



6 al 10 de Septiembre
2024

Feria Fiestas Santaella

En Honor a
Ntra. Sra. del Valle.



Ayuntamiento
de Santaella

Edita
Área de Festejos.
Ayuntamiento de Santaella.

Portada
Imaginateleo.

Foto Virgen del Valle
Pilar Martínez.

Fotografía Reina y Damas
Fernando Delgado.

Colaboración Fotográfica
Asoc. Blanco y Negro de Santaella.

Diseño y Maquetación
Área Fomento y Desarrollo.
Ayuntamiento de Santaella.

Nota Redacción

La redacción de esta revista pide disculpas a todas aquellas personas que sus artículos o publicidad se vean afectados por errores ortográficos, omisión de palabras, frases o cualquier error de imprenta. Agradeciendo todas las colaboraciones recibidas. Al ser una revista abierta todas las opiniones omitidas en cada artículo y las fotos publicadas en el artículo son responsabilidad exclusiva de cada autor/a. Los artículos que aparecen anónimos han quedado registrados sus nombres en esta redacción y salvo acción judicial se garantiza su anonimato.



Ayuntamiento
de **Santaella**

SUMARIO

2024

- 3 Saluda Alcalde.
- 5 Saluda Concejal de Festejos, Juventud y TIC.
- 7 Saluda Concejal de Igualdad de Bienestar Social y RRHH.
- 9 Saluda Concejal de Cultura, Deportes, Educación y Turismo.
- 10 Saluda del Hermano Mayor de la Hdad. de Ntra. Sra. La Virgen del Valle.
- 11 Memoria 2023. Museo Histórico Municipal.
- 25 La donación de sangre en Santaella 2023.
- 27 Asociación de Mujeres Santa Olaya "Como pasa el tiempo"
- 29 Escuela de Baile "Danzarte"
- 31 "In Memoriam" Rafael Ruiz González.
- 35 A mi Padre, Amalia Rivilla Luque.
- 37 Actos y Cultos 2024.
- 38 Programación Feria y Fiestas 2024.
- 39 Actividades deportivas.
- 40 Reina y Damas Feria 2024
- 42 Bienvenidos a Santaella.
- 44 Poesías, Antonia del Río Gómez.
- 47 Teatrados, enredados en el Teatro.
- 50 Soñar y amar. Fernando López Voces.
- 51 Somos unos Sénecas.
- 53 Secar una Fuente.
- 56 Carta a la Coral. Rafael Ruiz González.
- 56 Santaella es Deporte.
- 66 Anuario de Fotos,
Agradecimientos.

2024 **Feria
Fiestas^Y**
Santaella

En Honor a Ntra. Sra. del Valle.

El Ayuntamiento de Santaella agradece la
colaboración a tod@s l@s que hacen
posible la edición anual de esta revista.

Santaella
Catedral de la Campiña



Santaella contra el cáncer

IV Reto Darégal

MARCHA NO COMPETITIVA (4 KM -URBANA)

10 de noviembre
a las 12:00h.

Salida y llegada: Casa del Ciudadano (Santaella)

Precio del dorsal: 6 € (las 500 primeras inscripciones tienen una camiseta conmemorativa de regalo)

Inscríbete y consigue tu dorsal ahora (fin periodo de inscripción: 18 de octubre de 2024)

Recogida de dorsales en Imaginateloo Santaella, del 28 de octubre al 8 de noviembre 2024, o el mismo día de la carrera, en el Punto de información



INSCRIPCIONES:



900 100 036
asociacioncontraelcancer.es
#TodosContraElCáncer

Organizan:



 asociación española
contra el cáncer
en Córdoba

Colaboradores:



Ayuntamiento
de Santaella



Asociación
de MUJERES
SANTAELLA



Asociación de mujeres
Santaella: Santaella



ENFOKE
creativo



Saluda del Alcalde



Querid@s amig@s.

Es para mí un gran honor dirigirme a todos vosotros un año más a través de nuestra revista de Feria.

Hace un año que me encargasteis la misión de llevar las riendas de nuestro Ayuntamiento. No ha sido fácil pero con trabajo, ilusión y constancia lo vamos logrando. Mi equipo y yo trabajamos para que Santaella crezca en todos los ámbitos, tanto sociales, económicos y empresariales. Es labor de todos contribuir hasta conseguirlo.

Desde la Administración hacemos todo lo posible por facilitar los trámites a empresas y emprendedores. A lo largo del año hemos mantenido múltiples reuniones con las distintas Delegaciones, tanto de la Diputación Provincial como de la Junta de Andalucía a las que agradecemos su atención y buena disposición. Son varios retos prioritarios los que tenemos pendientes y en los que estamos trabajando intensamente como el Centro de día y la Residencia de mayores. En este sentido hemos tenido que realizar un nuevo proyecto adecuándolo a la normativa vigente. Además, hemos solicitado una subvención de los Fondos Europeos cuya concesión es fundamental para poder poner en servicio la Residencia que tantos años lleva parada y sin terminar. Es uno de los principales compromisos de este equipo de gobierno esforzarse incansablemente para que nuestros mayores, en la medida de lo posible, no tengan que salir de nuestro pueblo.

Nuestro siguiente reto es el Centro de Salud. Ya va siendo hora de que Santaella disponga de infraestructuras sanitarias dignas y acordes con las necesidades actuales. Desde que llegamos a la Alcaldía se han dado ya los primeros pasos para deslindar la parte municipal del solar de la antigua Cooperativa olivarera donde se ubicará el futuro Centro de Salud que beneficiará a Santaella y sus aldeas.





Saluda del Alcalde



Como estamos en días de Feria, lo que procede es prepararse para divertirse, disfrutar de la familia, amigos y del buen ambiente festivo. Mi deseo es que sigamos acogiendo a nuestros amigos y paisanos ausentes con el mismo cariño y hermandad de siempre.

Permitidme que aproveche para hacer un llamamiento colectivo a mantener nuestro pueblo limpio. A que se usen, en todo momento, las numerosas papeleras y contenedores porque las calles son la imagen de sus habitantes.

Sin más, os deseo una Feliz Feria 2024 y que la Virgen del Valle nos guíe y ayude a conseguir todo lo bueno que Santaella y sus aldeas merecen.

Un fuerte abrazo.
José del Río Luna
Alcalde de Santaella.





Saluda



Llegan las fiestas de septiembre en honor a Nuestra Patrona, La Virgen del Valle, este año 5 días cargados de emoción e ilusión. Durante todo el año, desde el Ayuntamiento y más concretamente desde la concejalía de Festejos, se trabaja para realizar este programa de fiestas, donde hemos intentado elaborar una programación pensando en todos, enfocada a jóvenes, mayores y sobre todo para nuestros pequeños.

Quiero agradecer a todas las personas que hacen posible que la Real Feria de Santaella 2024 se convierta en una realidad y que todo se desarrolle con la máxima normalidad posible. Me gustaría destacar la labor de los voluntarios de Protección Civil, Policía Local, Guardia Civil, personal de limpieza, asociaciones y más concretamente a las 3 que componen las casetas de nuestra real feria que tanta vida nos dan con sus múltiples conciertos.





Saluda



A los clubes con la creación de torneos y a todas las personas que colaboran aunque no pertenezcan a ninguno de los grupos anteriormente citados. Me gustaría hacer una mención especial a los empleados municipales, ya que estos días viven por y para las fiestas y, sin duda, sin ellos no serían posible; a todos ellos gracias por aportar a nuestras fiestas esa chispa que necesitan, haciéndolas únicas y especiales año tras año.

Es nuestro deseo que estos días cargados de actividades recreativas, deportivas y culturales, el pueblo de Santaella se vuelque con cada uno de los actos programados y animo a todos a disfrutar de las fiestas, es momento de bailar, estar con los amigos, con la familia y, en definitiva, es momento de pasarlo bien, aparcando el día a día que durante el año nos ocupa.

Para mí, uno de los pilares de nuestra Real Feria, son la Reina y Damas 2024, este año quiero darles la bienvenida y desearles toda la suerte del mundo en este año de representación, porque seguro que sabrán estar a la altura para representar como se merece a nuestro pueblo. También quiero dar las gracias a la Reina y Damas 2023, porque han sido un ejemplo de cómo representar a nuestro pueblo durante todo el año.

No quiero terminar sin tener un recuerdo para las familias que están pasando por momentos complicados, para ellas va mi respeto y mi apoyo.

Y para terminar, desearos a todos que paséis unos días llenos de alegría y diversión, a mis vecinos que recibamos con los brazos abiertos a todos los que nos visiten durante estos días, en definitiva disfrutad al máximo con todo lo que se ha preparado.

¡¡VIVA NUESTRO PUEBLO!!

¡FELICES FIESTAS!

Marta Salado Bonet

 Concejalía de Festejos
Ayuntamiento de Santaella





Saluda



Queridos vecinos y vecinas.

Como Concejala de bienestar social e igualdad y recursos humanos, del Ayuntamiento al frente del mismo, y un año ya trabajando para nuestros vecinos y vecinas, una vez nos reunimos para celebrar con alegría y devoción nuestras fiestas en honor a nuestra querida patrona, "La Virgen Del Valle". El 8 de septiembre, es una fecha muy especial, para todos nosotros, un día en el que nuestra Fe y nuestras tradiciones brillan con luz propia.



Desde aquí queremos seguir trabajando para que los mayores de Santaella, sigan estando en el lugar que se merecen y sigamos dando lo que ellos necesitan, porque han luchado y se lo merecen, este año transcurrido se hizo la tradicional comida que se organiza para las personas mayores en la feria, hemos seguido con las actividades que se llevan a cabo en la semana del mayor, como los homenajes a Rafael Ruiz y Valle Muñoz , senderismo, desayuno molinero, cata del vino, viaje al pueblo de Aracena, hemos continuado con los talleres de estimulación cognitiva y manualidades estos se realizan todo el año, junto con la colaboración del IPBS y el Ayuntamiento, se ha incluido el taller de gimnasia para mayores para poderlo dar todo el año.

En lo que respecta a Igualdad, se han llevado a cabo el Día de la Violencia de Género, un taller de danzaterapia muy gratificante para las participantes, el día 8 de marzo, en homenaje a el Día de la mujer se ha contado con la gala de la cantante Joana Jiménez.

En cuanto a las familias, se ha llevado a cabo el programa de actividades extraescolares y multideportivas dentro del programa corresponsables.

Se ha puesto en marcha el curso de cocina en 2023, con gran aceptación de participantes.

También con motivo del día 28 de junio, se celebra el Día Mundial del Orgullo, con varias actividades por parte de la Concejalía de Igualdad y la asociación Euforia.

Son algunas de las actividades que se han puesto en marcha durante un año





Saluda



muy fructífero y gratificante para mí, como mi primer año tengo que valorar positivamente este trabajo que no es solo parte de mí sino también de cada una de las personas que trabajan colaborando para que todos sigamos adelante, que sois ni más ni menos que vosotros, personas mayores, familias, padres, madres, niños y niñas, monitores, personal técnico y muchas personas más. Tengo que agradecer a la Asociación de mayores de Santaella, por su esfuerzo y trabajo, por contar con su apoyo siempre, sin ellos costaría mucho más esfuerzo, y que sigan con ilusión.

También agradecer a la Asociación de mujeres de Santaella por su aportación en cada una de las actividades organizadas, y a la Asociación Euforia por su colaboración con el Ayuntamiento.

Y ya por último por parte de la Concejalía de Recursos Humanos agradecer a todo el personal que trabaja en toda la Institución Municipal para llevar a cabo todo el desempeño de estas actividades, tanto empleados municipales, técnicos y demás.

Desearos a todos los vecinos y visitantes, que paséis unas felices fiestas y dejar a un lado los problemas por unos días

¡¡¡FELICES FIESTAS 2024 Y VIVA LA VIRGEN DEL VALLE!!!

M^a Dolores Doblás Márquez
Concejalía de Igualdad y Bienestar Social
Recursos Humanos.





Saluda



Queridos vecinos de Santaella. De nuevo llega nuestra Feria Real en honor a Ntra. Sra. Del Valle a nuestro pueblo, son días de disfrute con nuestros familiares, amigos y vecinos que nos permite desconectar y despedir el periodo veraniego.

Desde las concejalías que dirijo de Cultura, Deportes, Educación y Turismo y junto a Marta Salado con la concejalía de festejos, os quiero dar la bienvenida a esta fiesta tan especial que nos une en tradición.

Durante estos días de feria, esperamos que disfrutéis de la programación y eventos preparados para que, un año más, sea atractivo no solo para todos nuestros vecinos, sino también para el turismo que tanto enriquece a nuestro municipio y negocios.

Volvemos a preparar jornadas deportivas y ocio. Como novedad, será la fiesta del agua en nuestra piscina municipal, que dará el broche final a la temporada, junto con campeonatos y torneos deportivos que tanto gustan y se han convertido en tradición dentro del programa de estas fiestas.

Dentro del programa cultural y festejos, hemos querido dar el pistoletazo de salida a nuestra fiesta grande con un concierto del grupo de actualidad CAMELA, que seguro traerá una jornada de visitantes y mucho ambiente en nuestro municipio. También desde cultura, se ha organizado un precioso Espectáculo ecuestre preparado con mimo e ilusión para disfrute de todos nuestros paisanos y visitantes.

Quisiera agradecer a todos los que trabajan de forma incansable desde meses de antelación para que sea posible esta feria: personal del ayuntamiento, asociaciones de nuestro municipio, policía local, feriantes y hosteleros que sin vuestra entrega y esfuerzo en vuestro servicio no podríamos disfrutar como lo hacemos de nuestra maravillosa feria.

Deseamos que paséis unos días de alegría, disfrute, encuentros con familiares y convivencia que nos permita seguir creciendo como comunidad y fortaleciendo nuestras raíces juntos con recuerdos inolvidables. ¡VIVA LA FERIA REAL Y LA VIRGEN DEL VALLE!. Un abrazo fuerte.

Carmen Mayo Gómez.
Concejal de Cultura, Deportes, Educación y Turismo.





Saluda



del Hermano Mayor de la Hermandad de Ntra. Sra. Virgen Del Valle de Santaella.

“**O**h María, Virgen Del Valle, plena de gracia, muéstrate a nosotros, Dulce Reina, Madre de todos los pueblos, ruega por nosotros, ven a nosotros, amorosa y tierna Señora, y desde los Cielos, donde fuiste elevada por Dios, guíanos, protégenos, cuídanos y ampáranos”.

Aprovecho esta nueva oportunidad que nos brinda la revista de feria, con motivo de nuestra Fiesta Mayor en Honor de Nuestra Patrona la Virgen del Valle, para hacer un llamamiento a todos los herman@s, ausentes y presentes, santaelan@s y todos aquellos que de una u otra forma sienten devoción por la Virgen del Valle.

Llamamiento, para que el próximo año 2025, con motivo de la salida procesional de la Virgen del Valle, colaboremos con la Hermandad en lo que a cada uno nos sea posible, haciendo algún donativo en la cuenta bancaria o bien haciéndose Herman@s y participemos activamente en cuantos actos y cultos se realicen.

Llamamiento a costaleros para que se involucren en el paso, limpieza, mantenimiento,... para cuando haya que prepararlo para la salida procesional.

Hemos pasado unos años que nos han cambiado la forma de ver la vida con la pandemia y en los que nuestra Patrona no pudo posesionar. Hagamos del día 08 de septiembre, un día aún más grande en nuestra localidad. Entre todos es más fácil.

Se están preparando unas colgaduras para tal ocasión, y pedimos vuestra colaboración para engalanar todos los balcones de Santaella y que luzcan con nuestra Virgen del Valle.

También se está estudiando la posibilidad de arreglo del trono de la Virgen, de algunos desperfectos que han ido apareciendo a lo largo de estos años.

Por estas principales razones, llamamos al pueblo a que participen y colabore con la Hermandad para que la próxima salida procesional pueda lucir en todo su esplendor.

Aprovecho para pedir una oración por las personas que hemos perdido en este último año y rezar para que la Virgen del Valle los tenga a su lado protegidos con su manto. Feliz feria 2024 i!!!. iiiViva la Virgen del Valle !!!



Museo Histórico Municipal

Casa de las Columnas

Memoria 2023.
Equipo Técnico del Museo.

I.- Introducción.

La inauguración de la nueva sede del Museo a principios del año 2016, marcó un punto de inflexión en cuanto a la estadística de visitantes. Desde entonces, y hasta el 2022, la media anual de visitantes casi duplicó la de todos los años anteriores. Pues bien, en 2023 se ha sobrepasado esa media en un 135%.

Este logro, ha sido posible, recordamos una vez más, por la estrecha colaboración existente entre Museo y Oficina Municipal de Turismo, que juega un papel fundamental en el desarrollo de ese trabajo conjunto que incide directamente en la difusión del Patrimonio de toda la comunidad de Santaella.

II.- Horarios y visitas.

A.- Horario vigente:

Martes a viernes: 10:00 – 13:00 horas

Sábados, domingos y festivos:

Mañana 10:00-13:00 horas

Tarde: 17:00 – 20:00 horas (ajustándose al cambio de hora)

B.- Visitantes:

El número total de visitantes ha sido de 3867 que se desglosa según sigue:

Enero	145	Julio	242
Febrero	246	Agosto	157
Marzo	285	Septiembre	153
Abril	327	Octubre	235
Mayo	236	Noviembre	570
Junio	336	Diciembre	935

Procedencia: Total Andalucía: 94,93 %

☒ Localidad y su entorno (La MontIELa y El Fontanar): 73,44 %

☒ Córdoba y provincia (excluidos los anteriores): 15,77 %

☒ Otras provincias de Andalucía: 5,72 %

Otras Comunidades Autónomas: 2,61 %





Países comunitarios: 0,59 %

Países extracomunitarios: 0,21 %

Para el Museo, sigue siendo un dato importante el número de visitantes que recibe venidos desde fuera de nuestro municipio; en este año han sido 965 los visitantes foráneos que hemos contabilizado.

Seguimos insistiendo en la importancia que el Patrimonio juega en la vida de cualquier comunidad y cómo, con su fuerza de atracción, es capaz de generar riqueza para el municipio. En esa línea se trabaja conjuntamente desde nuestro Museo y la Oficina Municipal de Turismo.

En cuanto a la procedencia de los visitantes, hemos de destacar, en primer lugar, el creciente uso que los centros de enseñanza de Santaella y de La Montiola hacen del Museo de forma que podemos considerar que nuestro Museo ocupa un lugar en la formación de los niños y jóvenes de nuestro término municipal. Desde aquí, nuestro agradecimiento y reconocimiento a sus docentes.

De la provincia de Córdoba: Aguilar, Aldea Quintana, Almedinilla, Baena, Cabra, Castro del Río, Córdoba, El Carpio, Doña Mencía, Fernán Núñez, Fuente Palmera, Fuente Tójar, La Carlota, La Guijarrosa, La Rambla, La Victoria, Lucena, Montalbán, Montemayor, Montilla, Palma del Río, Priego de Córdoba, Puente Genil, Pozoblanco.

De provincias andaluzas: Almería, Cádiz, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla.

De otras comunidades autónomas: Aragón, Baleares, Canarias, Castilla La Mancha, Cataluña, Extremadura, Madrid, País Vasco y Valencia.

De otros países: Alemania, Bélgica, Francia e Inglaterra, además de Venezuela, Canadá, Australia y Méjico.

C.- Visitas guiadas: Ver apartado de Actividades.

D.- Grupos especiales: Ver apartado de Actividades.

III.- Administración y gestión general del centro.

A.- Personal

La gestión del MHMS estará encomendada a los siguientes órganos: Consejo





de Dirección, Director/a, Equipo Técnico, personal subalterno (vigilancia, limpieza, mantenimiento...) y voluntariado cultural esporádico.

Consejo de Dirección: Máximo órgano de decisión de los asuntos más relevantes del Museo y garante de la sintonía que debe existir entre Ayuntamiento y Museo. Entre sus funciones destaca la de proponer al Pleno del Ayuntamiento, de forma justificada y documentada razonablemente, las modificaciones necesarias de este Reglamento.

Está constituido por el Alcalde, quien lo preside, la Concejal de Cultura, el Director del Museo y los miembros del Equipo Técnico del mismo.

Director: Corresponde al director la gestión, planificación, organización, coordinación y la supervisión de las tareas asociadas a las funciones técnicas recogidas en el Reglamento de Organización y funcionamiento aprobado por el Pleno del Ayuntamiento.

Equipo Técnico: Asesora al Director de la institución, que lo preside, pudiendo asumir tareas derivadas de las funciones propias de la Institución que le encomienda la dirección.

Está compuesto por cuatro miembros designados por el Alcalde a propuesta del Director. Tanto el director como los miembros del Equipo Técnico ejercen sus funciones como voluntarios culturales.

Otro personal: Vigilancia, limpieza, mantenimiento... es el propio de los servicios municipales correspondientes

B.- Colaboraciones, convenios...

Seguimos sin recibir ninguna información del Proyecto General de Investigación Carta patrimonial de la Campiña Sur cordobesa: Santaella y su entorno, desarrollado por el grupo de investigación De la Turdetania a la Bética de la universidad de Sevilla, y al que nuestro Museo contribuyó aportando el listado de posibles yacimientos en el término municipal, base de su trabajo.

Al final del año se han abierto líneas de colaboración con las universidades de Córdoba y Granada que esperamos materializar en el próximo año.

C.- Gestión presupuestaria.

Este Museo no cuenta con ingresos al margen de su presupuesto anual, que,





para el 2024, se ha visto reducido en un 22 %, integrado en el Área de Cultura del Ayuntamiento ya que la entrada es totalmente gratuita.

D.- Instalaciones:

Área de exposición permanente: se han iniciado el proceso para dotar a las salas del Museo de audioguías elaboradas por el Equipo Técnico del Museo que culminará en 2024.

Área Didáctica: mantiene la doble función de lugar de actividades en la visita de escolares y de apoyo al área de exposición temporal.

IV Gestión de fondos:

- Sección de Arqueología: sin movimiento.
- Sección de Etnografía:

E0379 Proyector de 8 mm	E0405 Lámpara de carburo
E0380 Teléfono Nokia 6210 Navigator	E0406 Candil de aceite
E0381 Teléfono Nokia 6210 Navigator	E0407 Máquina de coser Singer
E0382 Teléfono Nokia N73	E0408 Brasero y paleta
E0383 Teléfono LG KE260	E0409 Velón de aceite
E0384 Teléfono Nokia THX-72/B	E0410 Molinillo de café
E0385 Reproductor MP/WMA	E0411 Azuela de carpintero
E0386 Reproductor MP/WMA	E0412 Azuela de carpintero
E0387 Cintas de cine en 8 mm	E0413 Candil de aceite
E0388 Pasión por la caza	E0414 Plancha para ropa
E0389 Radio Inter	E0415 Plancha para ropa
E0390 Videos sobre la Transición	E0416 Aciche
E0391 Tomavistas Euming de 8 mm	E0417 Garlopín de carpintero
E0392 Publicación Familia Real	E0418 Garlopín de carpintero
E0393 Película	E0419 Garlopín de carpintero
E0394 Película	E0420 Pesas
E0395 Maqueta	E0421 Mortero (miniatura)
E0396 Cámara de video Panasonic	E0422 Campana
E0397 Antorcha para cámara de vídeo	E0423 Candil de aceite
E0398 Caballo de cartón	E0424 Máquina de escribir
E0399 Garlopa	E0425 Máquina de escribir
E0400 Radio transistor	E0426 Aritmética razonada y álgebra
E0401 Mazo	E0427 Plancha para ropa
E0402 Polea	E0428 Pistola de doble cañón y tiro
E0403 Recogedor	E0429 Maleta
E0404 Lámpara de carburo	





V Investigación.

Investigación externa: ver apartado B-Colaboraciones.

VI Difusión.

Investigación externa: ver apartado B-Colaboraciones.

Colaboración en el Boletín Anual de la asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba.

Revista anual de la localidad.

Publicación semanal de una pieza en la página del Museo en Facebook.



VII Otras actividades.

Como ya es conocido, las actividades del Museo se insertan en la programación General de Actividades del Ayuntamiento y son programadas por Museo, Área de Cultura del Ayuntamiento y Oficina Municipal de Turismo.

Centros escolares:

En las visitas de alumnos al Museo nos marcamos tres objetivos fundamentales:

- **Aprendizaje experimental:** al acercarse a los fondos del museo expuestos, se les ofreció la oportunidad de ver y explorar objetos reales relacionados con la historia local, lo que les permitió una comprensión más profunda y significativa de los conceptos estudiados en clase.
- **Desarrollo de habilidades prácticas:** al participar en actividades en el aula didáctica, pudieron aplicar lo aprendido de manera práctica, fomentando el desarrollo de habilidades como el trabajo en equipo, la observación detallada y la creatividad.
- **Interés por la cultura y el patrimonio local:** la visita al museo ayudó a despertar el interés de los estudiantes por su entorno cultural y patrimonial, promoviendo la valoración y el respeto por la historia y tradiciones de su comunidad.

En resumen, la visita al Museo Histórico Municipal de Santaella brinda a los





alumnos una experiencia educativa enriquecedora que complemente su aprendizaje en el aula y les permita conectar de manera más cercana con su entorno histórico y cultural.

Mayo. IES Arcelasis.

Alumnos de Humanidades del IES Arcelasis disfrutaron de un recorrido por las distintas salas de la sección de Arqueología durante su visita al Museo. La experiencia culminó con actividades en el Área Didáctica, donde pudieron poner en práctica sus conocimientos y descubrir de manera interactiva partes de la historia de nuestro municipio



Junio. Colegio Urbano Palma.

Los alumnos de 2º de Primaria del CEIP Urbano Palma disfrutaron de una enriquecedora visita al Museo Histórico Municipal de Santaella. Se acercaron a los fondos del museo expuestos, explorando la historia local con entusiasmo. Además, realizaron actividades en el aula didáctica, ampliando su comprensión mediante experiencias prácticas. Nuestro agradecimiento a los docentes implicados por su dedicación en fomentar el aprendizaje vivencial y el interés por la cultura y el patrimonio local entre los estudiantes.





Alumnos de 2º de Primaria del CEIP Urbano Palma.



Campus de Verano de Santaella.



IV Concurso de Dibujo "Día de los Humedales"

Exposiciones Histórica de Nuestra Semana Santa y Conmemorativa de la Hermandad de la Soledad.



Exposición
NUESTRA SEMANA SANTA
y Exposición Fotográfica
75 AÑOS HDAD SOLEDAD
Museo Histórico Municipal Casa de las Columnas



Inauguración
23 de febrero
a las **19:00h**

Exposición:
hasta el 9 de
abril de 2023

Martes a viernes:
10:00-13:30 h.
Sábados, domingos
y festivos:
10:00-13:00 y
18:00-21:00 h.

Foto: Residencia Urban Residencia





Agosto. Campus de Verano de Santaella.

Los participantes en el Campus de Verano de Santaella exploraron el mundo del patrimonio arqueológico a través de las indicaciones de las fichas de visita y las actividades prácticas, que incluían identificación de piezas y juegos, en el Área Didáctica. Agradecemos monitores su colaboración en el buen desarrollo de la actividad. Este acercamiento a la historia y la cultura local, sin duda, dejó una impresión en los participantes que podrá ayudarles a seguir descubriendo y valorando nuestro rico legado patrimonial.

Exposiciones.

Febrero. IV concurso de Dibujo Día de los Humedales

La inauguración de la exposición del IV Concurso de Dibujo Día de los Humedales fue todo un éxito. Más de 250 dibujos impresionantes fueron exhibidos en la galería de Exposiciones Temporales del Museo Histórico Municipal de Santaella. El evento estuvo presidido por el alcalde y contó con la participación de los alumnos de los colegios Urbano Palma y Genil. Agradecemos a los docentes implicados el que esta muestra artística se supere cada año y sea un clásico entre nosotros.

Febrero. Exposiciones Histórica de Nuestra Semana Santa y Conmemorativa de la Hermandad de la Soledad.

En el mismo acto y dada la similitud de los contenidos, el alcalde de Santaella inauguró una doble exposición, la Exposición Histórica de Nuestra Semana Santa, una muestra que rinde homenaje a la dedicación de los Grupos y Hermandades locales, situada en el Área Didáctica del Museo, y la Exposición fotográfica conmemorativa de los 75 años de la Hdad. de la Soledad, en la Galería de Exposiciones Temporales, celebrando su presencia en la comunidad a lo largo de las décadas.

Mayo. Exposición VIII Concurso de Fotografía Cofrade.

El 12 de mayo, tuvo lugar la entrega de premios y la inauguración de la Exposición del VIII Concurso de Fotografía Cofrade.

Junio. Certamen de Pintura Rápida y Exposición de sus obras.

El sábado 3 de junio de 2023, para conmemorar el Día Internacional de los Museos, el municipio de Santaella se llenó de color y artistas en la quinta edición





Exposición de Artistas Locales.



Exposición del artista-fotógrafo Oscar Corredera.

El Museo Histórico Municipal Casa de las Columnas de Santaella, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, organiza:

V CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA VILLA DE SANTAELLA

Sábado 3 de junio de 2023

Horarios:
 10:00 h. Inscripción gratuita.
 10:30 h. Inicio.
 10:30-12:30 h. Taller de Pintura Rápida para niños (5 años - 12 años).
 12:30 h. Exposición obras de él Museo.
 16:30 h. Exposición de los obras Museo.
 17:30 h. Acto de entrega de premios. Intervención: Alcaldesa Ana María Sánchez, Policía Municipal, y 11.º Cuadro de la Seguridad.

1º Premio: 1500 € Ayto de Santaella
2º Premio: 800 € Ayto de Santaella
3º Premias:
 300 € Bodegas Robles 300 € Colxabank
 300 € Galagri 300 € Cajasar
Artista Local: 200 € Ayto de Santaella



El Museo Histórico Municipal Casa de las Columnas de Santaella, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, organiza:

III Taller INFANTIL de Pintura Rápida al Aire Libre

1 de junio de 2023
VILLA DE SANTAELLA
Sábado 3 de Junio de 2023

COMPLETO

- Inscripción gratuita.
- Material: lápiz, rotulador, témpera.
- Imprescindible traer: agua (botellitas).
- Hora: 10:00 h. - 12:30 h. (10:30 h. inicio).
- Material: 10€ (incluye: témpera, lápiz, rotulador, agua).
- 12:30 h. Exposición de obras.
- 16:30 h. Exposición de obras.
- 17:30 h. Acto de entrega de premios.





del certamen de Pintura Rápida Villa de Santaella y la consiguiente Exposición. Un total de 22 pintores y pintoras, llegados desde distintos puntos del territorio español, se dispersaron desde muy temprano por los rincones de Santaella.

Al mismo tiempo, los más pequeños, un total de 85 niños y niñas (que lograron colocar el cartel de COMPLETO) disfrutaron de un taller de pintura al aire libre en la Plaza Mayor del Ayuntamiento, en el que plasmaron en sus lienzos la imagen de la Iglesia de la Asunción, llamada Catedral de la Campiña.

A las 18 horas se abrió la exposición en el Museo Histórico Municipal Casa de las Columnas, en la que se podían apreciar las obras de los participantes en el certamen y, junto a ellas, las realizadas en el taller infantil.

El jurado, presidido por el alcalde de Santaella y que contó entre sus miembros con Salud Navajas González, diputada de Cultura de la Diputación de Córdoba y presidente de la Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí, otorgó los siguientes premios:

- Primer Premio (Ayuntamiento): Jerónimo Díaz García de Écija (Sevilla)
- Segundo Premio (Ayuntamiento): Alfonso Buendía Martos. De Villamartín (Cádiz)
- Tercer Premio (Bodegas Robles): Jaime Jurado Cordón de Lucena (Córdoba)
- Tercer premio (Gelagri ibérica): Manuel Castellero Ramírez de Córdoba.
- Tercer premio (Cajasur): Miguel A. Rivas Mejías de Albolote (Granada)
- Tercer premio (La Caixa): Miguel Repollés de Córdoba.
- Artista local (Ayuntamiento): Mari Carmen Vera Martín de Santaella.

Finalizó el acto con la entrega de diplomas a los niños y niñas participantes en el taller infantil.

Julio. III Exposición de Artistas Locales.

En la tarde del 20 de julio, la III Exposición de Artistas Locales fue inaugurada por la concejala de Cultura, María del Carmen Mayo.

Una muestra colectiva de ocho artistas de nuestra localidad: Miguel Ángel Granados, Carmela Vera, Juani Gómez Ariza, José María del Moral, Miguel Ángel Márquez, Clara Cid, Rafael Sarciat y Cristóbal Río.





Grupo de la Escuela de Arte de Dionisio Ortiz



Centro de Adultos de La Rambla



Exposición Biografía Fotográfica,
Coral Diego Manrique.



Exposición Arte en tus Manos.



Exposición Hogar Dulce Hogar
de María del Valle Rivilla Luque.



Septiembre. Exposición fotográfica Fuente de Sabiduría.

El 15 de septiembre, a la caída de la tarde, nuestro alcalde, José del Río Luna, inauguraba esta exposición obra del artista-fotógrafo Oscar Corredera que nos presentaba una serie de retratos reflejo de la Fuente de Sabiduría: nuestros mayores, capturada con gran maestría por el objetivo de nuestro artista.

Agradecemos a Enfoke Kreativo su contribución para hacerla una realidad.

Octubre. Exposición Arte en tus Manos.

El 20 de octubre, el alcalde de Santaella, José del Río Luna, inauguraba una exposición llena de originalidad en la que dos artistas locales contraponían la imagen fotográfica y de pintura de distintos rincones de nuestro Municipio (Carmela Vera, pintura y Cristóbal Río, fotografía).

La exposición ofrecía un tratamiento temático que ha marcado un hito en nuestra Sala de Exposiciones.

Diciembre. Un mes a recordar al coincidir cuatro exposiciones en nuestro Museo.

El 17 de este mes, la concejala de cultura, María del Carmen Mayo, inauguraba las exposiciones Historia de Nancy y otras muñecas (de Concepción Jiménez Perdigón) y el Gran Nacimiento de Playmobil (de Jorge Arroyo Illanes) a las 17:00 horas, horario apropiado para el público infantil al que van dirigidas especialmente.

El mismo día, a las 20:00 horas, el alcalde, José del Río Luna, inauguraba la exposición Hogar Dulce Hogar de la artista local consagrada María del Valle Rivilla Luque; en ese acto, María del Valle anunció la donación al Museo de la obra Capítulo 1, con la que se abría la exposición.

El día 19, nuestro alcalde, acompañado de la concejala de cultura, inauguraba la exposición Biografía Fotográfica, que conmemoraba los 45 años de la Coral Diego Manrique, gran embajadora de nuestro pueblo en amplios ámbitos de la música nacional. Santaella se siente orgullosa de su coral por el nivel al que la ha elevado con su música y su buen hacer.

Otras actividades.

Enero. Visita alumnos del Máster en Gestión del Patrimonio desde el Municipio.





Los alumnos y alumnas del programa Máster en Gestión del Patrimonio desde el Municipio de la Universidad de Córdoba realizaron una visita Santaella, siendo recibidos por José Álvarez, nuestro alcalde. Interesados en el Patrimonio Monumental e Histórico, su programa comprendía una serie de visitas, entre ellas la de nuestro Museo. A través de ellas, pudieron conocer de primera mano nuestros recursos patrimoniales y la gestión que se lleva a cabo.

Marzo. Visita del Club Patrimonio.

El Club Patrimonio, iniciativa del Instituto Provincial de Desarrollo Económico (Iprodeco) de la Diputación de Córdoba, programó una visita a dos muestras destacadas de nuestro rico patrimonio: la iglesia parroquial de la Asunción y el Museo Histórico Municipal. Esta actividad refleja la apuesta de la Diputación por la promoción de los pueblos de nuestra provincia, resaltando la importancia de preservar y dar a conocer la historia y cultura que caracterizan a nuestros municipios.

Abril. Centro de Adultos de La Rambla.

El centro de Adultos de La Rambla completó un interesante paseo por Santaella tras visitar la ermita de Ntra. Sra. del Valle, el Barrio de la Villa y la parroquia de la Asunción, concluyeron su recorrido en el Museo Histórico Municipal Casa de las Columnas, donde pudieron seguir el desarrollo de nuestra historia. Esta experiencia les permitió apreciar de cerca la riqueza cultural y patrimonial de nuestra localidad.

Agosto. Visita al Museo y cata-maridaje de vinos ecológicos.

Los días 13 y 14 de este mes se llevó a cabo una actividad que formaba parte del programa de actividades promovido por Córdoba Singular, desarrollado por el Patronato Provincial de Turismo.

La actividad consistió en unas visitas guiadas a un viñedo ecológico y a la sección de Arqueología del Museo, concluyendo con una cata y maridaje servido por Nicolás Somoza.

Se hicieron presentes el alcalde José del Río, las concejales de cultura, María del Carmen Mayo, y la de festejos, Marta Salado; la diputada de Turismo de la Diputación de Córdoba, Narcí Ruiz Rodríguez y el gerente del Patronato de turismo de Córdoba, José Manuel Mármol.

Octubre. El Museo acogió a tres visitas que siguieron un esquema similar



Museo Histórico Municipal



En los tres casos, con la visita al Museo culminó el paseo por Santaella de estos grupos que se iniciaba en la almazara San Andrés de Agrodelpa, continuaba por la parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, el Barrio de la Villa, los restos del recinto fortificado, el torreón que preside la plaza.

En la visita guiada a nuestro Museo entraron en contacto con el pasado remoto y reciente de nuestra localidad.

Finalmente, nuestro agradecimiento a todas las instituciones y personas que han colaborado con el Museo haciendo posible el desarrollo de esta programación, especialmente a la responsable de la Oficina Municipal de Turismo, D^a María del Carmen Jiménez Perdigón, por su compromiso y dedicación en la labor de divulgación y proyección exterior de nuestro Museo.



Circuito Provincial Club Patrimonio.



Visita al Museo y cata-maridaje de vinos ecológicos.



La solidaridad de un Pueblo

La donación de sangre en Santaella 2023.

Queremos aprovechar la oportunidad que nos brinda la edición de esta revista de Feria, para hacer llegar a todos los vecinos de la localidad la evolución de la donación de sangre en el último año, así como para animar a aquellos que no se han acercado nunca al mundo de la donación.

En el último año las cifras de donación en SANTAELLA y en CÓRDOBA provincia fueron las siguientes:

SANTAELLA 2023	CÓRDOBA 2023
Donantes atendidos 202	Donantes atendidos 33.554
Donaciones de sangre 188	Donaciones de sangre 29.180
Donaciones de plasma 5	Donaciones de plasma 1.310
Donaciones nuevos 9	Donaciones nuevos 2.219
Colectas anuales 4	Colectas anuales 516
Indice de donación: 53,2	Indice de donación: 40

Indice de donación (donaciones x 1000 habitantes año)

Los datos reflejan la donación de sangre en SANTAELLA, se mantiene en unos niveles muy importantes por entorno a las 53,2 donaciones por mil habitantes/año, lo que supone estar muy por encima de la media provincial y nacional que están en 40/1000 y 35/1000 respectivamente.

Otro importante dato a tener en cuenta, es que cada año, a lo largo de las 4 visitas que las Unidades Móviles del Centro de Transfusión realizan a la localidad, 9 nuevas personas se incorporan al censo de donantes, como se indica en las cifras anteriormente mencionadas que suponen un 4,8% del total de donantes. Por ello, desde estas páginas hacemos un llamamiento para que los jóvenes se incorporen a la donación.

Las cifras no hacen sino confirmar la generosidad y solidaridad de los vecinos de SANTAELLA, solidaridad que vienen demostrando desde hace años y que esperamos que siga en aumento. No quisiéramos dejar pasar la oportunidad de hacer un agradecimiento a las personas e instituciones que hacen posible el buen desarrollo de estas campañas muy especialmente al Ayuntamiento y a nuestro colaborador local D. José Luis Rivas Delgado que nos apoya de forma activa en la preparación de la difusión del mensaje de la Donación de Sangre.

Lo que no podemos perder de vista al analizar estas cifras, es que detrás de ellas hay muchas personas que con su generosidad hacen posible que sean muchos





La solidaridad de un pueblo



los enfermos que de una u otra manera conserven la salud gracias a cada una de estas donaciones altruistas y anónimas.

Cada día se hace más necesaria la sangre en nuestros hospitales. Hoy día en nuestra provincia ya se realiza toda variedad de trasplantes; este programa, junto a las necesidades corrientes de los hospitales y el aumento de consumo relacionado con los tratamientos oncológicos, se traduce en cifras a unas necesidades en torno a las 31.000 donaciones mínimas anuales, lo que supone que diariamente sea necesario que más de 120 personas se acerquen a donar.

Hay que recordar, que la donación de sangre; es un acto libre, altruista y anónimo; que la sangre, al ser una sustancia tan compleja que no se puede fabricar en laboratorio, el único modo de conseguirla es donándola.

La carencia de sangre en nuestros hospitales no es por tanto un problema estrictamente sanitario, es un problema social y en nuestras manos está el que tenga o no solución.

Antes de terminar, quisiéramos recordar que para donar sangre en principio sólo es necesario tener entre los 18 y 65 años, pesar más de 50 kilos, y tener en general buena salud. Cualquier otra duda se puede preguntar al médico del equipo en cualquiera de las visitas que se realizan.

Tan sólo nos queda felicitar al pueblo de SANTAELLA, por la solidaridad que demuestra y desearles unas Felices Fiestas.

Centro de Transfusión, Tejidos y Células de de Córdoba
crtscordoba.sspa@juntadeandalucia.es
957.011100

Enlaces y campañas en tus dispositivos móviles en
www.donantescordoba.org



puedes encontrarlos también en:



Transfusión





Asociación de Mujeres Santa Olaya.



CÓMO PASA EL TIEMPO.

Un año más colaborando en nuestro libro de Feria de Santaella, siguiendo trabajando por unos fines que llevamos durante 26 años y mucha ilusión para que nuestra Asociación siga adelante.

Empezamos con cambios en la Directiva. Gracias de corazón por todos estos años de trabajo y bienvenidas a las nuevas. Deseo que sigamos como hasta ahora y con las mismas ganas.

Seguimos con nuestros talleres tan importantes para nosotras, destacar este año a la Técnica de Igualdad (Mariló), que ha estado con nosotras durante unos meses trabajando, donde nos ha despertado más inquietudes si cabe. Cómo no, gracias a la concejala M^a Dolores Doblas y al Ayuntamiento de Santaella por su colaboración, y a nuestro Alcalde José del Río por su presencia y apoyo. No nos olvidamos de las concejalas Mamen y Marta, por la comunicación e información que hemos tenido en todo momento.

Con la conmemoración del Día de la Mujer, hicimos un viaje y una convivencia con la Asociación de Mujeres "La Muralla" de Marchena (Sevilla). También tuvimos una convivencia muy bonita con la Asociación de Mayores de Santaella el 8 de Marzo.

Seguimos con nuestras sopaipas y chocolate. No se pueden dejar atrás las tradiciones a la vez que endulzamos el cuerpo.

Nombrar nuestras dos colaboraciones con el Ayuntamiento en la Carrera de Reyes y el Día de Andalucía. Gracias a esas mujeres que hacen posible que un pueblo pueda participar de ese arroz tan delicioso que preparan con tanto cariño.

Por último deseamos que paséis una feliz Feria 2024 y que la Virgen del Valle nos siga protegiendo a todos en estos tiempos tan inciertos.

Un abrazo, la Junta Directiva.







Danzarte



Cuando algo nace desde el corazón, se nota. Esas son las palabras que nos han acompañado durante estos meses tan intensos y las que nos han hecho darnos cuenta de la suerte que tenemos de poder dar y recibir tanto amor en Santaella. Al final, Danzarte es mucho más que una escuela de baile.



Se trata de un lugar seguro, un espacio donde desconectar y saber que, si algo va mal, estarán mis compañeros y compañeras que me darán la mano y no permitirán que nunca experimente lo que es sentirse solo, rodeado de personas. Danzarte es la pasión del flamenco que nos hace recordar quiénes somos y nuestras raíces, nuestra Andalucía; es la sensibilidad de contemporáneo que nos pone la piel de gallina cada vez que sentimos todo lo que podemos transmitir con nuestro cuerpo; y es el entusiasmo de comercial, la energía, la fuerza y la potencia en estado puro.

Danzarte es sus alumnos y alumnas, quienes esperan a que llegue el fin de semana con ilusión y nos reciben emocionadas sin esperar más que un abrazo a cambio. Quienes aburren a sus familias de tanto escuchar las canciones en casa y quienes en cada sonrisa esconden una mirada de "seños, os quiero". Quienes empiezan a dar sus primeros pasos al ritmo de la música y quienes comienzan a caminar en la vida, apoyándose en nosotras como unas amigas más. Nada de esto sería posible sin todos vosotros y vosotras, sois nuestro motor.



Danzarte es Sara y Marian, Marian y Sara, indistintamente, inseparables, como un pack. No sabemos qué sería de la una sin la otra, pero, si algo está claro, es que no sería Danzarte. Gracias a todas las personas que nos habéis apoyado en el proceso, que habéis entendido nuestros tiempos y nos habéis respaldado en cada decisión, propuesta e idea por muy difícil que pudiera resultar. A nuestras familias, principalmente, os lo debemos todo.

Danzarte es infinidad de emociones, pero, sobre todo, es algo que nace desde el corazón, y eso se nota.







“In Memoriam”



DEL ILMO. SR. DON ANTONIO RIVILLA GRANADOS
Por RAFAEL RUIZ GONZALEZ, Cronista Oficial de la Villa.

Aún no hace demasiado tiempo que nos dejaste huérfanos y desolados a tantos como te quisimos, te admiramos, te envidiamos sanamente por aquel inimitable currículum escolar, que ninguno pudo conseguir por entonces.

¡Empezaremos por tu larga estancia como Maestro en aquella humilde Aldea Quintana en los años sesenta. Allí empezaste, casado y con tres hijos, la carrera de Filosofía y Letras, sección de Historia de América, tu GRAN PRIMER PREMIO NACIONAL FIN DE CARRERA!

Pero primero hay que destacar tu gran éxito profesional en las Oposiciones al Magisterio Nacional, famosa en Santaella porque aprobaron un buen ramillete de Maestros paisanos. Tú aprobaste con el número uno.

Habría que añadir aquí un nuevo mérito de D. Antonio Rivilla. Se trata de un Premio que le concedió con una medalla la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

POR AQUEL PRIMER PUESTO EN LAS FAMOSAS OPOSICIONES, el inolvidable Presidente del centenario “Círculo de Labradores” te distinguió con el título de “SOCIO HONORARIO” de la institución. Nadie lo ha obtenido después...

Y recuerdo que el muy listo y valioso Presidente, don Antonino del Moral, fue quien te aprovechó en aquel ya tan lejano año de 1986, cuando Rafael Ruiz utilizó su buen poder de amistad con los magníficos especialistas intelectuales cordobeses, don Luís Alberto López Palomo, (Prehistoria), don Manuel Nieto Cumplido, (medievalista y eximio Archivero catedralicio), Doctor don Juan Aranda Doncel, (siglos XVI y XVII), don Antonio Rivilla, (s. XVIII), y yo mismo, Rafael Ruiz, (Trienio Liberal), para escribir aquel magnífico libro de Historia de Santaella, del que se ufano, y tan contento vivió toda su vida don Antonino aquí en la tierra. Porque muy pocos pueblos de alrededor pueden presumir de ello. Mucho trabajo le costó convencerte para historiar todo el siglo XVIII de nuestro pueblo, Santaella. Eras demasiado humilde...

Y todo fue en aquel ya tan lejano año 1986. Rafael Ruiz aprovechó su poder de amistad con los magníficos “especialistas y enormes intelectuales” citados arriba, para escribir aquel magnífico libro de Historia de Santaella, del que siempre se ufano tanto aquel destacado presidente del Casino Porque muy pocos pueblos de alrededor pueden presumir de ello. Mucho trabajo le costó a don Antonino convencerte.





1. Y ahí está este gran libro "SANTAELLA. Estudios históricos de una villa cordobesa", "viendo pasar el tiempo", como canta aquella gran canción de Víctor Manuel y de Ana Belén, "La puerta de Alcalá".

Pero me dejo atrás lo más importante: también fuiste premiado con tu "PRIMER PREMIO NACIONAL FIN DE CARRERA DE FILOSOFIA Y LETRAS, RAMA DE HISTORIA DE AMÉRICA."



ASÍ DABA LA NOTICIA EL DIARIO "CÓRDOBA: "DON ANTONIO RIVILLA GRANADOS HA OBTENIDO EL PRIMER PREMIO FIN DE CARRERA EN FILOSOFIA Y LETRAS, SECCIÓN DE HISTORIA DE AMÉRICA. DON ANTONIO RIVILLA GRANADOS ES MAESTRO NACIONAL EN NUESTRA CIUDAD.

ESTE GRAN PRIMER PREMIO TE FUE ENTREGADO. EN MANO POR EL MISMÍSIMO DON FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE, JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL, EN EL PALACIO EL PARDO.

DEL PALACIO DEL PARDO VISITASTEIS EL PALACIO DE LA ZARZUELA, DONDE FUISTEIS RECIBIDOS POR SU ALTEZA REAL, EL PRINCIPE DE ESPAÑA, futuro Rey, DON JUAN CARLOS I.

FRANCO ESTUVO ACOMPAÑADO DEL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, DON JOSÉ LUÍS VILLAR PALASÍ, QUIEN TE HIZO ENTREGA DE LA GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO...

TAMBIEN ESTUVO PRESENTE DON TORCUATO FERNÁNDEZ MIRANDA, Y OTRAS PERSONALIDADES. ¡Casi nada, gran Antonio Rivilla!

Recuerdo que jamás te vi entrar en un casino. No eras bebedor de Bares. Pero yo, siempre que veía abierta tu casa del Arenal, llamaba y me colaba a charlar contigo de mil cosas, y le decías a tu tan querida mujer, María Jesús: "María, trae unas cervecitas frescas"...Y fumabas, fumabas mucho, mucho, y muy seguido. Yo también fumaba...





"In Memoriam"



Tu trabajo fue siempre enseñar, enseñarnos a todos y de todo... ¡Hasta de Música! Porque, desde muy joven, como mi llorado y tan valioso hermano Antoñili, que tanto te admiró y te quiso, fuisteis alumnos "educandos" musicales de aquel inolvidable Practicante y Director de la Banda Municipal, quien dio nombre a la mejor institución cultural moderna del pueblo, la "Coral Diego Manrique"...

Y ahí quedó, este libro tan singular, "SANTAE-LLA: Estudios históricos de una Villa cordobesa", el mejor libro de historia local de esta rica comarca de Campiña cordobesa.

En fin, querido Antonio, que te fuiste alto, muy alto, con las estrellas rutilantes, ignotas, infinitas y siderales del desconocido más allá de nuestras vidas...

Te voy a despedir con ecos litúrgicos musicales, como bíblicos salmos, y con unos místicos versos inmortales. Como sé que eras un intelectual completo, en Ciencias, en Letras, y en todo, lo hago con los versos del que está valorado como el mayor poeta de la Literatura mundial en lengua castellana, el enorme santo MISTICO abulense San Juan de la Cruz".

Hay un maravilloso poema suyo, que no pocos nos aprendimos antaño de memoria, y que reza:

Tras de un amoroso lance
y no de esperanza falto,
volé tan alto, tan alto,
que le di a la caza alcance...
Para que yo alcance
aqueste lance divino,
tanto volar me convino
que de vista me perdiese.
Y, con todo, en este trance
en el vuelo quedé falto.
Mas el amor fue tan alto
que le di a la caza alcance...et



"In Memoriam"



Así fuiste tú en toda tu vida: una persona tan completa, como inalcanzable...
Es bastante largo, pero no tiene desperdicio. Y no te quiero cansar demasiado...
Mas sí te quiero recordar aquellos otros divinos versos que dicen:

Se le atribuyen a la enorme cofundadora Santa Teresa, aquella Santa mujer,
también monja carmelita descalza inalcanzable. Pero son también tuyos...

"SIT TIBI TERRA LEVIS", QUERIDÍSIMO ANTONIO RIVILLA!!!!"...

SANTAELLA, 15 de junio del año 2024.





A mi Padre



El pasado 15 de octubre falleció mi padre, Antonio Rivilla Granados. Pensé que no era mala idea recordarlo por última vez en la revista de feria de su pueblo, Santaella, al que tanto amó y del que nunca quiso separarse, salvo cuando las circunstancias laborales y personales, o finalmente la salud, le impidieron estar allí.

Fue un hombre humilde, sereno y lleno de virtudes, capaz de abordar los contratiempos de la vida con la resignación y el estoicismo de un hombre sabio.

Después de su muerte he descubierto algunas cosas de él que no sabía porque era una persona muy discreta y sencilla.

Tras estudiar Filosofía y Letras en Sevilla, en 1969 la Real Maestranza de Caballería de Sevilla le otorga una medalla por conseguir el Premio Extraordinario Fin de Carrera.

En 1970 lo recibió en el Palacio del Pardo el entonces Jefe del Estado, quien le entregó la Cruz de Alfonso X el Sabio. También fue recibido en el Palacio de la Zarzuela por el entonces Príncipe de España, junto a los premiados de aquel año en distintas disciplinas.

Poco después, ya con familia y trabajando en Córdoba, de maestro durante el día y dando clases en el nocturno en el instituto Séneca, aprobó las oposiciones a cátedra de instituto de Historia.

Todo ello teniendo que trabajar siempre duro para conseguir sus objetivos. Nunca perdió el contacto con la realidad ni se le subió el éxito a la cabeza, quizás porque era muy inteligente. Hace poco, un amigo suyo me confesó que en plena transición política le propusieron ser gobernador civil de Córdoba, pero él declinó la oferta.

Podría continuar reseñando más aspectos de su valía intelectual, pero no quiero que este relato parezca un curriculum vitae. Fue un enamorado de Santaella y sus gentes. Igual escribía un artículo relacionado con un hecho histórico o artístico con todo el rigor que sabía hacerlo, que iba al campo a coger espárragos o higos chumbos, o a hacer cualquier cosa sencilla que le llenaba de satisfacción.

La vida le hizo pasar por momentos muy duros, pero su fe y el apoyo de toda la gente que lo quiso alivió de alguna manera su dolor.

Era un hombre totalmente entregado a su familia, tanto a la de sangre como a



A mi Padre



la familia política, a la que hizo suya desde el primer momento.

Por desgracia tuvo un final largo y difícil pero, a veces, parece que estas vivencias permiten recolocar muchas cosas en la vida, y son un aprendizaje para los que estamos más cerca.

He recibido palabras muy hermosas de personas que lo conocieron en el terreno profesional, personal y humano.

Tuve la enorme suerte de que la parte más dura de su enfermedad me coincidiera con un momento personal que me permitió dedicarle buena parte de mi tiempo y, además, todos los que me rodeaban hicieron lo posible por ponérmelo fácil, cosa por la que les estaré eternamente agradecida.

Me llenaba de satisfacción cuando alguien me llamaba o me ponía un mensaje para preguntar por él, porque se dice que mientras te recuerden estarás vivo, y en sus últimos años era un muerto en vida.

He sido muy atrevida porque este texto no tiene la calidad literaria que podían tener sus artículos, pero está escrito con el corazón.

Adiós a un hombre bueno del que me siento profundamente orgullosa, Antonio Rivilla, mi padre. D.E.P

AMALIA RIVILLA LUQUE





Actos y Cultos

En Honor a Ntra. Sra. Del Valle 2024.

Viernes
6 Septiembre

Santa Misa a las 20:00 h
Ofrenda floral después de la misa. A partir de las 19:30 h se venderán las flores en el Llano del Valle.

Domingo
8 Septiembre

Santa Misa a las 07:30 h
11:30 h Función religiosa ofrecida por el Ayto. de Santaella. Cantada por la Coral Diego Manrique.

Lunes
9 Septiembre

11:30 h Función religiosa ofrecida por la Hdad. De Ntra. Sra. del Valle.

Martes
10 Septiembre

11:30 h Función religiosa ofrecida por la Hdad. De Hijos Ausentes.

Sábado
14 Septiembre

19:00 h Primer día de la Novena

Domingo
15 Septiembre

11:30 h Segundo día de la Novena.

DEL 16 AL 21 LA NOVENA SERÁ A LAS 19:00 h.

Domingo
22 Septiembre

Último día de la Novena a las 11:30 h.

El Sábado 21 y Domingo 22 de Septiembre.

Se realizará el Besamanos Devoto a la Stma. Virgen del Valle.

El Sábado 21 de 17:30 a 21:00 h.

Excepto durante el transcurso de la Novena

El Domingo 22 de 10:00 h a 14:00 h.

Excepto durante el transcurso de la Novena.



37





Programa Feria y Fiestas 2024



Viernes
30 Agosto

CAMELA en Concierto.
Hora: 22:30 H.

Viernes
6 Septiembre

Coronación de la Reina y Damas de las fiestas.
Concierto "Tamara Jerez"
Hora: a partir de las 22:30 H.

Sábado
7 Septiembre

Comida de Mayores (Casa del Ciudadano)
con la actuación de Beatriz Zafra.
Hora: 14:00 H.

Espectáculo Ecuestre Feria 2024.
(Terrenos antigua cooperativa)
Hora: a partir de las 20:00 H.
Concierto "Cuarteto Babylón"
y Orquesta "Tronos"
Hora: a partir de las 22:30 H.

Domingo
8 Septiembre

Concierto Cuarteto "Aldebarán"
y Orquesta "Chasis"
Hora: a partir de las 22:30 H.

Lunes
9 Septiembre

Concierto "Cuarteto Channel"
y "Planeta 80 Versiones"
Hora: a partir de las 22:30 H.

Martes
10 Septiembre

Gala Infantil "Son de Peques"
Hora: a partir de las 21:00 H.
Cierre de las Fiestas.
Gran Exhibición de Fuegos Artificiales.
Hora: 24:00 H.

Lugar: Caseta Municipal.





Actividades Deportivas



2024

Viernes

30 Agosto

JORNADA PROMOCION DEPORTIVA NIÑ@S WATERPOLO

Lugar: Piscina Municipal Santaella.
Hora: A partir de las 11:30H.

Sábado

31 Agosto

Fiesta Hinchables Acuáticos.

Lugar: Piscina Municipal Santaella.
Hora: A partir de las 19:00H.

30 de Agosto al
1 de Septiembre

TORNEO LOCAL DE PADEL

Lugar: Polideportivo Municipal.
Hora: Sin determinar

1 al 6
de Septiembre

TORNEO LOCAL DE TENIS

Lugar: Polideportivo Municipal
Hora: Sin determinar.

Martes

3 Septiembre

CAMPEONATO LOCAL DE BADMINTON

Lugar: Pabellón Felipe Reyes
Hora: A partir de las 18:00H

Miércoles

4 Septiembre

CAMPEONATO LOCAL DE TENIS DE MESA

Lugar: Pabellón Felipe Reyes
Hora: A partir de las 18:00H.

Jueves

5 Septiembre

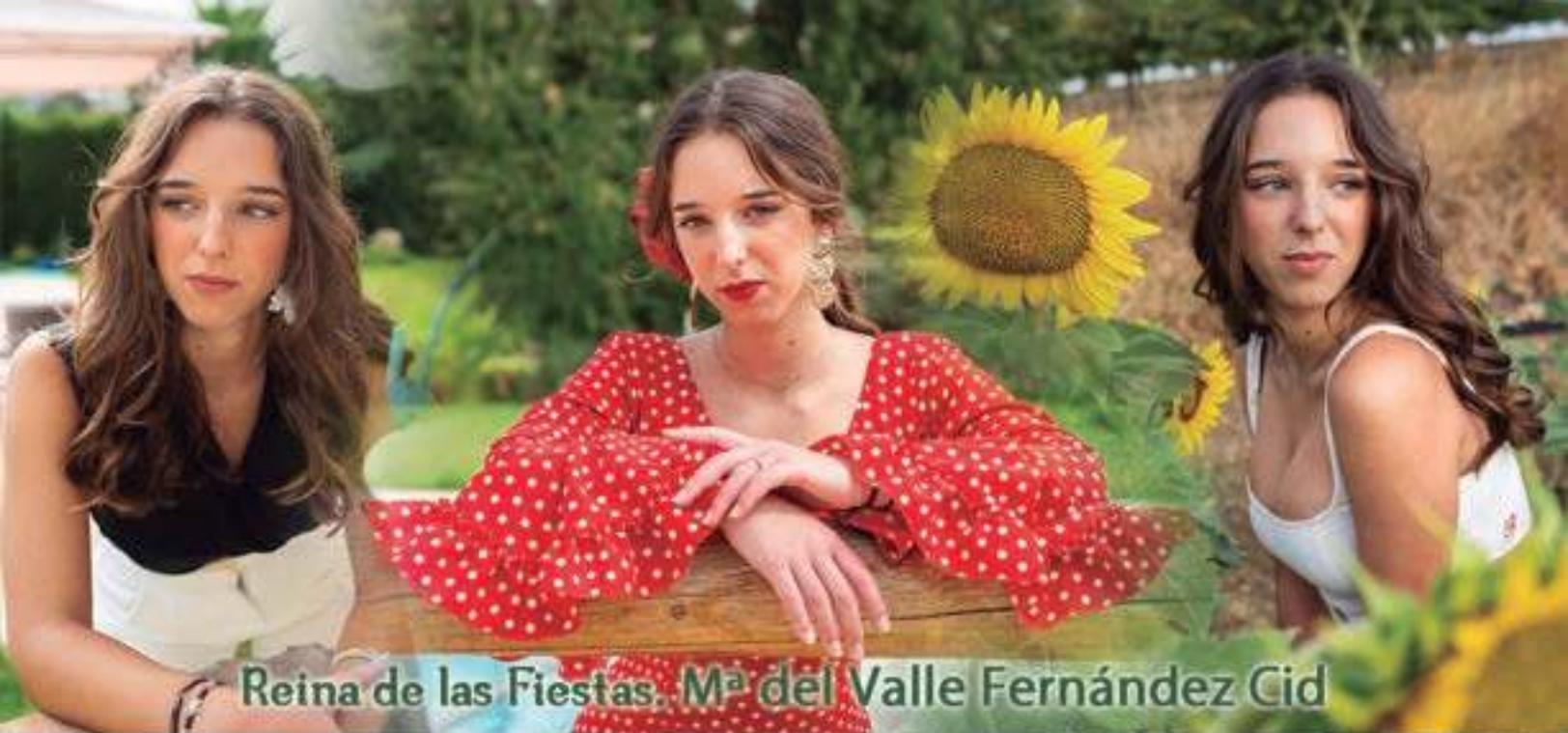
PARTIDO AMISTOSO DE BALONCESTO Y CONCURSO TRIPLES

Lugar: Pabellón Felipe Reyes
Hora: A partir de las 19:00H.

Información e Inscripciones: Pabellón de Deportes "Felipe Reyes"
deportes@santaella.es - 957313534.







Reina de las Fiestas. M^a del Valle Fernández Cid



Dama de Honor. Carmen Gómez Toro



Dama de Honor. M^a José Rodríguez Gómez

Bienvenidos a Santaella



Dylan Ruiz Carrillo
22 Enero 2024.



Adara Abad Palomino
22 Enero 2024.



María Rodríguez Romero
20 Noviembre 2023.



Carolina Jiménez Gómez
20 Junio 2023.



Hugo Moyano Zafra
16 Noviembre 2023.



Mayra Reyes Molina
10 Diciembre 2023.



Cristina Rodríguez Muñoz
9 Enero 2024.



Lola Rodríguez Moreno
13 Enero 2024.



Emma Sarciat Urbano
26 Octubre 2023.



María Reyes Raya
20 Octubre 2023.



Carmen Lachica Montilla
11 Mayo 2024.



Violeta y Oliver
Ortiz Gutiérrez
26 Diciembre 2023.





Altana Torres Gómez
22 Enero 2021.



Alberto Torres Gómez
17 Enero 2024.



Mía Arroyo Vera
30 Mayo 2024.



Agustín Pérez de la
Lastra Albalat
18 Diciembre 2023.



Blanca Pedrosa Martín
17 Octubre 2023.



Manuela Aguilera Romero
9 Noviembre 2023.



Bruno Toro Perdigón
9 Mayo de 2024.



Angel Romero Somoza
7 Marzo 2024



Manuel Rodríguez García
2 Diciembre 2023.



Ángela Romero Palma
28 Mayo 2024.



Miguel Ángel
de la Cruz Zafra
13 Diciembre 2021.

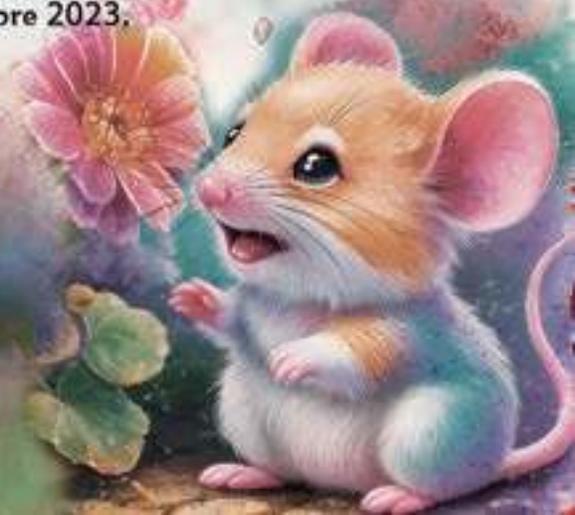


Alfonso
de la Cruz Zafra
8 Abril 2024.



Celia Galisteo Sarmiento
23 Octubre 2023.

Vida y Felicidad





Poesías



POR LAS CALLES QUE TU CONOCES

Por las calles que tú conoces
donde el pino huele a miel
y sabe a amargura
de un frío amanecer.
Esos oscuros andares
que ocultan a los viejos amantes
se miran de reajo
añorando el año que se fue.
Y esta juventud que despierta
una tierna muerte
donde el pálido olivo
canta siempre inerte.

Por las calles que tú conoces.
Por sus casas blancas.
que nadie escucha la canción
de las lecheras de metal
que las frías rosas le hablan
por aquí no pasáis mas.
Y cantando esas nanas
el viento muy sabio
enreda tu pelo por la nuca.
Muere su voluntad de vivir
que se escapa por las ranuras.
Y allí donde está la calle callada
Añora a los más valientes.

A mis dos ángeles
M^a ANTONIA DEL RIO





Poesías



MI NIÑO DE FLOR DE LA JARA

Madrugas de frío tiene mi niño de jara.
Que enfadado sale de su cama.
Sale mi niño de un sueño,
de un sueño perenne.
El miedo al olvido
se marca en sus sienas.
Páginas amarillas de letras bobas
Revuelan por su mochila.
Y cantando mil y una nota
Se viste de blanca nieve y azúcar.
Y huele a jamón
y al verde aceituna.
Corre un cigarro del paquete a su boca.
Y suspira de alivio cuando mira las locas.
Pasan las horas cantando su rap favorito
Mirando las estrellas se pregunta...
¿cómo le ira a su grupito?
Echara una niña de menos
sus negros ojitos.
Yo le canto su nana
Mi niño de jara
A dormir que pronto
está aquí la mañana.

M^a Antonia Del Río





Poesías



COMO NACE UN DESEO

Un amor que se fue por el río
temblando y corriendo de frío
Se fue donde nace la espuma
donde el recuerdo no se esfuma.

Un trocito de ti, un trocito de mí
se resbala por los labios llenos de carmín
Las manos que aprietan sudorosas
huelen a las más lindas rosas.

El abrazo infinito, desnudo
que corre por tu mundo
La vida llena de mil te quiero
de mil miradas en lo profundo.

Un día por amor que no daría
Sin aliento en una risa
Sin un sueño de caricias
Sin la luz de tus días.

Sin la caricia de tu pelo
Sin el calor de tus besos
esta poeta enamorada muere
Sin la noche de tu te quiero.

M^a Antonia Del Río





Teatrados, enredados en el Teatro.

iFeliz Feria de Santaella 2024!

Desde la empresa Teatrados os deseamos que disfrutéis de unos fantásticos días de feria junto a vuestras familias, amigos, conocidos y visitantes. Un año más, utilizamos este espacio que nos brinda la revista de feria para hacer resumen del Festival de Teatro de Santaella 2024, y agradecer todo lo acontecido.

El teatro es una de las actividades más consolidadas del municipio y sigue siendo una de las más demandadas por los vecinos y vecinas de Santaella y La Montiola. Como nosotros decimos, el teatro engancha. Una vez que has probado la adrenalina que se siente justo antes de abrir el telón, ya no te puedes desenganchar. El teatro todo lo cura. El teatro es terapia. El teatro educa y trasmite valores. El teatro crea vínculos, emociona, enseña, refuerza la autoestima, da seguridad en uno mismo y respeto y empatía por el otro.

Esta temporada, la undécima ya, ha sido una temporada de cambios, de muchos altibajos, de adaptarnos a los contratiempos. Ha sido una temporada cargada de teatro, de nuevos grupos. Esta temporada, además de los 9 grupos formados en Santaella y La Montiola, hemos trabajado en Puente Genil (3 grupos), en Carcabuey (2 grupos) y en Almedinilla (2 grupos). En total, esta temporada, han aprendido con nosotros con cerca de 200 personas aficionadas al teatro de todas las edades. Con respecto al Festival de Teatro de Santaella 2024, de nuevo, hemos podido comprobar cuánto gusta el teatro en nuestro pueblo, ya que hemos estrenado 9 obras representadas por más de 100 alumn@s, que equivalen a 13 días de representaciones y con una asistencia de más de 2.000 espectadores (y cada año nos visitan más espectadores de otros lugares). En definitiva, muchas horas de ensayo, costura, trabajo de construcción de escenografías, diseños de luces y sonido; muchas horas de dedicación que cobran sentido en el escenario de la Casa del Ciudadano.

Queremos agradecer al pueblo de Santaella por la acogida que sigue teniendo esta actividad cultural. Y también felicitar a todas las personas que aportan su granito de arena a este Festival de teatro hecho por y para Santaella. Desde Teatrados, estaremos siempre agradecidos, por lo que seguiremos trabajando por el desarrollo cultural, social y turístico de nuestro municipio y su gente.

A cargo de los diferentes grupos que forman los Talleres Municipales de Teatro, con el completo apoyo del Ayuntamiento de Santaella, y la colaboración de la Diputación de Córdoba, la Asociación "SantaellATEatro" y la Asociación de Cine "Celu-



Teatrados, enredados en el Teatro.



loide", el Festival de Teatro arrancaba su undécima temporada el 31 de mayo. Gracias infinitas a los alumnos y alumnas de todas las obras por hacernos viajar a maravillosos mundos de fantasía teatral: "El viaje de Chucho", "El reino de Rataplán", "Misión espacial", "Enjauladas", "Pesca la lata", "El cumpleaños de Mamá", "Un elefante diferente", "Entremeses" y "Matilda".

Esperemos que muy pronto, vuelvan a abrirse las listas de inscripción de los diferentes grupos del Taller Municipal de Teatro. Si tú también quieres vivir maravillosas experiencias en el escenario, no lo dudes más, ¡apúntate! Para hacer teatro no se necesita nada especial, tan sólo ¡amarlo!

¡Disfrutad de la feria en honor a nuestra Virgen del Valle! Y... ¡QUE VIVA EL TEATRO!





Misión espacial



Enjauladas



Pesca la lata



El cumpleaños de Mamá



Entremeses



Un elefante diferente



Matilda



Soñar y Amar Santaella

Y en Santaella la Virgen del Valle.

Historia que se pierde en la historia, que parte de ella se engarza en piedra bien templada, en las murallas viejas del no menos viejo castillo. Centinela ayer y hoy de mil caminos.

Ante la historia, soñando y sintiendo la canción del Pueblo. ¡Santaella! Canción que también se pierde en el tenue ensueño de sus seres, por sus calles y sus plazas.

LA VIRGEN DEL VALLE, madre y señora, que por recia como el alma de la campiña y como sencilla como el pueblo de Santaella, eligió una higuera para desde entonces hacerse valedera de todos los santaellanos.

FE Y DEVOCION. Silencio que queda roto, cuando ya casi el otoño empieza. Salta la fiesta sobre las alegres calles blancas, a tiempo hechas flor y con duende. SANTAELLA!!!!!!! ¿QUÉ HE MENESTER PARA CANTARTE Y AMARTE? Eres Luz, verdad, cera, llama, flor. Campana que cada día repica a la esperanza que engendra cada mañana....

SANTAELLA Y LA VIRGEN DEL VALLE, Cuan queridas, hermosas ambas cosas... El Pueblo se le sueña. La Virgen del Valle porque se le ama y se hace amor en el sueño.

SANTAELLA!!!!!!!Ahora toda ella, sonata de alegría y para muchos, siempre, recuerdos que aún siendo viejos cobran vida y dejan de ser recuerdos.

SANTAELLA!!!!!!! Oración, trabajo, el pan nuestro de cada día que de forma sencilla y santa ponemos todos ante nuestra Virgen del Valle.

Y para decir esto ¿qué hace falta?.... soñar y amar.

Fernando López Voces





Somos unos Sénecas



No es cierto que Séneca naciera en torno al año 1 d.C. Quizás Lucio Anneo Séneca, llamado Séneca el Joven, filósofo, político, orador y escritor romano, sí.

Tú no. Ni yo, ni aquel, ni el otro, ni la otra. Sin embargo ¡cuánto sabemos todos de todo! Tanto, que somos unos verdaderos Sénecas. Más que eso, un poquito de respeto por favor hacia los hijos de la era en la que, si pudiésemos prescindir de columna vertebral, nos lameríamos cualquiera de las ubicaciones lastimadas de nuestro cuerpo: la amada era del Antropoceno (o sea, aquella en la que, lo que existe, es porque YO lo valgo).

No soy experto en filosofía, apenas he leído dos o tres comics de Mafalda, pero ¡qué leches! Si todos sabes de todo, ¿Por qué no voy a ser yo docto en la filosofía y más estoico aun, que el propio Séneca? Así que, enarbolando mi condición antropocénica (donde la ignorancia se considera extinta o no es justificante de nada), soltaré un ramillete cargado de éticas y moralistas proclamas, sacadas de la sabiduría popular. O sea, algo así como (atención spoiler), "Vamos a contar mentiras, tralará; vamos a contar mentiras, tralará; vamos a contar mentiras":

- "Eres más maricón que un palomo cojo". ¡Cuánto me gusta esta frase popular, que tanto usábamos de chavales! Se imaginan a ese puñetero palomo cojo, huyendo de nuestra mera presencia (aunque seamos los más fieles animalistas del mundo), doblando en velocidad de retirada al resto de los compis que sí que conservan sus dos patas

Pero, el palomo lesionado es un maricón, porque huye y lo hace con alevosía y premeditación. Es decir, no se porta como un valiente. Algo similar ha podido ocurrir, con algún aficionado a la pira de trapos que, a criterio propio, no representan una mierda. Prendió y salió corriendo cual palomo lisiado, no se sabe bien si de una o dos patas, o bien del cerebro para abajo.

- "Quién a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija". De mis lecturas de "El diálogo de la tranquilidad" del propio Séneca el Joven (tiene narices o, no sé si lógica, que la fama se la lleven en la actualidad siempre los jóvenes), encuentro obvio el hecho de que, cualquiera que se pueda beneficiar de una sombra, ha de arrimarse a un buen árbol. Pero, ¿Y si la sombra es una mala sombra? ¿Seguiría siendo la sombra, proveniente de un buen árbol? ¿Y si ese o esa cualquiera, hubiera cosechado una mala sombra al arrimarse a un buen árbol? ¿Y si de hecho, se hubiese transfigurado en ella misma, convirtiéndose en una o un auténtico Mala-sombra? ¿Podría tener derecho el Malasombra, por haberle sucedido tal transfigu-





ración, a una venganza servida en plato frío, de aceitunas inyectadas con cicuta? ¿Y por qué no? Si tu árbol no daba la sombra de mi gusto, te lo corto y punto... Y punto no, sino al estilo "Palomo Cojo".

- "Trabajas menos que el Rey Baltasar". No me explico, cómo al rey distinto, no lo han echado ya de la tradición navideña (será porque igual viene que se va). En cualquier empresa y ¡Oigan! Los reyes magos es un empresón, el que no trabaja va a la puñetera calle. En nuestra tierra, desde que el Genil-Cabra dio sus esperados frutos y, por "arte de magia", se instalaron grandes compañías que transforman, a toda leche, nuestras mieses, es complicado encontrar albañiles para cambiar la bañera por una ducha (lo que nos justificaría, de paso, ambientalmente). Un tanto de lo mismo cuesta encontrar peones en el campo: igual es que la gente migró a mejores ocupaciones. Así que, si al rey negro conseguimos que lo echen del negocio de sus majestades, podrá estar disponible para otros menesteres más imprescindibles respecto a nuestra economía. Respecto a las empleadas de hogar que aportan cuidado y compañía, del todo merecida a nuestros mayores, solo decir que son como de la familia, por lo que no hay que aplicarles mucha entrevista. Eso sí, propongo que, de existir entrevista de trabajo, preguntemos por dos cuestiones: una primera, relacionada con su forma de traslado, si en avión o en patera (por aquello de los gastos de traslación); la segunda, si se considera un/a trabajador/a o un/a gorrón/a (para darle tratamiento de una forma o de otra). El descarte queda a criterio de cada cual.

Imagino que muchos, habrán de "buscarle la púa al trompo", por lo que me retiro con la intriga, ¡Oh sobrado Séneca de mí!, invitando a seguir el ejemplo del mismísimo Séneca el Joven (y dale con lo de joven), que decía que: "Para ser feliz hay que vivir en guerra con las propias pasiones y en paz con las de los demás". O sea que: piense un pelín más, le dé bastante menos al pico y, eche más ratos de cañas con mis semejantes. Esto último haré (a la postre, con Séneca, solo buscaba una excusa para tomar unas cervezas).

PALMER





Secar una Fuente.-



Antes, cuando los barrios populares estaban tan llenos de niños como ahora lo están de coches, solíamos quedar en la esquina de la casa del Campeón y, campo a través, alcanzábamos la fuente por el camino que llegaba hasta ese chalet cuya piscina era la envidia de los que sobre sus paredes coronadas de fragmentos de filoso cristal curioseábamos cada verano.

La fuente no era sino el punto de partida de nuestras incursiones en la naturaleza. En primavera solíamos pescar las ranas que quedaban arrinconadas a medida que menguaba el charco que las lluvias del invierno habían dejado en torno al pilón. Cuando los inviernos eran lluviosos y el croar de las ranas de las fuentes de mi pueblo se escuchaba desde la Lágrima hasta el Santo, desde la Pita hasta la Cañada.

En verano, buscábamos nidos de "verdones" y "colorines" y establecíamos una especie de señorío sobre nuestros hallazgos. A veces cruzábamos la carretera que en aquellos tiempos ni siquiera estaba y llegábamos hasta unos manzanos que alguien, sorprendentemente, había puesto allí escondidos a la vista de todos y al volver, lavábamos nuestros hurtos en el caño y nos comíamos la fruta fresca sentados mientras nos justificábamos: ¿Acaso tenían los gusanos mejor derecho que nosotros?

Luego, durante el otoño - invierno, los mayores bajaban de noche con escopetas de aire comprimido y linternas a cazar los "pajaritos" que dormían en la espesura de las cañas, y a veces nos permitían probar alguno de aquellos zorzales que asaban al fuego de una improvisada hoguera mientras nos asustaban con sus historias de "marangas" y fantasmas del cementerio. Qué absurdo, en el cementerio sólo hay huesos, los fantasmas se quedan siempre en la casa de uno.

Recuerdo que el Príncipe tenía arrendada la tierra para ajos. Un día nos cogió en la fuente y nos regañó porque alguien había quebrado la placa conmemorativa que señalaba el año en que el lugar se adecentó. Antes esas cosas se respetaban, nos decía mientras fumaba tabaco negro dejado caer sobre el mango del escardillo. Se respetaba porque era de todos y a los niños no nos lo habían enseñado.

Con el tiempo, sólo me acerqué a la fuente a pasear a los perros que se criaron en casa de mis padres. Los llevaba a carrera abierta entre los olivares y, a la vuelta, venían tan sedientos que me veía negro para amarrarlos y evitar que cruzaran enloquecidos la carretera. A veces sólo cerraba los ojos y rezaba en silencio. Me los encontraba luego sumergidos en el pilón tirando bocados al agua y ahí tenía que





dejarlos un buen rato antes de que se dejaran convencer para volver a la cadena.

Estos últimos años sólo paso por allí para llenar alguna garrafa de agua con la que regar el ocal cuyas aceitunas aliño en octubre. Me he encontrado con muchos que también se aprovechan del agua que es de todos. Especialmente en estos años de pertinaz sequía donde la generosidad del manantial ha permitido que las "criaturas" tengan agua para las gallinas, para tratar, para regar los garrotes o para lo que sea. Algunos de esos, además, cuidan lo que otros descuidan para que el uso no se convierta en abuso y lo que es común no se vuelva del todo ajeno.

Hace unas semanas, justo después de ese bendito temporal que tantas penas ha aliviado, volví y contemplé con asombro el pilón vacío y el caño seco. Tengo cuarenta y muchos y he pasado unas cuantas sequías y ese manantial no ha dejado nunca de dar agua. Y cuando digo nunca me pongo la mano en el pecho y repito que nunca, es nunca.

Ese día me senté en el mismo sitio donde siendo niño comiera aquellas deliciosas manzanas que no eran de todos y aquellos zorzales que eran de nadie y sentí desesperación. Me pregunté entonces por el significado de las cosas. Alguien podría decir que sólo se secó una fuente. Pero esa es una ingenuidad que no puedo permitirme. Así que valga esta reflexión para que quien quiera escuchar escuche.

El suelo que pisamos, cada palmo de territorio, es tierra conquistada y quien la tomó se la repartió conforme a los usos de la época. El que la ganó con la espada con la espada la protegió y quien vivió bajo esa protección sirvió a aquel cuya nobleza obligaba del mismo modo a servir con su parte del vasallaje.

Con el tiempo, la paz y el comercio acabaron por cambiar la naturaleza de ese vínculo. La propiedad, vía desamortizaciones, pasó íntegra del aristócrata u obispo al burgués que no la ganó con la espada sino con el capital y que ni vivía de la tierra ni sabía de la comunidad que se aglutina en torno a ella. El liberalismo convirtió al siervo en proletario y acabó con aquellos bienes comunales que ayudaban a llenar el estómago de los vecinos durante las vacas flacas. ¿Por qué no? En el capitalismo todo es mercancía y tras él no existe virtud ni justicia, sólo interés "legítimo". El derecho del individuo a ser por encima de cualquier otra cosa. Eso y la presunta "ética" de ese protestantismo según Weber para el que sólo importa la fe, no los actos, y que gracias al birlibirloque de la predestinación, defiende que el rico está más cerca de Dios que el pobre. Su riqueza no es gratuita, es una señal divina.

Donde no hay moral, ni nobleza que la imponga ni ministro que la propague





Secar una Fuente.-



sólo queda la jungla. Y usted se estará preguntando qué tiene que ver eso con una fuente seca. Este país es una fuente que también se seca. Huérfana de alguna de esas ideas – fuerza con las que se construyen las comunidades que duran siglos y podrida de ese liberalismo protestante que convierte todo en mercancía y que no conoce más límite que el universo y más allá de las aspiraciones emancipatorias del individuo. Aunque sea a costa de todos los demás. Tenía razón el Príncipe cuando decía que los niños “de ahora” nunca aprendimos que lo que es de todos ha de respetarse.

Así es como se secan las fuentes.

Walter Mitty.



Carta a la Coral de Santaella

y a su Director

A Don Eduardo Arroyo Mestre, y a todos/as los/as componentes de la Coral "Diego Manrique", de Santaella.

Os escribo estas cuatro letras más con el alma que con el ordenador, ahora que ya estoy a punto de cumplir los 87 años, después de fundar, bautizar y dirigir a esta tan digna y fantástica institución cultural de nuestro pequeño gran pueblo, enclavado en la más rica campiña cordobesa, andaluza, española y europea...

Lo primero que os quiero decir es que me habéis hecho el hombre más feliz del mundo, cantando con vuestras frescas y felices voces, al compás de mis brazos y de mi espíritu las tan populares y cordobesas canciones del Ramón Medina, como nadie lo ha hecho, hasta ahora. Y, "Antes que el tiempo acabe", (es el título del mejor libro poético, del mejor poeta del Grupo "Cántico", Pablo García Baena, Premio Príncipe de Asturias), os lo tenía que decir, porque tengo el deber y la obligación moral y más sincera de la que soy capaz, y que vosotros/as os lo merecáis, sin que yo tenga oro, ni dinero bastante para poder pagar tanto como os debo...

Lo segundo que os quiero confesar y dejar clavado en vuestro cerebro, y, sobre todo, en vuestros corazones, es la que considero la mayor verdad del mundo. Y es mi infinito agradecimiento, por haber hecho conmigo lo que acabáis de hacer: dejarme participar y disfrutar con vosotros todos, todas y "todes" de la que considero mi última excursión, después de tantas como hemos disfrutado juntos por casi toda España, por Portugal y hasta por Italia.

Tengo todavía mi mente bastante útil para poder calibrar vuestro enorme mérito y cariño hacia Rafael, como el que me habéis demostrado en esta corta, pero preciosa excursión al tan típico y tan barroco pueblo de Priego. Empujando por turnos la silla de Rafael, con tanto mimo y cariño, porque mis piernas ya están, como todo en mi cuerpo, demasiado gastado...

Me habéis hecho disfrutar muchísimo... ¡Y esto no tiene precio, ni se paga con nada en este mundo! ¡Gracias infinitas de vuestro viejo "Dire"! Os llevaré siempre conmigo a donde el destino nos lleva a todos los mortales, antes o después... Más bien antes que después... Y no dejéis nunca de cantar, porque es de lo más valioso y precioso de nuestras tan cortas vidas. Para unos, más cortas que para otros...

Os despido y os abrazo a todos, emocionado y agradecido hasta que la vida quiera dejarme por aquí, y con todos vosotros/as. ¡Hasta siempre!

RAFAEL RUIZ GONZÁLEZ. EXDIRECTOR.





Asociación de Mayores

de Santaella



UN POCO DE NUESTRA HISTORIA

¿ Sabíais que nuestra Asociación cumplirá en el 2025 cuarenta años de existencia? Efectivamente, el 25 de Septiembre de 1985 un grupo de jubilados santaellanos, se constituyó en Comisión Gestora para llevar a cabo la creación de lo que sería el HOGAR DEL PENSIONISTA DE SANTAELLA. De esta circunstancia queda acta escrita en nuestros archivos y en ella aparecen bien legibles las firmas de los asistentes a esta primera "Reunión Fundacional": José Sánchez, Antonio Pedrosa, Alfonso Montilla, José Saucés, Andrés Rodríguez, Antonio Sánchez y Rafael Marques. Se acuerda remitir este Acta Fundacional junto con los Estatutos a la Delegación Provincial de la Consejería de la Gobernación de la Junta de Andalucía.

No encontramos documento de constitución de la primera Junta Directiva pero en el acta de la Asamblea General de 29 de Enero de 1988 en la que se reelige la Directiva existente, se hace mención a la primera "Junta Rectora" que estaba constituida de la siguiente manera:

Presidente; Antonio Pedrosa Granados.

Secretario; José Sánchez García.

Tesorero; Alfonso Montilla Martínez.

Vicepresidente; Antonio Sánchez Araque.

Vocales; Juan Rivilla Marín, Juan Toro Cid, Rafael Marques Pérez y Fco. Saucés Fdez.

Antonio Pedrosa se mantuvo de Presidente hasta Noviembre de 1988 fecha en la que después de dos reelecciones, fue sustituido por Andrés Gálvez Osuna. Nos consta además que fue el pionero en la implantación del asociacionismo entre personas de la tercera edad y este colectivo lo agradeció dispensándole un emotivo homenaje en su retirada de los órganos de gobierno de la Asociación.

Treinta y nueve años de historia medianamente bien documentada dan para escribir bastante y es lo que pensamos hacer el próximo año con motivo del 40 aniversario. Sirva la presente narración como introducción.

UN POCO DE NUESTRA ACTUALIDAD.

Cuando el pasado año escribimos para la Revista de Feria, hacíamos un relato





de las actividades realizadas y pendientes. En aquellas fechas estábamos trabajando en lo que sería la actividad más ambiciosa del año, la celebración de las BODAS DE ORO de los santaellanos/as casados en 1973.

Mucha incertidumbre, mucha falta de medios mucho temor a la climatología y finalmente, por fortuna, mucha colaboración de personas, empresas y entidades, permitieron que todo saliera adelante. Las felicitaciones y palabras de agradecimiento recibidas por los homenajeados y familiares nos hacen pensar que lo hicimos bien y que de acuerdo con nuestra idea inicial había que repetirlo cada año, así que incluimos este acto en nuestro programa de actividades del 2024. Hemos empezado a trabajar en ello, este año lo celebraremos en Septiembre y vamos a intentar que la comida-homenaje se celebre en un lugar sin limitación de asistentes de cara a que todos los familiares que lo deseen puedan asistir.

En Enero celebramos Asamblea General en la que dimos cuenta a los Socios de nuestra gestión a cargo de la Asociación y sometimos a aprobación los Presupuestos y el Plan de Actividades para el año 2024. Las actividades previstas (casi dos actividades sociales por mes), conforman para este año, un ambicioso calendario que en el momento de publicarse este artículo deberían de haberse llevado a cabo en un 80% y que a la hora de redactarlo (primeros de Junio) apenas hemos ejecutado la mitad.

Hemos disfrutado de las siguientes actividades (a fecha 10 de Junio):

Fiesta de S. Valentín (cena y música en vivo).	16/02/2024
Fiesta día Andalucía (exaltación de la Saeta).	27/02/2024
Actuación TUNA CUARENTUNA (día de la Mujer).	09/03/2024
Desayuno de CUARESMA (acto no planificado).	31/03/2024
Excursión a Sevilla (crucero por el Guadalquivir).	25/04/2024
Desayuno Molinero (acto no planificado).	26/04/2024
Viaje a Punta Umbria (feria del marisco).	28/04/2024
Fiesta de Cruz de Mayo (actuación coro rociero).	3 y 4 de Mayo
Perol de convivencia (dentro de la Fiesta de la Cruz).	05/05/2024
II Campeonato de Dominó (abierto).	3,4,5 y 9/06/2024

Pendientes en nuestro programa hasta 31 de Diciembre:

Fiesta Hogueras de S. Juan (Música en vivo).	23/06/2024
Viaje Cultural. (Pdte definir destino).	00/10/2024
Fiesta de Santiago (música en vivo).	25/07/2024





Asociación de Mayores



Fiesta "Noche de la Copla"(música en vivo).	00/08/2024
Bodas de ORO (Fiesta 50 Aniversario).	29/09/2024
Semana del Mayor (Colaboración con IPBS).	00/11/2024
Actuación Campanilleros (Merienda Navideña).	00/12/2024
Actuación Murga "El demonio con el jopo tieso".	00/12/2024

Además de la anterior, en lo que llevamos de año, nuestros socios están participando activamente en los talleres tutelados por el IPBS y Ayuntamiento: Taller de Manualidades, taller de Memoria y Gimnasia de Mayores.

Dicho lo anterior, queremos llamar la atención sobre el considerable aumento del número de socios desde que esta Junta Directiva se hizo cargo de la Entidad, habiéndose cumplido sobradamente todas las expectativas. En un año y medio, hemos pasado de 86 a 346 socios activos, seguimos creciendo y esperamos llegar a 360 antes del 31 de Diciembre. Aprovechamos para hacer una llamada a mayores y colaboradores a participar en nuestras actividades y proyectos haciéndose socios. En los próximos años nos esperan retos que van a necesitar un gran "apoyo social", así que mientras más seamos mejor se nos oirá.

A pesar de nuestro interés, sigue sin abrirse el bar de la Asociación. Puntualmente, gracias a la colaboración de algunos socios voluntarios, tenemos servicio de bar los Viernes de 20:30 a 22:30 (hacemos BINGO) y Sábado de 20:30 a 23:30 (hacemos BAILE de SALON), además lógicamente, siempre que haya algún evento o actividad social. Esperamos poder tratar de nuevo este asunto con el Ayuntamiento y encontrar una solución que nos permita mantener más horas de actividad en nuestra Sede.

Desde estas páginas, queremos desear a todos los santaellanos/as unas ESTUPENDAS FIESTAS y como no, reiterar nuestro agradecimiento a Personas y Entidades que se interesan por atender las necesidades del Colectivo de Mayores.

Finalmente, a ese grupo de Socios/as que incondicionalmente se muestra a disposición de la Junta Directiva para colaborar en todo lo necesario, nuestro más sincero agradecimiento, sin vosotros no se podrían llevar a cabo la mayoría de los eventos que planteamos, lo que os convierte en los verdaderos protagonistas de las Actividades de la Asociación.

¡FELIZ FERIA A TODOS/AS!

LA DIRECTIVA.









Santaella es Deporte

2024



Acto de Entrega Plan Local Instalaciones
Deportivas 23-27 (Diputación de Córdoba)



CONCEJALÍA DE
DEPORTES
Ayto. de Santaella



Gala del Deporte en Palma del Río. Con el Campeón de Tiro Olímpico,
Rafael Jiménez y Juan Diego Jiménez Campeón de Taykondo.





Afición y Equipo Senior F.S.



Homenaje Pepillo Equipo Senior F.S.



Campeón Maratón Futsal Santaella.



Campeonas Torneo de Padel Día de Andalucía 2024.



Gimnasia Mayores Santaella.



Final Torneo Tenis Feria Santaella 2023.



Final Liga Masculina Pádel 2024.



Concurso Triples Feria Santaella 2023.



Torneo Pádel Feria 2024.



Torneo Tenis de Mesa Feria 2023.



Jornadas deportivas Mancomunadas 2024.



Campeón Liga Fútbol Sala Verano.



Carrera Popular Día de Reyes Santaella 2024.



Escuela de Atletismo Miguel Ríos



Cross Atletismo Santaella



Combate Boxeo Manolo Romero 29-06-24.



Participantes en la Maratón Subbético Mozarabe



Kenyatas Media Maratón Córdoba 2023.



Kenyatas en la Nocturna Trotacalles de Córdoba 2024



Final Torneo Tenis Navidad 2023.



Peña La Brea Partido de Ascenso del Córdoba c.f.



Mejor Equipo Local Maratón Futsal Santaella 2024





Maratón Futsal Santaella 2024



Rafael Jiménez Tiro con Escopeta



Taekwondo Juan Diego Jiménez





Desbroce, limpieza y Recuperación de los entornos de C/ Bellavista, C/ Sevilla, Barriada de las Tres Cruces, Zonas verdes Polígonos Industriales y Barrio Bajo.





Anuario de Fotos

2024



Feria y Fiestas 2023.





Comida de Mayores Feria y Fiestas 2023.



Cata - Maridaje Agosto 2023.

Celebración del Día de Ntra. Sra. La Virgen del Valle 2023.





Actos y actividades de la Semana del Mayor en Santaella 2023.





Actos del 25N, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.



Visita de la Delegada territorial de Justicia, Administración Local y Función Pública.



Reunión con Miguel Ruz, Presidente de la Mancomunidad y el Gerente, Javier Quijada.



Recepción de la obra Ventanas de Doña Aldonza. "La sendilla"



Visita de los niños del colegio Genil de la Montiel.



Visita de la Delegada de Infraestructura y vivienda.



Firma Convenio Hermandad de San Isidro Santaella.



Reunión con la Directiva del Museo, la Concejala de Cultura y la técnico de Turismo.



Viaje de las Asociaciones de mujeres de nuestro municipio a Moriles.



Visita de los niños del colegio Genil de la Montiel.



Campeonato de dominó. Asociación de mayores de Santaella.



Día de Santa Cecilia



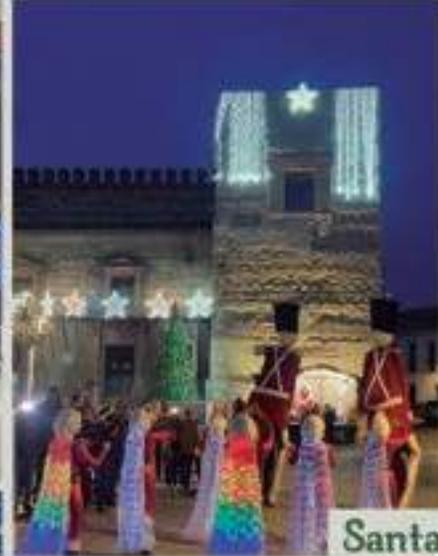
Entrega de premios de dibujo en Mancomunidad a nuestra Artista.

Bodas de Oro 2023.





Campamento Navideño 2023.



Santaella celebra la Navidad.





Santaella celebra la Navidad.



Celebración del Día de Andalucía 2023.





Carnaval 2024





Carnaval 2024





Concurso de Comic Santaella 2024



Taller de cocina.



Taller de Manualidades

Taller de elaboración de velas

Taller de pensamientos saludables Taller de Manualidades





Taller de elaboración de velas. Taller de memoria.



Presentación Festival de Teatro 2024.

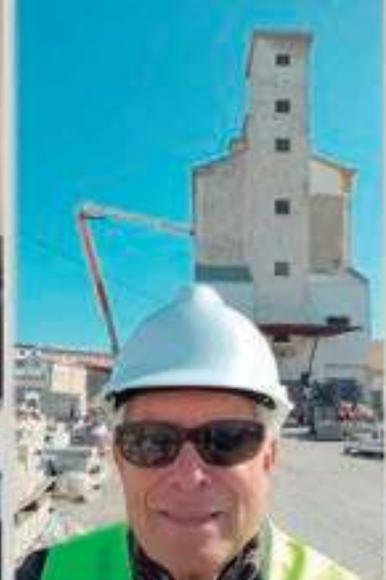


Actos Día internacional de La Mujer 8 de Marzo de 2024.





Certamen de bandas 2024.



**Supervisando la pintura
y limpieza del Silo de Santaella.**



**Salvador Fuentes, Presidente
de la Diputación visita Santaella.**



Celebración del día de la Infancia.

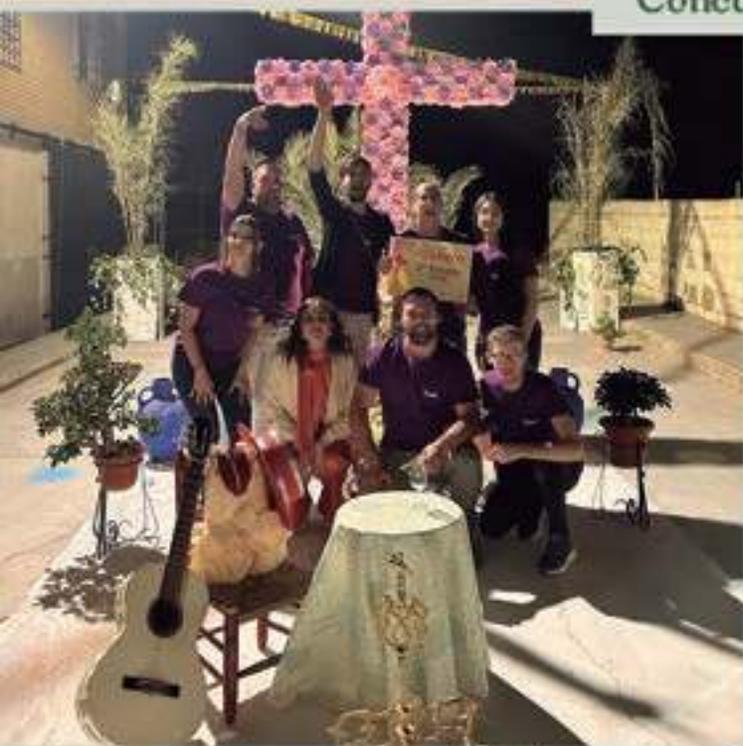


Firma proceso estabilización de los trabajadores del Ayuntamiento.





Concurso de Cruces 2024.





Concurso de Cruces 2024.



Cruces Infantiles 2024.





Marcotopo2024.



San Isidro Santaella 2024.



Día del Orgullo 2024.



Actividades extraescolares.



Homenaje al Alcalde Socialista D. Francisco Serrano de Diego.

Establecimientos colaboradores Gala de la Reina y Damas

Feria 2024

HOSTAL RESTAURANTE "EL TEJAR"
CÍRCULO DE LABRADORES
FARMACIA M^a JESÚS VÁZQUEZ
PANADERÍA MIGUEL CÓRDOBA
PANADERÍA JUANITO
SUPERMERCADO DÍA
FLORISTERÍA CAROLINA
PESCADERÍA LA CHUMBITA
CABELLO DEL MORAL Y CIA
(Tienda Mari Luz)
HIPER TEXTIL BAENA
FARMACIA
ANA MARÍA RUEDA VILLAR
CARNICERÍA CARLOS
SUPERMERCADO
VALLE ESTÉVEZ SARCIAT
TIENDA PEPA MORALES
TIENDA SANTAELLA TV
LIBRERÍA PAIDOS (M^a Jesús)
FRUTERÍA MAYCA
CHARCUTERÍA
PEPE CASTRO ESLAVA
C & J (CONCHI SOMOZA)
CAFETERÍA AZAHARA
PELUQUERÍA MANOLO
SUPER € PEDRO
JIMENA (UÑAS)
BAR MOU
TIENDA LUZ Y COLORES

ALIMENTACIÓN ESTEFANÍA RUIZ
(SOLANITO)
ESTÉTICA ROSSANA
BAR LA ESQUINA
ELECTRODOMÉSTICOS MARI LUZ
TIENDA MAYORAL
REPOSTERÍA SOCIEDAD DE CAZADORES
TIENDA CHUCHES GOLOSAN
TIENDA CHUCHES "ANCA LA SOLE"
PIZZERÍA MARIAN
SUPERMERCADO ROSAS PÉREZ
SUPERMERCADO PEPI
PELUQUERÍA
ANTOÑI GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PELUQUERÍA
JULIA GALISTEO MUÑOZ
PELUQUERÍA MARIEN BONET LOPEZ
SUPERMERCADO LAS CURRAS
TRANSPORTES TURISAN
MAPFRE
CENTRO DE MAQUILLAJE
M^a CARMEN PINTOR
CENTRO ESTÉTICA NEREA
SALÓN ESTÉTICA MÓNICA RIVILLA
OHM RIEGOS
ASOC. DE MUJERES SANTA OLAYA
ÁLVARO RÍO BARRILERO
(Tienda de Móviles)
CRISTÓBAL RÍO (ENFOKE CREATIVO)



El Ayuntamiento de Santaella agradece a los colaboradores sus aportaciones para mayor realce del Acto de Coronación de Reina y Damas de la Feria 2024.



Ayuntamiento de **Santaella**

COLABORA:



☎ 615 149 707

✉ info@imaginateloos.es

📍 C/ Blas Infante, 59
14546 SANTAELLA, Córdoba

FOTOGRAFÍA • IMPRESIÓN • PUBLICIDAD • DISEÑO
CAMISETAS • ROPA LABORAL • ARTÍCULOS DE REGALO • GRABADO LÁSER

Tu imprenta en Santaella