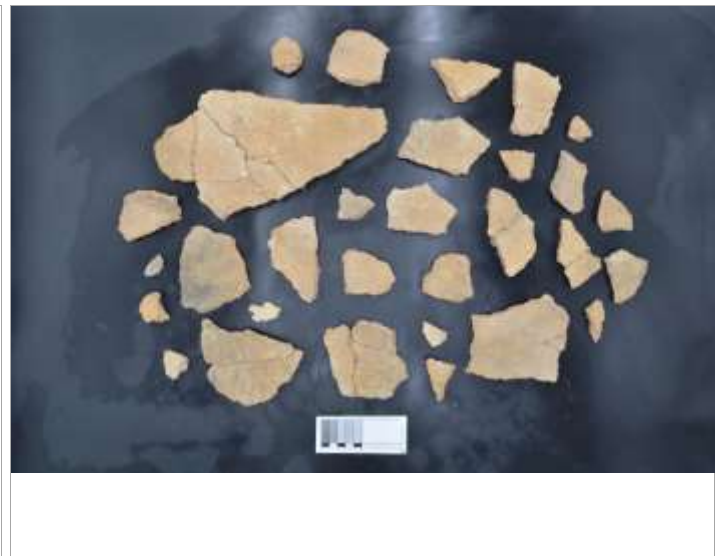
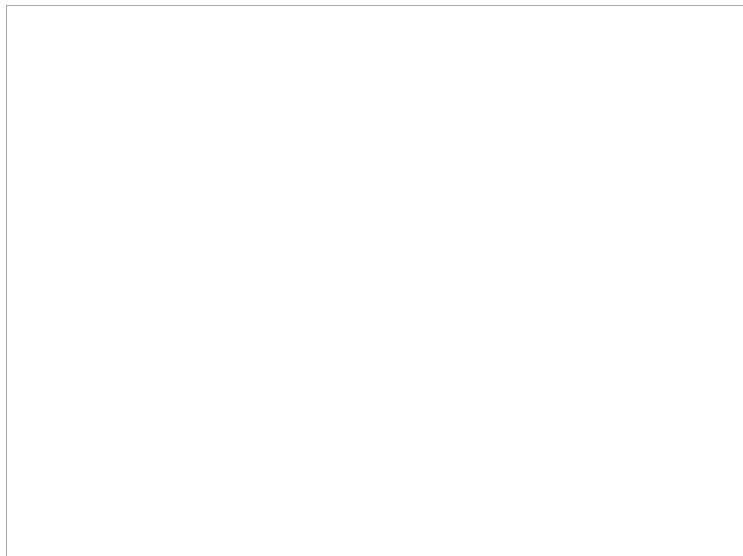
N° Caja	34	N° Bolsa	204
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	29 fragmentos de galbo acanalados de un gran recipiente
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	777
--------	------	-----





Nº Caja	35	Nº Bolsa	205
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	54 fragmentos de galbo acanalado de un gran recipiente		
Observaciones			
Dibujo		Foto	778





N° Caja	35	N° Bolsa	206
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 50 fragmentos de galbo acanalado y 1 base acanalada de un gran contenedor

Observaciones:

Dibujo: Foto 779





N° Caja	35	N° Bolsa	207
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	780



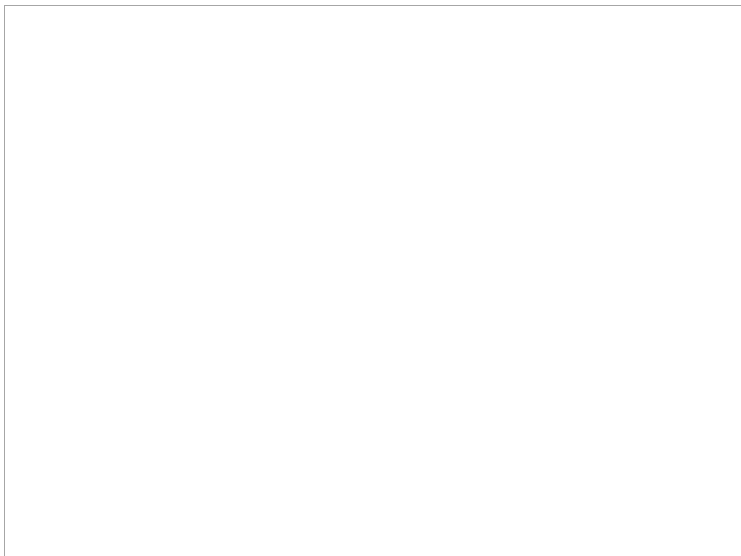


N° Caja	35	N° Bolsa	207
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 781





N° Caja	35	N° Bolsa	207
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 resto de gasterópodo

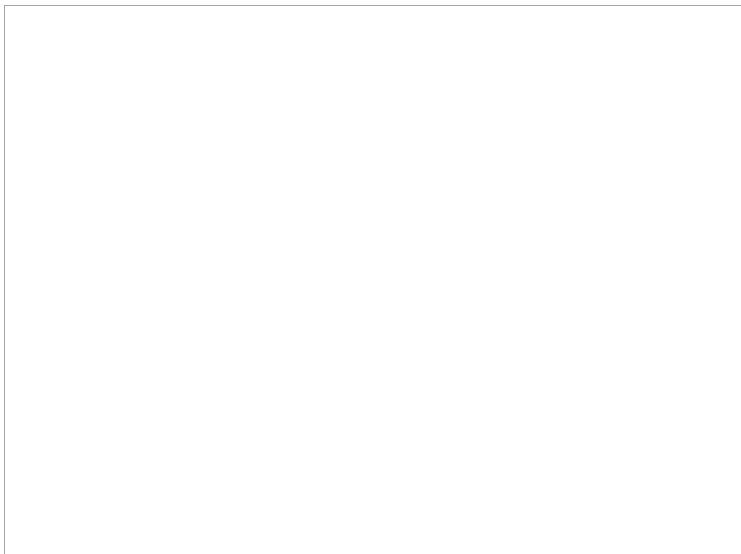
Observaciones:

Dibujo: Foto 782





N° Caja	35	N° Bolsa	208
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero (1 de ellos de tipología interesante)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	783





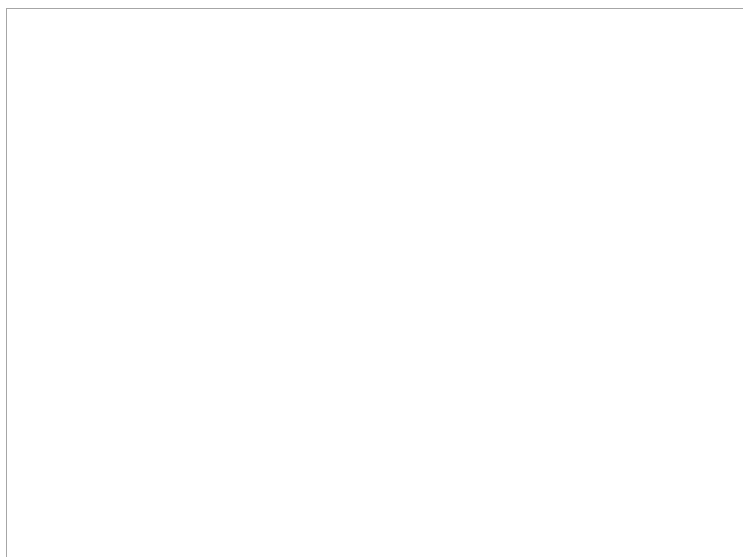
N° Caja	35	N° Bolsa	208
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	36 fragmentos de galbo alisado, bruñado, grosero y decoración acanalada
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	784
--------	------	-----





N° Caja	35	N° Bolsa	208
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 3 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 785



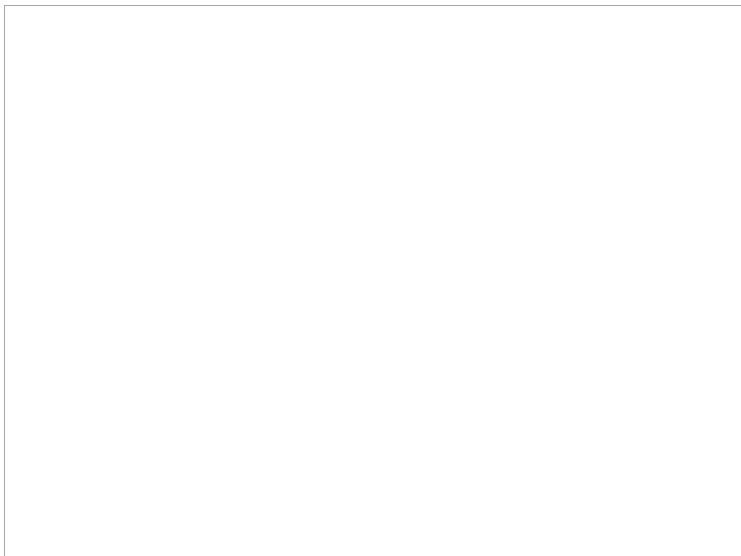


Nº Caja	35	Nº Bolsa	208
Subbolsa	4	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 786





N° Caja	30	N° Bolsa	209
Subbolsa	1	UUEE	1116
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	787





N° Caja	30	N° Bolsa	209
Subbolsa	2	UUEE	1116
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo alisado, bruñido, grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	788





N° Caja	30	N° Bolsa	209
Subbolsa	3	UUEE	1116
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 789





N° Caja	35	N° Bolsa	210
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	790





N° Caja	35	N° Bolsa	210
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales y 1 posible industria ósea		
Observaciones			
Dibujo		Foto	791





N° Caja	46	N° Bolsa	211
Subbolsa	1	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	792





Nº Caja	46	Nº Bolsa	211
Subbolsa	2	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 19 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido (1 posible soporte de carrete)

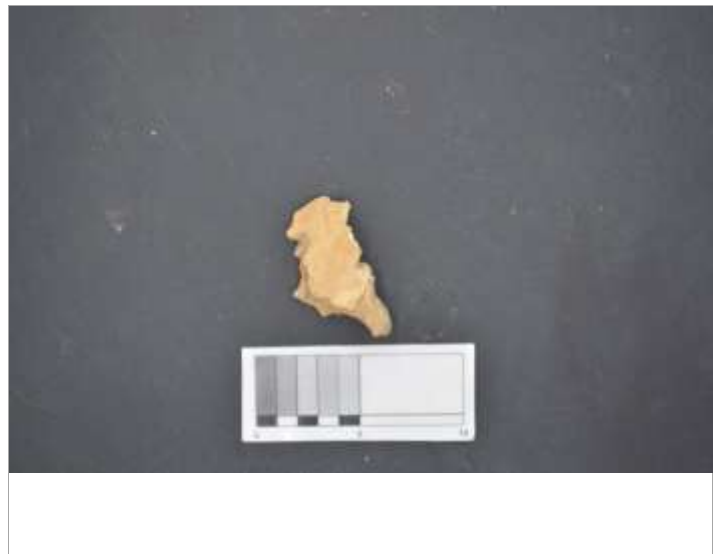
Observaciones:

Dibujo: Foto 793





N° Caja	46	N° Bolsa	211
Subbolsa	3	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 fragmento de resto óseo animal		
Observaciones			
Dibujo		Foto	794



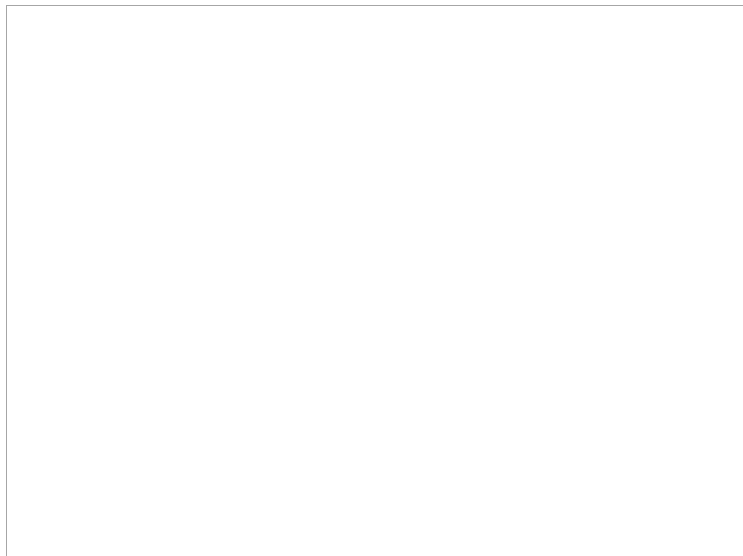


N° Caja	46	N° Bolsa	211
Subbolsa	4	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de mineral

Observaciones:

Dibujo: Foto 795





N° Caja	46	N° Bolsa	212
Subbolsa	1	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 borde de cerámica bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	796





N° Caja	46	N° Bolsa	212
Subbolsa	2	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 22 fragmentos de cerámicas alisadas y bruñidas y un fragento de tobera con escoria

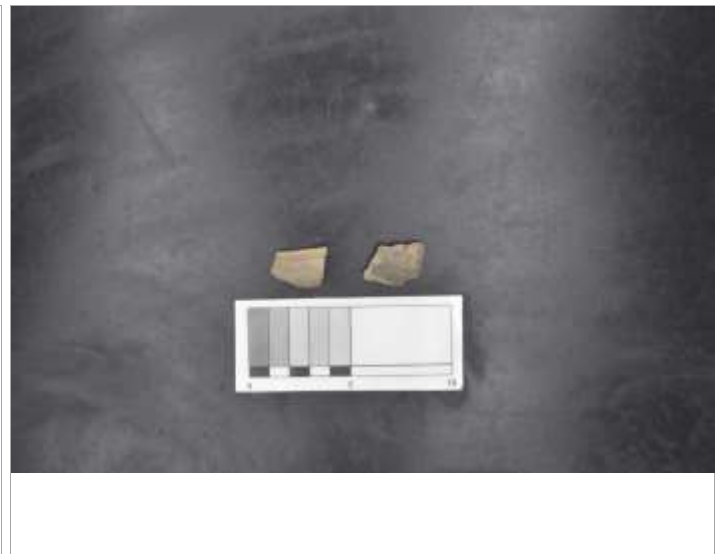
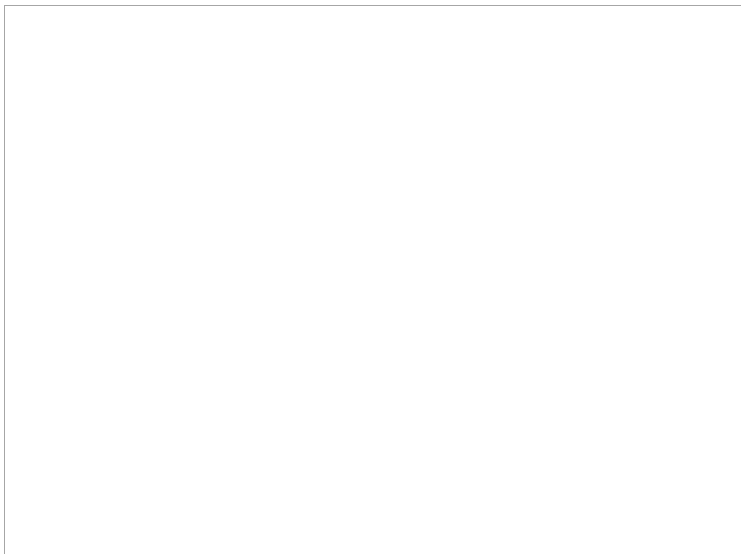
Observaciones:

Dibujo: Foto 797



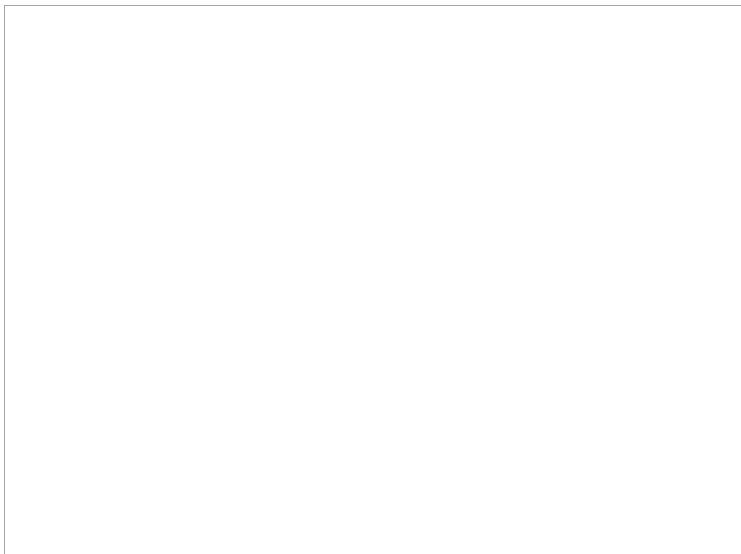


N° Caja	35	N° Bolsa	213
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 bordes de cerámica bruñida.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	798





N° Caja	35	N° Bolsa	213
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 Fragmentos de cerámica alisada y bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	799





N° Caja	35	N° Bolsa	213
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 3 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 800





N° Caja	36	N° Bolsa	214
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de borde grosera de una ollita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	801





N° Caja	36	N° Bolsa	214
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 122 fragmentos de galbo grosero y bruñido

Observaciones:

Dibujo	Foto	802
--------	------	-----





N° Caja	36	N° Bolsa	215
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñido de un gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	803



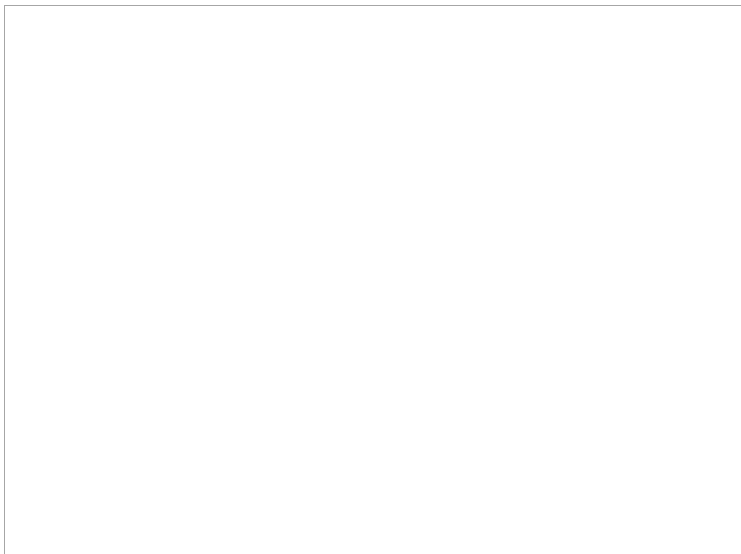


N° Caja	36	N° Bolsa	216
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo grosero de un gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	804





N° Caja	36	N° Bolsa	217
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	805



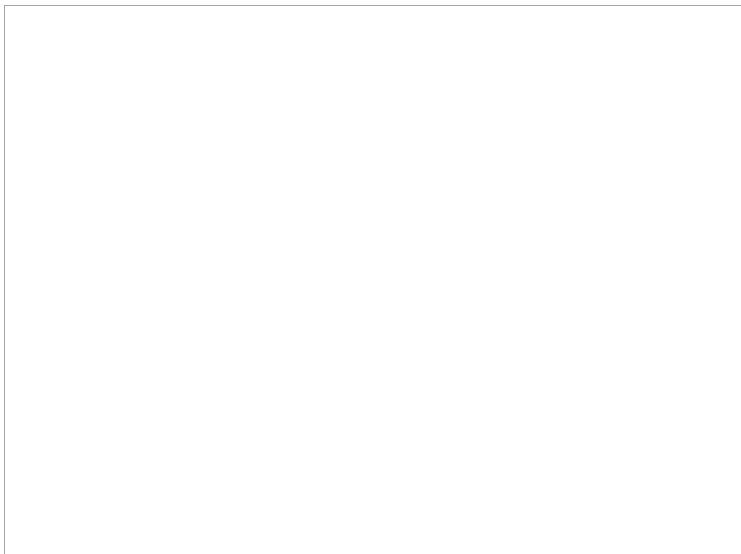


N° Caja	36	N° Bolsa	218
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	13 fragmentos de galbo grosero (1 laña)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	806





N° Caja	36	N° Bolsa	219
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	15 fragmentos de galbo grosero (2 lañas)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	807





N° Caja	36	N° Bolsa	220
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo grosero (1 laña)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	808





N° Caja	36	N° Bolsa	221
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	809





N° Caja	36	N° Bolsa	222
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	810



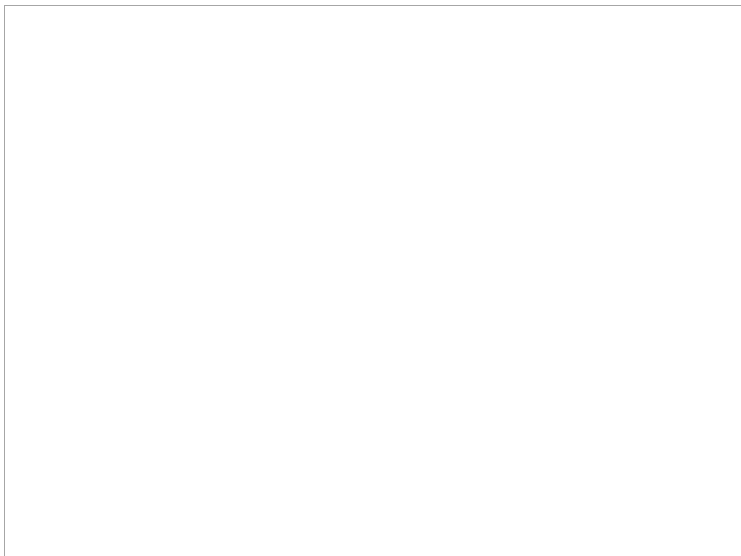


N° Caja	36	N° Bolsa	223
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 11 fragmentos de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 811





N° Caja	37	N° Bolsa	224
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	812





N° Caja	37	N° Bolsa	225
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	813





N° Caja	37	N° Bolsa	226
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	15 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	814





N° Caja	37	N° Bolsa	227
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 18 fragmentos de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	815
--------	------	-----





N° Caja	37	N° Bolsa	228
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 bordes de un cuenco con acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	816



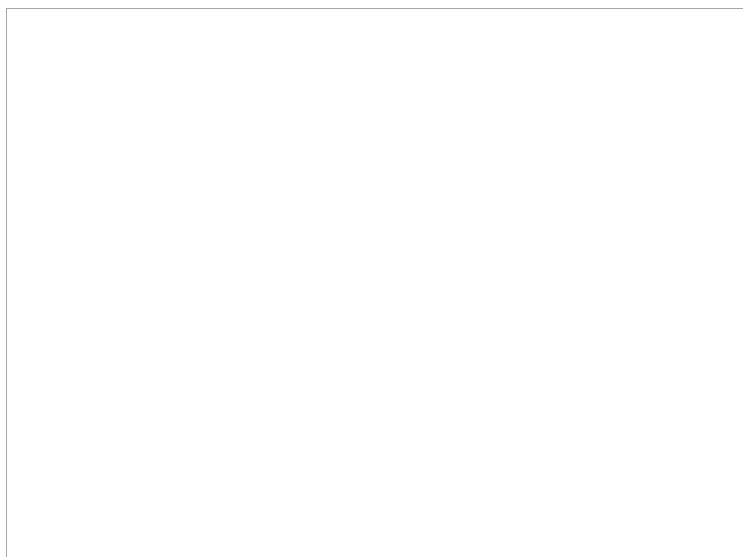


N° Caja	37	N° Bolsa	228
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 18 fragmentos de galbo grosero y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 817





N° Caja	37	N° Bolsa	229
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	818





N° Caja	37	N° Bolsa	229
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	a Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 16 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	819
--------	------	-----





N° Caja	37	N° Bolsa	230
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	820





N° Caja	37	N° Bolsa	230
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	821





N° Caja	37	N° Bolsa	231
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de base grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	822





N° Caja	37	N° Bolsa	231
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	23 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	823





N° Caja	38	N° Bolsa	232
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	824





N° Caja	38	N° Bolsa	233
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	825





N° Caja	38	N° Bolsa	233
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 19 fragmentos de borde alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	826
--------	------	-----





N° Caja	38	N° Bolsa	234
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	827





N° Caja	38	N° Bolsa	234
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	828



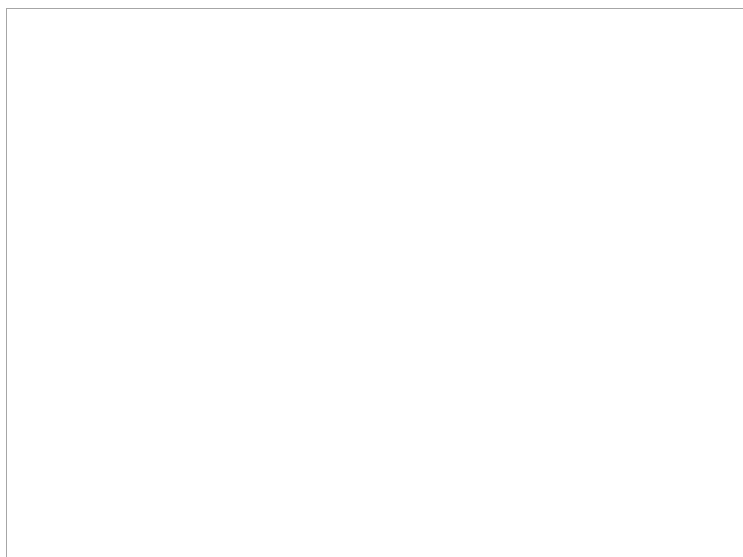


N° Caja	38	N° Bolsa	234
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 4 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 829





N° Caja	38	N° Bolsa	235
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 5 fragmentos de borde apuntado de un contenedor

Observaciones:

Dibujo: Foto 831



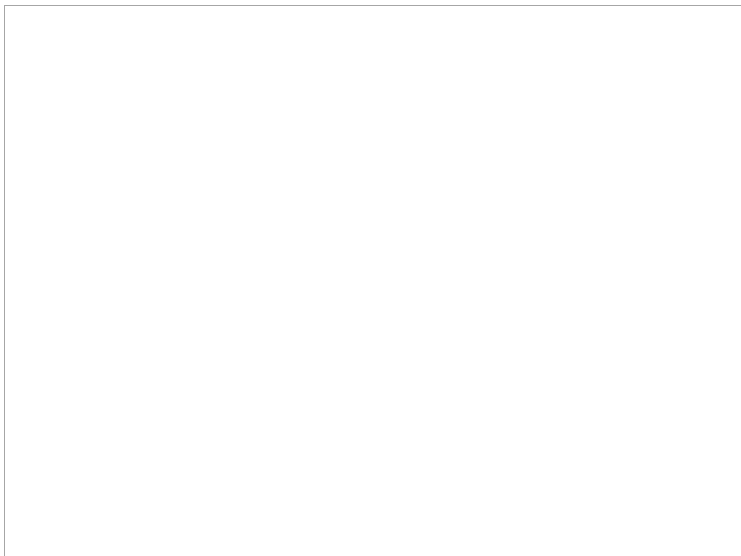


N° Caja	38	N° Bolsa	235
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 18 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 832





N° Caja	38	N° Bolsa	236
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base plana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	833





Nº Caja	38	Nº Bolsa	236
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 12 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	834
--------	------	-----





N° Caja	38	N° Bolsa	237
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 20 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	835
--------	------	-----





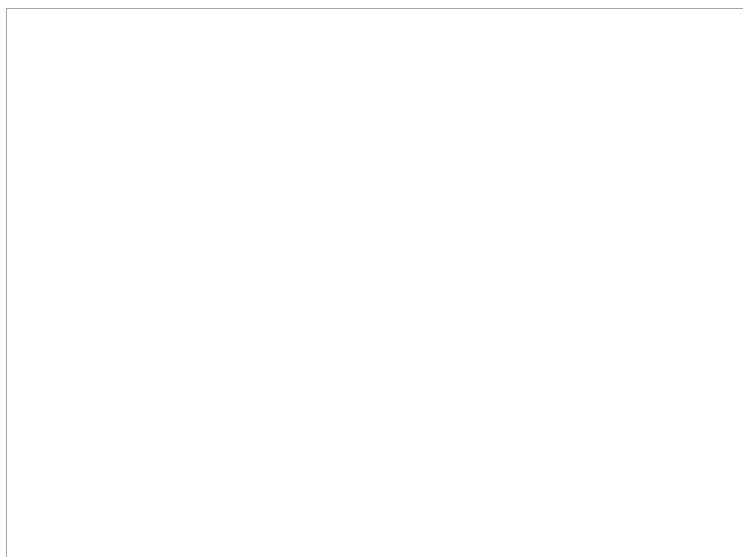
N° Caja	38	N° Bolsa	238
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	35 fragmentos de galbo grosero
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	836
--------	------	-----





N° Caja	38	N° Bolsa	239
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de base plana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	837





N° Caja	38	N° Bolsa	239
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 7 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	838
--------	------	-----





N° Caja	39	N° Bolsa	240
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	839





N° Caja	39	N° Bolsa	240
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	840





N° Caja	39	N° Bolsa	241
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	841





N° Caja	39	N° Bolsa	242
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	31 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	842





N° Caja	39	N° Bolsa	243
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	31 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	843





N° Caja	39	N° Bolsa	244
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	844



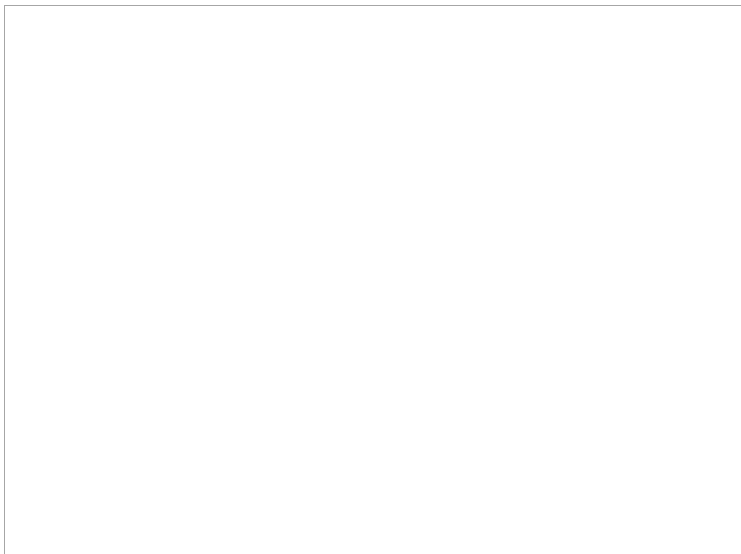


N° Caja	40	N° Bolsa	245
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	845





N° Caja	40	N° Bolsa	245
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de galbo grosero (uno de ellos con mamelón)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	846





N° Caja	40	N° Bolsa	246
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	847





N° Caja	40	N° Bolsa	247
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	848



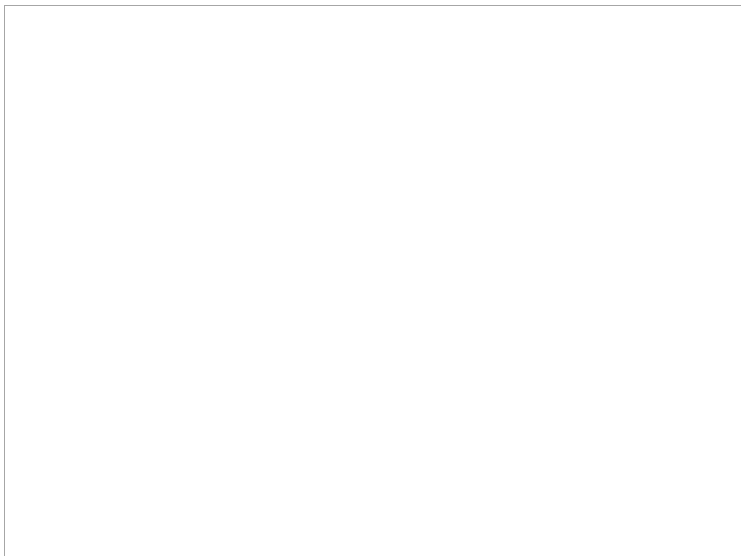


N° Caja	40	N° Bolsa	248
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 18 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 849





N° Caja	40	N° Bolsa	249
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	32 fragmentos de galbo acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	850





N° Caja	40	N° Bolsa	250
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	851



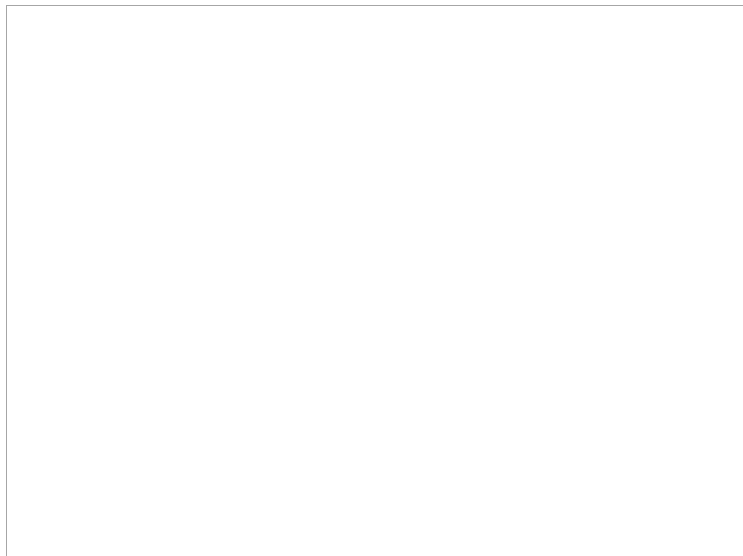


N° Caja	40	N° Bolsa	251
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 12 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 852





Nº Caja	40	Nº Bolsa	252
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	853





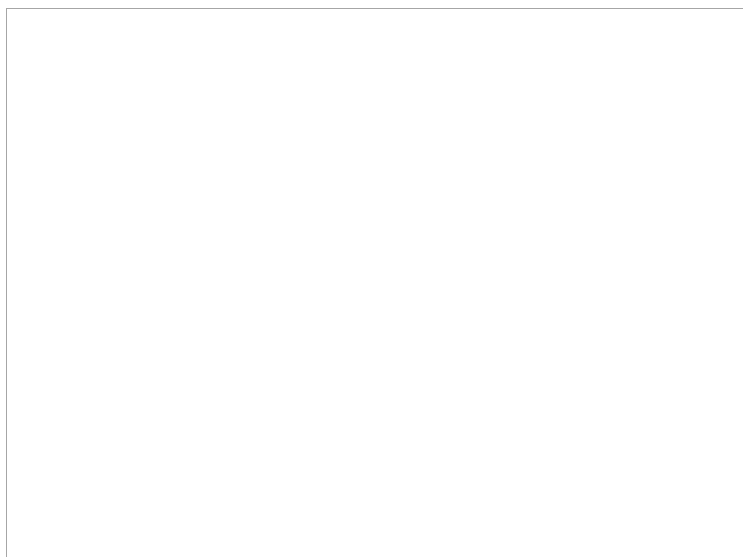
N° Caja	40	N° Bolsa	253
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	22 fragmentos de galbo alisado
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	854
--------	------	-----





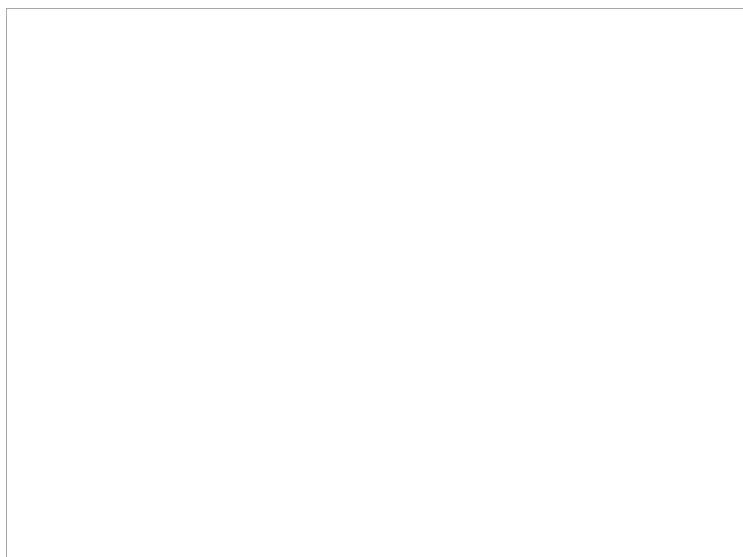
N° Caja	40	N° Bolsa	254
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	15 fragmentos de galbo grosero
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	855
--------	------	-----



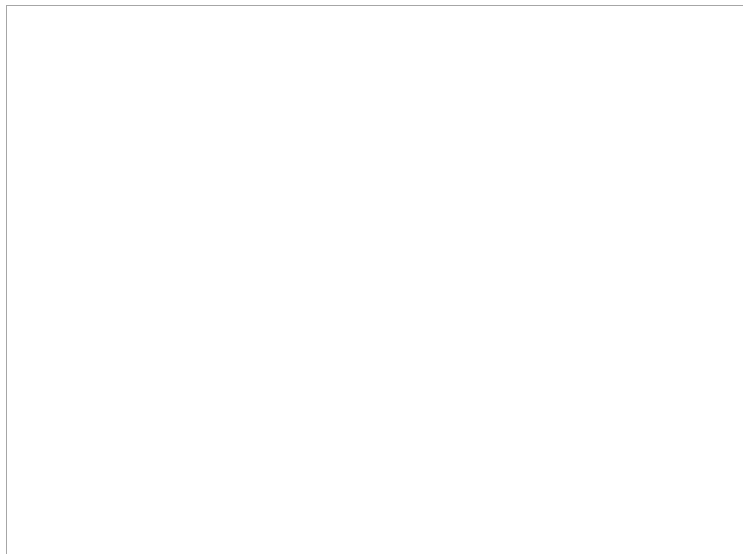


N° Caja	40	N° Bolsa	255
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 6 fragmentos de galso grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 856



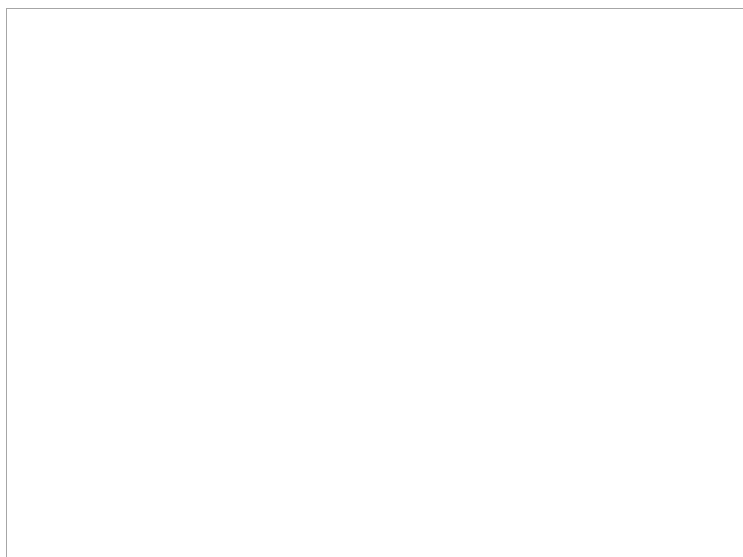


N° Caja	40	N° Bolsa	256
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de borde bruñido

Observaciones:

Dibujo: Foto 857





N° Caja	40	N° Bolsa	256
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	18 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	858





Nº Caja	40	Nº Bolsa	257
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	13 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	859





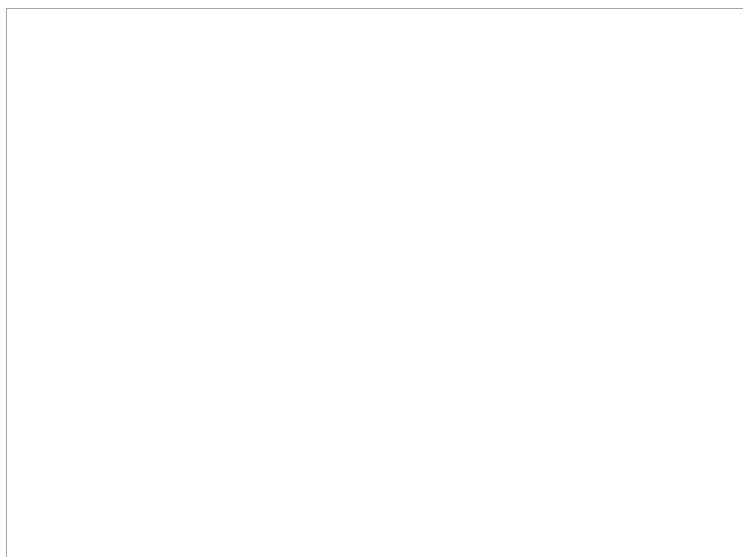
N° Caja	40	N° Bolsa	258
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	22 fragmentos de galbo grosero
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	860
--------	------	-----





N° Caja	41	N° Bolsa	259
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	861





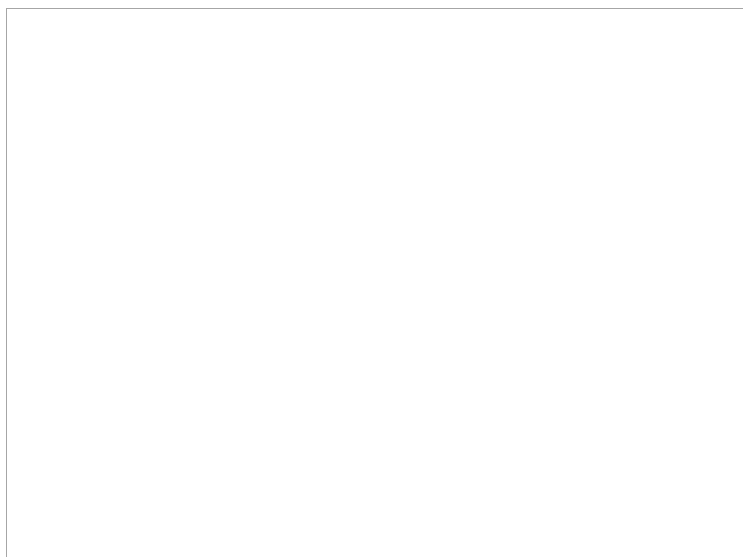
N° Caja	41	N° Bolsa	259
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	16 fragmentos de galbo alisado, grosero y bruñido
-------------	---

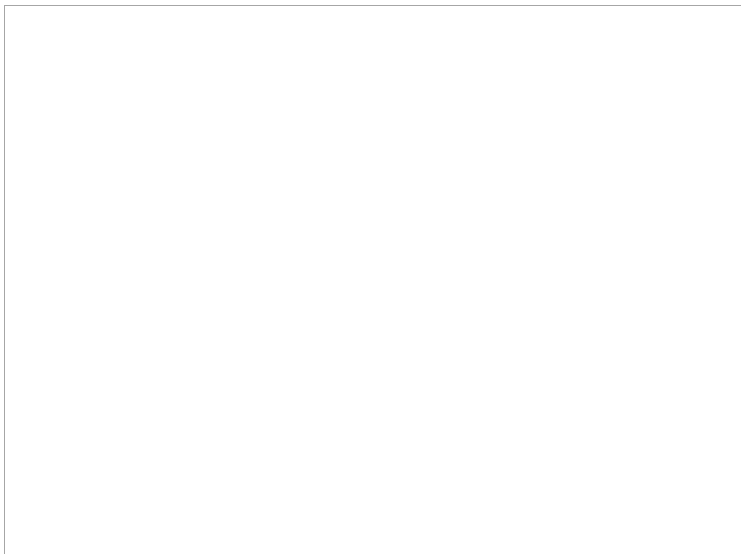
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	862
--------	------	-----





N° Caja	41	N° Bolsa	259
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	863



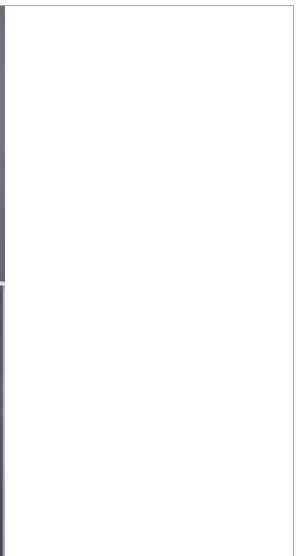


N° Caja	41	N° Bolsa	259
Subbolsa	4	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 azuela, 1 molino de mano y 1 posible afilador de aguja		
Observaciones			
Dibujo		Foto	864





N° Caja	41	N° Bolsa	260
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	15 fragmentos de soporte		
Observaciones			
Dibujo		Foto	865-866





N° Caja	41	N° Bolsa	261
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de base grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	867



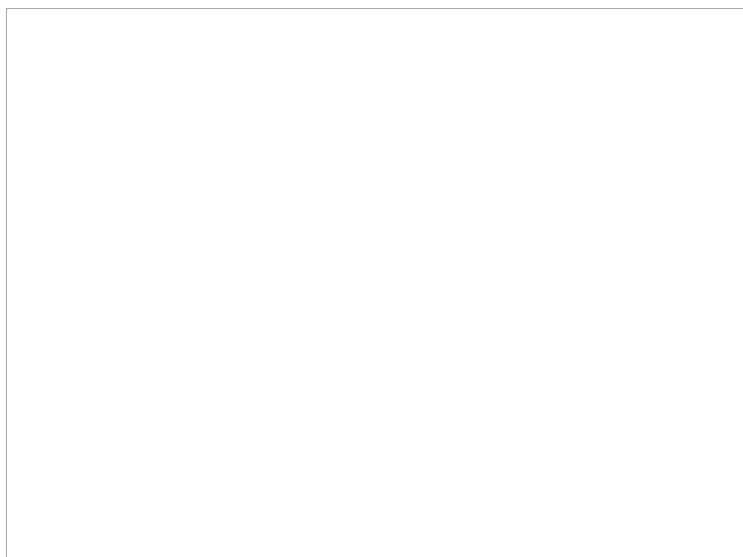


N° Caja	41	N° Bolsa	261
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 14 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 868





N° Caja	41	N° Bolsa	262
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	869





N° Caja	41	N° Bolsa	262
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	870





N° Caja	41	N° Bolsa	263
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	871





N° Caja	41	N° Bolsa	264
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 base plana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	872



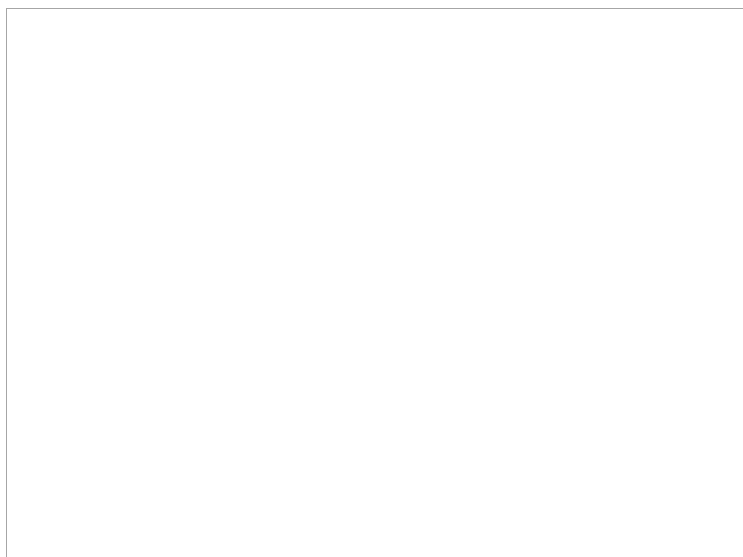


N° Caja	41	N° Bolsa	265
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de un soporte bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	873





N° Caja	41	N° Bolsa	265
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	874





N° Caja	42	N° Bolsa	266
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde de una cazuela carenada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	875





N° Caja	42	N° Bolsa	266
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	21 fragmentos de galbo grosero
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	876
--------	------	-----





N° Caja	42	N° Bolsa	267
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 11 fragmentos de galbo con acabado grosero de un gran contenedor

Observaciones:

Dibujo	Foto	877
--------	------	-----





N° Caja	42	N° Bolsa	268
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo groseros de un gran contenedor		
Observaciones			
Dibujo		Foto	878





N° Caja	42	N° Bolsa	269
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de borde alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	879





N° Caja	42	N° Bolsa	269
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	16 fragmentos de galbo bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	880





N° Caja	43	N° Bolsa	270
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	881





N° Caja	43	N° Bolsa	270
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	28 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	882





N° Caja	43	N° Bolsa	271
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	883





N° Caja	43	N° Bolsa	271
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	884





N° Caja	43	N° Bolsa	272
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	885





N° Caja	43	N° Bolsa	273
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 7 fragmentos de borde grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	886
--------	------	-----





N° Caja	43	N° Bolsa	273
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	22 fragmentos de galbo grosero (uno de ellos con un mamelón)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	887



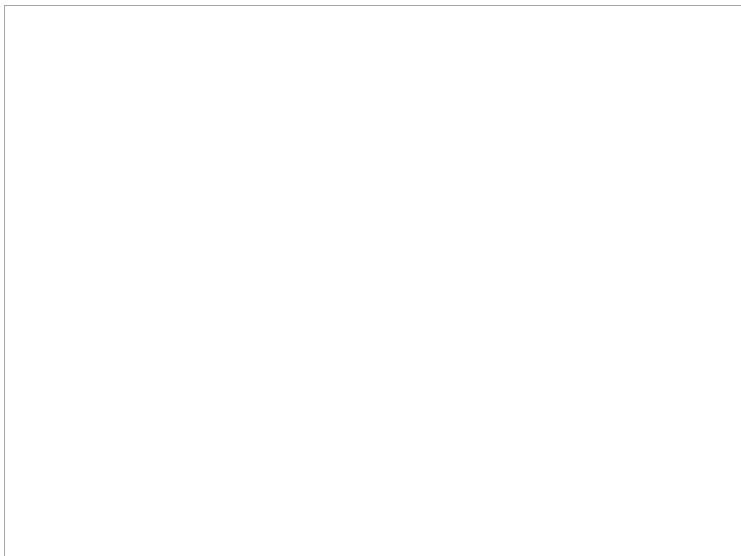


N° Caja	43	N° Bolsa	274
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 17 fragmentos de galbo grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 888





N° Caja	43	N° Bolsa	275
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 3 fragmentos de borde bruñido y 2 fragmentos de base planas

Observaciones:

Dibujo	Foto	889
--------	------	-----





N° Caja	43	N° Bolsa	275
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	43 fragmentos de galbo alisada, bruñida y acanalada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	890





N° Caja	43	N° Bolsa	275
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 891





N° Caja	44	N° Bolsa	276
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	892





N° Caja	44	N° Bolsa	276
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	893





N° Caja	44	N° Bolsa	277
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	894





N° Caja	44	N° Bolsa	278
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	32 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	895





N° Caja	44	N° Bolsa	279
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñido, alisado y pintada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	896





N° Caja	44	N° Bolsa	279
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 9 fragmentos de galbo bruñido, grosero, acanalado y alisado

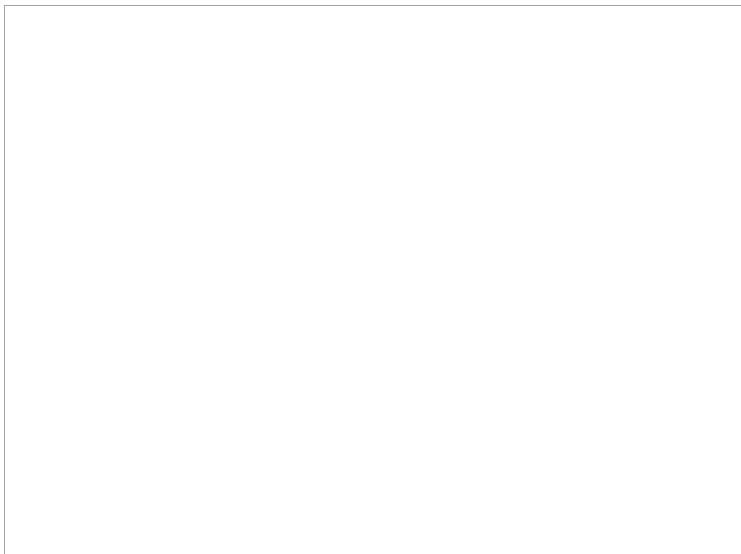
Observaciones:

Dibujo: Foto 897





N° Caja	44	N° Bolsa	279
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	898





N° Caja	44	N° Bolsa	280
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbos alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	899





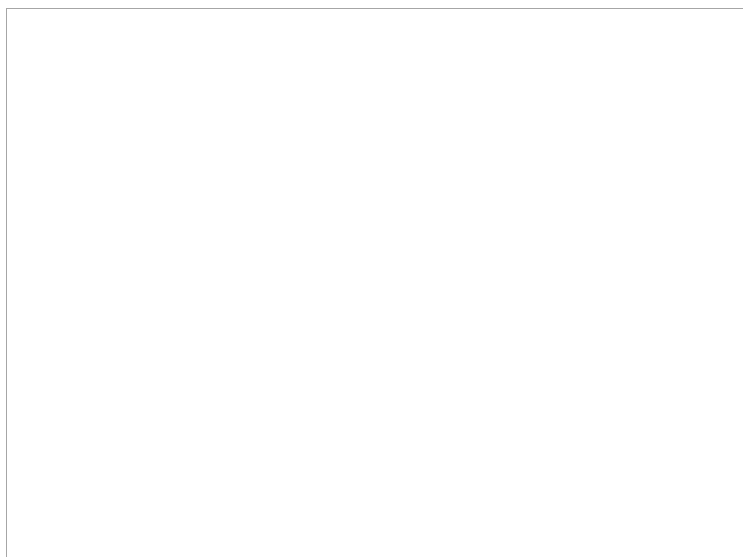
N° Caja	44	N° Bolsa	281
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	14 fragmentos de galbo grosero
-------------	--------------------------------

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	900
--------	------	-----





N° Caja	44	N° Bolsa	282
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	901



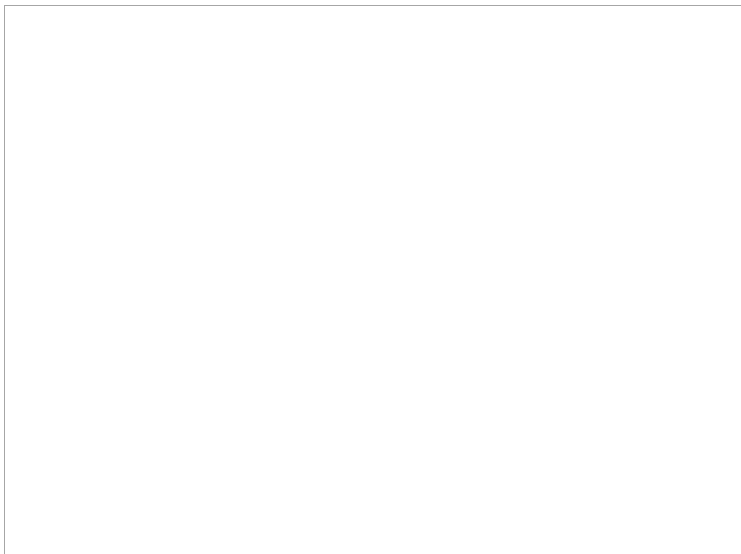


N° Caja	44	N° Bolsa	282
Subbolsa	2	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	902





N° Caja	44	N° Bolsa	282
Subbolsa	3	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	903





N° Caja	46	N° Bolsa	283
Subbolsa	1	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	904



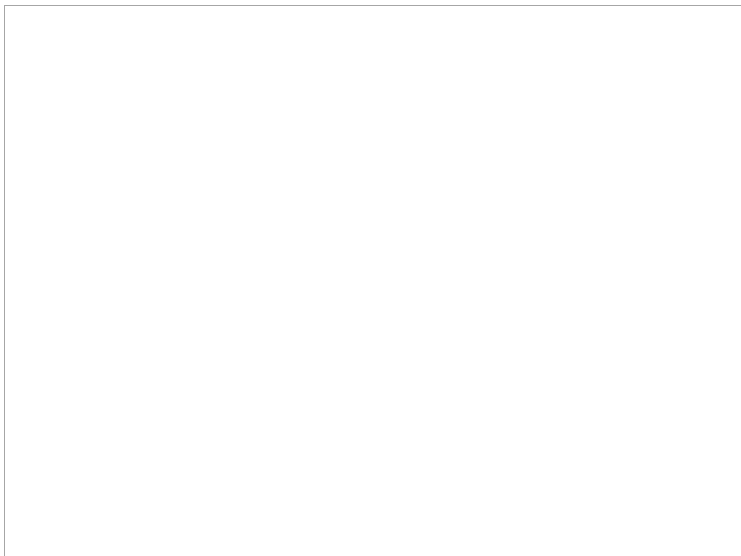


N° Caja	46	N° Bolsa	283
Subbolsa	2	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

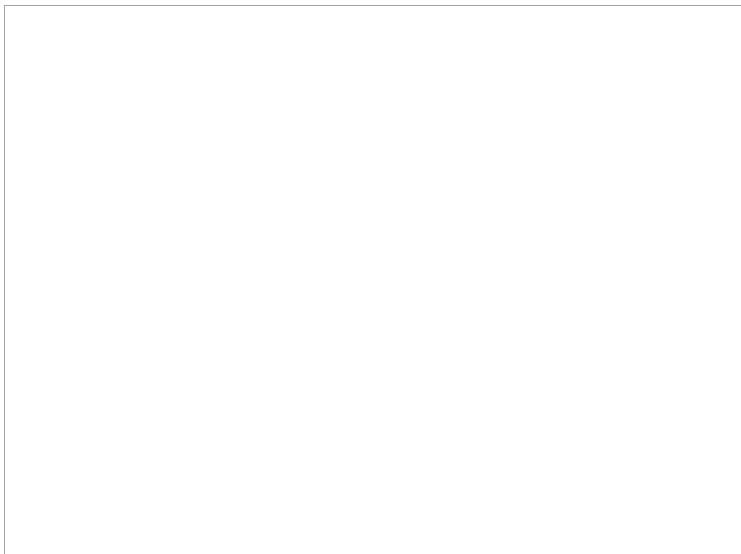
Observaciones:

Dibujo: Foto 905





N° Caja	46	N° Bolsa	284
Subbolsa	1	UUEE	1116C
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	906





N° Caja	11	N° Bolsa	285
Subbolsa	1	UUEE	1043
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	907





N° Caja	11	N° Bolsa	285
Subbolsa	2	UUEE	1043
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	78 fragmentos de galbo bruñido, alisado, grosero y una esgrafiada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	908





N° Caja	11	N° Bolsa	285
Subbolsa	3	UUEE	1043
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	200 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	909





N° Caja	11	N° Bolsa	285
Subbolsa	4	UUEE	1043
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 caracoles		
Observaciones			
Dibujo		Foto	910





N° Caja	8	N° Bolsa	286
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	911





N° Caja	8	N° Bolsa	286
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna, Medieval
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	912



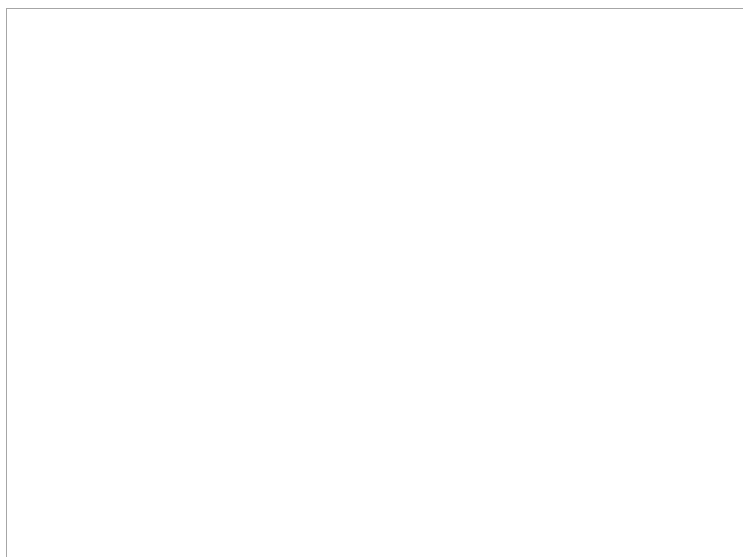


N° Caja	8	N° Bolsa	286
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna, Medieval

Descripción: 2 fragmentos de galbo cerámica común y vedrío melado

Observaciones:

Dibujo: Foto 913





N° Caja	8	N° Bolsa	286
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 11 fragmentos de restos óseos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 914



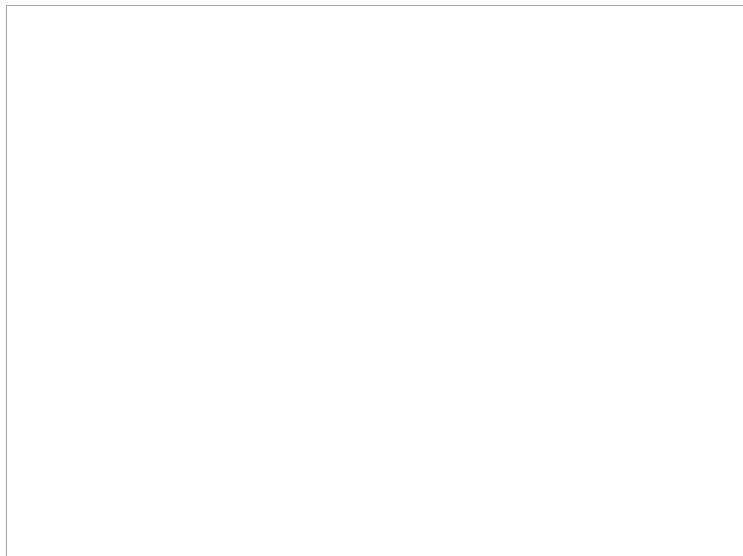


N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	1	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 5 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 915





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	2	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	5 fragmentos de borde cerámica común y vedrío oscuro		
Observaciones			
Dibujo		Foto	916





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	3	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	13 fragmentos de borde bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	917





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	4	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna, Medieval
Descripción	19 fragmentos de galbo cerámica común y pintada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	918





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	5	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 8 fragmentos de restos óseos de fauna

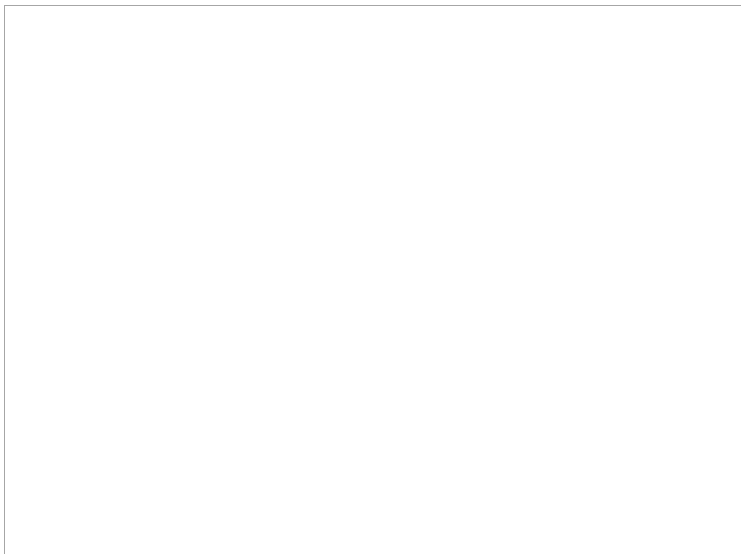
Observaciones:

Dibujo: Foto 919





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	6	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hierro
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	Varios fragmentos de metal pertenecientes a una posible puerta		
Observaciones			
Dibujo		Foto	920





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	7	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Prehistoria

Descripción: posible núcleo de extracción de sílex y lámina de cuarcita

Observaciones:

Dibujo: Foto 921





N° Caja	9	N° Bolsa	287
Subbolsa	8	UUEE	1034
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea
Descripción	5 fragmentos de ladrillo y tejas curvas		
Observaciones			
Dibujo		Foto	922





N° Caja	10	N° Bolsa	288
Subbolsa	1	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	923





N° Caja	10	N° Bolsa	288
Subbolsa	2	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 18 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	924
--------	------	-----





N° Caja	10	N° Bolsa	288
Subbolsa	3	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de restos óseos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	925





N° Caja	10	N° Bolsa	289
Subbolsa	1	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñido y 1 base plana		
Observaciones			
Dibujo		Foto	926





N° Caja	10	N° Bolsa	289
Subbolsa	2	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	22 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	927





N° Caja	10	N° Bolsa	289
Subbolsa	3	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 17 fragmentos de restos óseos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 928





N° Caja	10	N° Bolsa	289
Subbolsa	4	UUEE	1038B
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	varios fragmentos de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	929





N° Caja	23	N° Bolsa	290
Subbolsa	1	UUEE	1095
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	930





N° Caja	23	N° Bolsa	290
Subbolsa	2	UUEE	1095
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	2 fragmentos de cerámica común y vidrio melado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	931





N° Caja	23	N° Bolsa	290
Subbolsa	3	UUEE	1095
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de restos óseos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 932





N° Caja	23	N° Bolsa	290
Subbolsa	4	UUEE	1095
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de adobe

Observaciones:

Dibujo: Foto 933



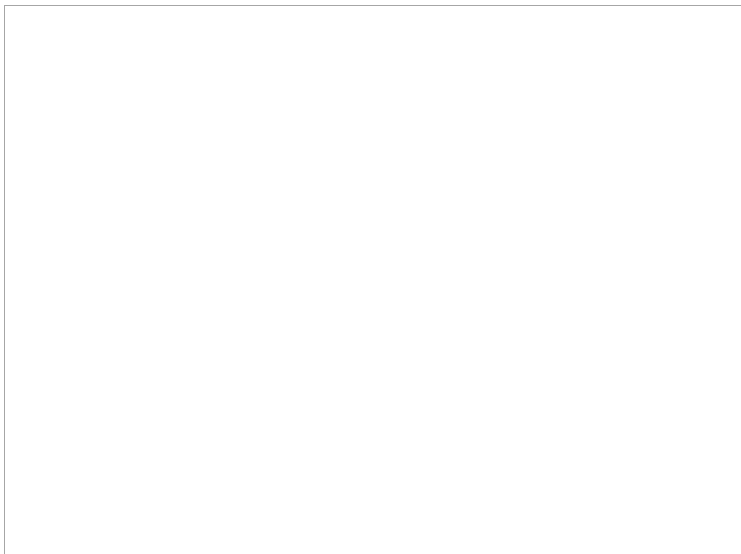


N° Caja	26	N° Bolsa	291
Subbolsa	1	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de borde bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	934



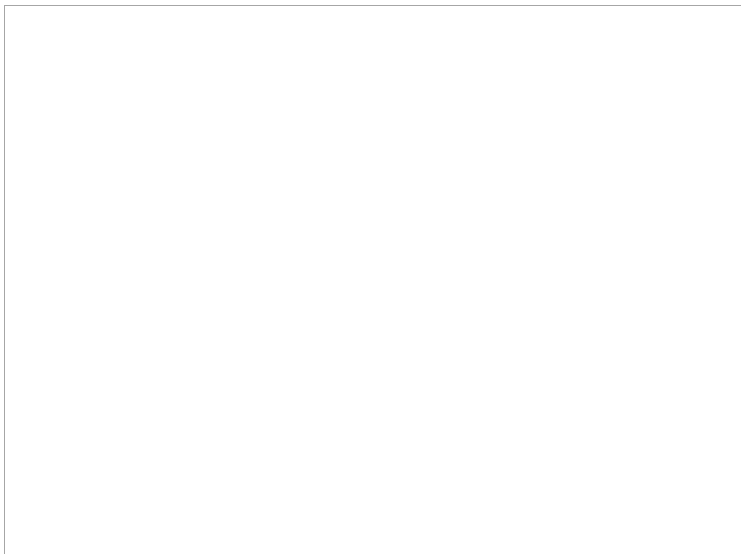


N° Caja	26	N° Bolsa	291
Subbolsa	2	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	935





N° Caja	26	N° Bolsa	291
Subbolsa	3	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	22 fragmentos de restos óseos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	936





N° Caja	26	N° Bolsa	292
Subbolsa	1	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido y 2 bases planas		
Observaciones			
Dibujo		Foto	937



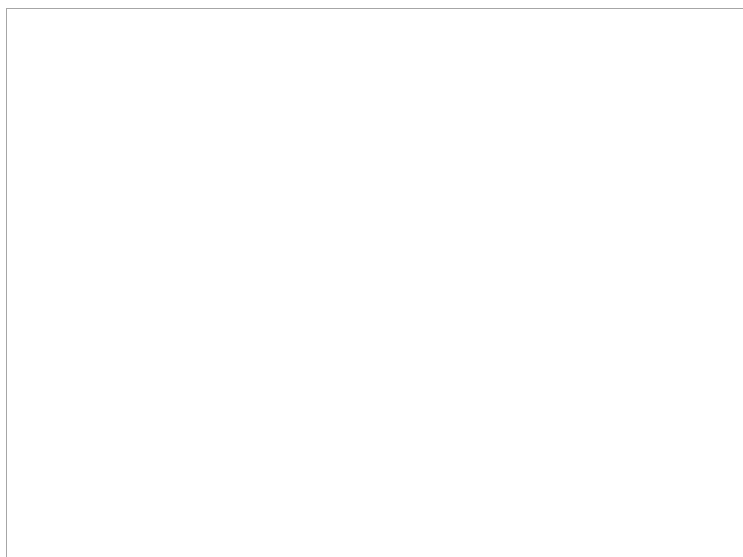


N° Caja	26	N° Bolsa	292
Subbolsa	2	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 9 fragmentos de galbos bruñidos y alisados

Observaciones:

Dibujo: Foto 938



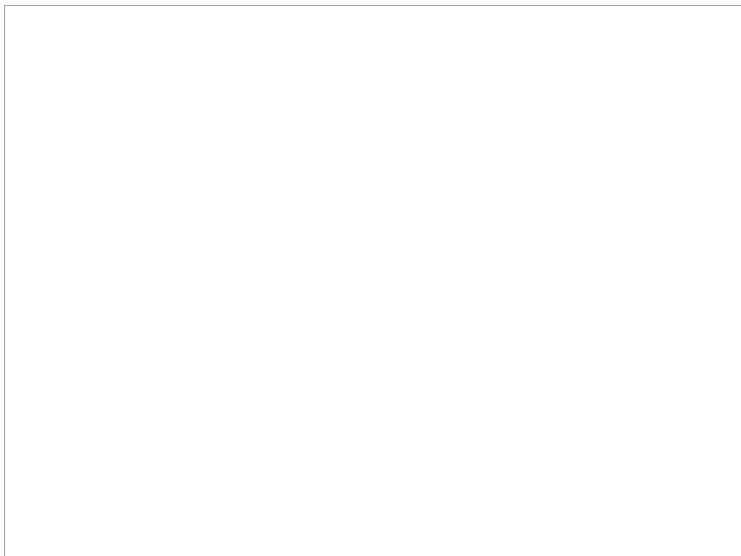


N° Caja	26	N° Bolsa	292
Subbolsa	3	UUEE	1107
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos de fauna (cortes)

Observaciones:

Dibujo: Foto 939





N° Caja	26	N° Bolsa	293
Subbolsa	1	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	940





N° Caja	26	N° Bolsa	293
Subbolsa	2	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	941





N° Caja	26	N° Bolsa	293
Subbolsa	3	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 942





N° Caja	26	N° Bolsa	294
Subbolsa	1	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde con acabado alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	943





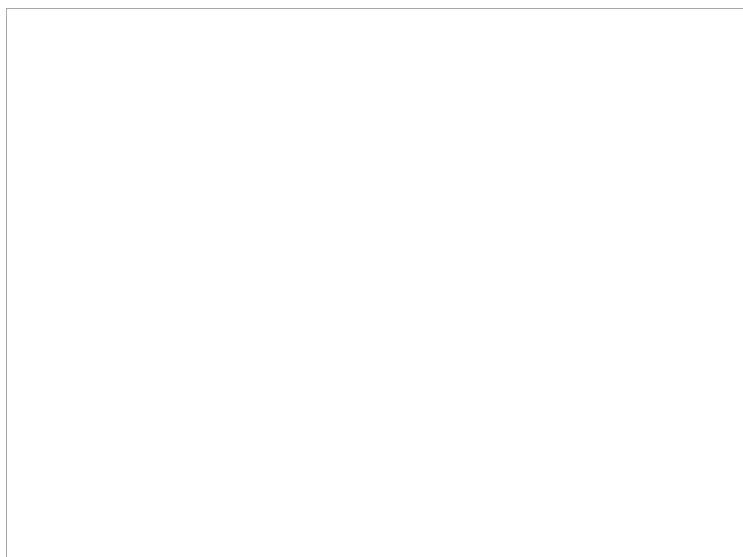
N° Caja	26	N° Bolsa	294
Subbolsa	2	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	7 fragmentos de galbo con acabado alisado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	944
--------	------	-----



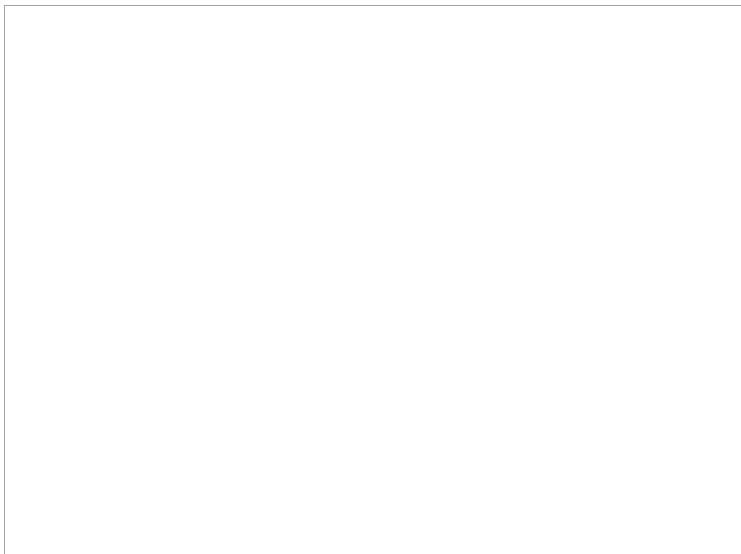


N° Caja	26	N° Bolsa	294
Subbolsa	3	UUEE	1108
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de restos óseos de fauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	945





N° Caja	29	N° Bolsa	295
Subbolsa	1	UUEE	1113
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Cuarcita
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 molinos de cuarcita		
Observaciones			
Dibujo		Foto	946





N° Caja	46	N° Bolsa	296
Subbolsa	1	UUEE	1117
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo con acabado bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	947





N° Caja	46	N° Bolsa	297
Subbolsa	1	UUEE	1120
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo con acabado bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	948





N° Caja	46	N° Bolsa	297
Subbolsa	2	UUEE	1120
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 9 fragmentos de restos óseos de fauna

Observaciones:

Dibujo: Foto 949





N° Caja	46	N° Bolsa	297
Subbolsa	3	UUEE	1120
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 caracoles y 1 valva de glycymeris sp.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	950





N° Caja	46	N° Bolsa	298
Subbolsa	1	UUEE	1121
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde con acabado bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	951



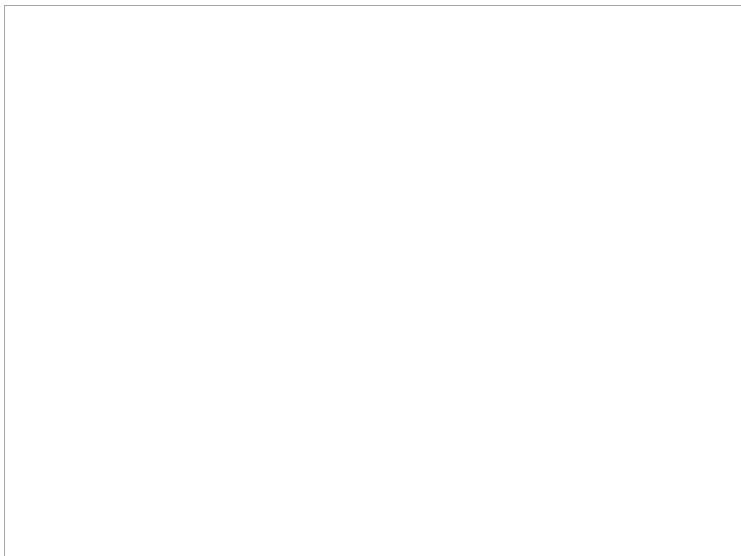


N° Caja	46	N° Bolsa	298
Subbolsa	2	UUEE	1121
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de galbo con acabado bruñido y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 952



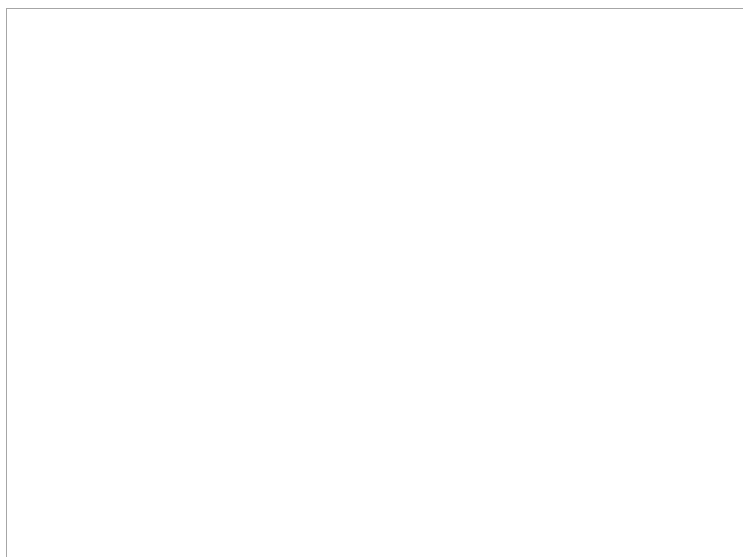


N° Caja	46	N° Bolsa	298
Subbolsa	3	UUEE	1121
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 4 fragmentos de restos óseos de fauna (uno color verde)

Observaciones:

Dibujo: Foto 953





N° Caja	46	N° Bolsa	298
Subbolsa	4	UUEE	1121
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Bronce
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de metal (forma redondeada)		
Observaciones			
Dibujo		Foto	954





Nº Caja	46	Nº Bolsa	298
Subbolsa	5	UUEE	1121
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de lasca sílex negro		
Observaciones			
Dibujo		Foto	955





N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	1	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 6 fragmentos de cazuela con acabado bruñado

Observaciones:

Dibujo	Foto	956
--------	------	-----



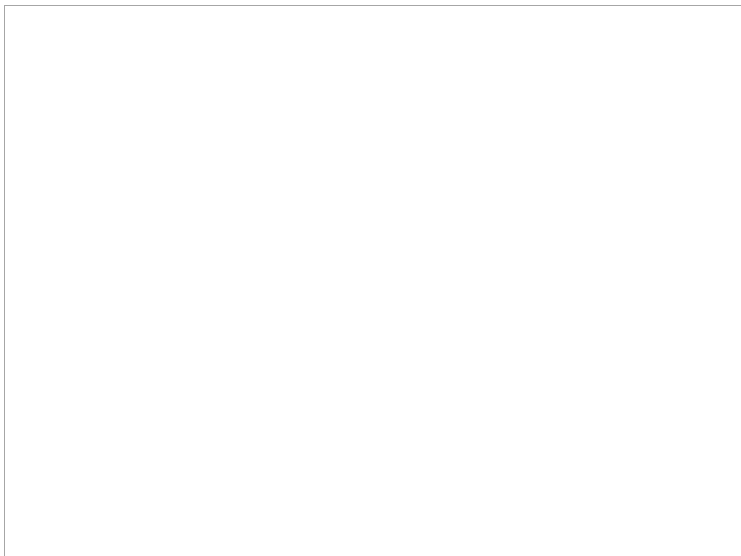


N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	2	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 10 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 957



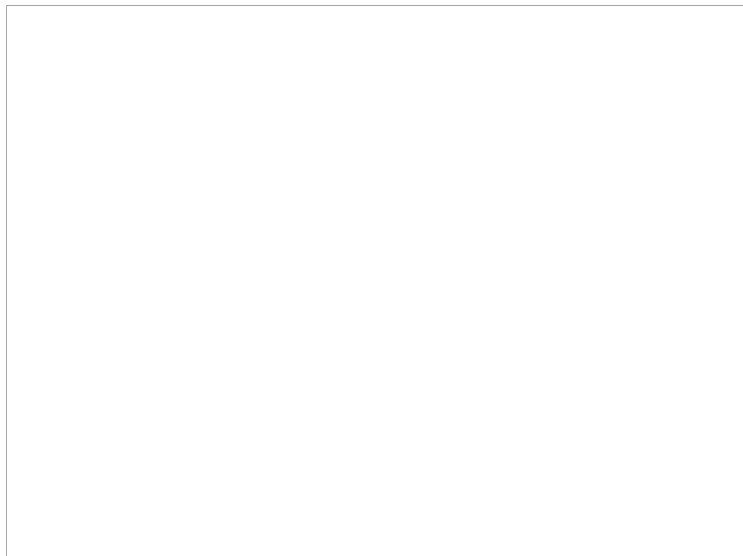


N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	3	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 13 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 958





N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	4	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 18 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	959
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	5	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 19 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	960
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	6	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de vaso con acabado alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	961





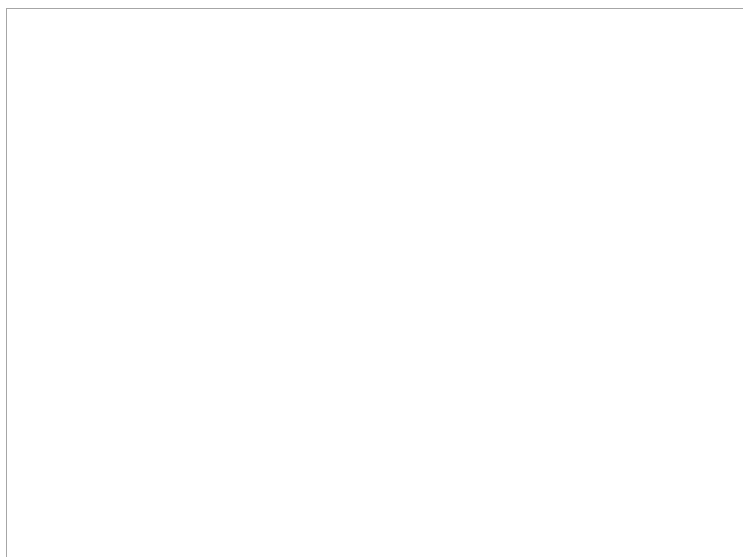
N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	7	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	9 fragmentos de vaso con acabado bruñido
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	962
--------	------	-----





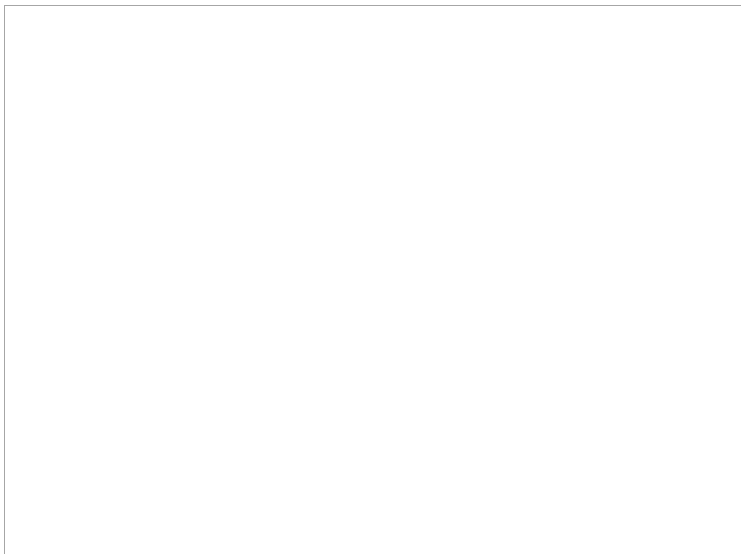
N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	8	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	11 fragmentos de vaso con acabado bruñado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	963
--------	------	-----





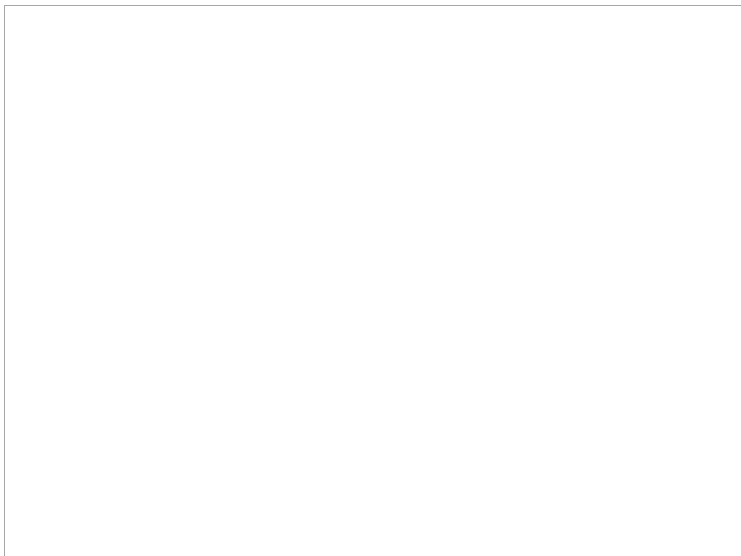
N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	9	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	7 fragmentos de vaso con acabado bruñido
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	964
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	299
Subbolsa	10	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 7 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	965
--------	------	-----





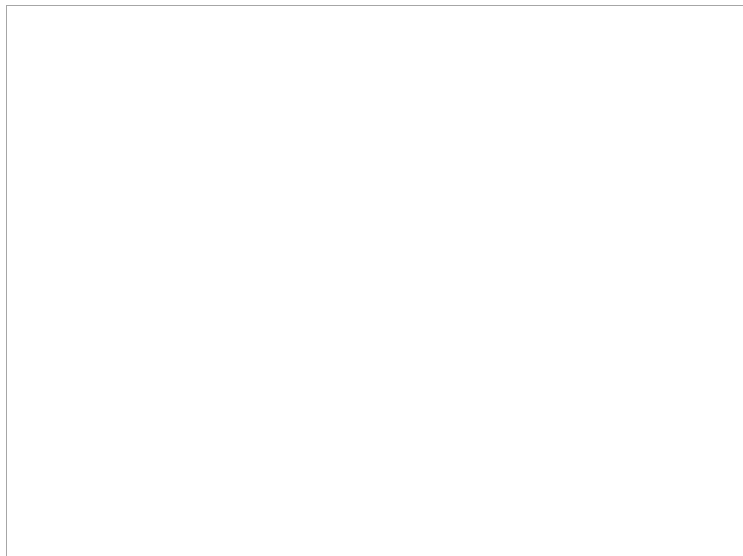
N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	1	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	20 fragmentos de vaso con acabado bruñado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	966
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	2	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de vaso con acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	967





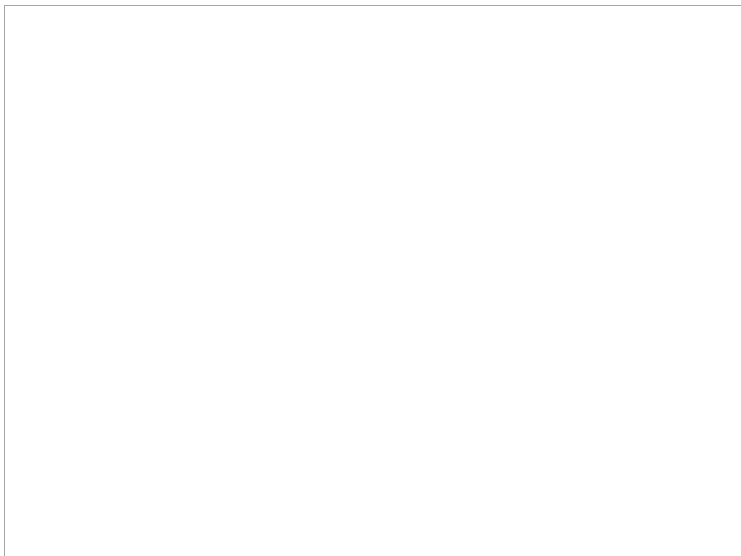
N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	3	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	28 fragmentos de piezas bruñido, alisado y grosero
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	968
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	4	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 24 fragmentos de piezas bruñido y alisado

Observaciones:

Dibujo	Foto	969
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	5	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción: 5 fragmentos de una pieza con acabado grosero

Observaciones:

Dibujo	Foto	970
--------	------	-----





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	6	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de piezas bruñidas y alisadas		
Observaciones			
Dibujo		Foto	971





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	7	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de piezas bruñidas y groseras		
Observaciones			
Dibujo		Foto	972





N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	8	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de vaso con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	973



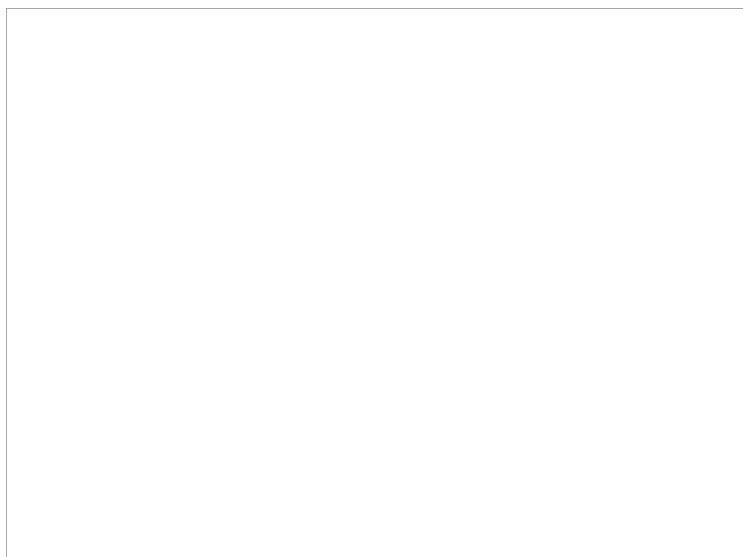


N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	9	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de vaso con acabado alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 974





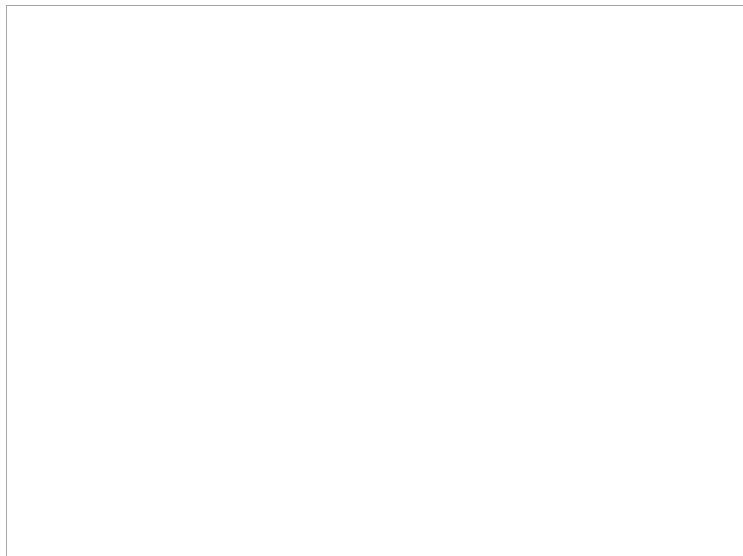
N° Caja	47	N° Bolsa	300
Subbolsa	10	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	8 fragmentos de piezas con acabado grosero y bruñado
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	975
--------	------	-----





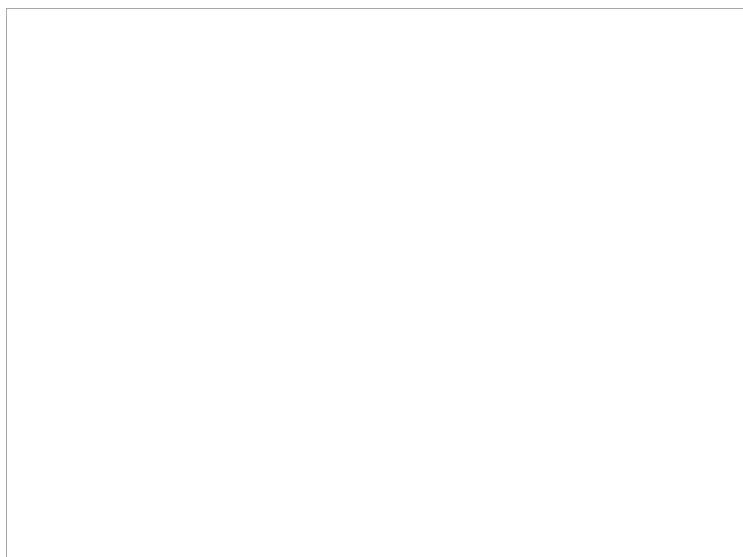
N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	1	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	5 fragmentos de piezas con acabado alisadas
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	976
--------	------	-----



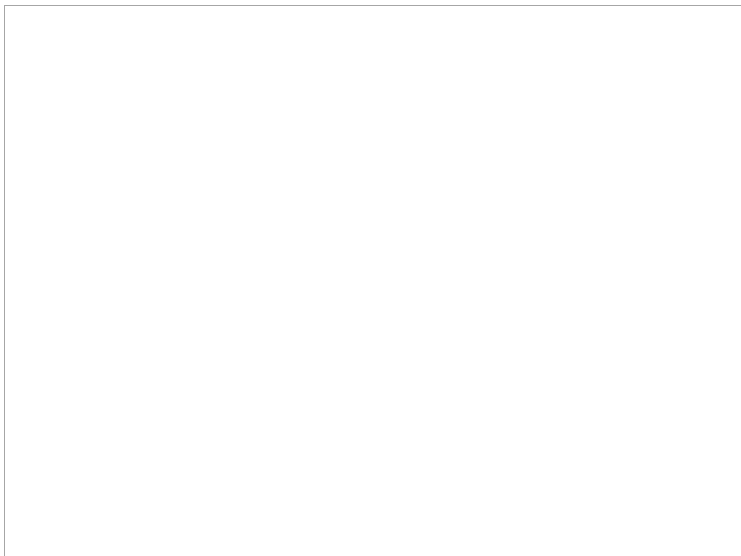


N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	2	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 16 fragmentos de piezas con acabado alisadas

Observaciones:

Dibujo: Foto 977



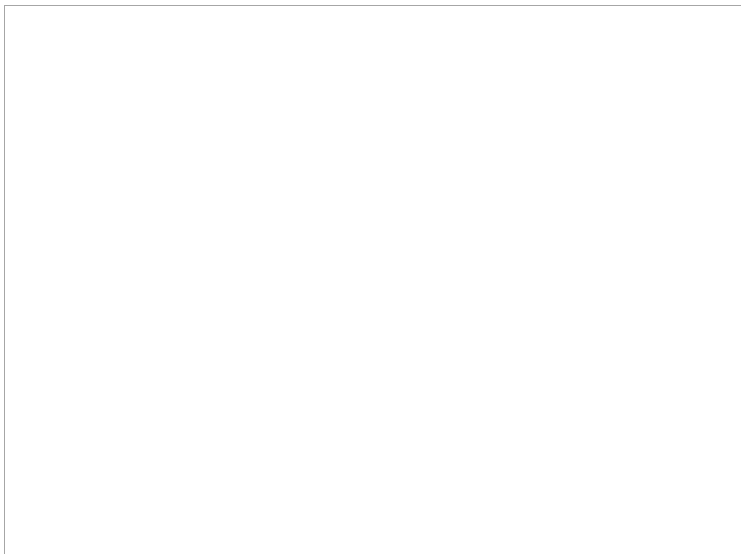


N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	3	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de piezas con acabado bruñidos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	978





N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	4	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de piezas con acabado alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	979



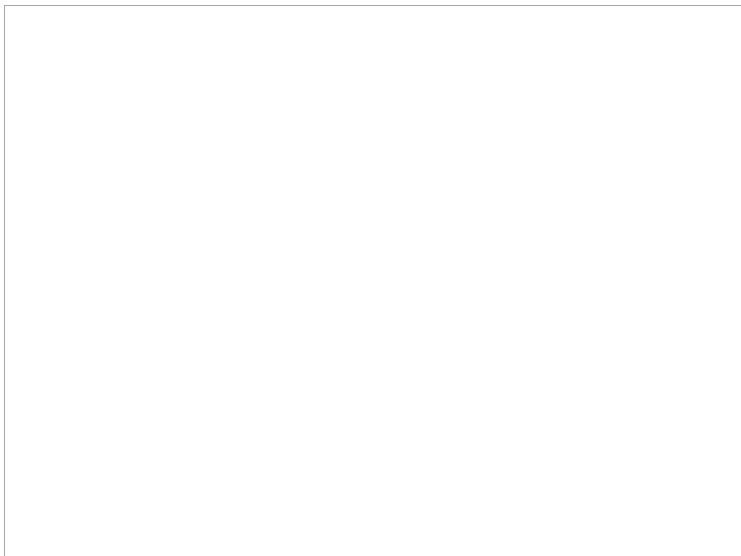


N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	5	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 17 fragmentos de piezas con acabado alisados

Observaciones:

Dibujo: Foto 980



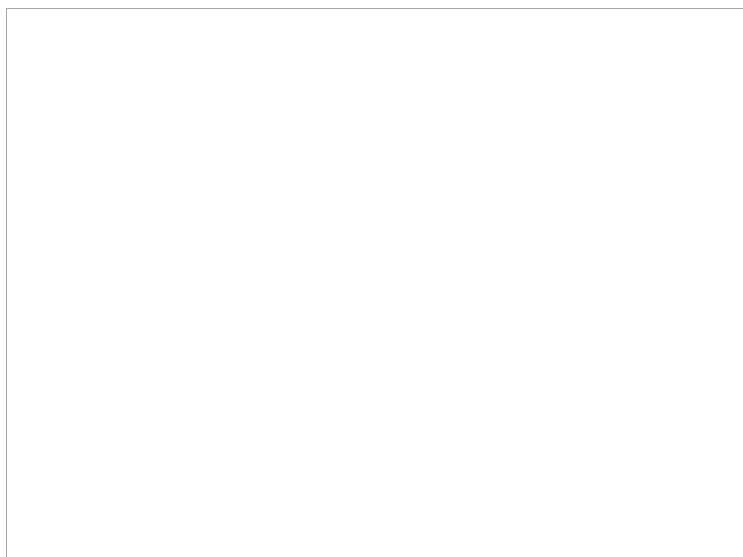


N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	6	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 4 fragmentos de piezas con acabado alisados

Observaciones:

Dibujo: Foto 981



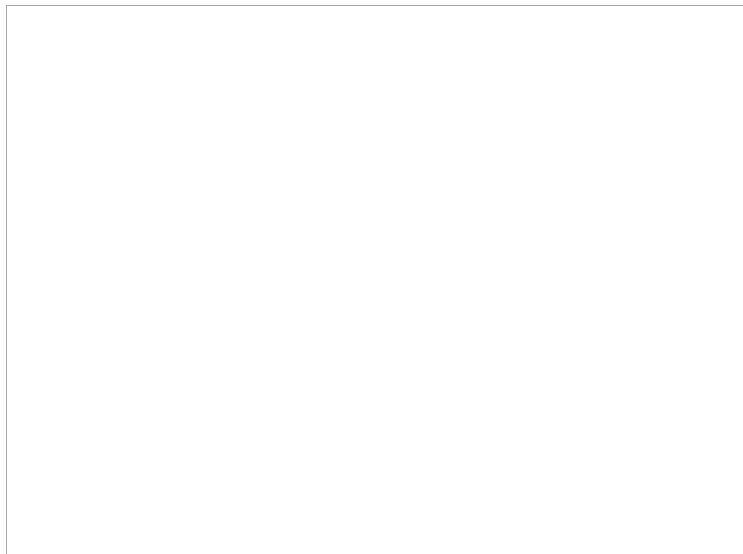


N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	7	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 19 fragmentos de piezas con acabado bruñido y alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 982





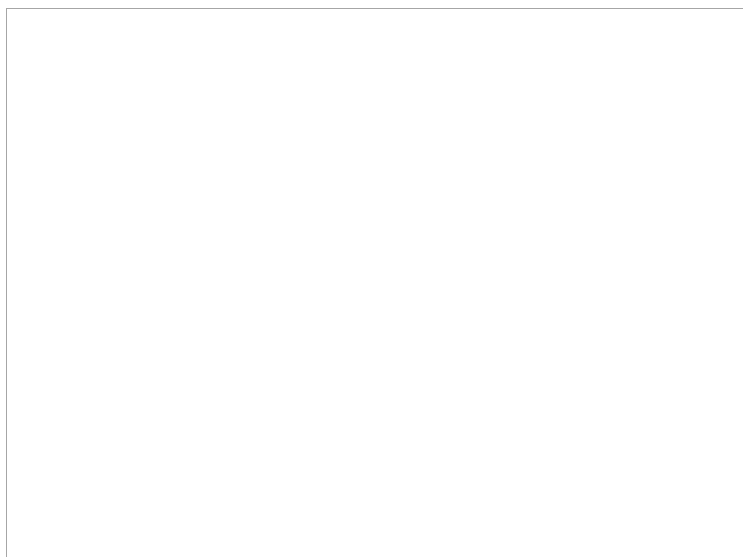
N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	8	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	45 fragmentos de piezas con acabado bruñido, alisado, grosera y pintada
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	983
--------	------	-----



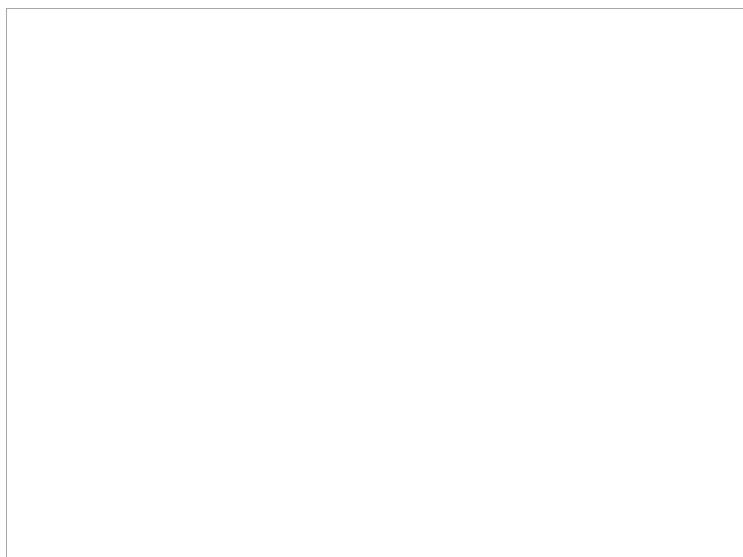


Nº Caja	48	Nº Bolsa	301
Subbolsa	9	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 27 fragmentos de piezas con acabado bruñido, alisado, grosera (un fragmento de tobera)

Observaciones:

Dibujo: Foto 984



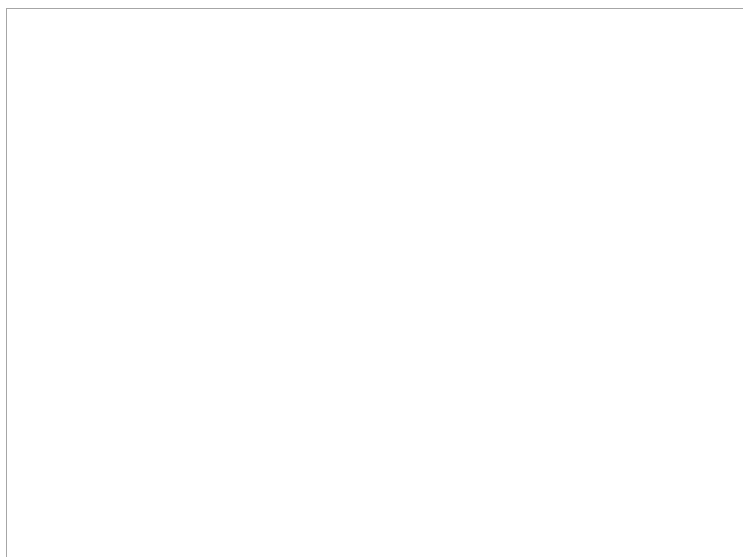


Nº Caja	48	Nº Bolsa	301
Subbolsa	10	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 44 fragmentos de piezas con acabado bruñido, alisado, grosera

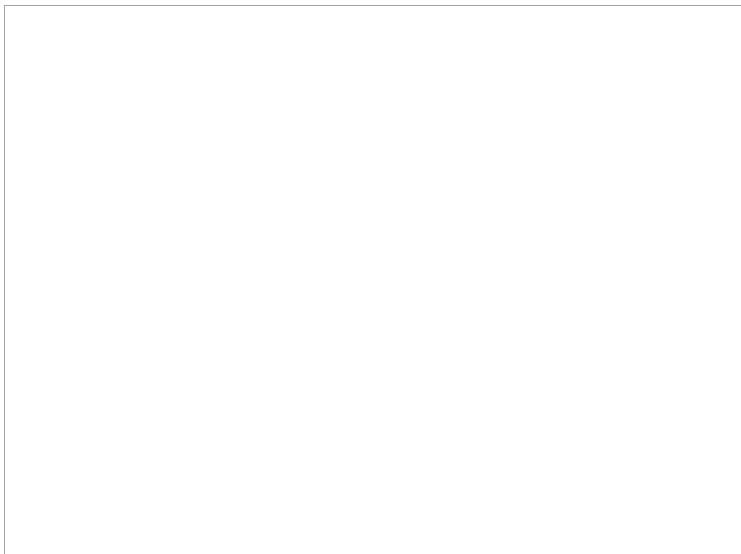
Observaciones:

Dibujo: Foto 985





N° Caja	48	N° Bolsa	301
Subbolsa	11	UUEE	1122
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	986



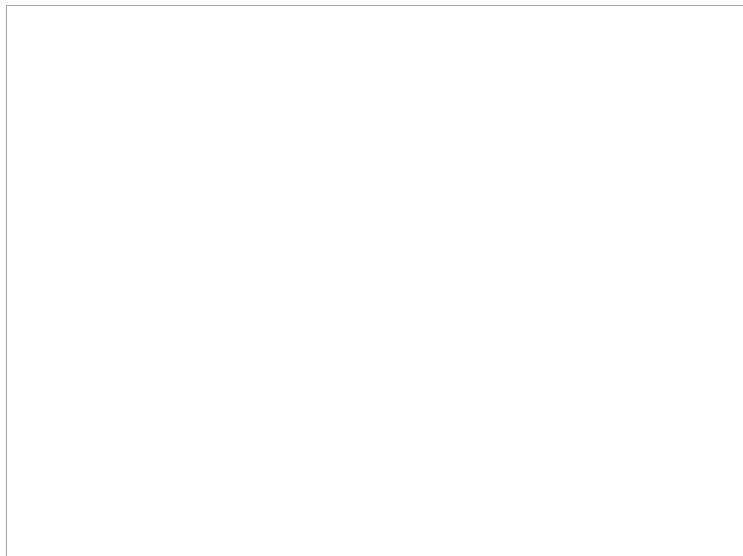


N° Caja	45	N° Bolsa	302
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 15 fragmentos de piezas con acabado grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 987





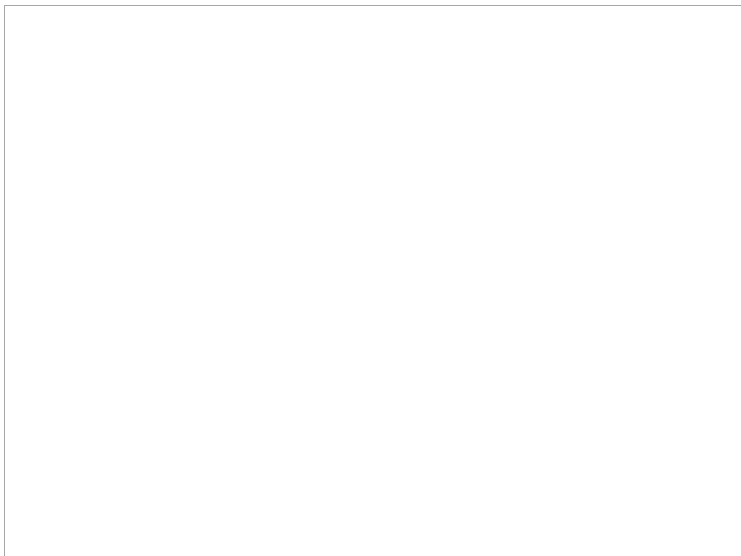
N° Caja	25	N° Bolsa	303
Subbolsa	1	UUEE	1105
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	44 fragmentos de vasija con acabado grosero
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	988
--------	------	-----





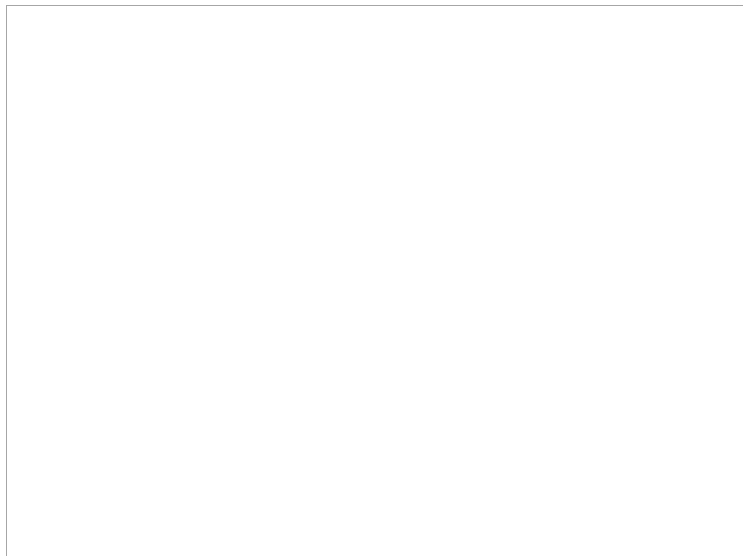
N° Caja	45	N° Bolsa	304
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	58 fragmentos de vasija con acabado grosero
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	989
--------	------	-----





N° Caja	45	N° Bolsa	305
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 90 fragmentos de vasija con acabado grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 990





N° Caja	46	N° Bolsa	306
Subbolsa	1	UUEE	1116A
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	80 fragmentos de vasija con acabado grosero
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	991
--------	------	-----





N° Caja	48	N° Bolsa	307
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	992





N° Caja	48	N° Bolsa	308
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 borde de cerámica bruñida		
Observaciones			
Dibujo		Foto	993



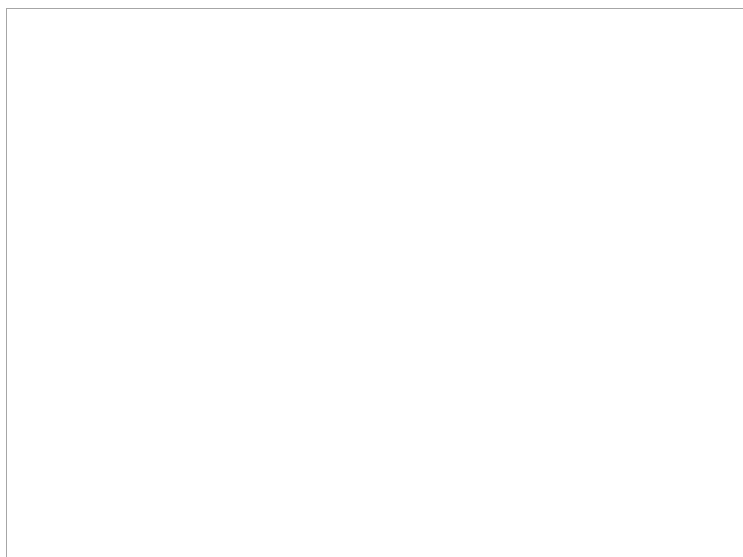


N° Caja	48	N° Bolsa	308
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Moderna-Contemporánea

Descripción: 20 fragmento de bordes, asas y bases de cerámica común, vidriada y decoración a cuerda seca

Observaciones:

Dibujo: Foto 994





N° Caja	48	N° Bolsa	308
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo con acabado grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	995





N° Caja	48	N° Bolsa	308
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna- Contemporánea
Descripción	42 fragmentos de galbos de cerámica común, vidriada y decoración a cuerda seca		
Observaciones			
Dibujo		Foto	996





Nº Caja	48	Nº Bolsa	308
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	44 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	997



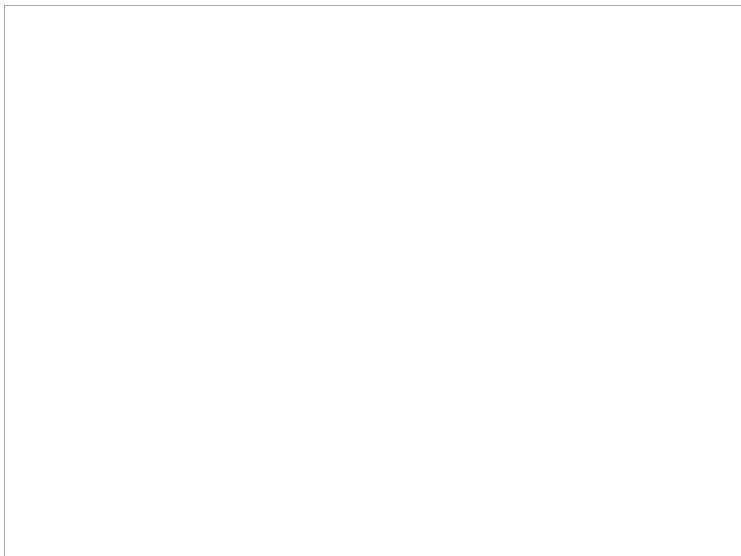


N° Caja	48	N° Bolsa	308
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hierro
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna

Descripción: 1 fragmento de clavo

Observaciones:

Dibujo: Foto 998





N° Caja	48	N° Bolsa	309
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de bordes bruñidos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	999





N° Caja	48	N° Bolsa	309
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	11 fragmento de bordes, asas y bases de común, pintada y vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1000





N° Caja	48	N° Bolsa	309
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de bordes bruñidos, alisados y groseros		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1001



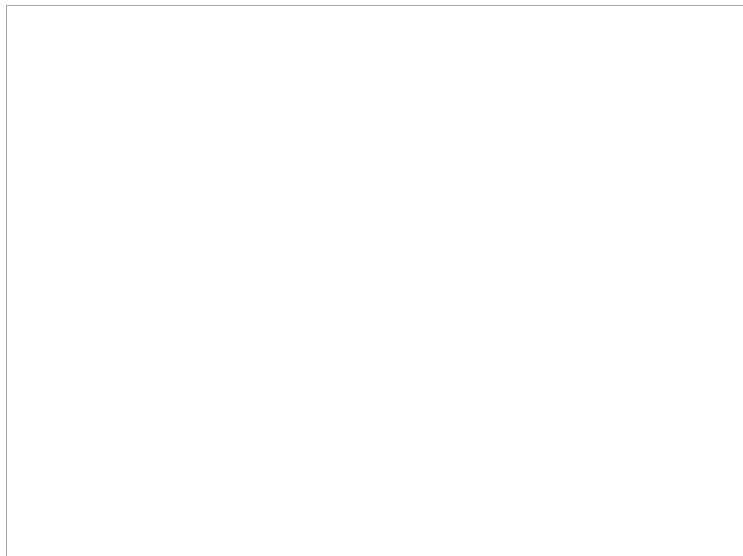


N° Caja	48	N° Bolsa	309
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna

Descripción: 11 fragmentos de galbos de cerámica común, pintada y vidriada

Observaciones:

Dibujo: Foto 1002





N° Caja	48	N° Bolsa	309
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 92 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1003





N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	5 fragmento de bordes de cerámica común y vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1004





N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	1 fragmento de galbo con acabado bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1005



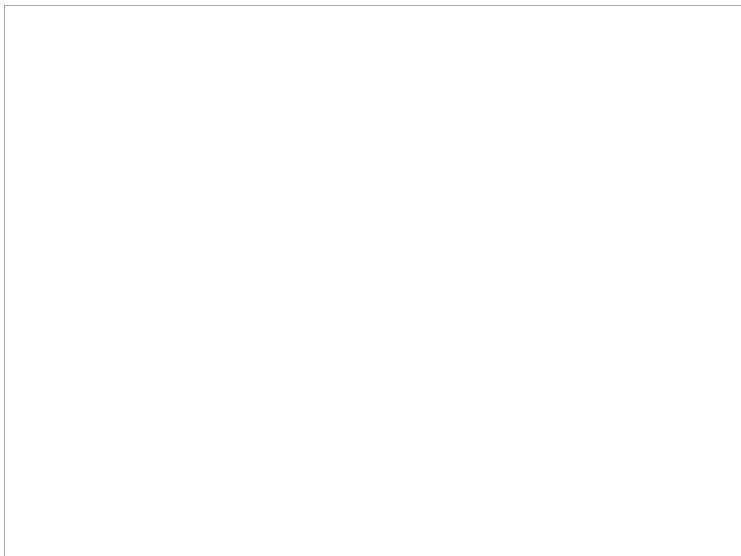


N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna

Descripción: 14 fragmentos de bordes de cerámica común y vidriada

Observaciones:

Dibujo: Foto 1006





N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 23 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1007





N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 posible lasca de sílex

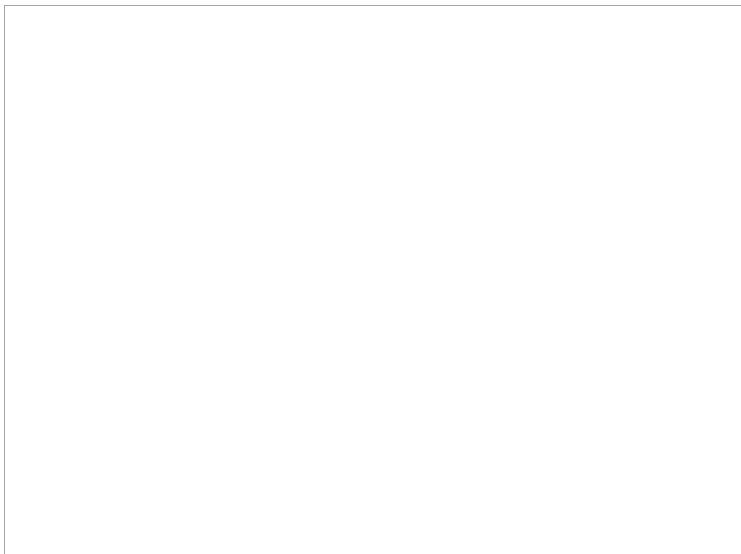
Observaciones:

Dibujo: Foto 1008





N° Caja	48	N° Bolsa	310
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 valva de malacofauna		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1009





N° Caja	48	N° Bolsa	311
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de bordes bruñidos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1010





N° Caja	48	N° Bolsa	311
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbos bruñidos y alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1011





N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1012





N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	3 fragmentos de asas y bases de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1013



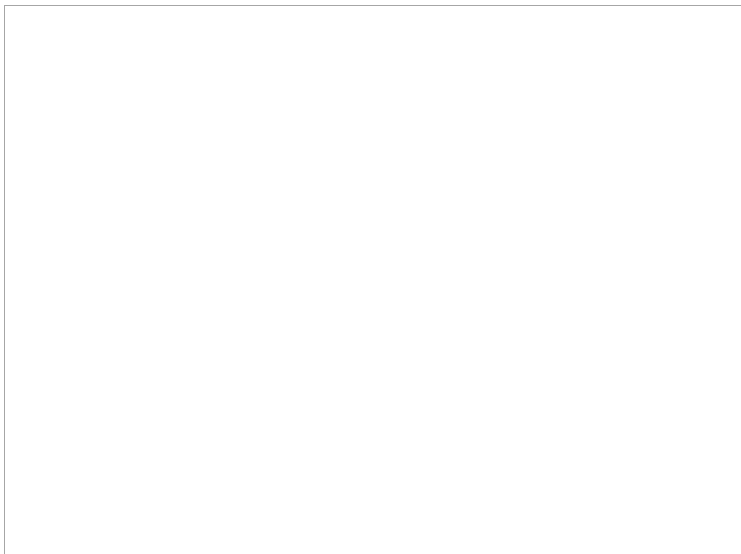


N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbos alisados		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1014





N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	8 fragmentos de galbos de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1015





N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1016



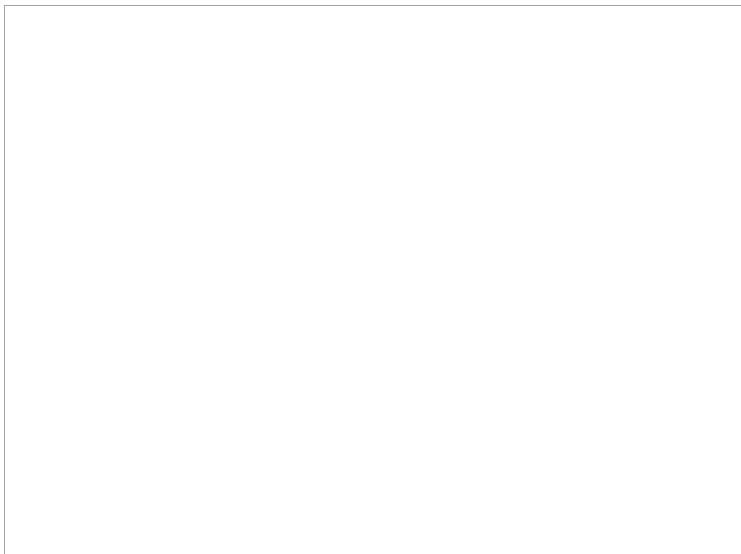


N° Caja	48	N° Bolsa	312
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Hierro
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporánea-Moderna
Descripción	2 fragmentos de clavos		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1017





N° Caja	48	N° Bolsa	313
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo
Descripción	1 fragmento de borde vidriado melado y 1 fragmento de base de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1018



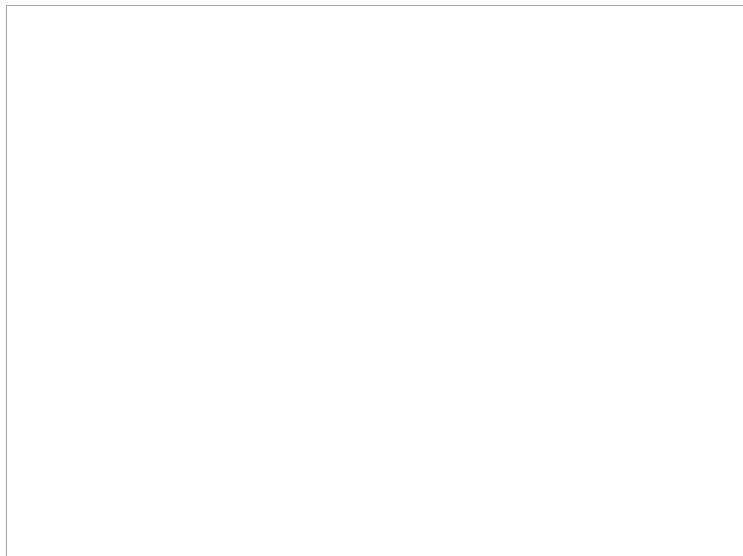


N° Caja	48	N° Bolsa	313
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 15 fragmentos de galbo de cerámica vidriada y común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1019



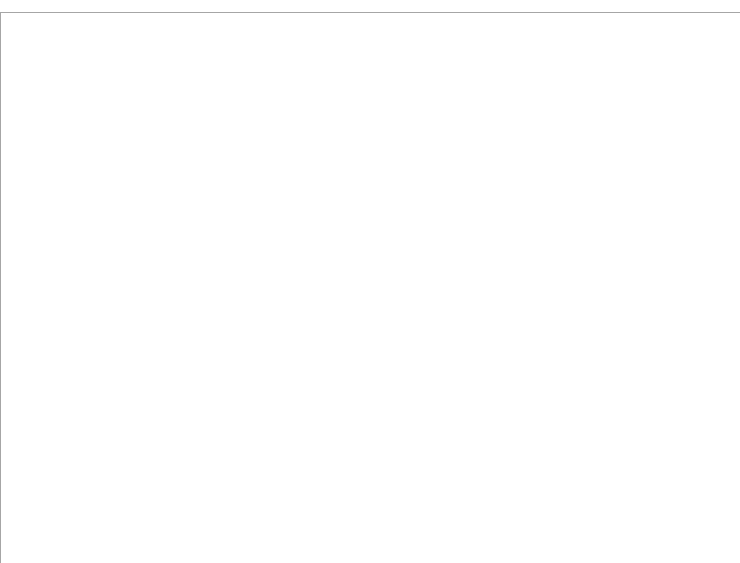


N° Caja	48	N° Bolsa	313
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 15 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1020





N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1021





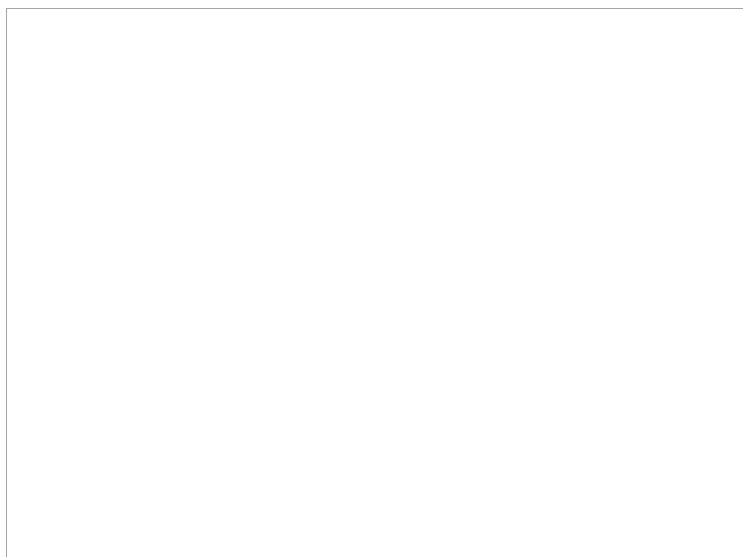
N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción	16 fragmentos de borde y base alisada, vidriada, cuerda seca, melada, azul sobre blanco y pintada
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1022
--------	------	------





N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de galbo bruñido, grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1023



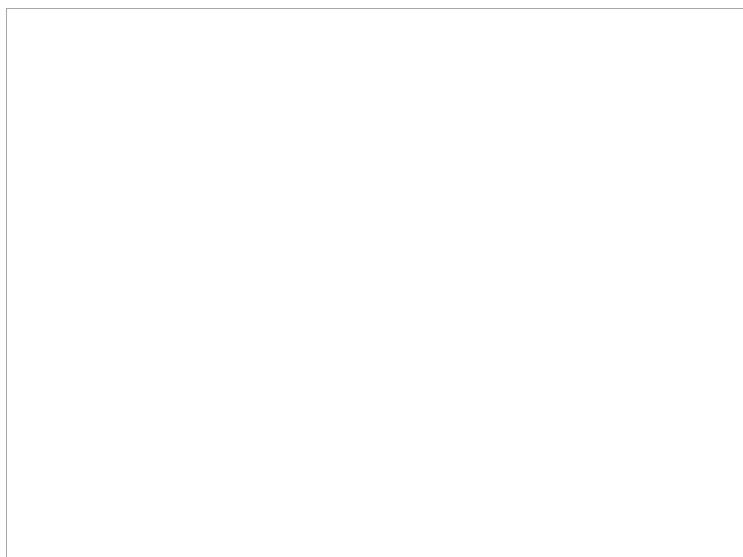


N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 24 fragmentos de galbos vidriado, melado, alisado, pintada y groser

Observaciones:

Dibujo: Foto 1024





N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 47 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1025



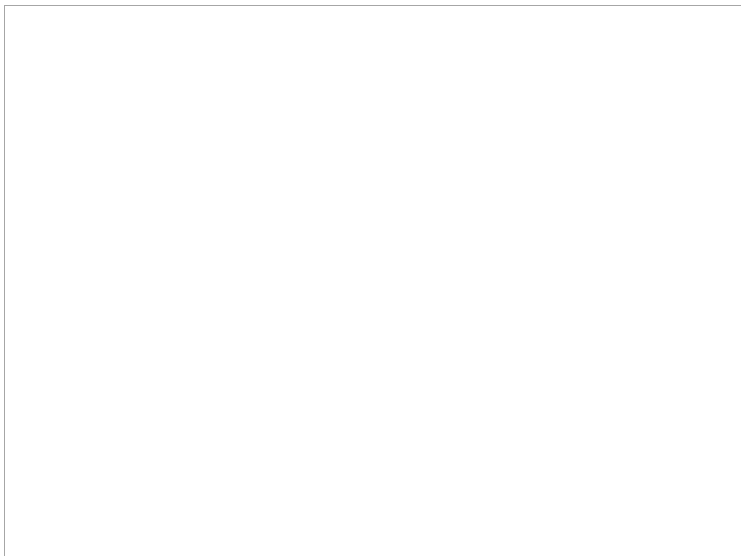


N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 1 fragmento de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 1026





N° Caja	49	N° Bolsa	314
Subbolsa	7	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	2 chamelea gallina		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1027





Nº Caja	49	Nº Bolsa	315
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	14 fragmentos de borde alisado, vidriada e ibérica		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1028





N° Caja	49	N° Bolsa	315
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1029





N° Caja	49	N° Bolsa	315
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	14 fragmentos de galbo vidriada, pintada, melada y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1030





N° Caja	49	N° Bolsa	315
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 7 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1031





N° Caja	49	N° Bolsa	316
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	7 fragmentos de borde vidriado, melado, verde manganeso		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1032



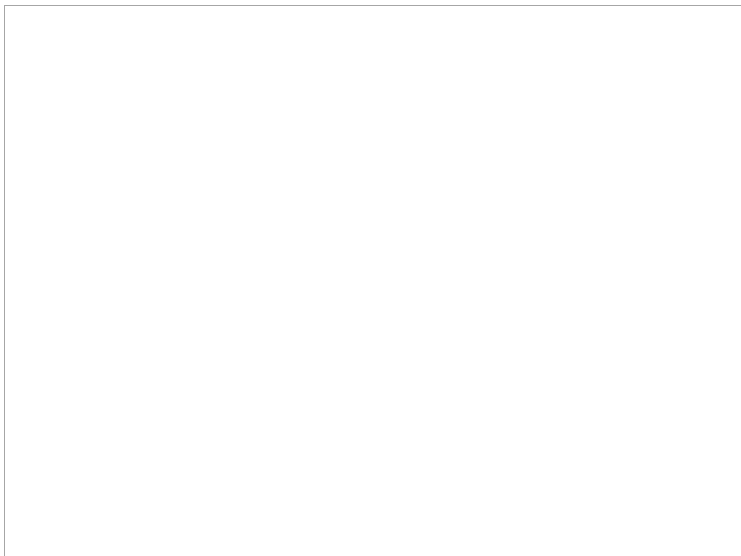


Nº Caja	49	Nº Bolsa	316
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 27 fragmentos de galbo vidriado, melado, verde manganeso, pintada

Observaciones:

Dibujo: Foto 1033



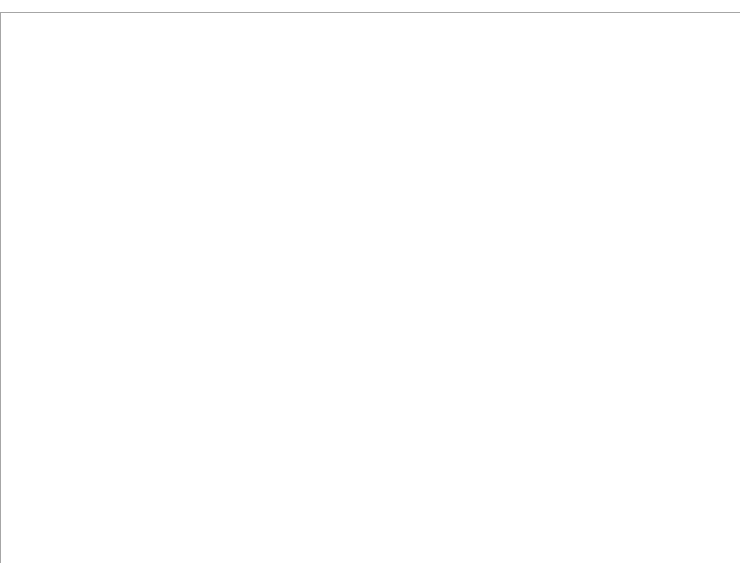


N° Caja	49	N° Bolsa	316
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 18 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1034



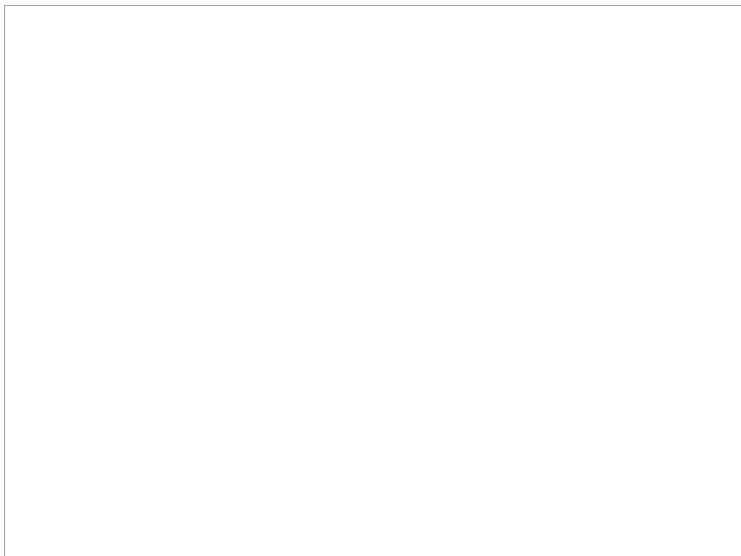


N° Caja	49	N° Bolsa	316
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1035





N° Caja	49	N° Bolsa	317
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado y 2 fragmentos de base alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1036





N° Caja	49	N° Bolsa	317
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	25 fragmentos de borde vidriado, melado, cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1037





N° Caja	49	N° Bolsa	317
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	20 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1038





N° Caja	49	N° Bolsa	317
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 64 fragmentos de galbo vidriado, melado, alisada, pintada, cuerda seca, cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1039



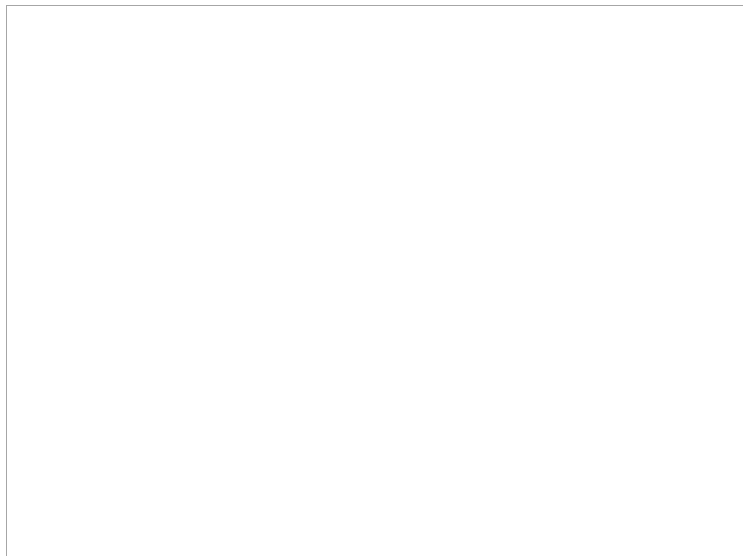


N° Caja	49	N° Bolsa	317
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 120 fragmentos de restos óseos animales

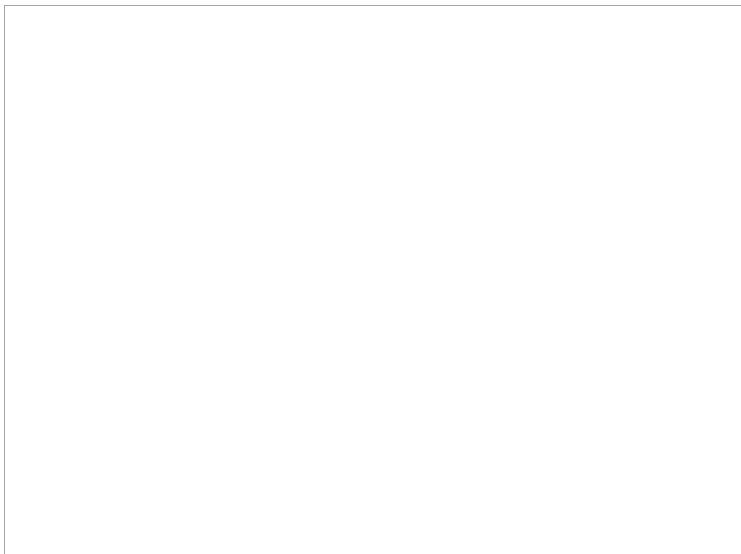
Observaciones:

Dibujo: Foto 1040



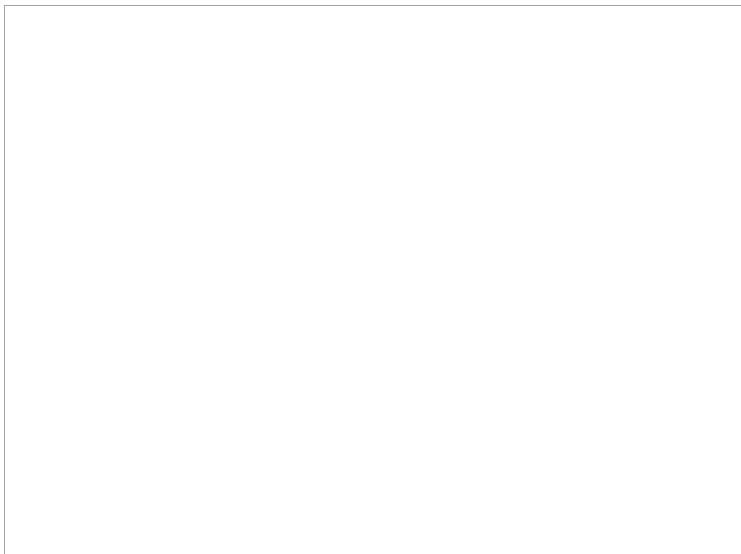


N° Caja	49	N° Bolsa	318
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1041





Nº Caja	49	Nº Bolsa	318
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de borde vidriada melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1042



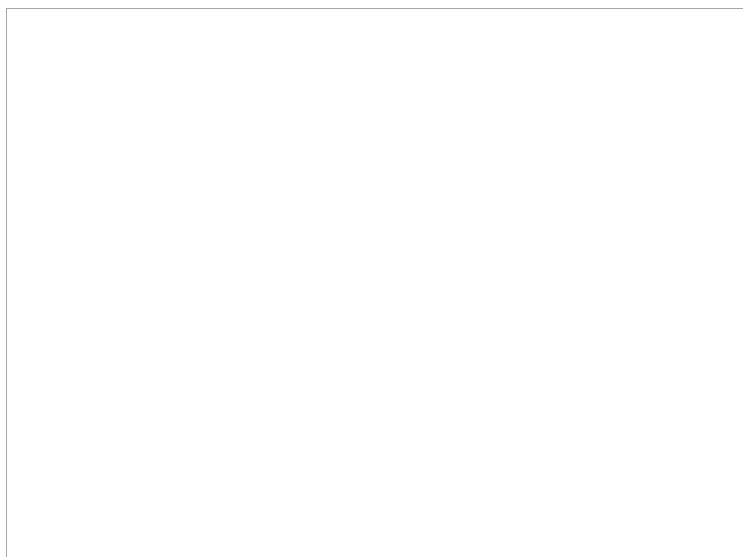


N° Caja	49	N° Bolsa	318
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 3 fragmentos de galbo grosero y bruñida

Observaciones:

Dibujo: Foto 1043



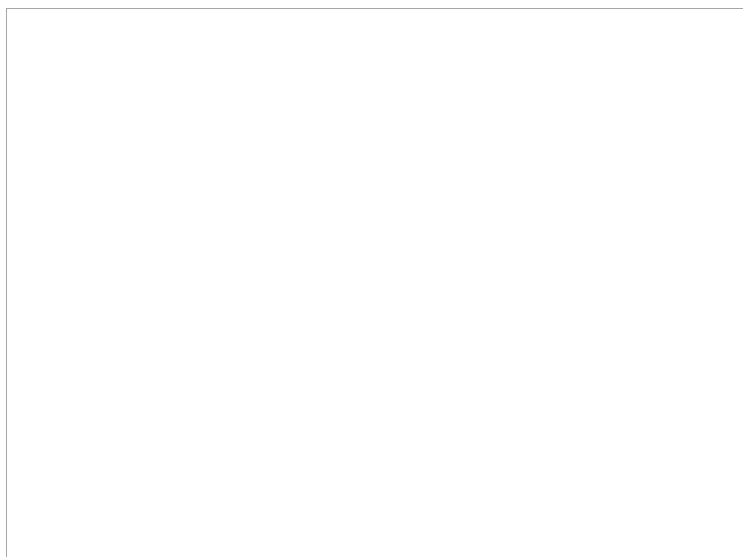


Nº Caja	49	Nº Bolsa	318
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	3 fragmentos de galbo pintado y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1044





N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1045





N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	9 fragmentos de borde, base y asa vidriado, cuerda seca, melado y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1046





N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1047



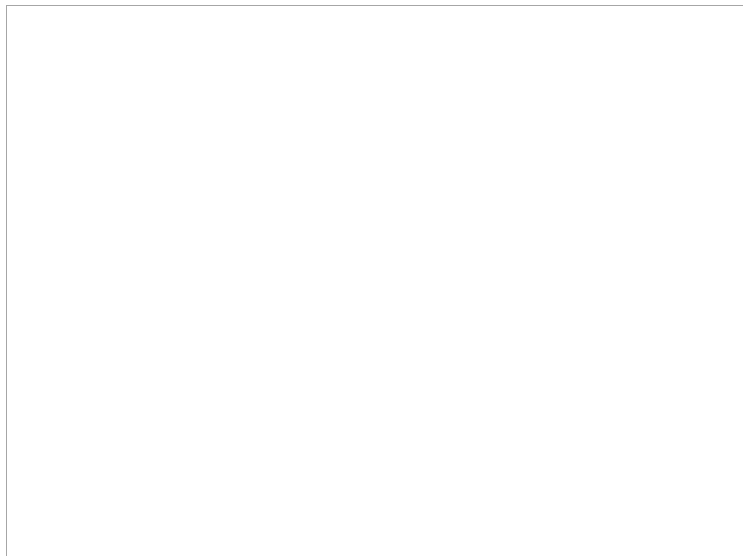


N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 27 fragmentos de galbo vidriado, melado, cerámica común y cuerda seca

Observaciones:

Dibujo: Foto 1048





N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 27 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1049



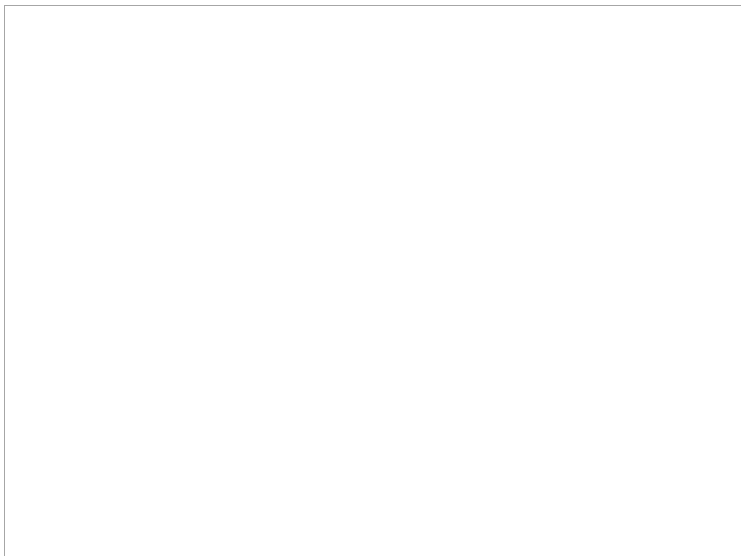


N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 resto de escoria de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1050



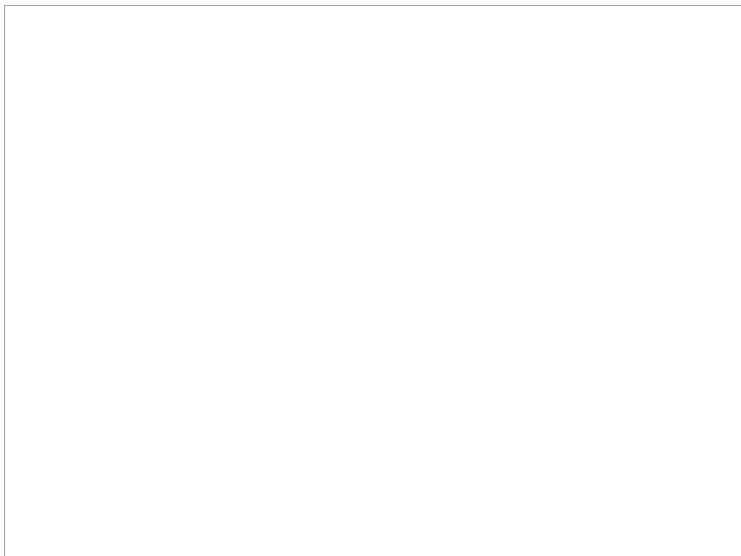


N° Caja	50	N° Bolsa	319
Subbolsa	7	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto: 1051





N° Caja	50	N° Bolsa	320
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1052



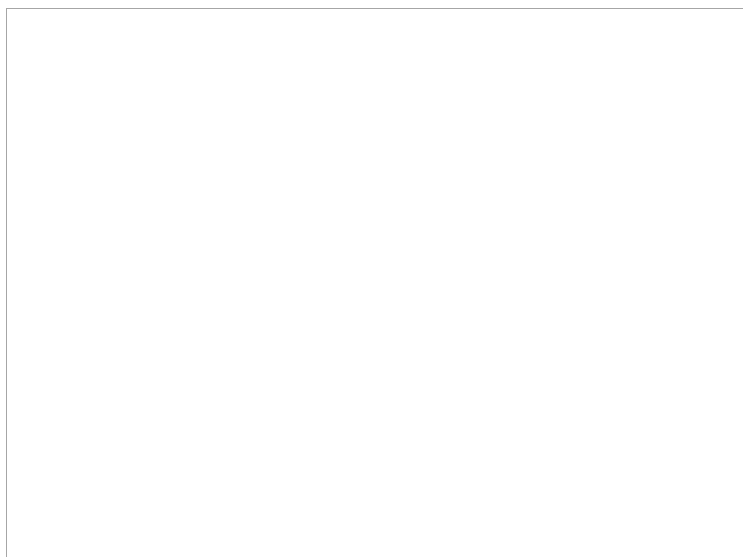


N° Caja	50	N° Bolsa	320
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Asa	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de asa alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1053





N° Caja	50	N° Bolsa	320
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1054



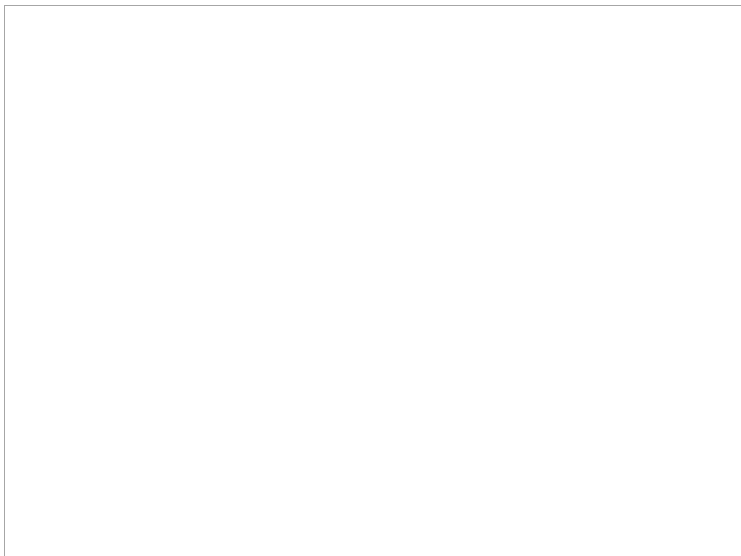


N° Caja	50	N° Bolsa	320
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 resto óseo animal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1055





N° Caja	50	N° Bolsa	321
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de base plana y 1 fragmento de borde carenado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1056



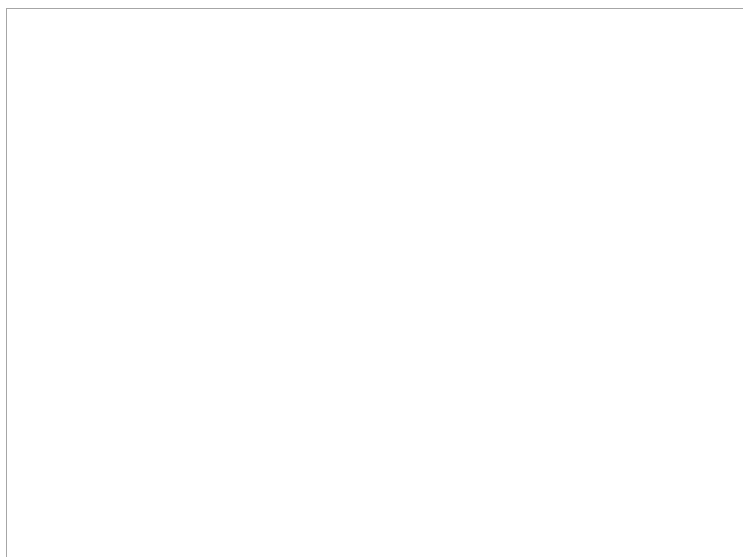


N° Caja	50	N° Bolsa	321
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 2 fragmentos de base de cerámica común, 2 asas de cerámica común y vidriada; 2 fragmentos de borde de cerámica pintada

Observaciones:

Dibujo: Foto 1057





N° Caja	50	N° Bolsa	321
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo alisada, bruñida y grosera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1058



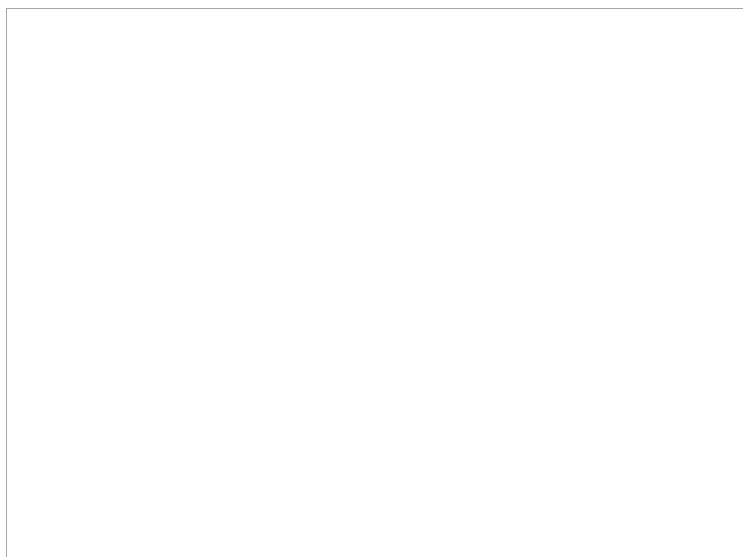


N° Caja	50	N° Bolsa	321
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 24 fragmentos de galbo alisado, vidriado, melado y cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1059





N° Caja	50	N° Bolsa	321
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 36 fragmentos de restos óseos animales

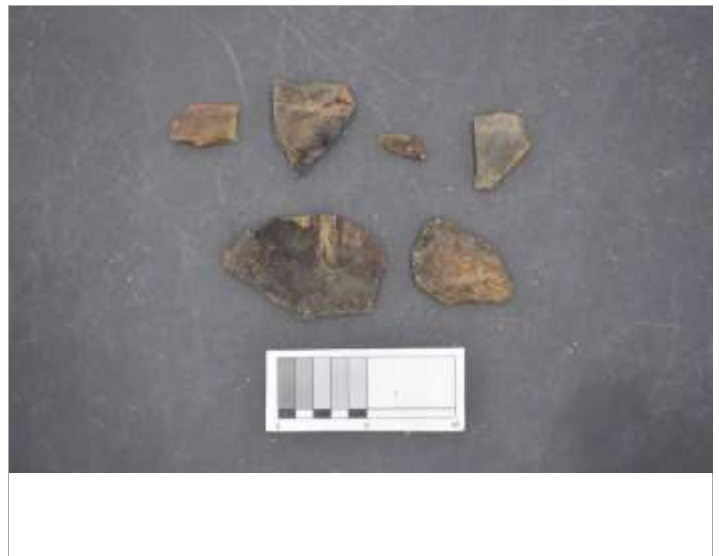
Observaciones:

Dibujo: Foto 1060





N° Caja	50	N° Bolsa	322
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de base planas; 2 fragmentos de borde bruñido y 1 mamelón		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1061



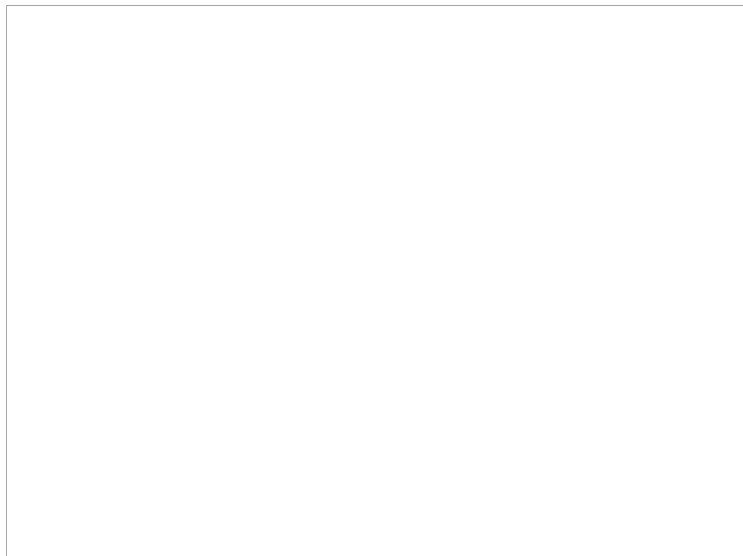


N° Caja	50	N° Bolsa	322
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 7 fragmentos de borde; 1 fragmento de asa y 2 fragmentos de base de cerámica común y vidriada melada

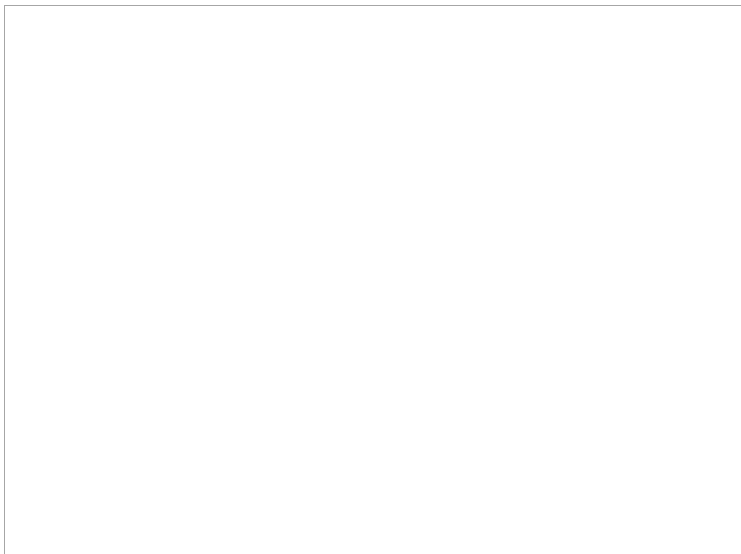
Observaciones:

Dibujo: Foto 1062





N° Caja	50	N° Bolsa	322
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	14 fragmentos de galbo grosero, alisado y acanalado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1063



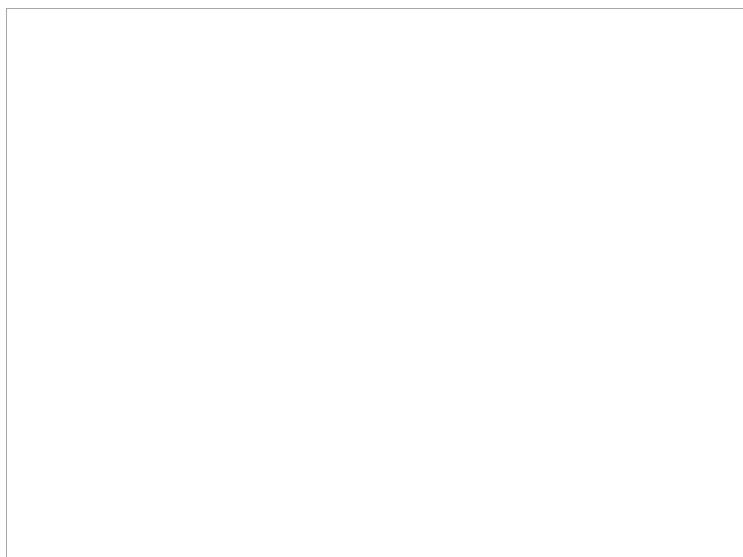


Nº Caja	50	Nº Bolsa	322
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 53 fragmentos de galbo de cerámica común, vidriada melada y verdosa

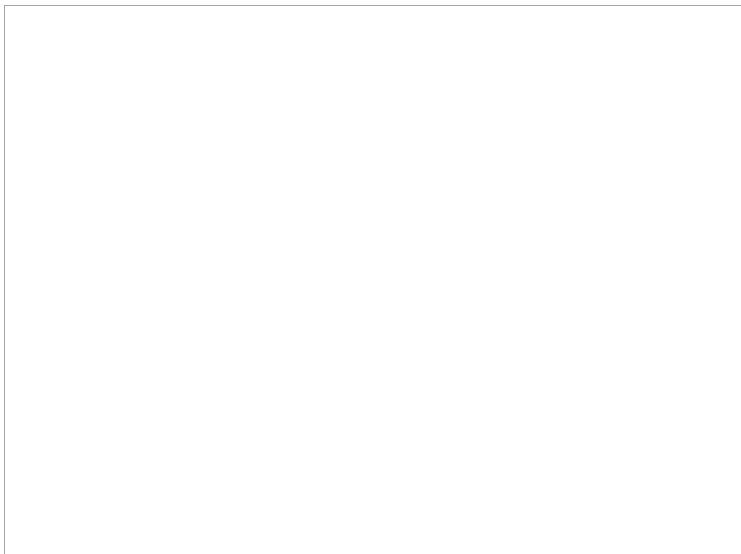
Observaciones:

Dibujo: Foto 1064





N° Caja	50	N° Bolsa	322
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	32 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1065



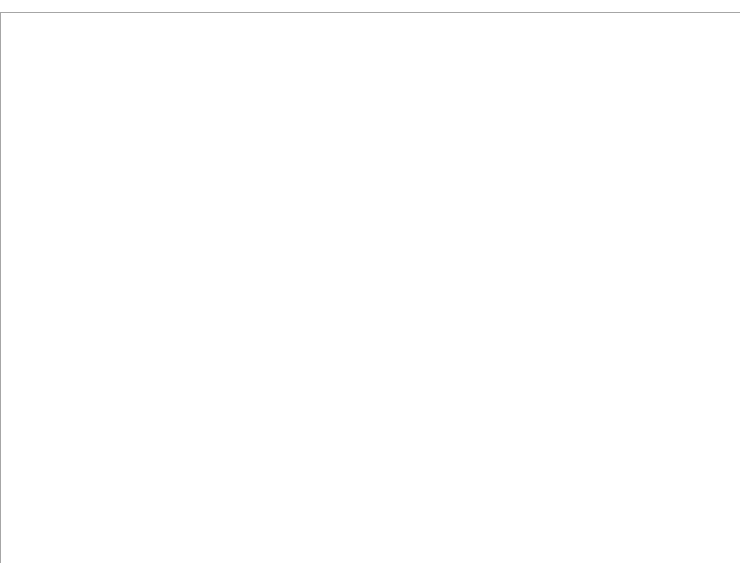


N° Caja	50	N° Bolsa	322
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Romano

Descripción: 1 fragmento de tegula romana

Observaciones:

Dibujo: Foto 1066



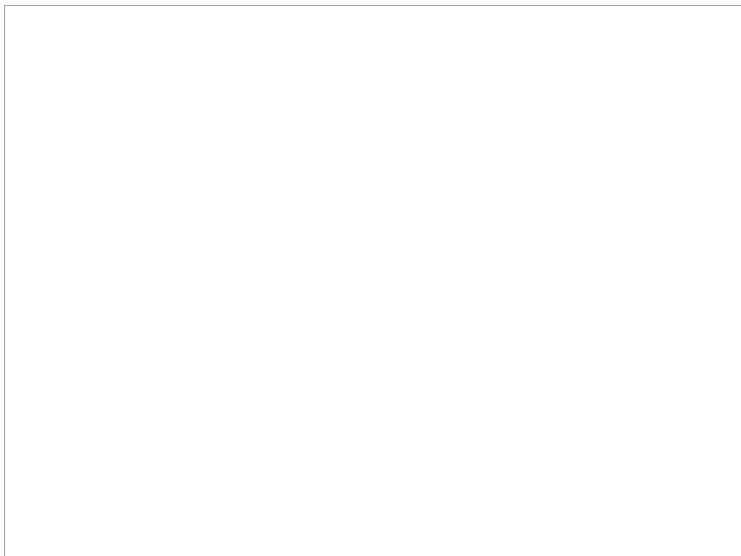


N° Caja	50	N° Bolsa	323
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 3 fragmentos de borde de cerámica común y loza blanca

Observaciones:

Dibujo: Foto 1067





N° Caja	50	N° Bolsa	323
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1068





Nº Caja	50	Nº Bolsa	323
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	15 fragmentos de galbo alisado, vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1069





N° Caja	50	N° Bolsa	323
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Contemporáneo

Descripción: 1 fragmento de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1070





N° Caja	50	N° Bolsa	323
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 4 fragmentos de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto: 1071



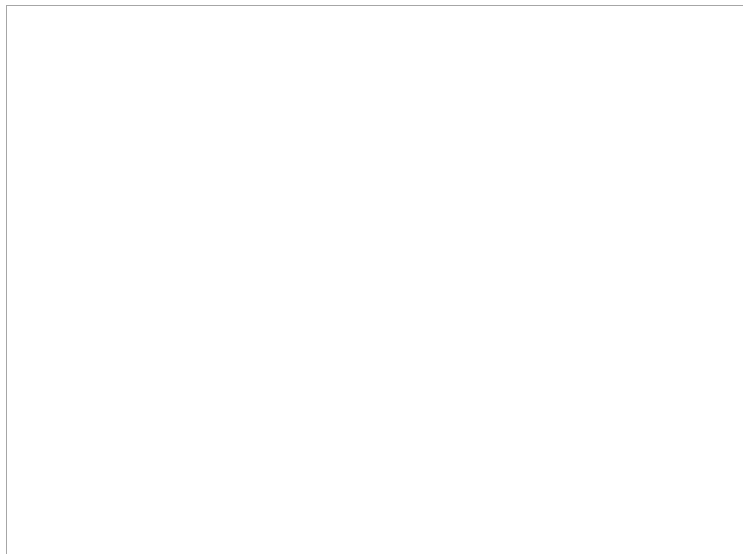


N° Caja	50	N° Bolsa	324
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1072





N° Caja	50	N° Bolsa	324
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	6 fragmentos de borde y 2 asas de cerámica común y vidriada melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1073





N° Caja	50	N° Bolsa	324
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1074





N° Caja	50	N° Bolsa	324
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	11 fragmentos de galbo de cerámica común, pintada y vidriada melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1075



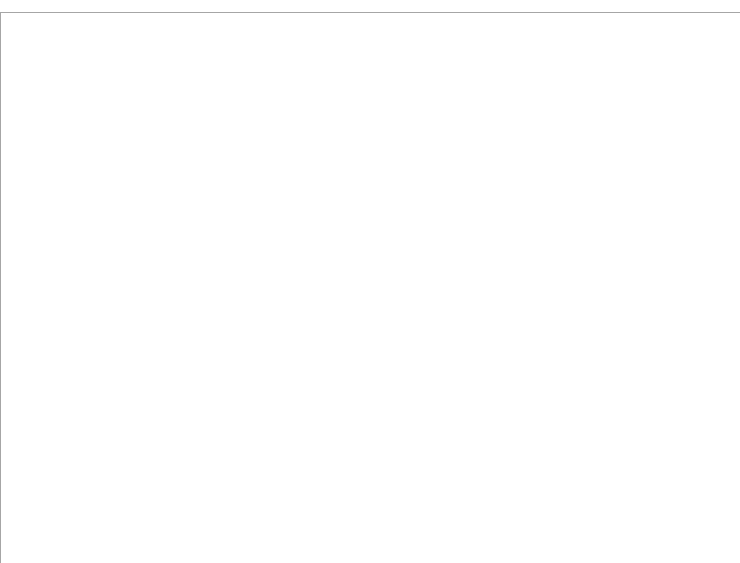


Nº Caja	50	Nº Bolsa	324
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 29 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1076





N° Caja	50	N° Bolsa	324
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Romano

Descripción: 1 fragmento de tégula romana

Observaciones:

Dibujo: Foto 1077





N° Caja	50	N° Bolsa	325
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1078





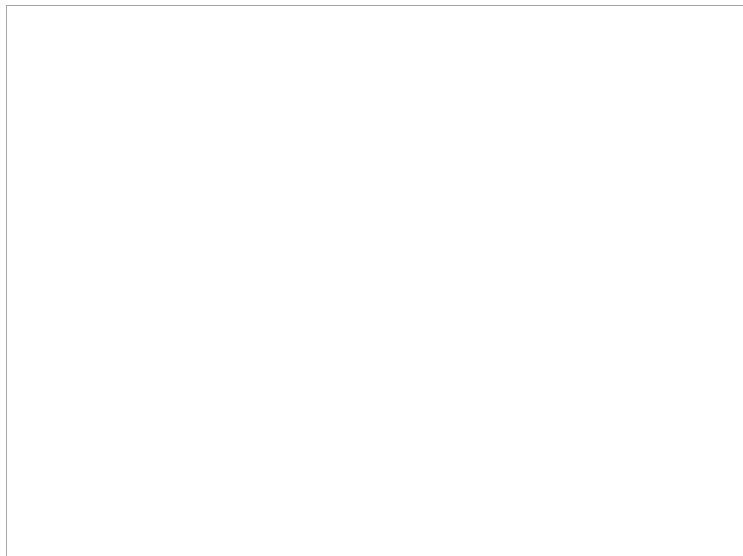
Nº Caja	50	Nº Bolsa	325
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción	4 fragmentos de borde vidriado, de cerámica común y pintada; 3 fragmentos de base plana y vidriada verdosa
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1079
--------	------	------





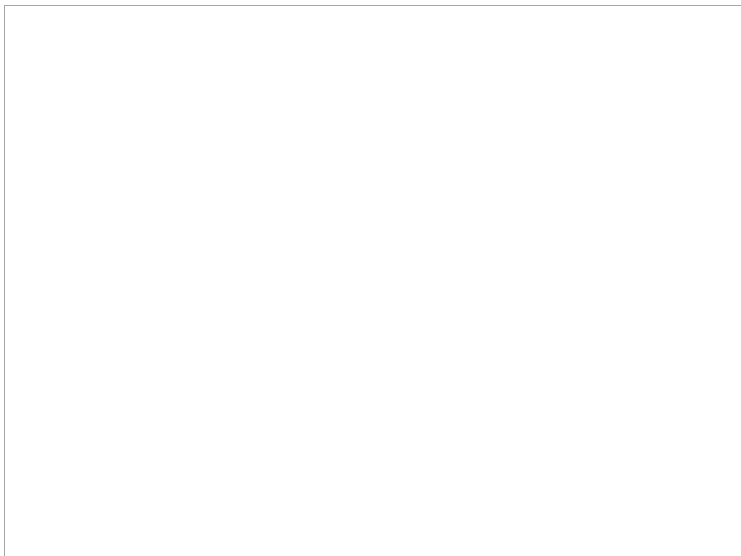
N° Caja	50	N° Bolsa	325
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	9 fragmentos de galbo alisado, grosero y bruñado
-------------	--

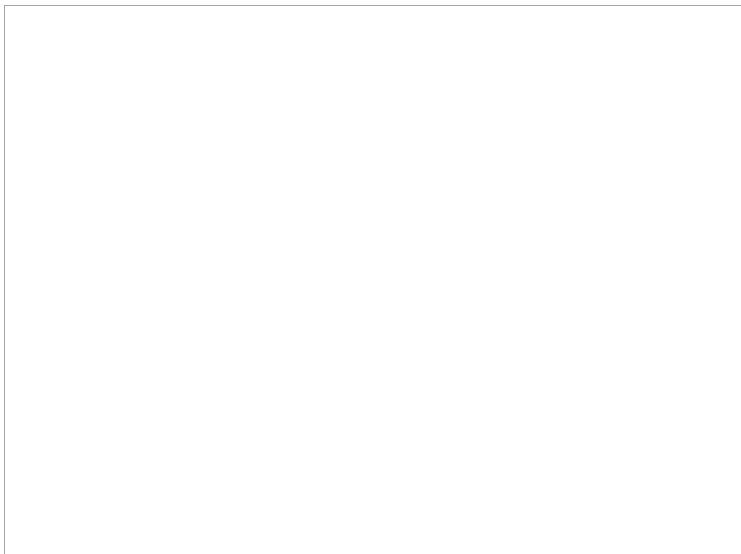
Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1080
--------	------	------





Nº Caja	50	Nº Bolsa	325
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	34 fragmentos de galbo vidriado, de cerámica común y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1081





N° Caja	50	N° Bolsa	325
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	42 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1082



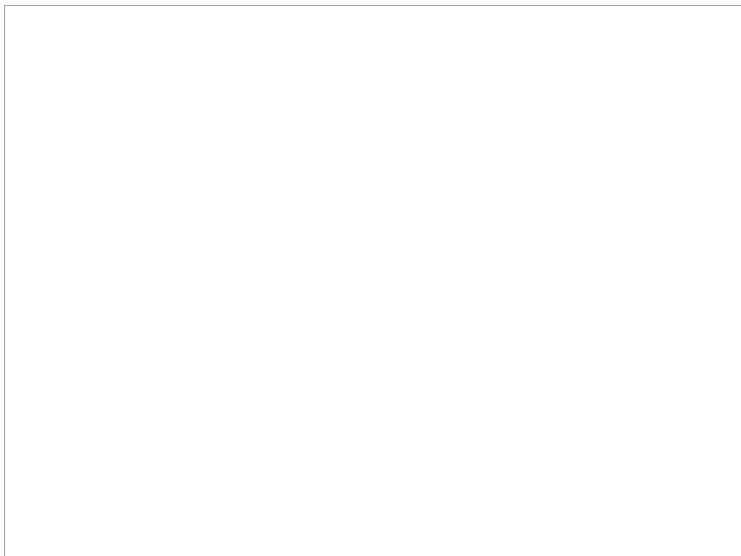


N° Caja	50	N° Bolsa	325
Subbolsa	6	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

Observaciones:

Dibujo: Foto 1083



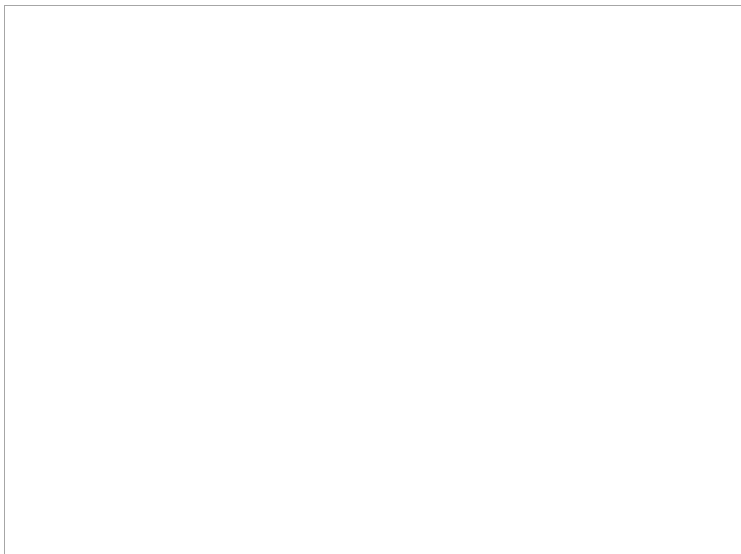


Nº Caja	50	Nº Bolsa	325
Subbolsa	7	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Mat.Constructivo
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Romano

Descripción: 1 fragmento de tégula romana

Observaciones:

Dibujo: Foto 1084



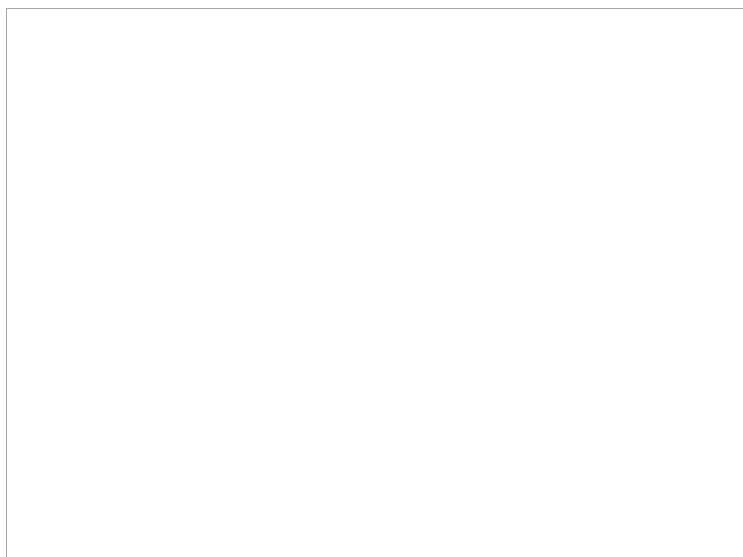


Nº Caja	50	Nº Bolsa	326
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 1 fragmento de asa, 1 fragmento de base y 8 fragmentos de borde alisada, vidriada, de cerámica común y vidriada melada

Observaciones:

Dibujo: Foto 1085





N° Caja	50	N° Bolsa	326
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1086



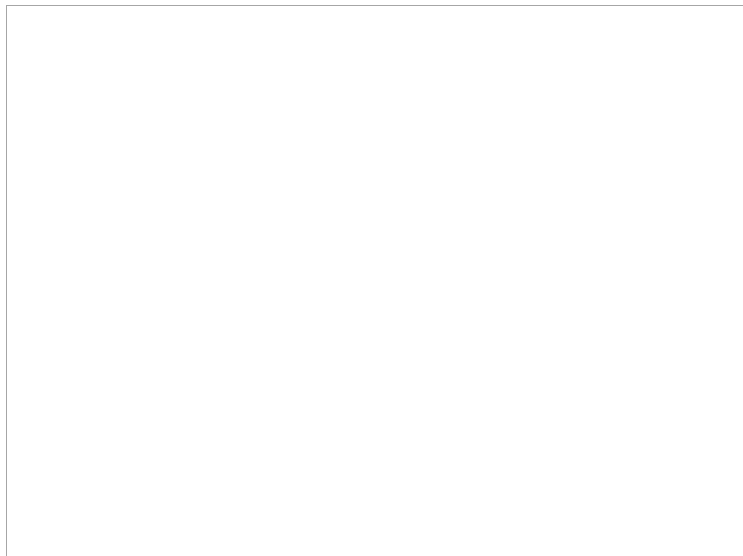


N° Caja	50	N° Bolsa	326
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 24 fragmentos de galbo vidriada melada, alisado, pintado, cuerda ceca y cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1087





N° Caja	50	N° Bolsa	326
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 17 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1088



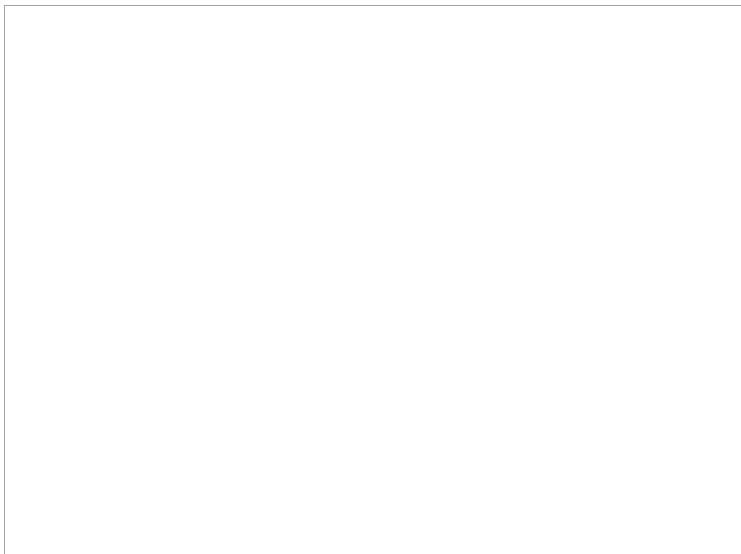


N° Caja	50	N° Bolsa	327
Subbolsa	1	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1089





N° Caja	50	N° Bolsa	327
Subbolsa	2	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	2 fragmentos de base de cerámica común; 2 fragmentos de borde común y vidriada melada; 1 fragmento de asa común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1090





N° Caja	50	N° Bolsa	327
Subbolsa	3	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1091





Nº Caja	50	Nº Bolsa	327
Subbolsa	4	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	11 fragmentos de galbo alisado, vidriado melado, cuerda seca y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1092





N° Caja	50	N° Bolsa	327
Subbolsa	5	UUEE	1126
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 16 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1093





N° Caja	50	N° Bolsa	328
Subbolsa	1	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	9 fragmentos de borde alisada, vidriada melada y cuerda seca		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1094





N° Caja	50	N° Bolsa	328
Subbolsa	2	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1095





Nº Caja	50	Nº Bolsa	328
Subbolsa	3	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	20 fragmentos de galbo vidriada, cuerda seca, melada, alisada, pintada e ibérica		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1096



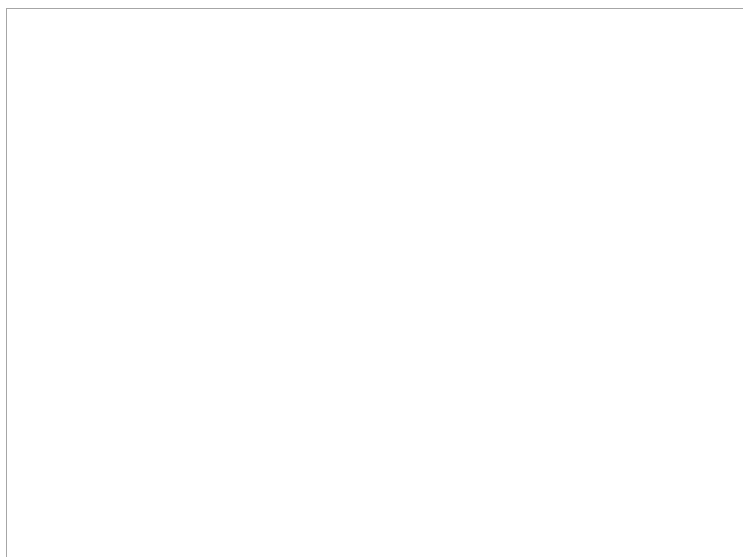


N° Caja	50	N° Bolsa	328
Subbolsa	4	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 8 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1097





N° Caja	50	N° Bolsa	328
Subbolsa	5	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1098



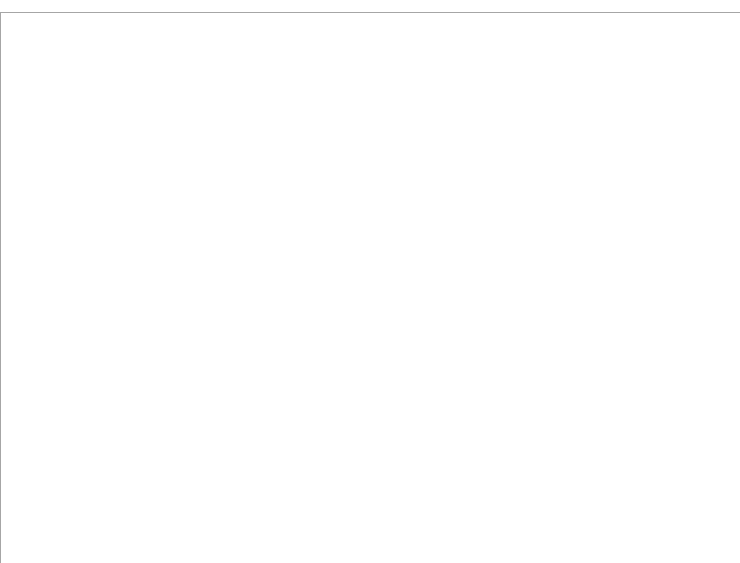


N° Caja	50	N° Bolsa	329
Subbolsa	1	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 91 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1099





N° Caja	51	N° Bolsa	330
Subbolsa	1	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	1 fragmento de base alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1100





N° Caja	51	N° Bolsa	330
Subbolsa	2	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	6 fragmentos de galbo alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1101





Nº Caja	51	Nº Bolsa	330
Subbolsa	3	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	4 fragmentos de galbo alisado y pintado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1102



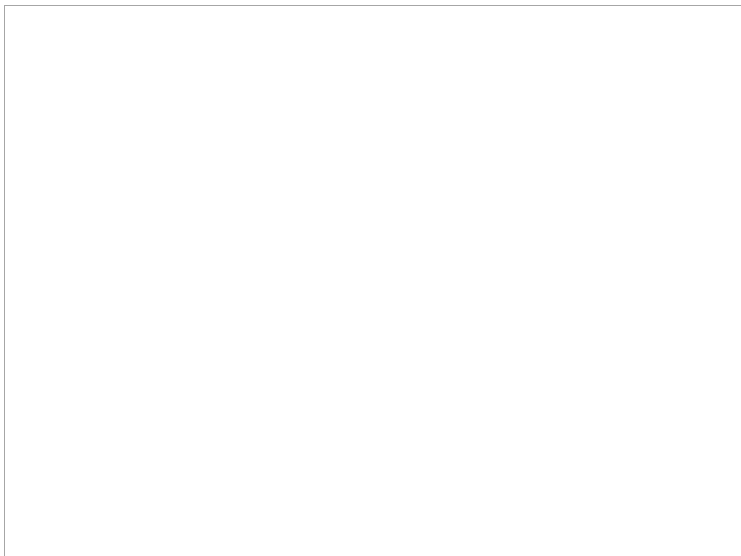


N° Caja	51	N° Bolsa	330
Subbolsa	4	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1103



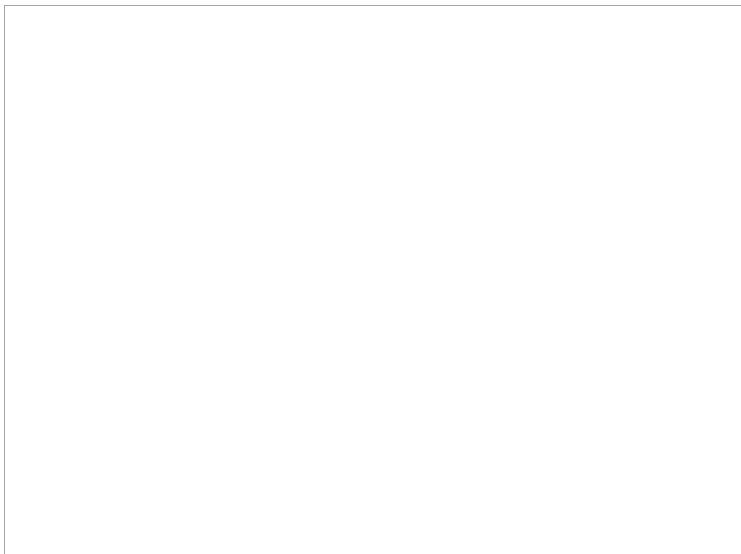


N° Caja	51	N° Bolsa	331
Subbolsa	1	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Base	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de base bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1104





Nº Caja	51	Nº Bolsa	331
Subbolsa	2	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	2 fragmentos de borde vidriado y común; 1 fragmento de candil y 3 fragmentos de asa de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1105





N° Caja	51	N° Bolsa	331
Subbolsa	3	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	13 fragmentos de galbo vidriado, melado, común y pintado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1106





N° Caja	51	N° Bolsa	331
Subbolsa	4	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	3 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1107





N° Caja	51	N° Bolsa	332
Subbolsa	1	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	2 fragmentos de borde vidriado melado y 1 fragmento de base de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1108





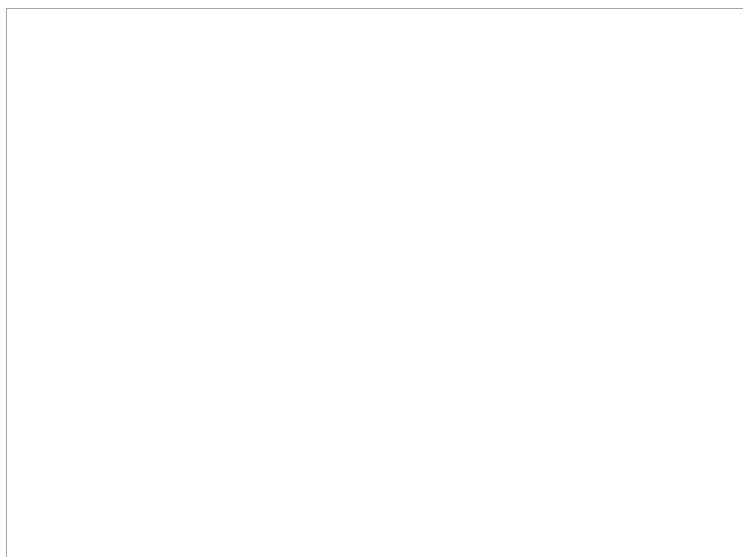
Nº Caja	51	Nº Bolsa	332
Subbolsa	2	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción	35 fragmentos de galbo vidriado, melado, cuerda seca, alisado, pintado y de cerámica común
-------------	--

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1109
--------	------	------





N° Caja	51	N° Bolsa	332
Subbolsa	3	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 89 fragmentos de restos óseos humanos

Observaciones:

Dibujo: Foto 1110





N° Caja	51	N° Bolsa	332
Subbolsa	4	UUEE	1129
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 94 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1111





N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	12 fragmentos de borde vidriada, cuerda seca, melada, alisada y pintada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1112





N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1113





N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	44 fragmentos de galbo alisado, vidriado, cuerda seca, pintada, melada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1114





N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	13 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1115





N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 clavo		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1116



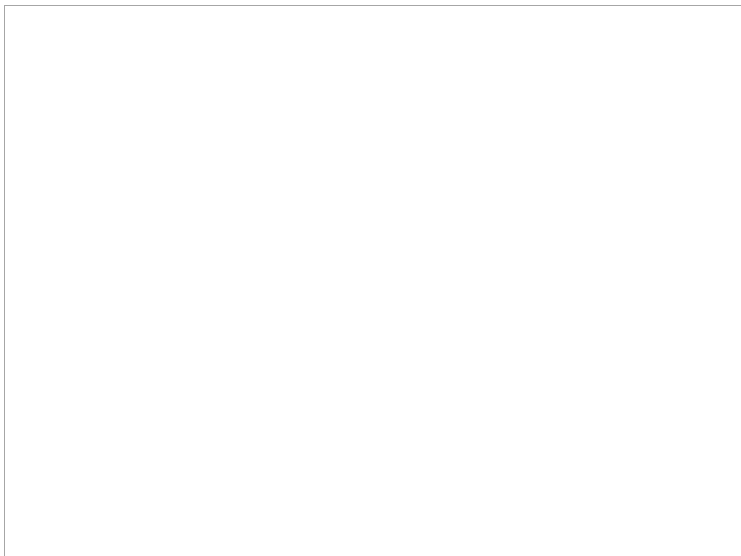


N° Caja	51	N° Bolsa	333
Subbolsa	6	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Vídrio
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de vídrio

Observaciones:

Dibujo: Foto 1117





N° Caja	51	N° Bolsa	334
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	4 fragmentos de borde, 1 fragmento de asa y 1 fragmento de base de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1118





N° Caja	51	N° Bolsa	334
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1119





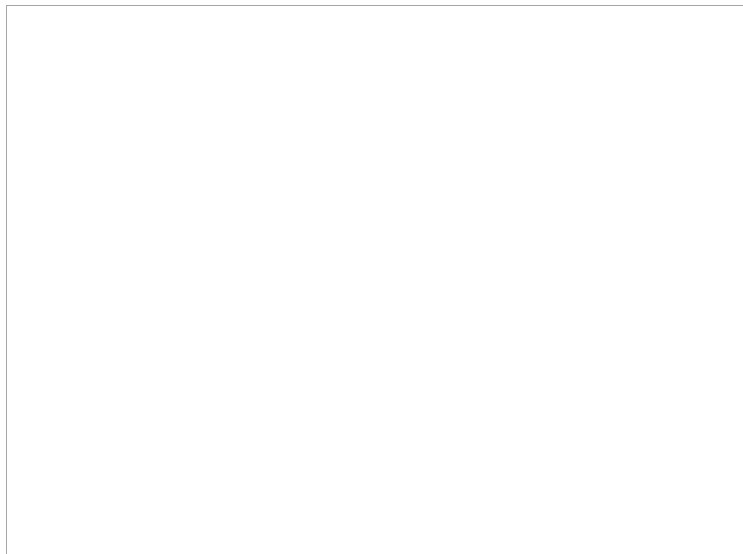
Nº Caja	51	Nº Bolsa	334
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval-Moderno
------------	------------------

Descripción	60 fragmentos de galbo vidriada, melada, cuerda seca, alisada, terra sigillata, ibérica, pintada y cerámica común
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1120
--------	------	------





N° Caja	51	N° Bolsa	334
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 24 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1121



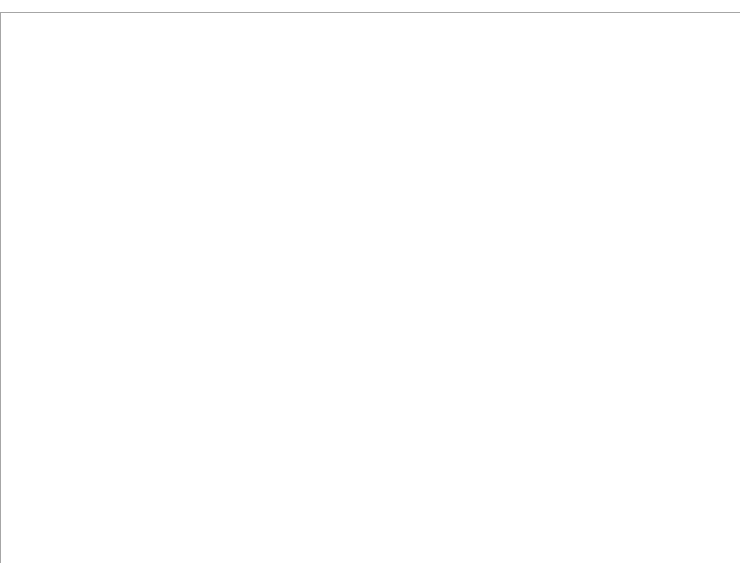


N° Caja	51	N° Bolsa	334
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Sílex
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de sílex

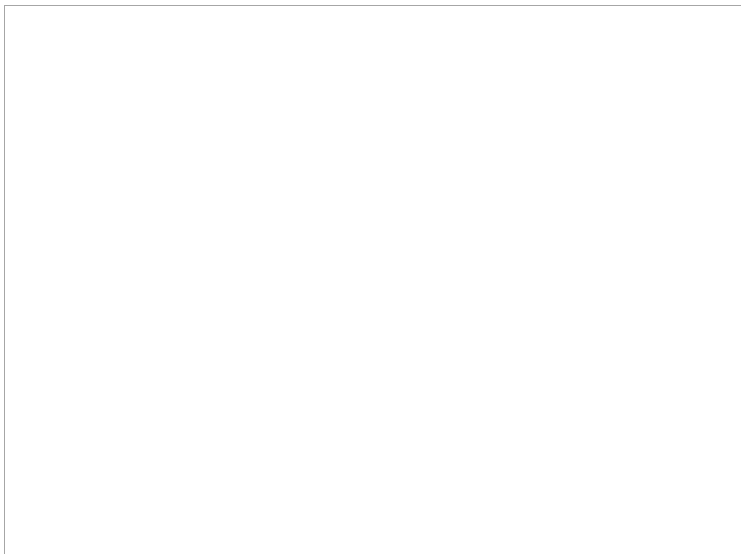
Observaciones:

Dibujo: Foto 1122





N° Caja	51	N° Bolsa	335
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	11 fragmentos de base, asa y borde de cerámica común, pintada y vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1123





N° Caja	51	N° Bolsa	335
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1124





N° Caja	51	N° Bolsa	335
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno
Descripción	53 fragmentos de galbo de cerámica común, alisada, pintada y vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1125





N° Caja	51	N° Bolsa	335
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 35 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1126





N° Caja	51	N° Bolsa	335
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 clavo

Observaciones:

Dibujo: Foto 1127





N° Caja	52	N° Bolsa	336
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde bruñido y pintado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1128



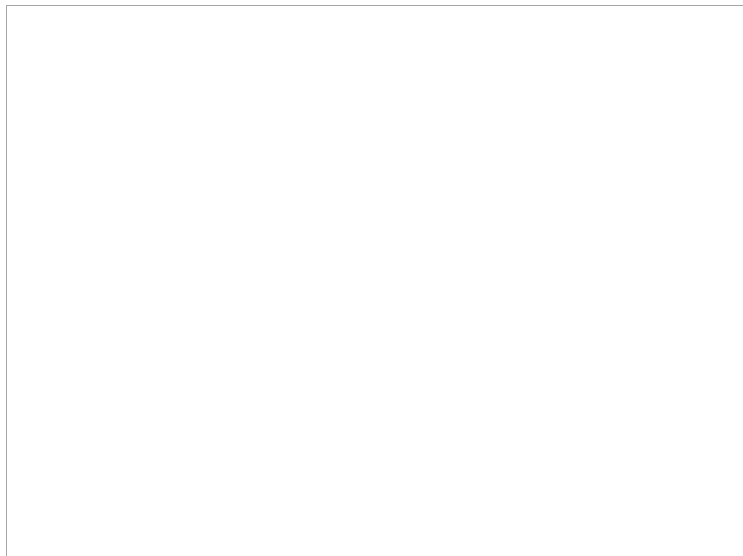


N° Caja	52	N° Bolsa	336
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 12 fragmentos de borde, 3 fragmentos de base y 3 fragmentos de asa de cerámica común, vidriada, pintada y alisada

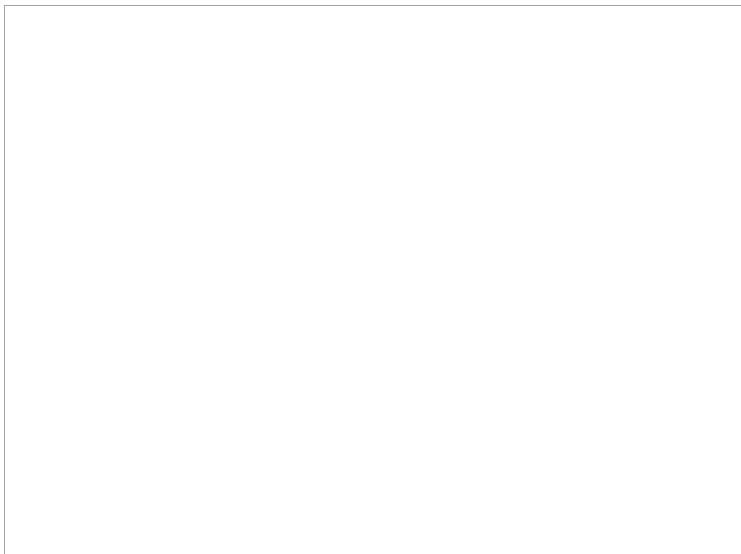
Observaciones:

Dibujo: Foto 1129





N° Caja	52	N° Bolsa	336
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	5 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1130





Nº Caja	52	Nº Bolsa	336
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Romano-Medieval
Descripción	34 fragmentos de galbo alisado, vidriado, pintada, terra sigillata, ibérica y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1131





N° Caja	52	N° Bolsa	337
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1132



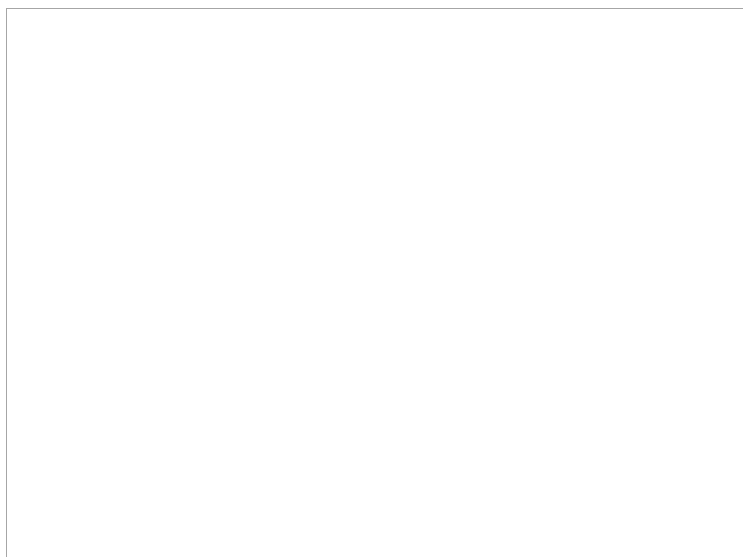


Nº Caja	52	Nº Bolsa	337
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	5 fragmentos de base, 11 fragmentos de borde y 1 fragmento de asa alisada, pintada, vidriada y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1133



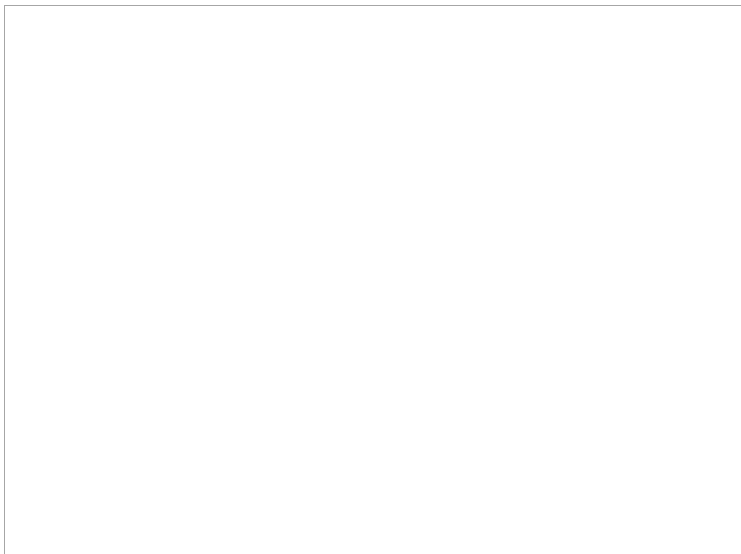


N° Caja	52	N° Bolsa	337
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1134





N° Caja	52	N° Bolsa	337
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	88 fragmentos de galbos alisado, vidriada, melada y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1135





N° Caja	52	N° Bolsa	337
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	36 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1136





N° Caja	52	N° Bolsa	338
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1137





N° Caja	52	N° Bolsa	338
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval-Moderno

Descripción: 4 fragmentos de base, 4 fragmentos de asa y 6 fragmentos de borde alisado, vidriado, melado, cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1138





N° Caja	52	N° Bolsa	338
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	4 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1139



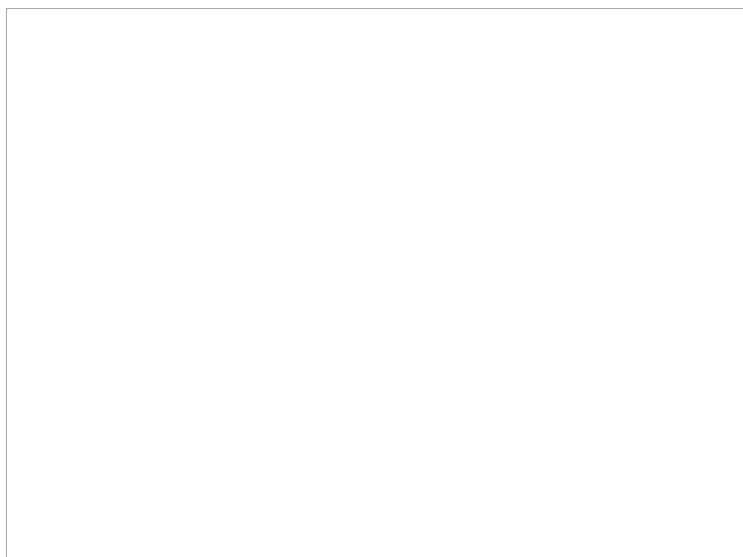


Nº Caja	52	Nº Bolsa	338
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval

Descripción: 29 fragmentos de galbo vidriado, melado, alisado y de cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1140





N° Caja	52	N° Bolsa	338
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 13 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1141



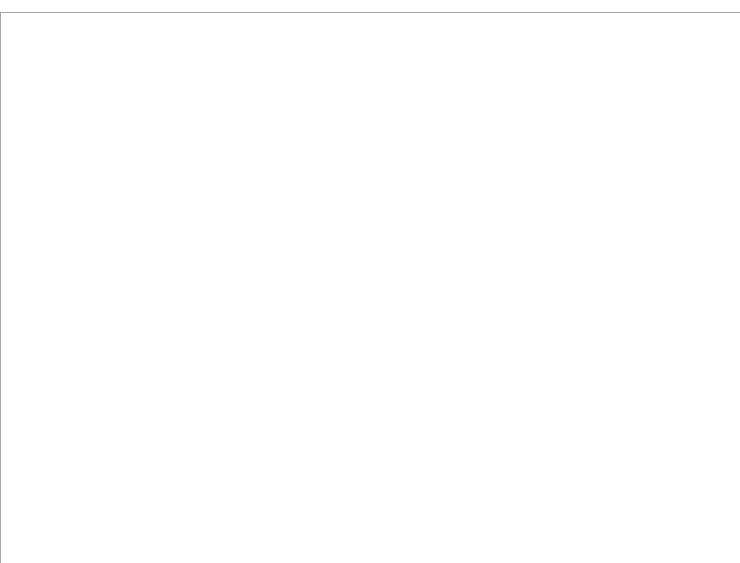


N° Caja	52	N° Bolsa	338
Subbolsa	6	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1142





Nº Caja	52	Nº Bolsa	339
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval

Descripción: 23 fragmentos de borde, 7 fragmentos de base, 7 fragmentos de asa de cerámica común, alisado, pintado, vidriado y melado

Observaciones:

Dibujo: Foto 1143





N° Caja	52	N° Bolsa	339
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	11 fragmentos de galbo bruñido y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1144





N° Caja	52	N° Bolsa	339
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	34 fragmentos de galbo alisado, pintado, vidriado, melado y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1145



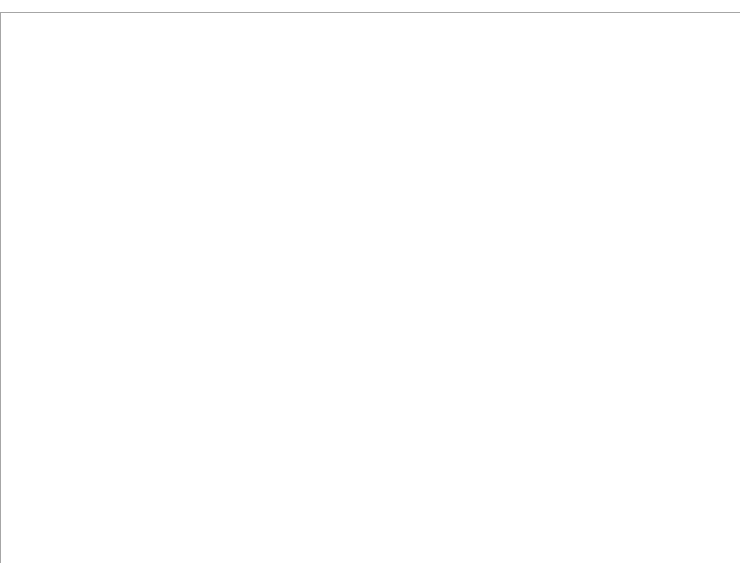


N° Caja	52	N° Bolsa	339
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 28 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1146



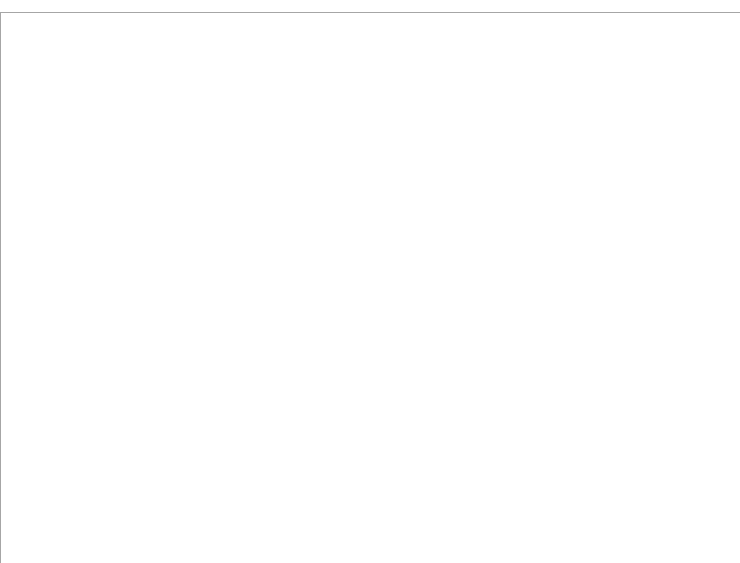


N° Caja	52	N° Bolsa	339
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 6 fragmentos de metal (clavos)

Observaciones:

Dibujo: Foto 1147





N° Caja	53	N° Bolsa	340
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1148





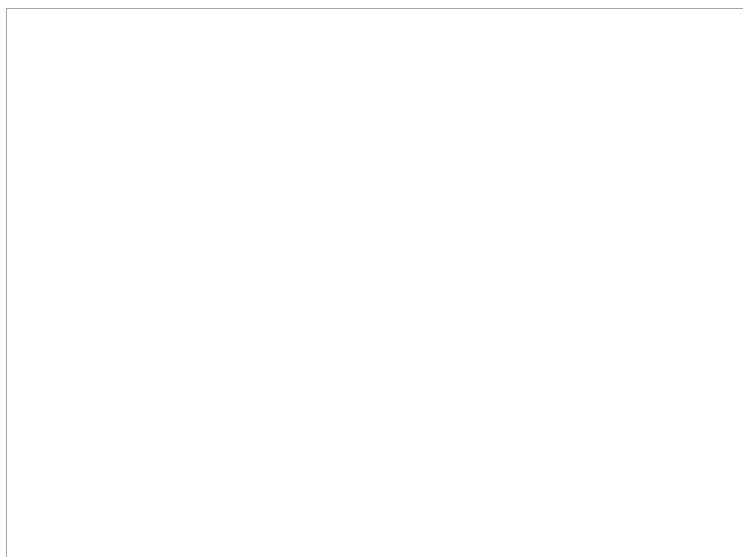
Nº Caja	53	Nº Bolsa	340
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	

Cronología	Medieval
------------	----------

Descripción	8 fragmentos de borde y 4 fragmentos de bases de cerámica común, vidriada, melada y pintada
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1149
--------	------	------





N° Caja	53	N° Bolsa	340
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1150



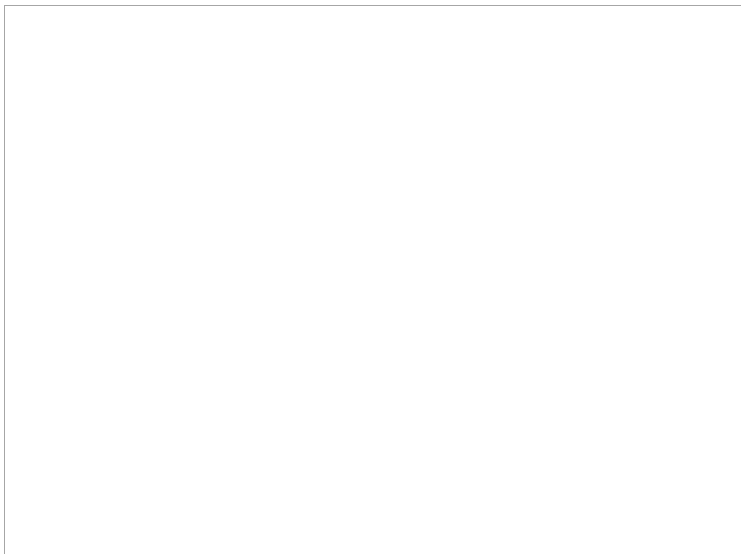


Nº Caja	53	Nº Bolsa	340
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	24 fragmentos de galbo vidriado, alisado, pintado y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1151





N° Caja	53	N° Bolsa	340
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	13 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1152



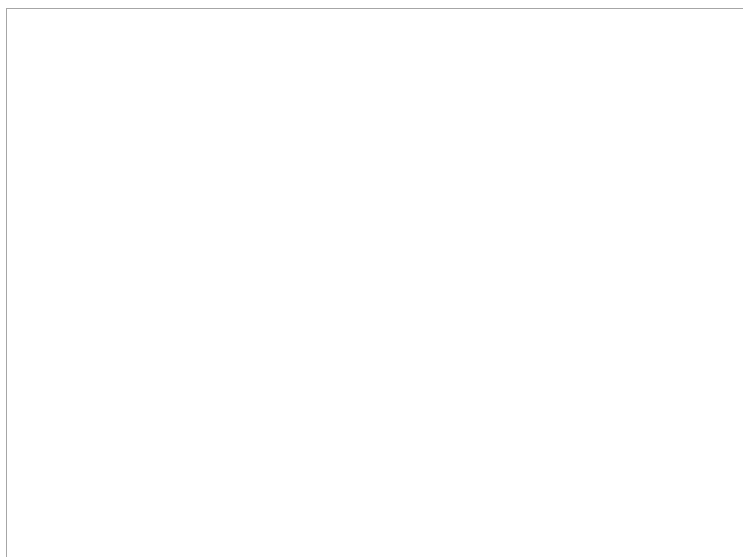


Nº Caja	53	Nº Bolsa	341
Subbolsa	1	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final-Ibérico

Descripción: 1 fragmento de borde de cerámica pintada ibérica y 1 fragmento de borde alisado del bronce final

Observaciones:

Dibujo: Foto 1153





Nº Caja	53	Nº Bolsa	341
Subbolsa	2	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	9 fragmentos de borde, 3 fragmentos de base y 2 fragmentos de asa alisado, vidriado, melado, pintado y cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1154





N° Caja	53	N° Bolsa	341
Subbolsa	3	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1155





N° Caja	53	N° Bolsa	341
Subbolsa	4	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	69 fragmentos de galbo alisado, vidriado, pintado, melado y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1156





N° Caja	53	N° Bolsa	341
Subbolsa	5	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	36 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1157



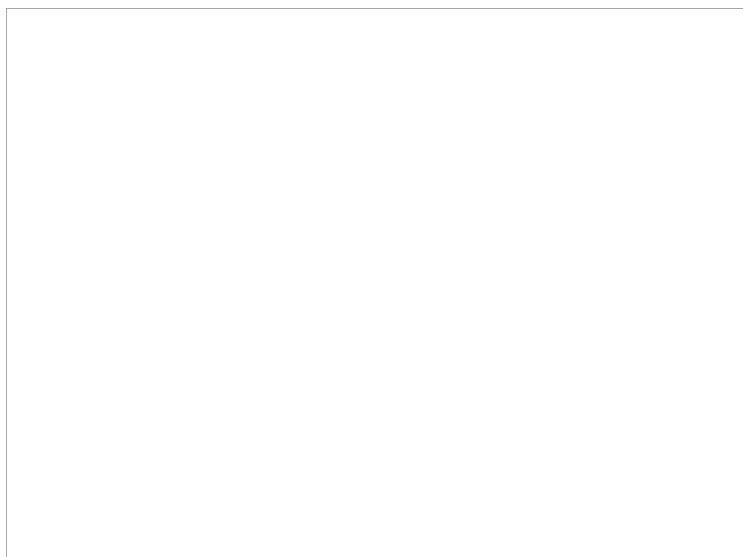


N° Caja	53	N° Bolsa	341
Subbolsa	6	UUEE	1131
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 fragmento de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1158





N° Caja	53	N° Bolsa	342
Subbolsa	1	UUEE	1132
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval

Descripción: 4 fragmentos de borde, 1 tapadera, 1 base y 1 asa alisada, melada y cuerda seca

Observaciones:

Dibujo: Foto 1159





N° Caja	53	N° Bolsa	342
Subbolsa	2	UUEE	1132
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	16 fragmentos de galbo alisado, pintado, vidriado y cuerda seca		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1160



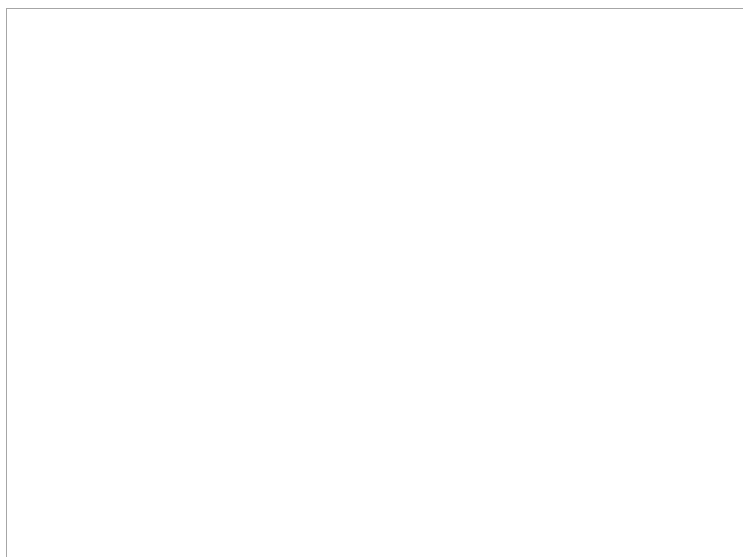


N° Caja	53	N° Bolsa	342
Subbolsa	3	UUEE	1132
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 23 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1161





N° Caja	53	N° Bolsa	342
Subbolsa	4	UUEE	1132
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 1 clavo y 1 fragmento de metal

Observaciones:

Dibujo: Foto 1162





N° Caja	53	N° Bolsa	343
Subbolsa	1	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	2 fragmentos de borde cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1163



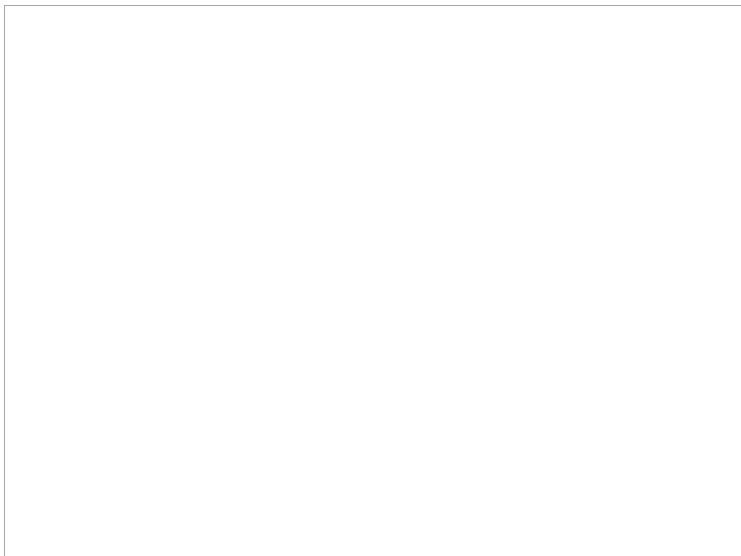


N° Caja	53	N° Bolsa	343
Subbolsa	2	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final

Descripción: 1 fragmento de galbo alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 1164





Nº Caja	53	Nº Bolsa	343
Subbolsa	3	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	9 fragmentos de galbo vidriada, alisada y común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1165





N° Caja	53	N° Bolsa	343
Subbolsa	4	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 16 fragmentos d restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1166





N° Caja	53	N° Bolsa	344
Subbolsa	1	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de borde bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1167



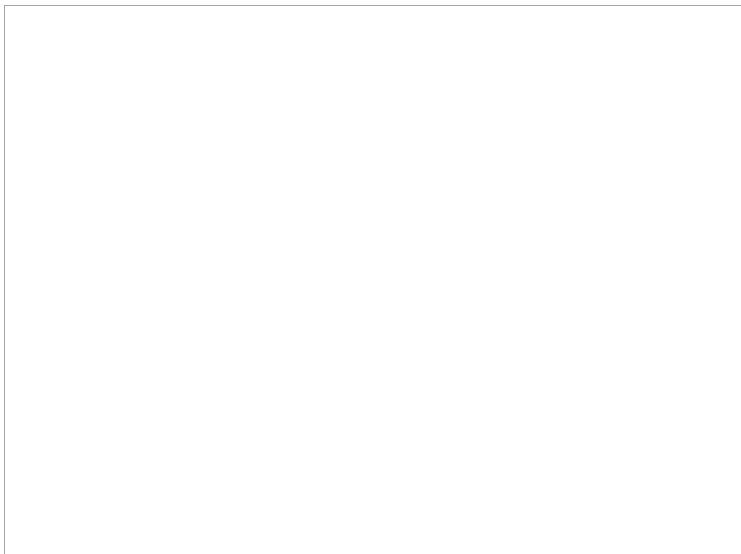


N° Caja	53	N° Bolsa	344
Subbolsa	2	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	1 fragmento de asa y 1 fragmento de borde pintado y vidriado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1168





N° Caja	53	N° Bolsa	344
Subbolsa	3	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	17 fragmentos de galbo bruñido, alisado y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1169





Nº Caja	53	Nº Bolsa	344
Subbolsa	4	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	10 fragmentos de galbo vidriada, melada, común y pintad		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1170





N° Caja	53	N° Bolsa	344
Subbolsa	5	UUEE	1133
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 17 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1171





N° Caja	53	N° Bolsa	345
Subbolsa	1	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	2 fragmentos de borde vidriado melado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1172





Nº Caja	53	Nº Bolsa	345
Subbolsa	2	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	5 fragmentos de galbo vidriado, común y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1173



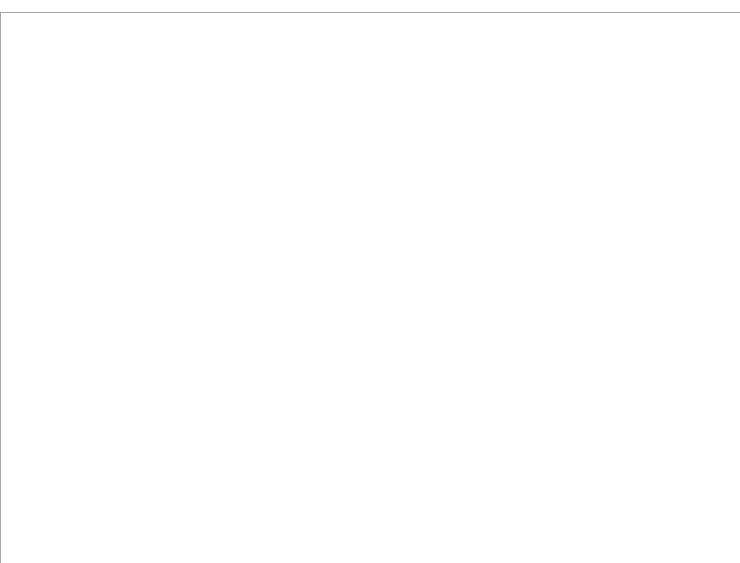


N° Caja	53	N° Bolsa	345
Subbolsa	3	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 21 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1174





N° Caja	53	N° Bolsa	345
Subbolsa	4	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de metal

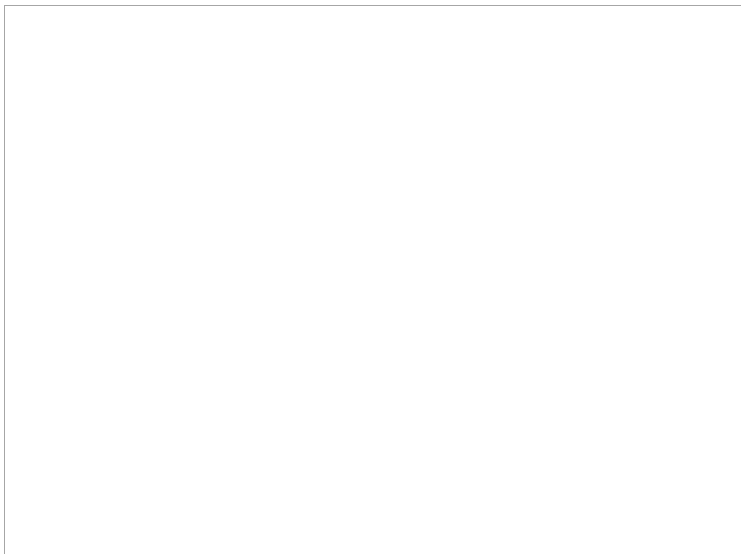
Observaciones:

Dibujo: Foto 1175





Nº Caja	53	Nº Bolsa	346
Subbolsa	1	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	1 tapadera, 1 pitorro, 2 fragmentos de asa, 2 fragmentos de bases y 1 fragmento de borde alisado, vidriado y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1176



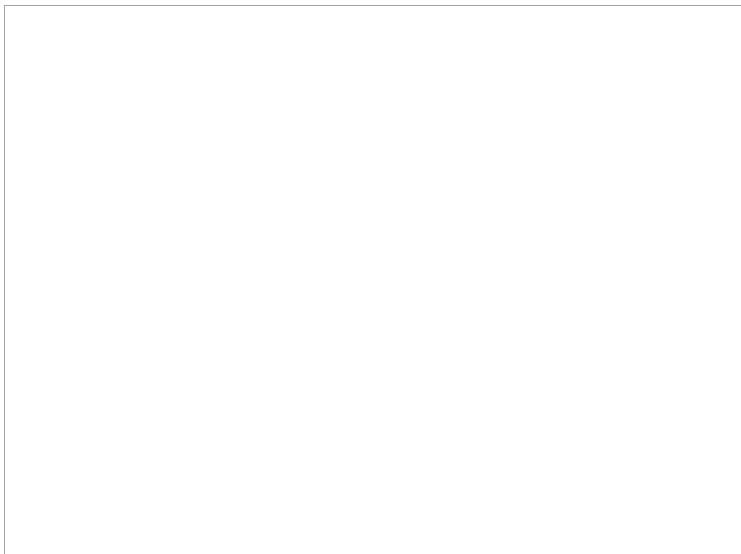


N° Caja	53	N° Bolsa	346
Subbolsa	2	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	2 fragmentos de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1177





Nº Caja	53	Nº Bolsa	346
Subbolsa	3	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	26 fragmentos de galbo alisado, vidriado, común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1178





N° Caja	53	N° Bolsa	346
Subbolsa	4	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 24 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1179





N° Caja	53	N° Bolsa	346
Subbolsa	5	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Malacofauna
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 pecten sp.		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1180





N° Caja	53	N° Bolsa	347
Subbolsa	1	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	4 fragmentos de borde vidriado y común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1181





Nº Caja	53	Nº Bolsa	347
Subbolsa	2	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	54 fragmentos de galbo vidriado, melado, alisado, pintado y de cerámica común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1182





N° Caja	53	N° Bolsa	347
Subbolsa	3	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	35 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1183



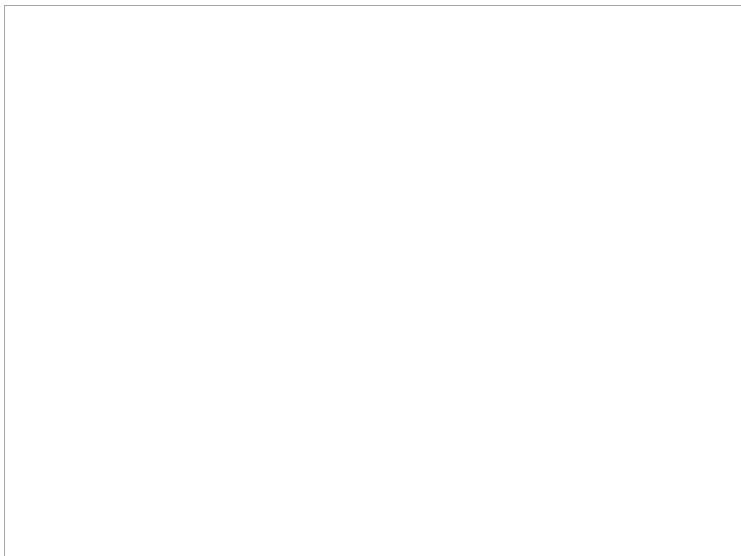


N° Caja	53	N° Bolsa	347
Subbolsa	4	UUEE	1134
Tramo		Tipo de Restos	Metal
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de metal

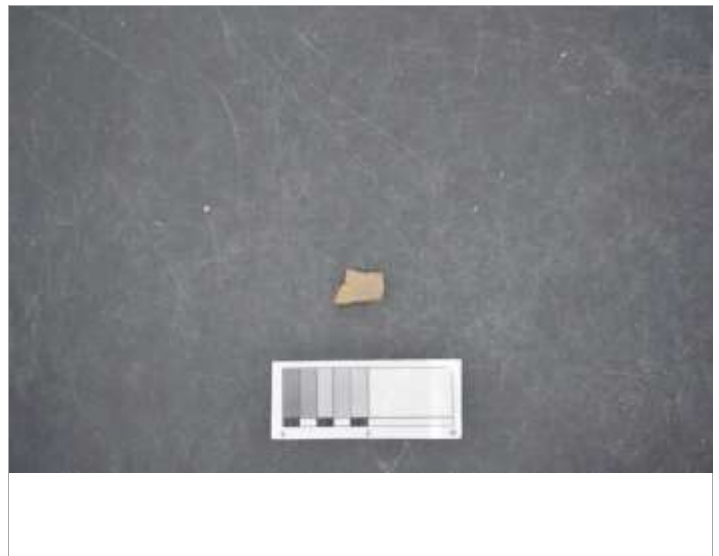
Observaciones:

Dibujo: Foto 1184





Nº Caja	53	Nº Bolsa	348
Subbolsa	1	UUEE	1138
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de galbo alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1185





N° Caja	53	N° Bolsa	348
Subbolsa	2	UUEE	1138
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	10 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1186





N° Caja	53	N° Bolsa	349
Subbolsa	1	UUEE	1138
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	8 fragmentos de galbo grosero y alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1187





Nº Caja	53	Nº Bolsa	349
Subbolsa	2	UUEE	1138
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	6 fragmentos de galbo alisado, vidriado, pintado y común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1188





N° Caja	53	N° Bolsa	349
Subbolsa	3	UUEE	1138
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	7 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1189



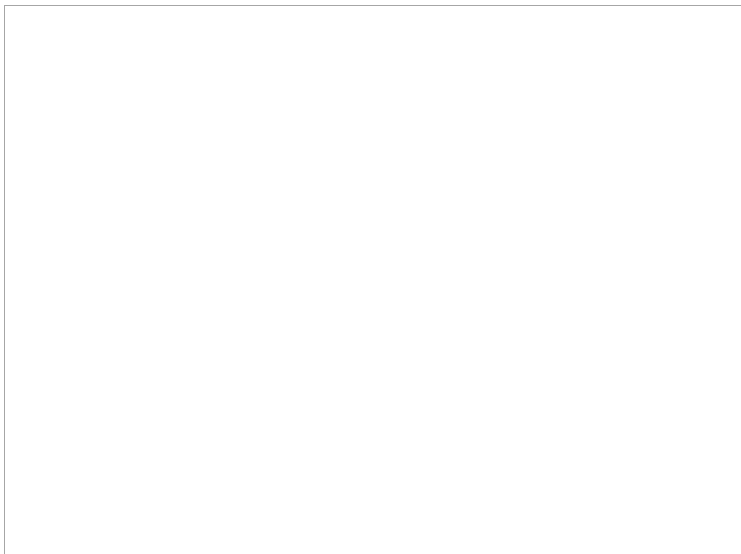


N° Caja	54	N° Bolsa	350
Subbolsa	1	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	10 fragmentos de galbo grosero, alisado y bruñido		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1190





Nº Caja	54	Nº Bolsa	350
Subbolsa	2	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	1 fragmentos de cerámica vidriada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1191



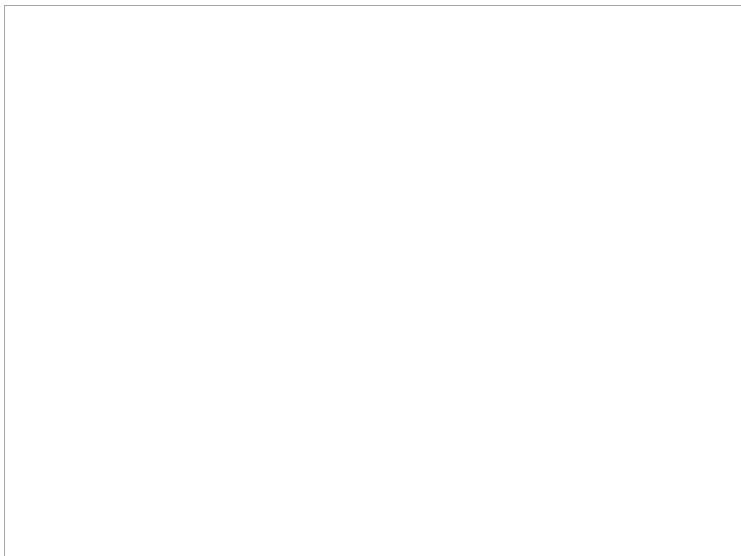


N° Caja	54	N° Bolsa	350
Subbolsa	3	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado

Descripción: 2 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1192



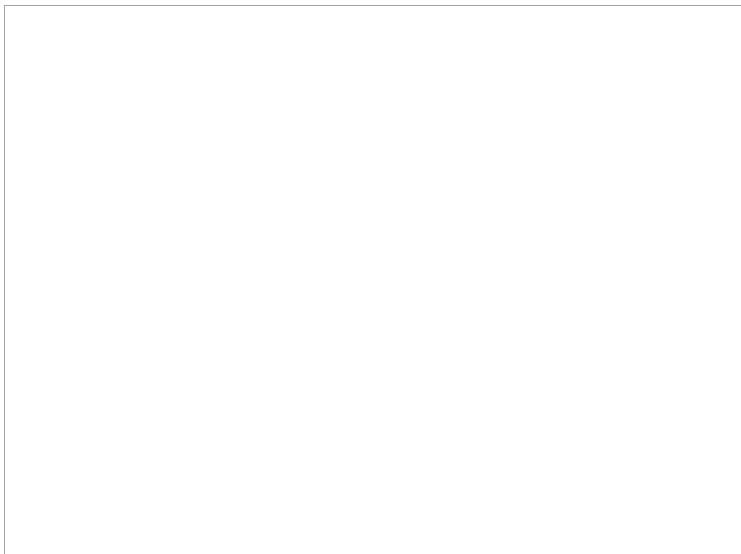


N° Caja	54	N° Bolsa	351
Subbolsa	1	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1193





N° Caja	54	N° Bolsa	351
Subbolsa	2	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	9 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1194





N° Caja	54	N° Bolsa	351
Subbolsa	3	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1195





N° Caja	54	N° Bolsa	352
Subbolsa	1	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	7 fragmentos de borde, 1 base plana alisada		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1196





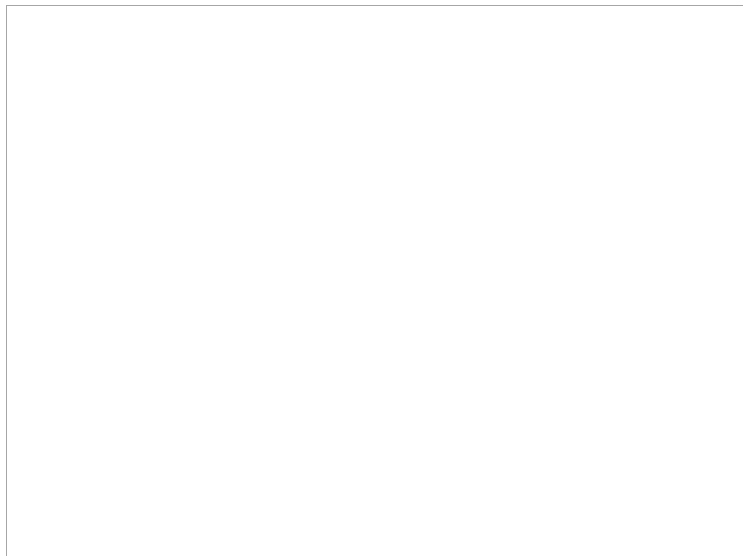
N° Caja	54	N° Bolsa	352
Subbolsa	2	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce Final
------------	--------------

Descripción	30 fragmentos de galbo alisado, grosero y bruñado
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1197
--------	------	------





Nº Caja	54	Nº Bolsa	352
Subbolsa	3	UUEE	1139
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	2 fragmentos de galbo común y vidriado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1198





N° Caja	54	N° Bolsa	353
Subbolsa	1	UUEE	1142
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de borde alisado y bruñado		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1199





N° Caja	54	N° Bolsa	353
Subbolsa	2	UUEE	1142
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	13 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1200





N° Caja	54	N° Bolsa	353
Subbolsa	3	UUEE	1142
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	3 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1201





N° Caja	54	N° Bolsa	354
Subbolsa	1	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	1 fragmento de borde alisado y 1 mamelón		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1202



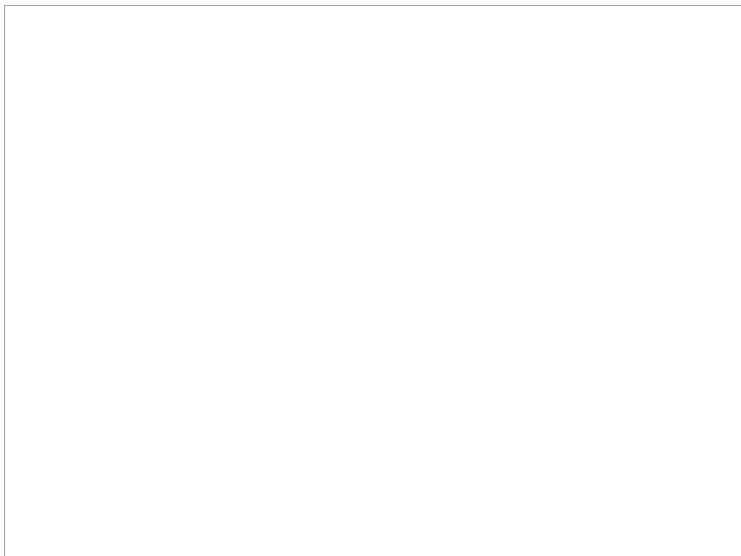


Nº Caja	54	Nº Bolsa	354
Subbolsa	2	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Sí	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval

Descripción: 1 fragmento de base y 1 fragmento de borde de cerámica común

Observaciones:

Dibujo: Foto 1203





N° Caja	54	N° Bolsa	354
Subbolsa	3	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce Final
Descripción	12 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1204





N° Caja	54	N° Bolsa	354
Subbolsa	4	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Torno	Forma/Tipología	
		Cronología	Medieval
Descripción	2 fragmentos de galbo pintado y común		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1205





N° Caja	54	N° Bolsa	354
Subbolsa	5	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	4 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1206





N° Caja	54	N° Bolsa	354
Subbolsa	6	UUEE	1143
Tramo		Tipo de Restos	Lítica
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Varios
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Indeterminado
Descripción	1 moledera		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1207





N° Caja	54	N° Bolsa	355
Subbolsa	1	UUEE	1144
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Varios	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce

Descripción: 5 fragmentos de borde alisado, 1 fragmento de base plana y 1 pie de copa

Observaciones:

Dibujo: Foto 1208





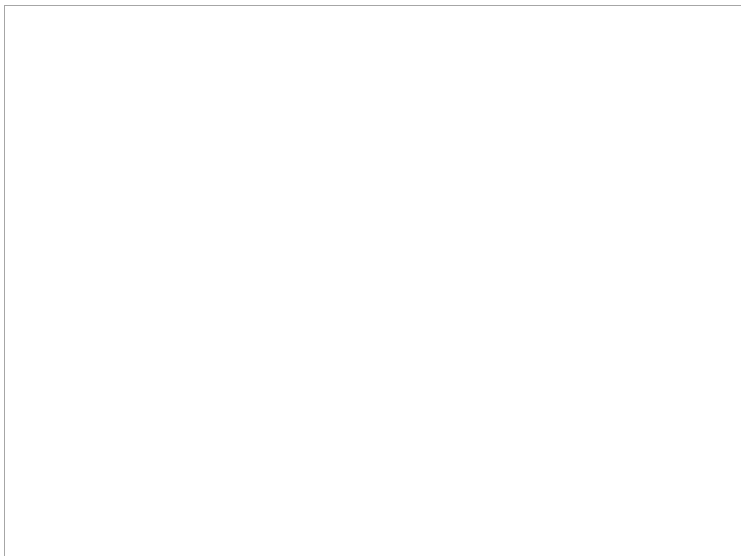
N° Caja	54	N° Bolsa	355
Subbolsa	2	UUEE	1144
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce
------------	--------

Descripción	45 fragmentos de galbo alisado, grosero y bruñido
-------------	---

Observaciones	
---------------	--

Dibujo	Foto	1209
--------	------	------





Nº Caja	54	Nº Bolsa	355
Subbolsa	3	UUEE	1144
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce

Descripción: 17 fragmentos de restos óseos animales

Observaciones:

Dibujo: Foto 1210



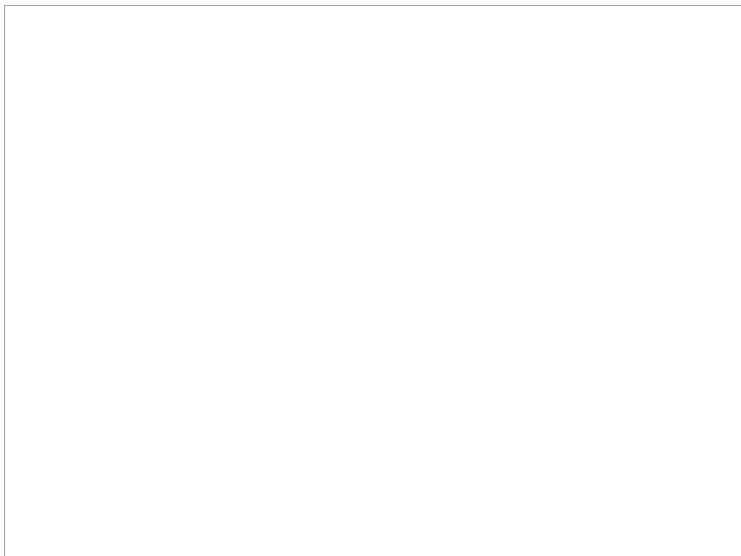


N° Caja	54	N° Bolsa	356
Subbolsa	1	UUEE	1145
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	Si	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Borde	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce

Descripción: 1 fragmento de borde alisado

Observaciones:

Dibujo: Foto 1211





N° Caja	54	N° Bolsa	356
Subbolsa	2	UUEE	1145
Tramo		Tipo de Restos	Cerámica
Diagnosticable	No	Subtipo de Restos	Cerámica
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia	Galbo	Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración	A Mano	Forma/Tipología	

Cronología	Bronce
------------	--------

Descripción: 19 fragmentos de galbo alisado, bruñido y grosero

Observaciones:

Dibujo: Foto 1212





N° Caja	54	N° Bolsa	356
Subbolsa	3	UUEE	1145
Tramo		Tipo de Restos	Hueso
Diagnosticable		Subtipo de Restos	Hueso
Tipo Decoración		Decorada	<input type="checkbox"/>
Procedencia		Trabajado	<input type="checkbox"/>
Elaboración		Forma/Tipología	
		Cronología	Bronce
Descripción	55 fragmentos de restos óseos animales		
Observaciones			
Dibujo		Foto	1213



INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-001	Caja	1-M
N° Bolsa	BM-1	UE	1053
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-002	Caja	1-M
N° Bolsa	BM-2	UE	1066
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-003	Caja	1-M
N° Bolsa	BM-3	UE	1066
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-004	Caja	1-M
N° Bolsa	BM-4	UE	1047
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-005	Caja	2-M
N° Bolsa	BM-5	UE	1044
Material	Tierra-Sedimento (Ceniza)		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-006	Caja	2-M
N° Bolsa	BM-6	UE	1044
Material	Tierra-Sedimento (Ceniza)		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



Nº Muestra	M-007	Caja	3-M
Nº Bolsa	BM-7	UE	1044
Material	Tierra-Sedimento (Ceniza)		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



Nº Muestra	M-008	Caja	3-M
Nº Bolsa	BM-8	UE	1044
Material	Tierra-Sedimento (Ceniza)		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



Nº Muestra	M-009	Caja	4-M
Nº Bolsa	BM-9	UE	1043
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-010	Caja	4-M
N° Bolsa	BM-10	UE	1053
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-011	Caja	4-M
N° Bolsa	BM-11	UE	1053
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-012	Caja	4-M
N° Bolsa	BM-12	UE	1042
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-013	Caja	5-M
N° Bolsa	BM-13	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-014	Caja	5-M
N° Bolsa	BM-14	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-015	Caja	6-M
N° Bolsa	BM-15	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-016	Caja	7-M
N° Bolsa	BM-16	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-017	Caja	8-M
N° Bolsa	BM-17	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-018	Caja	9-M
N° Bolsa	BM-18	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-019	Caja	10-M
N° Bolsa	BM-19	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-020	Caja	11-M
N° Bolsa	BM-20	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-021	Caja	11-M
N° Bolsa	BM-21	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-022	Caja	12-M
N° Bolsa	BM-22	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-023	Caja	12-M
N° Bolsa	BM-23	UE	1039
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-024	Caja	12-M
N° Bolsa	BM-24	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-025	Caja	13-M
N° Bolsa	BM-25	UE	1038
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-026	Caja	13-M
N° Bolsa	BM-26	UE	1099
Material	Tierra-Carbón-Adobe-		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-027	Caja	13-M
N° Bolsa	BM-27	UE	1028
Material	Ceniza nódulos		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-028	Caja	13-M
N° Bolsa	BM-28	UE	1053
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-029	Caja	13-M
N° Bolsa	BM-29	UE	1032B
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-030	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-30	UE	1022
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-031	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-31	UE	1015
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-032	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-32	UE	1016
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-033	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-33	UE	1086
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-034	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-34	UE	1023
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-035	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-35	UE	1016
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-036	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-36	UE	1112B
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-037	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-37	UE	1099
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		

INVENTARIO DE MUESTRAS. A.A.PUN. CCS' 21-23. EXPTE. 2021-AAPUN-0006



N° Muestra	M-038	Caja	14-M
N° Bolsa	BM-38	UE	1016
Material	Tierra-Sedimento		
Fecha	28/11/2023	Tipo de Restos	Muestras
Contenedor	Bolsa		